Rhätische Bahn

Fotos verschiedener Fotografen Graubünden betreffend: Gebirgslandschaften, Ortschaften, Tourismus, Sport, Volkskunde

Copyright: Staatsarchiv GR

bearbeitet von

mehrere Mitarbeitende des Staatsarchivs GR

keine Schutzfrist

Im STAR erfasst

Chur 2009 bis 2015

Staatsarchiv Graubünden

Bestand sortiert nach Signatur

FR XXXIX	Rhätische Bahn - Fotos verschiedener Fotografen Graubünden betreffend: Gebirgslandschaften, Ortschaften, Tourismus, Sport, Volkskunde Der Bestand beinhaltet vorwiegend Fotoreproduktionen, auf Karton geklebt. Es finden sich vorwiegend Motive aus der Bündner Bergwelt, verbunden mit Wander- und Skitourismus, Landschaftsaufnahmen entlang der Postautorouten und der Linien der Rhätischen Bahn sowie Kirchen und Burgen. Hervorzuheben sind Fotos verschiedener Winterspiele aus Davos und St. Moritz aus den 1920er und 1930er-Jahren und der Winterolympiade 1928 in St. Moritz. Aber auch Bilder, die das Brauchtum aus dem traditionellen Bauernleben und der Weinlese zeigen. Fast 150 Fotodossiers betreffen die Strecke der Berninabahn. Eine Puschlaver Ferienreisen aus den 1930er-Jahren wurden von Mitreisenden fotografisch und textlich dokumentiert. Die Fotos stammen von ca. 60 Fotografen, etwa 30 aus Graubünden. Häufig vertreten sind Albert Steiner, St. Moritz, Emil Meerkämper, Davos-Platz, Fotografen Feuerstein, Scuol, Domenic Mischol, Schiers, Carl Lang, Chur, Christian Meisser, Zürich, Gustav Sommer, Samedan, Othmar Rutz, St. Moritz und Stefan Berni, Klosters.	ca. 1900 - ca. 1997
FR XXXIX / 0001	Piz Bernina	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0002	Persgletscher (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0003	Gletschertisch bei Isla Pers (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0004	Diavolezza-See (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0005	Morteratsch ab Montebello (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0006	Morteratschgletscher von Montebello aus (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0007	Morteratsch ab Berninastrasse (Oberengadin)	ca. 1910

Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0008	Morteratsch von Montebello/Berninastrasse (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0009	Berninapass (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0010	Piz Cambrena (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0011	Berninapass (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0012	Berninapass (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0013	Roseggletscher (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0014	Berninagruppe von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0015	Berninagruppe von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0016	Berninagruppe von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1910

Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0017	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0018	Isla Pers und Piz Cambrena (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0019	Einstieg zum Biancograt (Piz Bernina), "Bianco-Geist" 3 gleiche Exemplare	1931
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0020	Im Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0021	Bellavista (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0022	Am Wege zur Bovalhütte (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0023	Am Wege zur Bovalhütte mit P. Palü (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0024	P. Palü, Bellavista, P. Zupò, P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0025	Am Wege zur Bovalhütte mit P. Palü (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0026	Piz Bernina, Biancograt (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0027	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0028	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0029	Val Roseg (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0030	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0031	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0032	Val Roseg mit P. Roseg (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0033	Blick von der Berninastrasse nach Morteratsch (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0034	Morteratschgletscher mit P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0035	Piz Bernina mit Bellavista (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0036	Morteratschgletscher mit Bellavista und P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0037	Morteratschgletscher mit Bellavista und P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0038	Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0039	Ausblick vom P. Bernina auf P. Scerscen/P. Roseg/ Bergell	ca. 1910
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0040	Berninagruppe mit Morteratschgletscher	ca. 1925
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0041	Berninapass mit P. Cambrena (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0042	Berninapass mit P. Cambrena, Wollgraswiese	ca. 1925
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0043	P. Palü (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 0044	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0045	Piz Bernina und Piz Roseg v. Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0046	Piz Bernina und Piz Roseg v. Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 0047	Val Roseg, Blick auf Sellagruppe (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 0048	Am Weg nach der Bovalhütte mit Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1931
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 0049	Morteratschgletscher mit Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1931
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 0050	Piz Bernina, Bellavista und Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1931
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 0051	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0052	Bernina Südgrat, Blick auf Piz Zupò (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0053	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0054	Piz Julier (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0055	Piz Julier (Oberengadin)	ca. 1915
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0056	Weidende Pferde am Julierpass, Piz Polaschin	ca. 1915
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0057	Blick vom Piz Kesch auf Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0058	Piz Kesch (Albulatal/Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0059	Piz Roseg (Oberengadin)	1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0060	Morteratschgletscher gg Berninagruppe (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0061	Piz Bernina/Piz Morteratsch und Morteratschgletscher (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0062	Piz Palü mit Gletscherspalten (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0063	Morteratschgletscher mit Berninagruppe in Abendstimmung (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0064	Piz Morteratsch am Wege zur Bovalhütte (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0065	Piz Bernina mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0066	Val Roseg, Abendstimmung (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0067	Berninagebiet (P. Cambrena, P. Palü, Bellavista) (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0068	Morteratsch/Chünetta, Blick auf Bellavista (Oberengadin)	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0069	Blick auf P. Bernina/Morteratschgletscher (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0070	Berninagruppe (Oberengadin)	1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0071	Am Berninapass (Oberengadin)	1921
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0072	Piz Bernina und Piz Morteratsch mit Weideröschen (Oberengadin)	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0073	Berninagruppe, Bellavista (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0074	Piz Bernina und Piz Morteratsch (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0075	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0076	Am Berninapass, mit See und Wollgras (Oberengadin)	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0077	Blick auf Berninagruppe und Tal bei Morteratsch (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0078	Cambrenagletscher, Abfluss Berninapass (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0079	Blick vom Piz Languard zur Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0080	Winterlandschaft bei St. Moritz mit P. Languard (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0081	Wintermorgen bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0082	Frohe Fahrt auf stiebendem Pulverschnee	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0083	Wintermorgen bei St. Moritz (Oberengadin)	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0084	Wintermorgen bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0085	Wintersonne bei St. Moritz (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0086	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0087	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin) verschneite Tanne	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0088	Winterlandschaft bei St. Moritz, z.T. mit See (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0089	Winterlandschaft im Oberengadin	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0090	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin) Waldweg	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0091	Winterlandschaft im Oberengadin	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0092	Winter bei St. Moritz (Bäume)	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0093	Wintermorgen bei St. Moritz	ca. 1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0094	Wintermorgen bei St. Moritz (Oberengadin)	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0095	Im Banne des Piz Palü/Gletscherspalten (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Hans Schär-Zogg, Pontresina	
FR XXXIX / 0096	Im Banne des Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Hans Schär-Zogg, Pontresina	
FR XXXIX / 0097	Persgletscher mit P. Cambrena (Oberengadin) Auf dem Grat Diavolezzahütte	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0098	Endmoräne Morteratschgletscher	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0099	Morteratschgletscher mit P. Cambrena (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0100	Piz Roseg, von der Tschiervahütte aus (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0101	Piz Palü von Morteratsch aus (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0102	Bellavista, Piz Bernina (Oberengadin)	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0103	Berninagruppe mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0104	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0105	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin) mit Felsblock	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0106	Blick auf Bellavista (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0107	Moräne bei Boval am Fusse des Piz Bernina (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0108	Blick auf Bellavista (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0109	Auf der Moräne bei Boval (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0110	Piz Palü (Oberengadin)	1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0111	Piz Palü und Morteratschgletscher (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0112	Moräne bei Boval, Bernina (Oberengadin)	ca. 1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0113	Blick auf Bellavista (Oberengadin)	1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0114	Piz Bernina mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0115	Weg ins hintere Fextal mit P. Chapütschin und Tremoggia (Oberengadin) 2 Bilder	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 0116	Hinteres Fextal mit Blumen (Silberwurz), (Oberengadin)	ca. 1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0117	Fextal, Blick von der Larethöhe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0118	Sommerlandschaft im oberen Fextal (Oberengadin)	ca. 1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0119	Fextal (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0120	Fextal (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0121	Piz Palü von Morteratsch aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0122	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0123	Tschiervagletscher/Berninagebiet, gewaltige Seras	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0124	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0125	Piz Palü vom Rande des Morteratschgletschers (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0126	Berninagruppe vom Fussweg zur Bovalhütte aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0127	Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0128	Piz Palü und Bellavista mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0129	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0130	Berninagebiet/Station Aarc Sass/Diavolezza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0131	Gewitterstimmung gegen Piz Julier (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0132	Corvigliasee mit Piz Nair (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0133	Berninagruppe mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0134	Piz Palü vom Persgletscher aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0135	Berninagruppe von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0136	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0137	Piz Bernina und Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0138	Piz Bernina von Boval aus (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0139	Berninagruppe von Morteratsch aus (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0140	Persgletscher am Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0141	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0142	Gletscherlandschaft am Berninapass (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0143	Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0144	Ziegenidylle mit Blick auf Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0145	Berninapass mit See und Wollgras	ca. 1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0146	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0147	Morteratschgletscher mit Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0148	Piz Bernina und Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0149	Piz Bernina mit Biancograt und Piz Scerscen (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0150	Piz Bernina-Gipfel (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0151	Piz Bernina-Biancograt (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0152	Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0153	Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0154	Piz Trovat von Palüaufstieg aus (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0155	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0156	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0157	Piz Trovat vom Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0158	Piz Bernina und Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0159	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0160	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0161	Piz Alv (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0162	Bellavista und Piz Zupò in der Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0163	Berninagruppe, Panorama (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0164	Cambrenagletscher, Berninastrasse (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0165	Piz Roseg, Nordwand (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0166	Bellavista, P. Argient und P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0167	Piz Roseg, Nordwand (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0168	Piz Zupò und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0169	Piz Languard (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	

FR XXXIX / 0170	Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0171	Piz Palü, Bellavista, Piz Bernina ab Alp Languard (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0172	Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0173	Rosegglетscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0174	Rosegglетscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0175	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0176	Val Roseg , mit Schafen und Hirt (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0177	Rosegglетscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0178	Rosegglетscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	

FR XXXIX / 0179	Val Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0180	Val Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0181	Val Roseg, Gletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0182	Piz Bernina und Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0183	Berninagruppe ab Fuorcla Surlej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0184	Sellagruppe (P. Sella und P. Glüschaint) (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0185	Val Roseg mit P. Tschierva, Sella und Glüschaint) und Adlerhorst (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0186	Val Roseg mit Roseggruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0187	Morteratschgletscher gegen Berninagruppe von Chünetta aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 0188	Morteratschgletscher gegen Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0189	Morteratschgletscher gegen Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0190	Blick auf Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0191	Blick auf Berninagruppe (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0192	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0193	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0194	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0195	Crast' Agüzza, Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0196	Crast' Agüzza und Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 0197	Blick von Morteratsch gegen P. Palü und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0198	Biancograt (P. Bernina), (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0199	Piz Bernina und Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0200	Piz Bernina vom Persgletscher aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0201	Sellagletscher, aus Gletscherspalte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0202	Fextal, mit Blumenwiese (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0203	Bei St. Moritz, Winter (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0204	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0205	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0206	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0207	Wintertag am St. Moritzersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0208	Winterlandschaft bei St. Moritz, mit See (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0209	Winter am St. Moritzersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0210	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0211	Piz Fier und Val Trupchun (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0212	Piz Sutér und Val Arpiglia (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0213	Julierpass mit Strasse und Gebäuden (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0214	Julierpass / P. Julier und P. Albana (Oberengadin) 2 Kleinbilder	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0215	Fextal (Oberengadin) Berge, Mädchen mit Bergblumen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0216	Fextal mit Türkenbund (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0217	Fextal, blühende Bergwiese (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0218	Fextal mit blauem Eisenhut	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0219	Piz Ot, im Vordergrund Alpenrosen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0220	Frühling im Val Saluver (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0221	Berninagruppe mit Morteratschgletscher und Alpenrosen (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0222	Blick auf Morteratsch und Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0223	Blick auf Berninagruppe und Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0224	Blick auf Piz Palü und Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0225	Blick auf P. Palü und Persgletscher (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0226	Gewitterstimmung am Persgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0227	Piz Palü und Bellavista auf dem Weg zur Bovalhütte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0228	Berninagruppe mit Crast' Agüzza und Gletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0229	Details der oberen Randspalte am P. Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0230	P. Scerscen, P. Roseg, Sellagruppe von Alp Ota aus (Oberengadin) mit Tschierva- und Rosegglettscher	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0231	Ab Fuorcla Surlej gegen P. Morteratsch, P. Bernina, P. Scerscen und P. Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0232	Piz Torrone und Cima di Castello (Oberengadin/Italien)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0233	Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0234	Berninagruppe mit Hüttenweg nach Boval (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0235	Berninagruppe mit Hüttenweg nach Boval (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0236	Piz Bernina von der Isla Persa aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0237	P. Bernina, P. Scerscen, P. Roseg und Sellagruppe ab Fuorcla Surlej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0238	Piz Cambrena und Piz Palü mit Persgletscher (Oberengadin) von der Diavolezzahütte aus	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0239	Piz Palü-Gipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0240	Blick auf P. Bernina und P. Morteratsch (Oberengadin) vom Persgletscher aus	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0241	Abendstimmung am Morteratsch (Oberengadin) ab Diavolezza	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0242	Piz Palü und Bellavista vom Persgletscher aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0243	Bellavista vom Hüttenweg Boval mit Bergföhre (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0244	Bellavista und Piz Bernina vom Hüttenweg Boval (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0245	Piz Roseg vom Weg zur Tschiervahütte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0246	Weg zur Bovalhütte, Blick auf Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0247	Aufstieg am Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0248	Morteratschgletscher und Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0249	Piz Palü mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0250	Morteratschgletscher und Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0251	Berninagruppe von Station Morteratsch aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0252	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0253	Berninagruppe, Flugaufnahme (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0254	Berninagruppe, Flugaufnahme (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0255	Piz Scerscen und Piz Bernina, Flugaufnahme (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0256	Skiabfahrt von der Bovalhütte über den Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0257	Piz Rosatsch, Piz Surlej und St. Gian (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0258	Skitourenfahrer auf Gletscher	ca. 1920
FR XXXIX / 0259	Piz Bernina (Oberengadin) im Vordergrund Blumenwiese	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0260	Piz Bernina und Piz Roseg ab Alp Ota (Oberengadin)	1928

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 0261	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 0262	Palügletscher (Oberengadin)	ca. 1920

Fotograf: Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 0263	Ausblick auf Bellavista (Oberengadin)	ca. 1900

Fotograf: Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz

FR XXXIX / 0264	Piz Languard (Oberengadin)	ca. 1900

Fotograf: Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz

FR XXXIX / 0265	Piz Languard gegen Berninapass und Palü (Oberengadin)	ca. 1920

Fotograf: Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz

FR XXXIX / 0266	Piz Languard gegen Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920

Fotograf: Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz

FR XXXIX / 0267	Piz Languard (Oberengadin)	ca. 1920

Fotograf: Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz

FR XXXIX / 0268	Piz Languard gegen Piz Kesch (Oberengadin)	ca. 1920

Fotograf: Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz

FR XXXIX / 0269	Palügletscher (Oberengadin)	ca. 1920

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 0270	Piz Bernina, Blick vom Biancograt gegen Piz Scerscen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0271	Alp Languard, Abendstimmung (Oberengadin) 2 Bilder	1930
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0272	Schafberg gegen St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0273	Am Berninapass (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0274	Panorama vom Piz Languard (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0275	Restaurant Piz Languard gegen P. Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0276	Die Schwestern und Piz Muragl (Oberengadin) ab Piz Languard	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0277	Berninapass mit Seen ab P. Languard (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0278	P. Bernina, P. Scerscen, P. Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	

FR XXXIX / 0279	Die Schwestern, und P. Muragl (Oberengadin) ab P. Languard	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0280	Bellavistagruppe von der Bovalhütte aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0281	Berninagruppe und Crast'Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0282	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0283	Piz Bernina von der Diavolezza aus (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0284	Bellavista, P. Bernina, P. Morteratsch mit Gletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0285	Morteratschgletscher, Bellavista, P. Morteratsch, Hüttenweg Boval (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0286	Morteratschgletscher, Eisgrotte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0287	Berninascharte und Gipfel vom P. Bianco aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 0288	Berninascharte und Gipfel vom P. Bianco aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0289	Monte Disgrazia und Piz Scerscen vom Berninagipfel aus (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0290	Piz Zupò, Piz Argient, Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0291	Piz Palü von Morteratsch aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0292	Schneewächte auf den Gimels (Sellagruppe, Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0293	Piz Palü, Hauptgipfel von Westen (Oberengadin) 7 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0294	In den Gletscherbrüchen des Piz Cambrena (Oberengadin)/Anstieg zum P. Palü 6 gleiche Exemplare	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0295	Fellariagletscher, Südabhänge Zupò und Argient (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0296	Piz Palü, östliche Spitze (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0297	An der Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0298	Seilsicherung über Gletscherspalte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0299	Piz Palü (Hauptgipfel/Mittelgipfel), (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0300	Rastplatz beim Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0301	Aufstieg zum Piz Bernina (Biancograt) (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0302	Winter am Piz Palü (Diavolezzatour) (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0303	Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0304	Skitourenfahrer vor dem Piz Palü-Massiv (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0305	Auf exponiertem Grat Abstieg vom Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0306	Auf exponiertem Grat Abstieg vom Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0307	Piz Palü, Hauptgipfel von Osten (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0308	In den Felsen unterhalb der Marco e Rosahütte, Monte Disgrazia (Oberengadin/Italien) 5 gleiche Exemplare	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0309	Eine der Silberspitzen der Bellavista in der Morgensonne (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0310	Palügletscher mit Pizzo di Verona (Oberengadin) mit Viererseilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0311	Morgensonne an der Crast'Agüzza-Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0312	Blick auf Alp Grüm vom oberen Palügletscher aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0313	Abend auf dem Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0314	Viererseilschaft auf dem Palügletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0315	Skitouristen auf Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0316	Skitouristen auf Morteratschgletscher, Blick auf Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0317	An der Crast' Agüzza (Oberengadin) mit Dreierseilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0318	An der Crast' Agüzza, mit Nebel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0319	Morgensonne am Piz Bernina, Süd- und Ostgrat (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0320	Skitour mit ca. 30 Personen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0321	Piz Roseg (Südseite), P. Scerscen, P. Bernina (Oberengadin) Auf Scerscengletscher	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0322	Berninagruppe ab Fuorcla d'Es-cha am Porchabellagletscher (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0323	Rast am Fusse des Piz Morteratsch (SAC-Sektion Unterengadin) (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0324	Blick auf den Roseggletscher (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0325	Am Piz Bernina/Biancograt (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0326	Aufstieg zur Fuorcla Grevasalvas (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0327	Aufstieg zur Fuorcla Grevasalvas (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0328	Skiabfahrt von Fuorcla Grevasalvas (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0329	Piz d'Emmat Dadaint (Oberengadin) 2 Skitourenfahrer	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0330	Blick auf Albulapass, Winter, mit Skitourenfahrer (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0331	Skifahrer am Piz Kesch gegen Val d'Es-cha (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0332	Blick vom P. Arpiglia auf P. Kesch Oberengadin) 2 Skitourenfahrer	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0333	Skischule / Üben am Hang (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0334	Aufstieg zur Diavolezza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0335	Skifahrer am Piz Lagalb(Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0336	Skifahrer am Piz Julier (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0337	Skifahrer bei St. Moritz beim Aufwärtssteigen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0338	Skitourenfahrer auf Corviglia/St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0339	Skifahrer bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0340	Abend im Oberengadin, Skifahrer	ca. 1920
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0341	Fröhliche (Skiab-)fahrt (Oberengadin) Mädchen auf Ski	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0342	Piz Kesch	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0343	Aufstieg zur Diavolezza mit Ski (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0344	Auf dem Weg zum Berninagipfel mit Ski (Oberengadin) diverse Seilschaften	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0345	Skitour im Bernina-Massiv (Oberengadin) ähnlich wie 0344	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0346	Berninagruppe von Piz Alv aus (Oberengadin) mit Skiern im Vordergrund	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0347	Berninagruppe mit Skitourenfahrern beim Aufstieg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0348	Gipfelrast auf dem Piz Alv (Oberengadin) mit 3 Skifahrern	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0349	Am Fusse des Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0350	Isla Pers mit Skispuren (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 0351	Julierpass, Ski auf Auto laden / GR 378 (Oberengadin)	ca. 1926
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0352	Winterabend im Oberengadin mit Skifahrer Skifahrer mit Wadenbinden	1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0353	Winterabend im Oberengadin / Skifahrer vor Bergkulisse	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0354	Aufstieg zum P. Chapütschin / grosse Skitourengruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0355	Aufstieg zur Diavolezza (Oberengadin), Winter	ca. 1926
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0356	Aufstieg zum Piz Calderas (Oberengadin/Oberhalbstein)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0357	Skifahrer bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0358	Skifahrer bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0359	Skifahrer bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0360	Skifahrer bei St. Moritz bei der Abfahrt (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0361	Skifahrer bei St. Moritz bei der Abfahrt (Oberengadin) fast wie Nr. 360	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0362	Val Fex (Oberengadin); letzte Skitour, Rast in Krokuswiese	1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0363	Skifahrer in den Bergen (Oberengadin)	ca. 1930
FR XXXIX / 0364	Winterabend im Corvigliagebiet (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0365	Skitourenfahrer vor der Abfahrt (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0366	Skifahrer (Bogenfahren am Hang) (Oberengadin)	1931
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0367	Skiläufer im Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0368	Skifahrer vor der Abfahrt (Oberengadin) mit Tabakpfeife	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0369	Blick von der Keschhütte gegen Berninagruppe (Oberengadin) Keschhütte, 3 Skifahrer (davon Frau mit Rock)	ca. 1920

Fotograf: Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters

FR XXXIX / 0370 — Skischule Pontresina, (Oberengadin), Aufwärmübungen — ca. 1920

Fotograf: Bartholome Schocher, Pontresina

FR XXXIX / 0371 — Skischule Pontresina (Oberengadin), Aufwärmübungen — ca. 1920

Fotograf: Bartholome Schocher, Pontresina

FR XXXIX / 0372 — Skischule Pontresina(Oberengadin), Stemmbogen Demonstration — ca. 1920

Fotograf: Bartholome Schocher, Pontresina

FR XXXIX / 0373 — Skischule Pontresina (Oberengadin); Frühturnen — ca. 1920

Fotograf: Bartholome Schocher, Pontresina

FR XXXIX / 0374 — Skischule Pontresina (Oberengadin); Üben in der "Ebene" — ca. 1920

Fotograf: Bartholome Schocher, Pontresina

FR XXXIX / 0375 — Skischule Pontresina(Oberengadin); Aufwärmübungen — ca. 1920

Fotograf: Bartholome Schocher, Pontresina

FR XXXIX / 0376 — Skischule Pontresina, Aufstieg mit Gruppe — ca. 1920

Fotograf: Bartholome Schocher, Pontresina

FR XXXIX / 0377 — Skiabfahrt nach Silvaplana (Oberengadin) — ca. 1920

2 Tourenfahrer

Fotograf: Andreas Pedrett, St. Moritz

FR XXXIX / 0378 — Skiabfahrt am Piz Nair (Oberengadin) — ca. 1920

6 Tourenfahrer

Fotograf: Andreas Pedrett, St. Moritz

FR XXXIX / 0379	Skischule, richtige Fahrstellung im Hang (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0380	Aufstieg zur Diavolezza (Oberengadin); Winter	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0381	Isla Pers (Oberengadin) mit Tourenfahrern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0382	Fuorcla Surlej (Oberengadin), Skiabfahrt	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0383	Dem Ziel Piz Kesch entgegen (Albulatal/Oberengadin) mit Tourenfahrern	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0384	Skitourenfahrer in den Bergen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0385	Skitourenfahrer in den Bergen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0386	Skitourenfahrer im Oberengadin	1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0387	Skitourenfahrer am Morteratschgletscher, vor Palü-Massiv (Oberengadin)	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0388	Skitourenfahrer vor der Abfahrt / Winterabend Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0389	Winterlandschaft bei Pontresina (Oberengadin) mit Skifahrer	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0390	Winterabend im Roseggebiet (Oberengadin)	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0391	Bogenfahren im Frühlingsschnee im Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0392	Skitourenfahrer im Oberengadin	1921
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0393	Skitourenfahrer im Oberengadin	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0394	Diavolezzahütte mit Bellavista, Crast' Agüzza und P. Bernina 4 gleiche Abzüge	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0395	Skispringer im Oberengadin (P. dalla Margna)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0396	Skispringer im Oberengadin (P. dalla Margna)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0397	Aufstieg Grialetsch, Blick auf Fuorcla Surlej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0398	Aufstieg zur Raschérhütte am Piz Kesch von Madulain (Oberengadin); Winter	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0399	Aufstieg von Madulain zur Raschérhütte am P. Kesch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0400	Am Fusse des Piz Kesch (Oberengadin/Albula), Tourengruppe	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0401	Im Skigebiet des Piz Kesch (Oberengadin/Albula) 3 Tourenfahrer beim Aufstieg	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0402	Nähe Keschhütte (Oberengadin/Albula), Anschnallen der Felle für den Aufstieg Gruppe Skitourenfahrer	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0403	Piz Kesch (Oberengadin/Albula), Skitourengruppe	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0404	Skigebiet des Piz Kesch (Oberengadin/Albula), Abfahrt gegen Keschhütte	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0405	Piz Mezzaun, Dreiergruppe beim (Ski)-Aufstieg oberhalb Madulain (Oberengadin) 3 Tourenfahrer beim Aufstieg	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0406	Fröhliche Skiabfahrt im Engadin	1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0407	Abendstimmung am Muott' Ota bei Sils i.E./Segl Skispuren	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0408	Skibetrieb auf Muott' Ota im Val Fex/Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0409	Skibetrieb auf Muott' Ota im Val Fex/Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0410	Skiaufstieg von Madulain gegen Piz Kesch	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0411	Sommerskirennen am Piz Corvatsch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0412	Zweierseilschaft an der Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0413	Aufstieg auf vereistem Grat zum Piz Zupò (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0414	Auf dem Spinasgrat des Piz Palü, mit Blick auf P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0415	Traverse auf dem Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0416	Traverse im Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0417	Bergsteiger an Eishang am P. Bernina mit Pickel und Steigeisen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0418	Aufstieg am steilen Hang zum Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0419	Im Val Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0420	Morgenstimmung am P. Morteratsch, Blick gegen P. Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0421	Aufstieg zum Piz Morteratsch (Kleinbild)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0422	Im Val Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0423	Bergführer am SOS-Telefon, Berninapass (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0424	Eisausbildung im Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0425	Gletscherspalte im Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0426	Bergsteiger vor erstem Palü-Gipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0427	Im Aufstieg zum zweiten Palügipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0428	Bergsteiger auf dem Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0429	Rast im Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0430	Bernina-Südgrat mit Zweierseilschaft (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0431	Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0432	Piz Zupò vom Südgrat des Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0433	Abstieg vom Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0434	Piz Palü / zweiter Gipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0435	Gletscherspalten beim Abstieg vom Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0436	Abstieg vom dritten Palü-Gipfel gegen den Spinasgrat (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0437	Erster Palü-Gipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0438	Berninabesteigung "im Labyrinth" (Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0439	Piz Roseggipfel mit Pickel und Eisblumen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0440	Abseilen am Piz Albris (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0441	Eishacken an Wand im Persgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 0442	Im Berninagletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0443	Am Persgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0444	Auf dem Gipfel des Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0445	Aufstieg zum Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0446	Bernina Südgrat im Winter (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0447	Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0448	Auf Fuorcla Surlej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 0449	Abstieg vom Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0450	Piz Palü (zweiter Gipfel) (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0451	Rast im Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin) Dreierseilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0452	Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin)	1929
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0453	Bernina Labyrinth (Oberengadin)	1929
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0454	Val Fex mit Wanderer (Oberengadin) Familie auf Strässchen, hinten Gebirge	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0455	Piz Palü mit Skitourenfahrern (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0456	Piz Bernina Süd- und Ostgrat in der Morgensonne (Oberengadin) Bergsteigergruppe	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0457	Seilschaft auf dem Palügletscher, Spaltenüberquerung (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0458	Piz Palü Ostgipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0459	Piz Palü Hauptgipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0460	An der Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0461	P. Roseg, P. Scerscen und P. Bernina oberhalb Marinellihütte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0462	Felspartie im Aufstieg von der Marinelli- zur Marco e Rosahütte (Oberengadin) Im Hintergrund Monte Disgrazia	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0463	Eislabyrinth am P. Bernina (Oberengadin) Seilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0464	Persgletscher mit Piz Bernina (Oberengadin) Zweierseilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0465	Hauptgipfel des P. Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0466	Blick gegen Osten vom Palügletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0467	Aufstieg zum Palügipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0468	Schafberg bei Pontresina, Lawinenverbauungen	ca. 1920
FR XXXIX / 0469	Piz Bernina / Biancograt (Oberengadin) mit Bergsteigergruppen	ca. 1920

Fotograf: Andreas Pedrett, St. Moritz

FR XXXIX / 0470 — Piz Bernina / Südgrat (Oberengadin) — ca. 1920

mit Bergsteigergruppen

Fotograf: Andreas Pedrett, St. Moritz

FR XXXIX / 0471 — Am Piz Roseg (Oberengadin) — ca. 1920

mit Bergsteigergruppe / Eiszapfen

Fotograf: Andreas Pedrett, St. Moritz

FR XXXIX / 0472 — Piz Palü (Oberengadin) — 1934

mit Bergsteigergruppen

Fotograf: Andreas Pedrett, St. Moritz

FR XXXIX / 0473 — Seilschaft im Persgletscher (Oberengadin) — 1927

mit Bergsteigergruppen

Fotograf: Andreas Pedrett, St. Moritz

FR XXXIX / 0474 — Seilschaft Im Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin) — ca. 1920

Fotograf: Andreas Pedrett, St. Moritz

FR XXXIX / 0475 — Piz Palü (Oberengadin) — 1927

Fotograf: Andreas Pedrett, St. Moritz

FR XXXIX / 0476 — Perssturz (Oberengadin) — ca. 1920

Fotograf: Andreas Pedrett, St. Moritz

FR XXXIX / 0477 — Persgletscher mit Bovalhütte (Oberengadin) — ca. 1920

Fotograf: Andreas Pedrett, St. Moritz

FR XXXIX / 0478 — Gruppe vor Diavolezzasee (Oberengadin) — ca. 1930

Fotograf: Andreas Pedrett, St. Moritz

FR XXXIX / 0479	Piz Palü, Winterbesteigung (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0480	Am Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0481	Palügletscher mit Spalten, Piz Trovat (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0482	Isla Pers - Morteratschgletscher mit vielen Skifahrern (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0483	Auf dem Morteratschgletscher (Oberengadin) Skitourengruppe beim Aufstieg	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0484	Auf dem Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0485	Winterbesteigung des Piz Palü (Oberengadin) Zweierseilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0486	Piz Palü, Spinasgrat, Aufstieg mit Seil und aufgebundenen Skiern (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0487	Piz Palü, Spinasgrat und Piz Bernina (Oberengadin) Bergsteiger beim Aufstieg mit aufgebundenen Skiern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0488	Piz Bernina, Dreiergruppe beim Aufstieg mit Skiern (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0489	Zuschauer beim Diavolezza-Skirennen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0490	Morteratschgletscher mit Skifahrer (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0491	Piz Morteratsch, Winter (Oberengadin) mit Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0492	Besteigung des Piz Morteratsch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0493	Piz Roseg und Sellagruppe (Oberengadin) im Vordergrund Hütte	1923
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0494	Piz Roseg (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0495	Piz Bernina Südgrat (Oberengadin) mit Viererseilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0496	Piz Bernina Südgrat (Oberengadin) mit Bergsteigern	1934
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0497	Piz Palü, Spinasgrat. Bergsteiger mit Seil und Ski (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0498	Piz Roseg und Piz Bernina (von Corvatsch aus) (Oberengadin) mit Tourenskifahrer	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0499	Piz Corvatsch (Oberengadin) mit Skitourenfahrer	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0500	Piz Crast' Agüzza (Oberengadin) mit 2 Skitourenfahrern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0501	Aufstieg über Biancograt zum Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0502	Aufstieg über vereisten Biancograt zum Piz Bernina (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0503	Spinas-Grat am Piz Palü (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0504	Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin) mit Bergsteigergruppe	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0505	Firngrat am Piz Roseg (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0506	Auf dem Gipfel des Piz Roseg (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0507	Am vereisten Gipfelgrat des Piz Roseg (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0508	Berninapass mit See (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0509	Piz Bernina (am "Buuch") (Oberengadin) mit Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0510	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin) mit Wanderer auf Hüttenweg	1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0511	Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0512	Piz Bernina, 2 Kleinbilder (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0513	Einstieg zum Biancograt (Piz Bernina, Oberengadin) mit 3 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0514	Piz Roseg, letzter Grat (Oberengadin) mit Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0515	Auf dem Weg zum Sella-Gipfel (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0516	Seilschaft beim Aufstieg zur Bellavista (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0517	Aufstieg zum Piz Bernina, Spaltentraverse mit Leiter (Oberengadin)	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0518	Tschiervagletscher, Seracs (Oberengadin) mit Bergsteigern	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0519	Gletscherabstürze bei Isla Pers (Diavolezza/Oberengadin), Frauengruppe	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 0520	Morgenstimmung mit Nebelmeer am Piz Roseg (Oberengadin) mit Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0521	Beim Aufstieg zum Piz Bernina (Oberengadin) mit Bergsteigern	ca. 1935
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 0522	Piz Julier (Oberengadin), mit zwei Skitourenfahrern	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0523	Wintermorgen Nähe St. Moritz, Skitourenfahrer (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0524	Piz Languard von Skigebiet St. Moritz/Celerina aus (Oberengadin) mit 2 Skitourenfahrern	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0525	Piz Saluver, Skitour zur Saluver Skihütte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0526	Piz Saluver, Skitour zur Saluver Skihütte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0527	Blick von Saluver Skihütte auf Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0528	Skitour auf Muottas/Celerina, Blick gegen P. Morteratsch/P. Tschierva (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0529	Skitour auf Muottas/Celerina, Blick gegen P. Linard (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0530	Skitour auf Muottas/Celerina, Blick gegen P. Linard (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0531	Panorama von Saluver-Skihütte gegen Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0532	Piz Palü, Skifahrergruppe auf Morteratschgletscher (Oberengadin) 2 Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0533	Abstieg vom Biancograt (P. Bernina, Oberengadin) 2 Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0534	4 Personen auf dem Diavolezzagletscher (Oberengadin)	1922
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0535	Am Diavolezzasee(Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0536	Traverse über Seracs und Spalten im Tschiervagletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0537	Piz Cambrena und Piz Palü von Diavolezza aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0538	P. Bernina, P. Scerscen, P. Roseg, Sellagruppe von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0539	Am Rastplatz am Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0540	Auf dem Tschiervagletscher (Oberengadin) Dreierseilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0541	P. Bernina + P. Roseg von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 0542	Kletterei am Munt Arlas (Oberengadin)	1931
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0543	Klettern im Gletscher (Oberengadin)	1924
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0544	Abstieg vom Morteratsch (Oberengadin)	1922
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0545	Piz Corvatsch vom Morteratschgletscher aus (Oberengadin)	1924
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0546	Piz Bernina vom Zupògipfel aus (Oberengadin) mit Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0547	Bellavista gegen Piz Palü (Oberengadin)	1922
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0548	Erster Bellavistagipfel (Oberengadin) mit Bergsteiger	1924
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0549	Biancograt mit P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0550	Piz Roseg (Oberengadin)	1921
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 0551	Auf den Gimels (Sellagruppe) (Oberengadin)	1922
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0552	Gimels-Grat (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0553	Biancograt gegen Fuorcla Prievlusa und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0554	Fuorcla Prievlusa gegen Bellavista und P. Zupò (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0555	Biancograt (P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0556	Gletscherspaltentraversierung im Berninagebiet (Oberengadin)	1934
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0557	Gletscherspaltentraversierung (Oberengadin)	1934
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0558	Fuorcla Prievlusa und Biancograt (Oberengadin); Seilschaft auf Gletscher	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0559	Piz Palü und Bellavista von Boval aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0560	Auf dem Morteratschgipfel (Oberengadin); Blick u.a. auf Samedan 3 Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0561	Persgletscher, Spalten 1 Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0562	Piz Palü (Oberengadin) Skitourenfahrer auf dem Gletscher	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0563	An der Crast' Agüzza (Oberengadin) Dreierseilschaft beim Aufstieg	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0564	Piz Palü (Oberengadin) vom Hüttenweg nach Boval aus gesehen	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0565	Crast' Agüzza (Oberengadin) Dreierseilschaft beim Aufstieg	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0566	Klettern in den "Trais Fluors" (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0567	Las trais Fluors (Oberengadin) mit Geröllfeld und 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0568	Piz Kesch / Nadel (Oberengadin/Albula)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0569	Piz Julier (Oberengadin), Hirtenbub in Anemonenwiese	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0570	Piz Morteratsch (Oberengadin), Blick auf Samedan und P. Kesch	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0571	Bellavista, Hirt mit Schafen Nähe Bovalhütte (Oberengadin) Skitourenfahrer auf dem Gletscher	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0572	Berninagruppe ab Fuorcla Surlej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0573	Morteratschtour (Oberengadin) diverse Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0574	Aufstieg zum Morteratschgipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0575	Morgenstimmung am Bellavista-Grat (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0576	Piz Bernina mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0577	Moräne am Morteratschgletscher (Oberengadin)mit P. Bernina und P. Morteratsch	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0578	Piz Bernina von Boval aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0579	Piz Bernina und Piz Morteratsch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0580	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0581	Piz Palü (Hauptgipfel), Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0582	Piz Palü vom Schafberg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0583	Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0584	Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0585	Piz Palü, Bellavista, Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0586	Morgen am Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0587	Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0588	Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0589	Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0590	Moräne am oberen Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0591	Moräne am Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0592	Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0593	Abend am Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0594	Bellavista und Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0595	Bellavista und Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0596	Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0597	Piz Bernina und Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0598	Piz Bernina und Piz Morteratsch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0599	Piz Bernina mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0600	Piz Cambrena, Piz Palü, Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0601	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0602	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0603	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0604	Piz Palü mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0605	Piz Palü vom Schafbergweg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0606	Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0607	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0608	Piz Bernina vom Piz Bianco aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0609	Piz Scerscen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0610	Piz Bernina Südgrat (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0611	Piz Bernina (Grat) (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0612	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0613	Roseggrat (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0614	Aussicht vom Piz Palü (Oberengadin)	1931
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0615	Piz Roseg (Oberengadin) mit Eiszapfen	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0616	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0617	Piz Zupò (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0618	Piz Bernina, vom Piz Lagalb aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0619	Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 0620	Morteratschgletscher und Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 0621	Morteratschgletscher, Berninagruppe, von Berninastrasse aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 0622	Roseg- und Sellagruppe (Oberengadin) im Vordergrund Brücke und Alphütte	1932
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 0623	Piz Palü und Piz Bernina von Boval aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0624	Piz Roseg(Oberengadin): Im Zauber der Hochalpen	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0625	Piz Roseg und Sellagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0626	Piz Bernina und Piz Morteratsch (Oberengadin) mit Gletscher	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0627	Piz Roseg und Sellagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0628	Morteratschgletscher mit Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0629	Blick von der Bovalhütte auf Morteratsch- und Persgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0630	Fuorcla Surlej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0631	Piz Bernina / Biancograt (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0632	Fuorcla Surlej (Oberengadin), Aussicht	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0633	Piz Roseg und Sellagruppe, von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0634	Gletscher am Piz Bernina aus der Vogelschau (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0635	Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0636	Am Rande des Morteratschgletschers, Blick auf P. Palü und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0637	Morteratschgletscher mit Blick auf P. Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0638	Crast' Agüzza, Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0639	Durchblick auf Morteratschgletscher und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0640	Aussicht von der Fuorcla Surlej aus (P. Bernina, P. Scerscen, P. Roseg) (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 0641	Motiv am Bovalweg mit Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 0642	Piz Roseg mit Tschiervagletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 0643	P. Palü, Bellavista, P. Bernina, P. Morteratsch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0644	Morteratschgletscher mit Berninagruppe (Oberengadin) Aussicht von der Clünetta aus	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 0645	Morteratsch- und Persgletscher von der Bovalhütte aus (Oberengadin); gegen Diavolezza	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 0646	Absturz Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 0647	Morteratschgletscher mit Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 0648	Piz Bernina und Teil des Morteratschgletschers (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0649	Piz Bernina (Oberengadin)	1908
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 0650	Berninagruppe und Silvaplanersee vom Piz Julier aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0651	Berninagruppe und Silvaplanersee vom Piz Julier aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0652	Piz Bernina, Piz Roseg und Sella vom Weg nach der Coazhütte aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 0653	Crast' Agüzza, Piz Bernina und Piz Morteratsch von Diavolezza aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0654	Durchblick auf Bellavista (Oberengadin) Bellavistazauber	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 0655	Bellavista, Crast' Agüzza und Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 0656	Bellavista von Boval aus (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 0657	Piz Bernina vom Persgletscher aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 0658	Bellavista, Crast'Agüzza und P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 0659	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0660	Lerche vor Palügletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0661	Piz Roseg mit Gletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0662	Diavolezzasee (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
FR XXXIX / 0663	In den Wogen des Persgletschers mit Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 0664	Morteratschgletscher mit Piz Palü, Bellavista und P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 0665	Piz Roseg und Sellagruppe (Oberengadin)	ca. 1935
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 0666	Val Roseg mit Sellagruppe (Oberengadin)	ca. 1935
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 0667	Piz Cambrena, Gletscher, Teil von Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0668	Bellavista, Piz Bernina und Persgletscher ab Diavolezza (Oberengadin)	ca. 1920

Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0669	Berninagruppe bei Montebello (Oberengadin) mit Strassenstück	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0670	Am Berninapass mit See (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0671	kleiner See mit Piz Languard (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0673	Kleinbilder (Val Roseg, P. Cambrena, Berninabahnschlaufe Alp Grüm) (Oberengadin/Puschlav)	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0674	P. Bernina, P. Roseg, P. Scerscen ab Fuorcla Surlej (Oberengadin)	1929
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0675	P. Bernina, P. Roseg, P. Scerscen und Sellagruppe ab Fuorcla Surlej (Oberengadin)	1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0676	Alp Languard gegen Munt Pers, Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	1935
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0677	Piz Roseg ab Weg nach Alp Ota/Val Roseg (Oberengadin)	1935
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0678	Silsersee gegen La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0679	Silsersee gegen Val Fex (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0680	Silsersee gegen Isola, La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0681	Silsersee mit Halbinsel, gegen La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0682	Silsersee mit Halbinsel, gegen La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0683	Silsersee mit Halbinsel Chastè, gegen La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0684	Silsersee gegen Isola und La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0685	Silsersee gegen Isola und La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0686	Silsersee gegen Isola und La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0687	Silsersee mit Piz Corvatsch (Oberengadin) Mann auf Felsvorsprung	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0688	Silsersee mit Isola und Piz Corvatsch (Oberengadin) mit Hüterbub	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0689	Silsersee mit Isola und Piz Corvatsch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0690	Silsersee und Silvaplanersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0691	Silsersee gegen Isola und La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0692	Silsersee mit Isola, La Margna gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0693	Silsersee gegen La Margna (Oberengadin), Sommer	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0694	Silsersee gegen La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0695	Silsersee gegen Isola und La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0696	Silsersee mit Piz Surlej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0697	Silsersee gegen La Margna (Oberengadin) mit Booten	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0698	Silsersee gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0699	Silsersee von Halbinsel Chastè aus mit La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0700	Sommerfreuden am Silsersee (Oberengadin), mit Booten und Badebetrieb	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0701	Baden im Silsersee gegen La Margna (Oberengadin) Schwimmende und Ruderboot	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0702	Sommerfreuden am Silsersee (Baden), (Oberengadin)	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0703	Silsersee mit Lärchen , (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0704	Silsersee mit Inseln, Blick gegen Grevasalvas und Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0705	Sonnenuntergang am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0706	Abend am Silsersee (Oberengadin) gegen Isola	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0707	Kleiner Tscheppasee oberhalb Silvaplana (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0708	Berninagruppe von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0709	Klarer Herbsttag am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0710	Herbsttag am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0711	Landschaft am Silsersee (Oberengadin)	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0712	Stille am Silsersee, gegen Plaun da Laj und Maloja (Oberengadin) Wiederspiegelung im See	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0713	Blick über den Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin) Häuser von Grevasalvas	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0714	Herbstmorgen am Silsersee, gegen Isola und Maloja (Oberengadin)	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0715	Silsersee gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0716	Am Silsersee, mit Ruderboot, gegen Plaun di Lej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0717	Morgen am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0718	Sommer am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin) Plaun di Lej	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0719	Am Silsersee, gegen Plaun di Lej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0720	Silsersee. Blick von der Halbinsel Chastè gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0721	Wolkenstimmung am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0722	Wolkenstimmung am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin) fast gleich wie Nr. 0721	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0723	Sommerstimmung am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0724	Blick über den Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0725	Abendstimmung am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0726	Sommertag am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0727	Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0728	Silsersee gegen Maloja (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0729	Sommerstimmung am Silsersee, Blick gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0730	Stimmung am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0731	Skiläufer auf dem Silvaplanersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0732	Sommer am Silsersee mit Blumenwiese, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0733	Winterabend am Silsersee mit 2 Skiläufern (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0734	Silvaplaner- und Silsersee vom Hahnensee aus (Oberengadin)	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0735	Blick auf Bondo und Bondascatal	ca. 1920
Fotograf:	Hans Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0736	Silvaplanersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0737	Oberengadiner Seen vom Hahnensee aus	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0738	Gewitterstimmung über den Oberengadiner Seen vom Hahnensee aus	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0739	Silvaplaner- und Silsersee vom Hahnensee aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0740	Silvaplanersee mit P. Corvatsch (Oberengadin)	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0741	Kunstläuferin in St. Moritz	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0742	Wellenspiel am Ufer des Silsersees (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0743	Silsersee mit Piz da la Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0744	Sonne über dem Silsersee, gegen Piz da la Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0745	Silsersee mit Piz da la Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0746	Silsersee, Strasse nach Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0747	Silvaplana mit See gegen Piz da la Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0748	Blick auf Silvaplaner- und Silsersee (Oberengadin) mit Mädchen	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0749	Stimmung am Champfèrer-See (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0750	Silvaplaner- und Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0751	Silvaplaner- und Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0752	Silvaplaner- und Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0753	Silvaplaner- und Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0754	Stimmungsbild am Silsersee (Oberengadin)	1943
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0755	Stimmungsbild am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0756	Abendstimmung am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0757	Herbststimmung am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0758	Sommeridyll am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0759	Abendstimmung am Silsersee (Oberengadin), mit Boot	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0760	Abendstimmung am Silsersee (Oberengadin), mit Wolken	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0761	Abendstimmung am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0762	Blick über den abendlichen Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0763	Vorfrühling am Silsersee (Oberengadin) gegen Maloja	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0764	Stimmungsbild am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0765	Herbsttag am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0766	Am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0767	Landschaft am Silsersee (Oberengadin), gegen Isola	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0768	Am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0769	Landschaft über dem Silsersee (Oberengadin) mit Piz da la Margna	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0770	Sommertag am Silvaplanersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0771	Am Silvaplanersee (Oberengadin), mit Boot	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0772	Landschaft bei Silvaplana (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0773	Herbsttag bei Silvaplana mit Piz Corvatsch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0774	Herbsttag über dem Silvaplanersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0775	Grevasalvas (Gde Sils i.E./Segl), mit Piz Lagrev (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0776	Silsersee, Val Fex und Blick auf Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0777	Sils i.E./Segl mit See, Blick gegen Maloja und Piz da la Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0778	Blick über den Silsersee gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0779	Am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0780	Abendstimmung am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0781	Val Trupchun, Nationalpark	1940
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0782	Val Trupchun, Nationalpark	1938
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0783	Val Trupchun, Nationalpark	1937
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0784	Val Trupchun, Nationalpark, mit Blick auf Piz Kesch mit Hütte	1936
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0785	La Punt, Landschaft (Oberengadin), kleiner Weiher mit Schilf	ca. 1929
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0786	Weiher mit Schilf Nähe La Punt (Oberengadin), mit Piz d'Esan	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0787	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0788	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0789	Winterabend im Oberengadin	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0790	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0791	Wintermorgen bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0792	Wintersonne bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0793	Wintersonne bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0794	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0795	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin), gegen Juliergruppe	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0796	Winterlandschaft bei Samedan (Oberengadin)	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0797	Winterlandschaft bei Samedan (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0798	Winterlandschaft bei Samedan (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0799	Wintermorgen bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0800	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0801	Winterlandschaft bei Samedan (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0802	Winterlandschaft bei St. Moritz/Samedan (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0803	Winterlandschaft bei Samedan (Oberengadin) Raureif	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0804	Winterstudie Engadin (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0805	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0806	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0807	Raureiflandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0808	Berninapass, Kühe auf der Weide (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0809	Am Berninapass mit See	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0810	Am Berninapass mit See	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0811	Am Berninapass mit See	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0812	Am Berninapass mit See	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0813	Am Berninapass mit See	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 0814	Herbststimmung im Val Fex (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0815	Frühling im Oberengadin / Krokuswiese gegen Languardkette	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0816	Blick von der Alp Laret gegen das Unterengadin	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0817	Frühling auf der Alp Laret bei St. Moritz Krokuswiese	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0818	Frühling im Oberengadin / Krokuswiese bei St. Moritz gegen Silvaplana	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0819	Val Fex (Oberengadin), eingeschneiter Brunnen	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0820	Wintermorgen am St. Moritzersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0821	Wintermorgen am St. Moritzersee Skispuren	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0822	Raureif am Inn bei Samedan	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0823	Raureif im Engadin	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0824	Raureif bei Samedan	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0825	Raureif im Engadin	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0826	Am Berninapass mit See	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0827	Val Trupchun (Oberengadin) mit Lawine	1933
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0828	Val Müschauns, Nationalpark	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0829	Winterlandschaft im Val Roseg (Oberengadin)	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0830	Winter bei St. Moritz	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0831	Wintermorgen bei St. Moritz mit P. Albana und P. Julier	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0832	Winter auf der Alp Staz bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0833	Wintermorgen beim Stazersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0834	Winter am Inn (Oberengadin) mit Bahnbrücke	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0835	Wintermotiv auf Muottas, Celerina (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0836	Die zwei Schwestern in der Morgensonne (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0837	Piz Languard-Kette in der Morgensonne (Oberengadin), Winter	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0838	St. Moritz, bei der Meierei (Oberengadin), Winter	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0839	Eisblumen im See bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0840	Winterlandschaft bei St. Moritz	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0841	Winterlandschaft bei St. Moritz	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0842	Winter bei St. Moritz, Blick gegen Piz da la Margna	1932
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0843	Raureif bei Samedan (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 0844	Winterlandschaft bei Samedan (Oberengadin) mit Inn	ca. 1920
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 0845	Raureif bei La Punt, Blick auf Piz d'Esan	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 0846	Raureifmotiv bei La Punt / Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 0847	Raureif bei Samedan (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 0848	Frühling im Oberengadin mit Piz Albana und Piz Julier	1931
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0849	Winterlandschaft bei Samedan (Oberengadin) mit Innbrücke	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0850	Sellaspitzen und P. Glüschaint (Oberengadin)	1935
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0851	Sellaspitzen und P. Glüschaint mit Tschierva- und Rosegglетscher (Oberengadin)	1935
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0852	Val Roseg mit Piz Bernina, Piz Scerscen, Piz Roseg	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 0853	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0854	Blick vom Val Roseg auf Piz Roseg und Sella-Gruppe	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0855	P. Bernina, P. Scerscen, P. Roseg, Sellagruppe von Alp Ota/Val Roseg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0856	Morteratschgletscher mit P. Palü und Bellavista	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0857	Morteratschgletscher mit Bellavista und P. Bernina	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0858	P. Bernina, P. Scerscen, P. Roseg und La Sella von Alp Ota/Val Roseg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 0859	Sellagruppe vom Val Roseg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0860	Morteratschgletscher mit Piz Palü und Bellavista	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0861	Piz Bernina und Tschiervagletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Beringer & Pampaluchi, Zürich	
FR XXXIX / 0862	Piz Lagrev (Oberengadin) mit Hütte	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0863	Piz Bernina und Piz Roseg v. Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0864	Im Gletscherrevier des Piz Roseg (Oberengadin)	1932
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0865	Die ersten Anemonen im Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0866	Piz Bernina vom P. Roseg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0867	Bellavista, P. Zupò mit Wolkenmeer gegen Italien (Oberengadin) vom P. Roseg aus	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0868	Piz Roseg-Gipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0869	Piz Roseg mit Tschiervagletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0870	Berninagruppe, vom Flugzeug aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0871	Sommerlandschaft mit Wollgras und Seen, Berninagebiet (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0872	Berninapass mit P. Cambrena, Kühen, kl. See mit Wollgras (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0873	Tschiervagletscher mit P. Bernina und P. Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0874	Berninapass mit P. Cambrena, kl. See mit Wollgras (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0875	P. Bernina, P. Scerscen und P. Roseg von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0876	Piz Roseg und Sellagruppe vom Val Roseg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0877	Morteratschgletscher mit Gletscherspalten (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0878	Morteratschgletscher mit P. Palü, Bellavista und P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0879	Morteratschgletscher mit Bellavista und P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0880	Morteratschgletscher mit Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0881	Sommertag am St. Moritzersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0882	Val Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0883	Piz Palü vom Schafberg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0884	Morteratschgletscher mit Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0885	Morteratschgletscher mit P. Bernina und P. Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0886	Morteratschgletscher, Bovalhütte, Station RhB Morteratsch von Crast' Agüzza (Oberengadin) mit P. Kesch und P. Languard	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0887	Marco e Rosa-Hütte mit Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0888	Palügletscher mit Gletscherspalten (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0889	Berninagebiet, Aussicht vom Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1940
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0890	Berninastrasse mit Kutsche. Blick auf Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
FR XXXIX / 0891	Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0892	P. Bernina, P. Morteratsch und Gletscher (Oberengadin) Flugaufnahme	ca. 1920
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 0893	Berninagruppe mit Morteratschgletscher (Oberengadin), Flugaufnahme	ca. 1920
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 0894	P. Palü, P. Zupò, P. Bernina (Oberengadin) Flugaufnahme	ca. 1920
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 0895	P. Bernina (Südgrat), Mte Disgrazia und P. Scerscen (Oberengadin)	ca. 1920

Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0896	Piz Bernina vom Piz Zupò aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0897	Kutschen- und Reitergruppe zwischen Champfér und Silvaplana (Oberengadin) 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Foto Artistica Tirano	
FR XXXIX / 0898	Innschlucht-Brücke bei St. Moritz im Winter (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0899	St. Moritzersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0900	Berninagruppe mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
FR XXXIX / 0901	Piz Languard gegen Piz Kesch (Oberengadin) 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0902	Piz Bernina (Oberengadin) 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0903	Roseggletscher (Oberengadin) 3 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0904	Piz Bernina mit Biancograt vom Morteratschgletscher aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0905	Bellavista, Piz Bernina, Piz Roseg (Oberengadin) 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0906	Berninagruppe vom Weg zur Bovalhütte aus (Oberengadin) 4 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0907	Diavolezzahütte mit P. Palü, Bellavista und Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0908	Im Flugzeug über der Berninagruppe (Oberengadin) 4 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0909	Piz Languard (Oberengadin) 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0910	Berninapass und Piz Palü (Oberengadin/Puschlav)vom Piz Languard aus 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0911	Berninapass mit Piz Alv 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0912	RhB bei Cresta-Celerina, gegen Muottas Muragl (Oberengadin), Winter	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0913	Rhätische Bahn zwischen Samedan und Pontresina	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0914	Bergsee auf der Julier-Passhöhe	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0915	Morteratschgletscher, P. Bernina, P. Palü (Oberengadin), Flugaufnahme	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0916	Schlucht bei Pontresina	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0917	Fuorcla Surlej mit Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0918	Abendstimmung am Silsersee (Oberengadin)	1943
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0919	Sommertag am Silsersee (Oberengadin), gegen Maloja	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0920	Gletscherzauber / Bellavista und P. Bernina (Oberengadin) 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0921	P. Bernina, Monti di Scerscen, Piz Roseg & Sella mit Tschiervagletscher, von Fuorcla Surlej aus 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0922	Sellagruppe vom Val Roseg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 0923	Berninagruppe vom Piz Languard aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0924	Aus dem Gletschergebiet am Berninapass (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0925	Piz Bernina und P. Roseg von Fuorcla Surlej aus	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0926	Blick auf Bellavista (Berninagruppe), Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0927	Berninamassiv, Winter	1923
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0928	Piz Palü von Morteratsch aus (Sommer), Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0929	Berninagruppe mit Morteratschgletscher	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0930	Berninapasshöhe mit Vieh und Hüterbub, Piz Cambrena 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0931	Berninapass mit See, Hirt und Herde und Piz Cambrena 2 gleiche Bilder, Wollgras	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 0932	Crast'Agüzza (Berninagebiet/Oberengadin) 3 gleiche Bilder. Zweierseilschaft.	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0933	Aufstieg über den Südgrat des Piz Bernina	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0934	Morteratschgletscher mit vielen Spalten	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0935	Celerina, Kirche San Gian	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0936	Piz Palü mit Diavolezzahütte 3 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0937	Bovalhütte mit Piz Bernina und Piz Morteratsch	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0939	S-chanf, Kirche und Umgebung	ca. 1935
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0940	S-chanf, Kirche und Umgebung 2 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0941	Zuoz, Winter, mit Piz Kesch	ca. 1935
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0942	Zuoz, Herrschaftshaus, Ziegen und Bauern um den Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0943	Val Fex (Oberengadin), mit Piz Tremoggia und Fexgletscher Heustall, Brücke über den Fluss	ca. 1935
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0944	Val Fex (Oberengadin), mit Weiler und Gebirge	1952
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0945	St. Moritz, Drahtseilbahn St. Moritz-Corviglia	ca. 1935
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0946	Zuoz, Ansicht, gegen S-chanf und Piz d'Esan	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0947	Zuoz, Ansicht, gegen Piz Kesch	ca. 1935
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0948	St. Moritz, schiefer Turm der ehemaligen Pfarrkirche	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0949	Celerina, alte romanische Kirche San Gian 2 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0950	Pontresina, Kirche und Friedhof Sta. Maria	ca. 1935
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0951	Diavolezzahütte gegen Crast' Agüzza, P. Bernina und P. Morteratsch	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0952	Diavolezzahütte mit Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0952	Diavolezzahütte mit Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0953	Zuoz, oberer Platz, u.a. Plantahaus mit Brunnen Wasser holen am Brunnen	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0954	Zuoz, oberer Platz, u.a. Plantahaus mit Brunnen Wasser holen am Brunnen	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0955	Zuoz, Dorfpartie	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0956	La Punt-Chamues-ch, Dorfpartie mit Kirche (Rückseite) 2 Leiterwagen	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0957	Zuoz, Dorfstrasse Turmhaus etc.	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0958	La Punt-Chamues-ch, Prunkstube im Haus Rödel 5 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0959	Jürg-Jenatsch-Hütte mit Umgebung	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0960	Silvaplana, Ansicht mit See	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0961	Champfèrersee mit Boot, z.T. Silvaplana	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0962	Skiheil	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0963	St. Moritz, Engadiner Museum, Stube von Zuoz 2 Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0964	St. Moritz, Engadiner Museum, Stube aus Mesocco 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0965	St. Moritz, Engadiner Museum, Stube aus Brail mit Schnitzereien und Spinnräder	ca. 1920
Fotograf:	Hans Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0966	St. Moritz, Engadiner Museum, Küche	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0967	St. Moritz, Engadiner Museum, Bauernstube aus Brail	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0968	St. Moritz, Segantini-Museum	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0969	Pontresina, Spaniolaturm	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0970	Pontresina, Alp Ota mit P. Bernina und P. Roseg	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0971	St. Moritz, Saluverhütte, Winter 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0972	Boval-Hütte (Oberengadin) 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0973	St. Moritz, Chasellas, Hotel Suvretta, gegen Silvaplana, Trollblumenwiese	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0974	Berninagipfel 4055 MüM, 2 Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0975	Diavolezzahütte gegen Crast' Agüzza, P. Bernina und P Morteratsch	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0976	St. Moritz, Cresta Run, Bobfahrer Martineau / Zuschauer	05.01.1938
Fotograf:	Keystone AG Zürich	

FR XXXIX / 0977	St. Moritz, Cresta Run, Bobfahrer Morgan / Zuschauer	05.01.1938
Fotograf:	Keystone AG Zürich	
FR XXXIX / 0978	St. Moritz, Cecilia Colledge, Eiskunstläuferin beim Sprung	28.12.1937
Fotograf:	Keystone AG Zürich	
FR XXXIX / 0979	St. Moritz, Maxi Herber / Ernst Beier (Eiskunstlaufweltmeister) beim Paarlauf	31.12.1937
Fotograf:	Keystone AG Zürich	
FR XXXIX / 0980	St. Moritz, Brandt-Schwestern beim Eiskunstlauf	25.12.1937
Fotograf:	Keystone AG Zürich	
FR XXXIX / 0981	St. Moritz, Corviglia, Sonnenterrasse mit Gästen und Bergwelt	ca. 1938
Fotograf:	Keystone AG Zürich	
FR XXXIX / 0982	St. Moritz, Corviglia, Skifahrer mit Blick gegen Piz Nair	ca. 1938
Fotograf:	Keystone AG Zürich	
FR XXXIX / 0983	Arosa, Megan Taylor, Eiskunstläuferin, beim Üben	ca. 1938
Fotograf:	Keystone AG Zürich	
FR XXXIX / 0984	Piz Bernina Ostseite von Bellavista aus gesehen, Bergsteigergruppe (Oberengadin) 3 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0985	Hängegletscher auf der ital. Südseite des Piz Zupò 4 gleiche Bilder	05.01.1938
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0986	Crast' Agüzza , mit Dreierseilschaft, P. Roseg (Oberengadin) 8 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0987	Gletschersenke Palügletscher/Fellariagletscher, Alp Grüm, Viererseilschaft (Oberengadin/Val Poschiavo) Im Nebel Puschlav 6 Exemplare	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0988	Auf dem Weg zum Sellagipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0989	Traverse um Gletscherspalte am Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0990	Diavolezza, Hütte und Sonnenterrasse mit Berninamassiv	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0991	Tschiervagletscher, Dreierseilschaft beim Queren von Spalten	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0992	Am Rastplatz am Piz Palü (Oberengadin), 4 Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0994	Am Piz Bernina, Bergsteiger im "Labyrinth" 2 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0995	Kletterei am Piz Albris, im Hintergrund P. Palü	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 0996	Abendstimmung über dem Fextal mit Silsersee	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0997	Winterpanorama mit Zuoz und Skifahrer	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0998	Oberengadin, Skischulklasse beim "Einwärmen" (warm up)	ca. 1930
Fotograf:	Swiss National Tourist Office	
FR XXXIX / 0999	Oberengadin, Skischulklasse beim "Einwärmen" (warm up)	ca. 1930
Fotograf:	Swiss National Tourist Office	
FR XXXIX / 1000	An der Wintersonne vor der Corviglia-Skihütte	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1001	St. Moritz, Trabrennen auf dem See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1002	Zuoz mit Lyceum, Hockey auf dem Eis	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1003	Flugzeuglandung auf Diavolezza 2 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1004	Skitourenfahrer unterhalb Diavolezza-Berghaus (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1005	Gebirge/Gletscher mit Station Aarc Sass Diavolezza (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1006	St. Moritz, village run, Skeleton-Fahrt	ca. 1930
Fotograf:	Swiss National Tourist Office	
FR XXXIX / 1007	St. Moritz, Kulm Eisrink, "Eisgymkana"	ca. 1930
Fotograf:	Swiss National Tourist Office	
FR XXXIX / 1008	Sils i.E./Segl, Val Fex, Mott'Ota, Skileben (Oberengadin)	ca. 1930
	Menschengruppen, Ski	
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1009	St. Moritz, an der Wintersonne vor der Corviglia-Skihütte	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1010	St. Moritz, Skiläufer mit Blick nach Celerina	ca. 1920
FR XXXIX / 1011	Blick auf Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1011	Oberengadiner Seenlandschaft, Winter, mit Skiläufer	ca. 1920
	2 gleiche Bilder	
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1012	Der grosse Magnet: Das Bernina-Skigebiet (Oberengadin)	ca. 1930
	3 gleiche Bilder	
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1013	Oberengadiner Skigebiet, Blick auf P. Morteratsch und P. Tschierva	ca. 1930
	2 Skiläufer	

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1014	Oberengadiner Skigebiet, Piz Languard von Muottas Celerina	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1015	Las Trais Fluors (Oberengadin) mit 2 Bergsteiger 2 gleiche Bilder	ca. 1928
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1016	Persgletscher, Berninagebiet, Oberengadin mit einem Skitourenfahrer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1017	Viererseilschaft auf Gletscher (Oberengadin) 3 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1018	Sulèr in einem Oberengadiner Bauernhaus mit Stuckdecke	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1019	Sulèr in einem Oberengadiner Bauernhaus Leiterwagen	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1020	S-chanf, Sulsana, Silberfuchsfarm, Wärter mit einem Fuchs im Gehege/Fütterung	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1021	La Punt-Chamues-ch, Silberfuchsfarm Champesch und Umgebung, Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1022	Oberengadin, Skunk im Schnee (Fellgewinnung)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1023	Oberengadin, Skunk im Schnee (Fellgewinnung)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1024	La Punt-Chamues-ch, Farm Champesch mit Schafherde, div. Personen	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1025	Oberengadin, junger Nerz (Fellgewinnung)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1026	S-chanf, Sulsana, Silberfuchsfarm, Aussenaufnahme im Winter viele Gehege	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1027	Skilehrer Ch. Koch, St. Moritz	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1028	Barblan, Otto (1860-1943) beim Dirigieren	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1029	Bergführer Peter Signorell, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1030	Rauch, Andrea, Wildhüter (Oberengadin) 2 Exemplare	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1031	Bergführer Peter Zuan, Sils i.E./Segl	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1032	Bergführer Hosang / Hüttenwart Keschhütte	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1033	Hüttenwart Hosang, Zuoz, beim Kochen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1034	Hochgebirgsmaler auf der Diavolezza	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 1035	Unterengadin, Dorfschmied bei der Arbeit	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1036	Julierpass, Verkehrsstörung / Schafherde und Auto	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1037	Silsersee mit verschiedenen Booten	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1038	Silsersee, Motorbootverbindung Sils-Maloja	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1039	Auto auf Berninastrasse bei Morteratsch, Blick auf Berninamassiv	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1040	Auto auf Berninastrasse bei Morteratsch, Blick auf Berninamassiv	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 1041	Ein rassiger Kristiania	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1042	Trassee/Fahrleitungen RhB zwischen Samedan und Pontresina	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1043	Trassee/Fahrleitungen RhB zwischen Samedan und Pontresina	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1044	Segelflieger über Bovalkessel (Oberengadin); Berninamassiv P. Bernina, P. Roseg, Isola Persa	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1045	Auto auf Bernina-Hospiz	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1046	Tarasp-Vulpera, Alte Bündnerpost (Vierspänner)	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1047	Flüela Autopost / Postauto mit offenem Dach	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1048	Julierpasshöhe, römische Säule, Postauto	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1049	Julierpasshöhe, römische Säule, volles, nicht überdecktes Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1050	Julierstrasse oberhalb Silvaplana mit Postauto Blick gegen Fuorcla Surlej / Piz Bernina	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1051	Julierpass, offenes "Postauto", Blick gegen Berninagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1052	Julierpass, offenes "Postauto", Blick gegen Berninagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1053	Julierpass, offenes "Postauto", Blick gegen Piz Corvatsch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1054	Julierpass, offenes volles "Postauto", Blick gegen Piz Corvatsch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1055	Julierroute oberhalb Silvaplana, 2 Postautokurse "St. Moritz-Julier-Tiefencastel-Chur"	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1056	Am Silsersee, Postauto	1924
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1057	Postauto am Silsersee	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1058	Postauto vor Silvaplana	1924
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1059	2 Postautos am Champfèrersee, Blick gegen Piz da la Margna	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 1060	Postauto am Champfèrersee, mit Silvaplana und Piz da la Margna	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1061	Postauto am Silsersee (Kurs St. Moritz-Castasegna)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1062	Postauto am Silsersee (Kurs St. Moritz-Castasegna)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1063	Postauto am Silsersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1064	Heuernte am Champfèrersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1065	Hausschlachtung im Engadin (Schwein)	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1066	Bergheuer im Oberengadin (beim Mähen steiler Bergwiese)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1067	Heuernte in Sils i.E./Segl, Heufuder mit 2 Pferden	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1068	Frühlingsfeldarbeit im Oberengadin, Krokuswiese Bauer/Bäuerin mit Kleinkind und Ochse	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1069	Frühlings-Feldarbeit im Oberengadin, Bauer mit Kind und Pferd auf Krokuswiese am See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1070	Heuernte im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1071	Heuernte in Sils i.E./Segl	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1072	Heuer im Val Fex (Sils.i.E.) bei der Rast	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1073	Heuernte bei St. Moritz in "Blachen" auf Leiterwagen	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1074	Bergheuer im Oberengadin (2 Mäher, 1 Mädchen mit Rechen) mit Wetzstein/Wasserfass 2 Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1075	Bergheuer im Oberengadin (ziehen von Heublachen)	ca. 1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1076	Frühlingsfeldarbeit bei Samedan, Oberengadin, Bäuerin mit Rechen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1077	Bergheuer im Oberengadin 1 Mann mit "Heuburde"	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1078	Wildheuer beim Mähen, Val Fex/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1079	Wildheuer beim Mähen, Val Fex/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1080	Heuernte bei Champfèr/Oberengadin, Mittagsrast, Heufuder mit Pferd	1926
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1081	Heuernte am Silsersee/Oberengadin, 4 Personen beim Zetten	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1082	Heuernte bei Celerina/Oberengadin, Festbinden der "Burden", Rechen mit Pferd und Leiterwagen	1926
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1083	Heuernte bei Sils i.E./Segl, fertiges Heufuder mit Pferd, div. Personen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1084	Val Fex/Oberengadin, Bergheuer mit Rückentragkorb	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1085	Val Fex/Oberengadin, Heuernte mit Kuh als Zugtier	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1086	Heuernte im Val Fex/Oberengadin, Mittagspause	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1087	Val Fex/Oberengadin, Bergheuer mit Rückentragkorb	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1088	Oberengadiner Alp, Vieh, Alppersonal, Buben in kleinem See	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1089	Ziegenherde mit Hirt oberhalb Sils i.E./Segl, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1090	Gute Freundschaft (Junge Frau mit Ziege)	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1091	Schafherde im Val Fedoz / Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1092	Berninapass, Viehherde am See, Wollgras	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1093	Berninapass, Hüterbub mit Kälber, Piz Cambrena	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1094	Val Roseg mit P. Bernina und P. Roseg, Hirte und Hüterbub mit Vieh	1931
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 1095	Bergheuet im Val Fex/Oberengadin ("zusammen machen")	ca. 1930
Fotograf:	Balthasar Burkhard, Zürich	
FR XXXIX / 1096	Val Fex/Oberengadin, Schafherde	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1097	Val Fex/Oberengadin, Schafherde	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1098	Val Fex/Oberengadin, Hirte mit Hüterbub, Hund und Schafen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1099	Alp Grüm, Schafherde mit Hirt, Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1100	Val Roseg/Oberengadin, Schafherde mit Hirt mit Berninamassiv	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1101	Alp Grüm, Schafhirt und Herde vor Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1102	Alp Grüm, Schafhirt und Herde vor Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1103	Kurgäste auf Maultieren mit Führern auf dem Weg zur Diavolezza/Oberengadin	1934
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1104	Berninagruppe vor dem oberen Schafberg/ Oberengadin, Maultiertransport	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1105	Säumer mit Maultier im Berninagebiet/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1106	Auf dem Weg zur Bovalhütte mit Maultieren, Blick auf Morteratschgletscher, Crast' Agüzza und Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 1107	Holztransport mit Maultier nach der Bovalhütte	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1108	Bergheuer mit Sense im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1109	Engadiner Schlitteda	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1110	Gruppe von Frauen in Engadinertrachten auf Wiese	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1111	Samedanerinnen bei einem Festumzug in ihren Oberengadiner Trachten	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1112	Samedaner Mädchen in Oberengadiner Trachten	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1113	Schlitteda in Samedan/Oberengadin	1936
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1114	Schlitteda, Vorreiter mit Teilnehmern in alten Engadiner Trachten	1936
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1115	Schlitteda, Frauen in Trachten vor Restaurant Jägerstübli, Samedan/Oberengadin	1931
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1116	Samedaner Schlitteda auf dem Weg nach Pontresina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1117	Samedaner Schlitteda nach ihrer Ankunft in Silvaplana/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1118	Samedaner Schlitteda fährt durch Silvaplana/Oberengadin	1931
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1119	Zwei Trachtenpaare an der Schlitteda	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1120	Schlitteda unterwegs in Samedan/Oberengadin	1931
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1121	Samedan, Vorreiter, Schlitteda/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1122	Chalandamarz der Samedaner Jugend/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1123	Chalandamarz in Samedan, der Senn mit den Knechten/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1124	Chalandamarz, Senn und Knechte	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1125	Chalandamarz der Samedaner Jugend/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1126	Samedan, Chalandamarz, Rosse und der Knecht mit dessen Kiste/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1127	Samedan, Chalandamarz	1936
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1128	St. Moritz, Chalandamarz, Buben, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1129	St. Moritz, Chalandamarz, Buben, Oberengadin	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1130	St. Moritz, Chalandamarz, Buben, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1131	Cinnos-chel, Chalandamarz, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1132	Samedan, Chalandamarz, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1133	Zuoz, Chalandamarz, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1134	Zuoz, Chalandamarz, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1135	Alte Bündner Trachten und Schlitten aus dem Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1136	Alte Bündner Trachten und Schlitten aus dem Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1137	Alte Bündner Trachten und Schlitten aus dem Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1138	Schlitteda unterwegs durch Samedan, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1139	Pontresina/Oberengadin, junge Frauen an der Schlitteda	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 1140	zwei junge Frauen in der Tracht, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1141	Samedan/Oberengadin, zwei junge Frauen in der Tracht spinnend und lesend in einem alten Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1142	vier Engadinerinnen in Trachten und Muff	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1143	Celerina, Schlitteda und alte Häusergruppe, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1144	Samedan, Schlitteda unterwegs, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1145	Samedan, Kinder-Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1146	Samedan/Oberengadin, Kinder-Schlitteda, maskierte (Bärenköpfe), Apotheke	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1147	Zuoz, Schlitteda, Frau mit Muff, Hotel Concordia, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1148	S-chanf, Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1149	Zuoz, Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1150	Engadiner Sonntagstracht	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1151	Engadinerin in Sonntagstracht	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1152	Junge Bündnerinnen in Trachten	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1153	Celerina, Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1154	Die Dorfmusik auf Schlittenfahrt	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1155	Bever, Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1156	Bever, Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1157	St. Moritz, Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1158	Schlitteda im Engadin, Paar auf Schlitten vor Malerei Hildebrand	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1159	Samedan, Charreda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1160	Samedan, Charreda unterwegs, Apotheke, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1161	Samedan, Charreda, Oberengadin	1931
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1162	Samedan, Kinder-Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1163	Samedan, Charreda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1164	Samedan, Charreda der Jugend in Berninahäusern, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1165	Samedan, Charreda, Heuwagen, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1166	Samedan, Charreda, Teilnehmer vor der Abfahrt, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1167	Val Fex, Samedaner Charreda, Teilnehmer, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1168	Samedan, Charreda, Spiel und Rast in Fex, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1169	Samedan, Charreda, Spiel in Fex, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1170	Samedan, Charreda, Besammlung vor der Abfahrt, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1171	Samedan, Charreda, einer der teilnehmenden Heuwagen, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1172	Samedan, Charreda, Teilnehmer ziehen morgens singend mit Rechen und Gabeln durch Samedan, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1173	Samedan, Charreda in Berninahäusern, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1174	Samedan, Charreda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1175	Mattineda, ein romanisches Volksstück, den früheren Hochzeitsbrauch darstellend, im Hintergrund Celerina	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1176	Samedan, Calvenschiessen, Umzug mit Fahnen beim Bahnhof, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1177	Jäger auf der Gämsjagd mit erlegter Gämse	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1178	Jäger aus Sils-Maria mit erlegter Gämse 2 gleiche Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1179	Bündner Gämsjäger, links Piz Roseg, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1180	Berninagebiet, Gämsjäger mit erlegter Gämse, Piz Bernina, Biancograt, Scerscengrat mit Tschievagletscher, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1181	Berninagebiet, Gämsjäger mit erlegter Gämse, im Hintergrund Piz Roseg, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1182	Sils Baselgia/Oberengadin, zwei Jäger bei der Heimkehr von der Jagd mit erlegter Gämse und erlegten Murmeltieren	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1183	St. Moritzersee/Oberengadin, Jäger mit erlegten Enten	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1184	Berninagebiet/Oberengadin, Gämsjäger	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1185	St. Moritzersee/Oberengadin, Angelfischer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1186	Silvaplanersee/Oberengadin, Fischer	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1187	Raubforellen, 1/3 ihrer natürlichen Grösse, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1188	St. Moritz/Oberengadin, Angelfischer am Innfall	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1189	St. Moritz/Oberengadin, Angelfischer am Innfall	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1190	Angelfischer am Inn bei Celerina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1191	St. Moritzersee/Oberengadin, Angelfischer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1192	St. Moritz/Oberengadin, Angelfischer auf dem See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1193	Berninapass/Oberengadin, Angelfischer am Lago Nero	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1194	Champfèrersee/Oberengadin, Angelfischer	1924
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1195	Silsersee/Oberengadin, Angelfischer	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1196	Sils-Baselgia/Oberengadin, Angelfischer	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1197	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia, Angelfischer	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1198	Silsersee/Oberengadin, Forellenfischer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1199	Silsersee/Oberengadin, Fischer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1200	Auf der Gämsjagd in den Bündner Bergen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1201	Berninapass/Oberengadin, Angelfischer am Lago nero	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1202	Samedan/Oberengadin, Golfer	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1203	Samedan/Oberengadin, Golfer	1923
FR XXXIX / 1204	Zwei Wanderer morgens im Schnee am Piz Morteratsch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1205	Wanderer im Winter mit Blick auf Piz Palü/Oberengadin 2 gleiche Abzüge	ca. 1930
FR XXXIX / 1206	Zwei Skifahrer mit Blick vom Piz Arpiglia auf Piz Kesch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1207	Skitour im Frühling, Rast beim Krokus, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1208	Skitourenläufer am Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 1209	St. Moritz/Oberengadin, Olympiastation, Eisgymkhana	ca. 1930
FR XXXIX / 1210	St. Moritz/Oberengadin, Kulm-Eisrink	ca. 1930
FR XXXIX / 1211	St. Moritz/Oberengadin, Kulm-Eisrink	ca. 1930
FR XXXIX / 1212	St. Moritz-Suvretta/Oberengadin, Eisgymkhana	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1213	Blick von Gravasalvas auf den Silsersee/Oberengadin	ca. 1930

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1214	Blick auf den Silsersee gegen Maloja/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1215	Sils i.E./Segl, Oberengadin, am Silsersee gegen Hotel Waldhaus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1216	Der Nietzsche-Stein auf der Halbinsel Chasté im Silsersee/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 1217	Der Nietzsche Stein auf der Halbinsel Chasté im Silsersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1218	Sils i.E./Segl, Oberengadin, am Inn mit Blick auf Piz della Margna	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1219	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Blick aufs Dorf und auf den See	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1220	Sils i.E./Segl, Oberengadin, alte Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1221	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Maria	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1222	Sils-Maria/Oberengadin, Dorfplatz, Chesa communela, Chesa Marchetta, Engadiner Stube, Pensiun Andreola	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1223	Sils-Maria/Oberengadin, Dorfgasse, Apotheke	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1224	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Silsersee und Maloja	1934
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1225	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Blick auf das Dorf und den Silsersee gegen Maloja	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1226	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Val Fex, Val Fedoz, Silsersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1227	Sils i.E./Segl, Oberengadin, am Inn bei Sils Baselgia, Blick auf Piz della Margna, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1228	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Val Fex	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1229	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Val Fex, Piz Corvatsch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1230	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Val Fex	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1231	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia mit Halbinsel Chasté	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1232	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia mit Sils-Maria und Val Fex	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1233	Sils i.E./Segl, Oberengadin, am jungen Inn bei Sils-Baselgia, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1234	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia und Sils-Maria mit Val Fex	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1235	Sils i.E./Segl, Oberengadin, am Inn bei Sils-Baselgia	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1236	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia gegen Val Fex, Kirche, Waldweg	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 1237	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Silsersee mit Halbinsel Chasté	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1238	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia, Silsersee mit Halbinsel Chasté	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1239	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia mit Piz della Margna, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1240	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia, Kirche, Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1241	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia, Kirche, Hirt mit Ziegen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1242	Val Fex, Oberengadin, Holzzaun	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1243	Val Fex, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1244	Fex, Oberengadin, Fexbach mit Piz Longhin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1245	Fex, Oberengadin, Dorf	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1246	Fex, Oberengadin, vor dem Dorf	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1247	Fex, Oberengadin, Fexbach mit Piz Capütschin und Piz Tremoggia	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1248	Val Fex/Oberengadin mit Blick auf den Silsersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1249	Val Fex/Oberengadin, mit Ross und Wagen beim Hotel Fex	ca. 1930
Fotograf:	W. Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1250	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher Brücke über Fexbach bei Stall mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1251	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1252	Val Fex/Oberengadin, Knabe sitzt auf einem Stein und blickt auf den Silsersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1253	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1254	Val Fex/Oberengadin, Blick vom Fexbach auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 1255	Val Fex/Oberengadin, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 1256	Val Fex/Oberengadin, Fexbach, Blick auf Piz Tremoggia	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 1257	Val Fex/Oberengadin, altes Haus	1931
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 1258	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 1259	Val Fex/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1260	Val Fex/Oberengadin, Crasta	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1261	Val Fex/Oberengadin, Blumenwiese und Blick auf Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1262	Val Fex/Oberengadin, Fussweg in Tal, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1263	Val Fex/Oberengadin, Platta	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1264	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher Brücke über Fexbach bei Stall mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1265	Val Fex/Oberengadin, Weg mit Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1266	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1267	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1268	Val Fex/Oberengadin, Haus	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1269	Val Fex/Oberengadin, Knabe sitzt auf einem Stein und blickt auf den Silsersee, Piz Lagrev	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1270	Val Fex/Oberengadin, zwei Kinder vor Stall, Fexbach	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1271	Val Fex/Oberengadin, Blick von Marmoré auf Crasta	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1272	Val Fex/Oberengadin, Bergkirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1273	Val Fex/Oberengadin, Bergkirche und dahinter Piz Tramoggia	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1274	Val Fex/Oberengadin, Kirche	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1275	Val Fex/Oberengadin, Kirche im Frühling	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1276	Sils i.E./Segl Die Kirche von Sils-Baselgia	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1277	Val Fex/Oberengadin, Platta im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1278	Val Fex/Oberengadin, Curtins im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1279	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1280	Val Fex/Oberengadin, Krokuswiese	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1281	Val Fex/Oberengadin, Skifahrer mit Blick auf Piz Tremoggia auf dem Weg im Tal Brücke über Fexbach bei Stall mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1282	Val Fex/Oberengadin, Gruppe von Skiläufern mit Blick auf den Piz Tremoggia	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1283	Val Fex/Oberengadin, Blumenwiese	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1284	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1285	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Kirche von Sils-Baselgia mit Krokuswiese	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 1286	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Postauto fährt bei der Kirche von Sils-Baselgia über die Brücke	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1287	Silvaplana/Oberengadin, Erker an Engadinerhaus	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 1288	Champfèr/Oberengadin, Fussweg am See	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1289	Silvaplana/Oberengadin, Surlej	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1290	Silvaplana/Oberengadin, Blick aufs Dorf vom Seeufer her	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1291	Silvaplana/Oberengadin und Piz Polaschin	1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1292	Silvaplana/Oberengadin und Piz della Margna spiegeln sich im Silvaplanersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1293	Silvaplana/Oberengadin und Piz della Margna vom Seeufer her	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1294	Silvaplana/Oberengadin mit Piz della Margna vom Seeufer her	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	

FR XXXIX / 1295	Silvaplana/Oberengadin, Blick auf Surlej und den Einschnitt des Julierpasses	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1296	Silvaplana/Oberengadin, Herbstmorgen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1297	Silvaplana/Oberengadin, Blick auf das Dorf und den See von der Julierstrasse aus	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1298	Silvaplana/Oberengadin, Blick auf Dorf, Silvaplanersee und Piz Corvatsch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1299	Silvaplana/Oberengadin, das Dorf mit Einschnitt des Julierpasses spiegelt sich im Silvaplanersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1300	Silvaplana/Oberengadin, Dorf mit Piz della Margna spiegeln sich im Silvaplanersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1301	Silvaplana/Oberengadin, Silvaplanersee und Blick auf Piz della Margna	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1302	Silvaplana/Oberengadin, Silvaplanersee und Piz Corvatsch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1303	Silvaplana/Oberengadin, Silvaplanersee und Piz della Margna	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1304	Fuorcla Surlej/Oberengadin, Berghaus mit Piz Corvatsch im Winter	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 1305	Fuorcla Surlej/Oberengadin, Berghaus mit Piz Corvatsch 2 gleiche Drucke	1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 1306	Fuorcla Surlej/Oberengadin, Berghaus mit Piz Coratsch	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 1307	Silvaplana/Oberengadin mit Piz della Margna im Winter	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1308	Hasenjagd	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1309	Skispuren am Piz Corvatsch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1310	Alp Margun gegen Piz Ott und Piz Kesch, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 1311	Fuorcla Surlej/Oberengadin, Berghaus mit Piz Mortel im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1312	Fuorcla Surlej/Oberengadin, Skifahrer vor Berghaus mit Piz Corvatsch	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 1313	Fuorcla Surlej/Oberengadin Berghaus mit Piz Glüschaint im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1314	Silvaplana/Oberengadin mit Piz Corvatsch und Piz della Margna	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1315	Silvaplana/Oberengadin, altes Engadiner Haus aus dem Jahr 1647 mit Sgrafitto	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1316	Silvaplana/Oberengadin mit Piz della Margna im Winter	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1317	Silvaplana/Oberengadin mit Silvaplanersee und Piz della Margna im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1318	Champfèr/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1319	Celerina/Oberengadin, Kirche San Gian	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1320	Celerina/Oberengadin, Funai der Kirche San Gian	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1321	Celerina/Oberengadin, antike Wandmalereien in der Kirche San Gian	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1322	Celerina/Oberengadin, im Winter am Inn	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1323	Celerina/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1324	Celerina/Oberengadin Engadin Express bei Crasta	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1325	Marco e Rosa Hütte, Oberengadin/Italien	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1326	Gruppe vor Marco e Rosa Hütte, Oberengadin/Italien mit M. Disgrazia + Piz Roseg 11 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1327	Diavolezzahütte mit Piz Bernina, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1328	Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1329	Skifahrer bei Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1330	Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1331	Diavolezzahütte im Winter/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1332	Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1333	Pontresina/Oberengadin, Friedhofkirche Sta Maria	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1334	Skispur bei der Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1335	Diavolezzahütte mit Piz Bernina und Piz Morteratsch/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1336	Bovalhütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 1337	Pontresina/Oberengadin, Spaniola (Turm)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1338	Pontresina/Oberengadin, Spaniola (Turm)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1339	Blick vom Gipfel des Piz Julier auf St. Moritz mit St. Moritzersee und Pontresina/Oberengadin Im Hintergrund Ortler und Königsspitze	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1340	Bovalhütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 1341	Bovalhütte mit Berninagruppe/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 1342	Diavolezzahütte mit Piz Cambrena, Piz Palü und Bellavista/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 1343	Diavolezzahütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 1344	Auf der Sonnenterrasse der Diavolezzahütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1345	Diavolezzahütte gegen Piz Cambrena und Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1346	Bovalhütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1347	Diavolezzahütte/Oberengadin	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1348	Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 1349	Diavolezzahütte mit Piz Bernina, Piz Morteratsch, Piz Boval und Piz Tschierva/Oberengadin	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1350	Aussicht von der Diavolezzahütte gegen Bellavista und Piz Bernina/Oberengadin	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1351	Bernina Hospiz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1352	Diavolezzahütte mit Piz Cambrena und Piz Palü/Oberengadin	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1353	Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	1907
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1354	Bovalhütte/Oberengadin	1931
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1355	Diavolezzahütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1356	Marco e Rosahütte am Piz Bernina/Oberengadin/Italien im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1357	Ski vor der Diavolezzahütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1358	Restaurant unterer Schafberg/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1359	Restaurant unterer Schafberg mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1360	Bovalhütte mit Piz Bernina und Morteratsch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1361	Gruppe von Skifahrern bei der Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1362	Pontresina/Oberengadin, Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Hans Schär-Zogg, Pontresina	
FR XXXIX / 1363	Pontresina/Oberengadin, Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1364	Pontresina/Oberengadin, Bergsteigerfriedhof bei der Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1365	Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1366	Bovalhütte mit Piz Bernina/Oberengadin	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1367	Bovalhütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1368	Blick vom Schafberg auf Piz Palü und Pontresina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 1369	Pontresina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 1370	Bei der Bovalhütte/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1371	Bovalhütte/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1372	Bovalhütte/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1373	Diavolezzahütte/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1374	Berninagebiet mit Piz Albris/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1375	Bovalhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1376	Bovalhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1377	Diavolezzahütte gegen Crast' Agüzza, Bernina und Morteratsch/Oberengadin	1928
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1378	Diavolezzahütte gegen Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1379	Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1380	Bovalhütte gegen Piz Bernina und Piz Morteratsch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1381	Bovalhütte gegen Bellavista und Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1382	Bovalhütte gegen Piz Cambrena, Piz Palü und Bellavista/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1383	Das Coaz-Denkmal bei der Bovalhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1384	Diavolezzahütte mit Piz Palü, Bellavista und Crast' Agüzza/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1385	Skifahrer unterwegs zur Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1386	Bovalhütte gegen den Pers Gletscher/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1387	Bovalhütte mit Piz Bernina und Morteratsch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1388	Pontresina/Oberengadin, Heuernte bei der Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1389	Pontresina/Oberengadin, Engadiner Winkel	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1390	Pontresina/Oberengadin, Dorfstrasse und Engadiner Häuser	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1391	Pontresina/Oberengadin, Blumen-Erker	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1392	Golfer bei Samedan/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1393	Golfer bei Samedan/Oberengadin	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1394	Golfer in Samedan/Oberengadin	1922
Fotograf:	Engadin Press, Samedan	
FR XXXIX / 1395	Golfer in Samedan/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1396	Golfer in Samedan/Oberengadin	1924
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1397	Golfer in Samedan/Oberengadin	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1398	Coaz-Hütte mit Piz Tschierva und Morteratsch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1399	Blick auf Piz Bernina, Piz Scerscen, Piz Roseg und den Tschiervagletscher/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 1400	Samedan/Oberengadin, Suler eines alten Engadiner Hauses	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1401	Samedan/Oberengadin, Suler in einem Engadiner Bauernhaus	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1402	Bernina und Roseggruppe von der Alp Ota aus, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 1403	Piz Bernina, Piz Scerscen und Piz Roseg/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1404	Rosegtal/Oberengadin, Kühe	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1405	Tschiervahütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1406	Tschiervahütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1407	Tschiervahütte mit Piz Bernina, Piz Scerscen und Tschiervagletscher/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1408	Coazhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1409	Coazhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1410	Alp Ota gegen Rosegtal/Oberengadin	1907
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1411	Samedan/Oberengadin, Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1412	Piz Bernina und Piz Roseg von der Alp Ota aus/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1413	Alp Ota im Rosegtal/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1414	Alp Ota im Rosegtal mit Sellagruppe/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1415	Samedan/Oberengadin, Kirche St. Peter und Friedhof	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1416	Samedan/Oberengadin, Kirche St. Peter mit Blick gegen die Berninagruppe	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1417	Alp Misaun im Rosegtal/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1418	Auf dem Schafberg mit Blick auf die Berninagruppe/Oberengadin Tisch, Stühle	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 1419	Aussicht vom oberen Schafberg auf die Palügruppe/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 1420	Coazhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1421	Piz Palü und Bellavista/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 1422	Alp Ota/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 1423	Tschiervahütte mit Blick auf Piz Bernina und Piz Scerscen/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1424	Samedan/Oberengadin, Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1425	Samedan/Oberengadin, Engadiner Häuser und Kirchturm	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1426	Samedan/Oberengadin, Suler eines alten Engadiner Hauses	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1427	Samedan/Oberengadin, Engadiner Haus aus dem Jahre 1586	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1428	Samedan/Oberengadin, Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1429	Bever/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 1430	Bever/Oberengadin, Dorfstrasse und Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1431	Bever/Oberengadin, Dorfstrasse und Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1432	Bever/Oberengadin, alte Engadiner Bauernhäuser	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1433	Bever/Oberengadin, Dorfstrasse, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1434	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Stube mit bemalter Decke im Haus Rödel	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1435	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Kirche	1927
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1436	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Engadiner Häuser	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1437	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Haus Albertini	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1438	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Schlafgemach in einem alten Gasthof	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1439	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Schlaf- und Wohnstube in einem alten Gasthof	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1440	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Empfangssalon eines alten Engadiner Patrizierhauses	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1441	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Blick gegen den Albulapass	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1442	La Punt Chamues-ch/Oberengadin mit Piz Mezzaun	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1443	La Punt Chamues-ch in Richtung Madulain und Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1444	La Punt Chamues-ch, Madulain und Burgruine Guardaval/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1445	Skiläufer unterwegs bei der Raschérhütte/Oberengadin	1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 1446	Raschérhütte mit Piz Kesch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 1447	Chamanna d' Es-cha Hütte mit Blick auf das Berninagebiet/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1448	Burgruine Guardaval/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1449	Madulain/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1450	Raschérhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1451	Es-cha Hütte im Keschgebiet/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1452	Zuoz/Oberengadin, Suler vom Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1453	Zuoz/Oberengadin, Verbindungsbögen beim Gemeindehaus	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1454	Zuoz/Oberengadin, Verbindungsbögen beim Gemeindehaus und beim Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1455	Zuoz/Oberengadin, Eingang zu Patrizierhaus	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1456	Zuoz mit Piz d'Esan/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1457	Zuoz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1458	Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1459	Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1460	Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1461	Zuoz und S-Chanf/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1462	Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1463	Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1464	Zuoz/Oberengadin, Dorfbrunnen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1465	Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1466	Zuoz/Oberengadin, Hotel Castell	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1467	Zuoz/Oberengadin, Kühe und Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1468	Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1469	Zuoz/Oberengadin, Spielplätze des Lyceum Alpinum	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1470	Zuoz/Oberengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1471	Zuoz/Oberengadin, Kirchturm	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1472	Zuoz/Oberengadin, Eishockey-Spieler beim Lyceum Alpinum	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1473	Zuoz/Oberengadin, Eishockey-Spieler beim Lyceum Alpinum	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1474	Zuoz/Oberengadin, Skisprungschanze	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1475	Zuoz/Oberengadin, Suler des Chesa Planta	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1476	Stüva sura aus Zuoz im Engadiner Museum	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1477	Zuoz/Oberengadin, der Kirchturm und das alte Gemeindehaus im Turm	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1478	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz und Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1479	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz mit Brunnen und Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1480	Zuoz/Oberengadin, Gemeindehaus und Verbindungsbogen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1481	Zuoz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1482	Zuoz/Oberengadin, Platz mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1483	Zuoz/Oberengadin, Platz mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1484	Zuoz/Oberengadin, Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1485	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1486	Zuoz/Oberengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1487	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1488	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz und Brunnen mit Bär	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1489	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse beim Gemeindehaus mit Verbindungsbögen Sonnenuhr	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1490	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz mit zwei Kindern am Brunnen mit Bär	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1491	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz mit Pferd am Brunnen und Holzwagen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1492	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz	1929
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1493	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1494	Zuoz/Oberengadin, Kirche und Villa Aenania	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1495	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse bei Haustreppe im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1496	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse bei Coiffeur	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1497	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse bei Engadiner Haus mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1498	Zuoz/Oberengadin, Dorfteil	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1499	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse beim Gemeindehaus und der Konditorei mit Verbindungsbögen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1500	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse beim Gemeindehaus mit Verbindungsbögen Sonnenuhr	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1501	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse beim Gemeindehaus mit Verbindungsbögen Sonnenuhr	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1502	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz und Brunnen mit Bär	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 1503	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz und Brunnen mit Bär Auto und Kutsche	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1504	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz und Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1505	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz mit Chesa Planta und Piz d'Esan	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1506	Zuoz/Oberengadin gegen Piz d'Esan im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1507	Zuoz/Oberengadin, mit Ziegen am Brunnen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1508	Zuoz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1509	Zuoz/Oberengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1510	Zuoz/Oberengadin mit Piz d'Esan	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1511	Zuoz/Oberengadin und Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1512	Skifahrer und Panorama von Madulain, Zuoz und S-Chanf drei Fotos zusammengeklebt	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1513	Zuoz/Oberengadin, Ziegen an Brunnen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1514	Zuoz/Oberengadin, Frau mit Schafen und Ross mit Schlitten im Winter	1932
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1515	Zuoz/Oberengadin, Frau mit Schafen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1516	Zuoz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1517	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse und Brunnen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1518	Zuoz/Oberengadin mit Piz d'Esan im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 1519	Zuoz/Oberengadin beim Rathaus mit Verbindungsbögen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1520	S-Chanf/Oberengadin, Kühe auf einer Wiese	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1521	S-Chanf/Oberengadin, Dorfstrasse bei der Kirche im Winter	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1522	Parkhütte Varusch mit Fiergruppe/Oberengadin	1934
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1523	Parkhütte Varusch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1524	Parkhütte Varusch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1525	Parkhütte Varusch/Oberengadin mit Kühen	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1526	Sils i.E./Segl, Sils-Maria/Oberengadin, Krokuswiese	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1527	Sils i.E./Segl, Sils-Maria/Oberengadin, Gemsjäger	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1528	Zuoz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1529	Junger Adler im Horst an einer Felswand über dem Silvaplanersee/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1530	Val Fex/Oberengadin, Alpen-Akelei (Aquilegia alpina)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1531	Val Fex/Oberengadin, Wiese mit Lärche im Frühling	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1532	Wollgras auf der Bernina-Passhöhe/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1533	Wollgras am Berninapass/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 1534	Piz Kesch mit Viluochgletscher mit drei Berggängern	ca. 1921
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1535	Trollblumen bei Maloja/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1536	Bei Maloja/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1537	Bergwiese mit Trollblumen bei Maloja/Oberengadin	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1538	Steinbock im Piz Albris-Asyl/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 1539	Junge Steinadler im Horst am Piz Albris/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 1540	Junger Steinadler am Piz Albris/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1541	Junger Steinadler im Horst am Piz Albris/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1542	Die höchst gelegenen Arven am Rosatsch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1543	Pelz-Anemone-Feld bei Pontresina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1544	Bergwiese mit Anemonen im Val Saluver/Oberengadin	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1545	Frau auf Bergwiese mit Pelzanemonen bei St. Moritz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1546	Mädchen auf Bergwiese mit Pelzanemonen bei St. Moritz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1547	Mädchen sammelt Pelzanemonen auf einer Bergwiese bei St. Moritz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1548	Mädchen sammelt Krokus auf einer Bergwiese bei St. Moritz/Oberengadin	1934
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1549	Skitour im Frühling auf Stein bei Wiese mit Krokus/Oberengadin	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1550	Skitour im Frühling bei Wiese mit Krokus/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1551	Anemonen bei St. Moritz, Piz Albana und Piz Julier/Oberengadin	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1552	Anemonen beim Piz Albana/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1553	Anemonen bei St. Moritz/Oberengadin	1928
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1554	Bergwiese bei St. Moritz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1555	Trollblumen und Piz Albana bei St. Moritz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1556	Bergwiese mit blühendem Klee bei St. Moritz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1557	Bergwiese mit Krokus bei St. Moritz/Oberengadin	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1558	Krokuswiese mit Piz Albana und Piz Julier/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1559	Die Deutschen Eisläuferinnen an der Winter-Olympiade 1928 in St. Moritz/Oberengadin Bernhard, Winter, Flebbe, Brockhöfe	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1560	St. Moritz/Oberengadin, Strandbad Statz	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1561	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch im Kulmpark	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1562	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch im Kulmpark	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1563	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch im Kulmpark	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1564	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch im Kulmpark	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1565	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch im Kulmpark	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1566	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch im Kulmpark	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1567	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch beim Suvrettahaus	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1568	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch beim Suvrettahaus	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1569	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch im Kulmpark	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1570	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch beim Suvrettahaus	1924
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1571	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch beim Suvrettahaus	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1572	St. Moritz/Oberengadin, Golfer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1573	St. Moritz/Oberengadin, Golfer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1574	St. Moritz/Oberengadin, Golfer beim Hotel Kulm	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1575	St. Moritz/Oberengadin, Golfer beim Hotel Kulm	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1576	St. Moritz/Oberengadin, Segelboote auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1577	St. Moritz/Oberengadin, Segelboot auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1578	St. Moritz/Oberengadin, Segelregatte auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1579	St. Moritz/Oberengadin, Segelboot vor dem Grand Hotel	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1580	Der Skiclub Alpina aus St. Moritz bei der Corviglia Hütte/Oberengadin	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1581	Saluverhütte/Oberengadin	1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1582	Saluverhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1583	St. Moritz/Oberengadin, Schwimmer im Lai Nair	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1584	St. Moritz/Oberengadin, Olympische Winterspiele 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1585	St. Moritz/Oberengadin, Fahnenträger bei den Olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1586	St. Moritz/Oberengadin, Fahnenträger bei den Olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1587	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1588	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1589	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1590	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennplatz auf dem St. Moritzersee mit Piz Muragl und Languard	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1591	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1592	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1593	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1594	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1595	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee Storm Cloud als Sieger	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1596	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1597	St. Moritz/Oberengadin, Trabrennen mit Schlitten	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1598	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1599	St. Moritz/Oberengadin, Skikjöring	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1600	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Trabrennen auf dem St. Moritzersee um den Preis von Chur	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1601	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Trabrennen auf dem St. Moritzersee um den Preis von Bern	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1602	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee um den Preis von Samedan	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1603	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Trabrennen auf dem St. Moritzersee um den Preis von Bern	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1604	St. Moritz/Oberengadin, Offizielles Hürden Rennen auf dem St. Moritzersee um den Preis von Rosatsch	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1605	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Trabrennen auf dem St. Moritzersee um den Preis von Maloja	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1606	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Pferderennen auf dem St. Moritzersee um den grossen Preis von St. Moritz, Sieger: Bullock auf Old Vater	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1607	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Pferderennen auf dem St. Moritzersee um den grossen Preis von St. Moritz	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1608	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Skikjöring auf dem St. Moritzersee um den Preis von Bernina	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1609	St. Moritz/Oberengadin, Skikjöring auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1610	St. Moritz/Oberengadin, Skikjöring auf dem St. Moritzersee	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1611	St. Moritz/Oberengadin, Jockeys beim internationalen Pferderennen auf dem St. Moritzersee um den grossen Preis von St. Moritz	1924
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1612	St. Moritz/Oberengadin, Trabrennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1613	St. Moritz/Oberengadin, Offizielles Hürdenrennen für Offiziere auf dem St. Moritzersee	1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1614	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee Flachrennen	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1615	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1616	St. Moritz/Oberengadin, zwei Frauen beim Skikjöring auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1617	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen von Gästen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1618	St. Moritz/Oberengadin, Trabrennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1619	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	1921
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1620	St. Moritz/Oberengadin, Trabrennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1621	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1622	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1623	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1624	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1625	St. Moritz/Oberengadin, zwei elegante Damen am Rennplatz High Society	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1626	St. Moritz/Oberengadin, zwei Frauen beim Skikjöring auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1627	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1628	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1629	St. Moritz/Oberengadin, Offizielles Hürdenrennen für Offiziere auf dem St. Moritzersee Major Gerber auf Nasfa	1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1630	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Trabrennen auf dem St. Moritzersee Suter auf Pénélope	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1631	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1632	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1633	St. Moritz/Oberengadin, Trabrennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1634	St. Moritz/Oberengadin, Offizielles Hürdenrennen für Offiziere auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1635	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	1921
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1636	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	1921
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1637	St. Moritz/Oberengadin, Skikjöring auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1638	St. Moritz/Oberengadin, Skiturnen einer Mädchenklasse	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1639	St. Moritz/Oberengadin, Skiturnen einer Schulklasse	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1640	St. Moritz/Oberengadin, Skipiste der Kilometer-Lancé-Abfahrt und viele Skifahrer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1641	St. Moritz/Oberengadin, Skiabfahrt im Corvigliagebiet	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1642	St. Moritz/Oberengadin, vor der Corvigliahütte im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1643	St. Moritz/Oberengadin, vor der Corvigliahütte im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1644	St. Moritz/Oberengadin, vor der Corvigliahütte im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1645	St. Moritz/Oberengadin, Militär-Ski-Patrouille	ca. 1930
Fotograf:	Engadin Press, Samedan	

FR XXXIX / 1646	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer im Sprung	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1647	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer im Sprung am Morteratschgletscher	1932
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1648	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer im Sprung	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1649	St. Moritz/Oberengadin, Slalom- und Abfahrtspiste für Fis-Rennen auf Corviglia	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1650	St. Moritz/Oberengadin, Abfahrtsrennen bei Alp Giop	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1651	St. Moritz/Oberengadin, Abfahrtsrennen auf Corviglia im Val Saluver	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1652	St. Moritz/Oberengadin, Abfahrtsrennen auf Corviglia im Val Saluver	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1653	St. Moritz/Oberengadin, Corvigliahütte im Winter	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1654	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer bei der Alp Giop Oberalpina	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1655	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer bei der Corvigliahütte mit Blick auf Piz Julier	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1656	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer am Essen bei der Corvigliahütte	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1657	St. Moritz/Oberengadin, Skischule	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1658	St. Moritz/Oberengadin, Skischule	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1659	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer (Telemark)	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1660	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer Kollenberg	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1661	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer (Telemark)	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1662	St. Moritz/Oberengadin, im Ziel der Juliersprungschanze	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1663	St. Moritz/Oberengadin, Skiläufer Hedlund an den olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1664	St. Moritz/Oberengadin, Skitourenfahrer im Val Saluver	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1665	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer beim Skilift Suvretta	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1666	St. Moritz/Oberengadin, Skilift	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1667	St. Moritz/Oberengadin, Skilift Suvretta	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1668	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer bei der Alp Giop Salastrains	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1669	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer bei der Corvigliahütte	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1670	St. Moritz/Oberengadin, Corvigliahütte im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1671	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer im Corvigliagebiet mit Blick auf die Berninagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1672	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer am Start im Corvigliagebiet	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1673	Schüler von St. Moritz/Oberengadin begeben sich zum Skiturnen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1674	St. Moritz/Oberengadin, Skiausflug einer Schulklasse	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1675	St. Moritz/Oberengadin, Juliersprungschanze mit stampfenden Buben	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1676	St. Moritz/Oberengadin, Olympische Winterspiele 1928, Skispringer Schweden	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1677	St. Moritz/Oberengadin, Olympische Winterspiele 1928, Skisprungschanze	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1678	St. Moritz/Oberengadin, Olympische Winterspiele 1928, Skisprungschanze	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1679	St. Moritz/Oberengadin, zwei Skispringer an der Julierschanze im Sprung	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1680	St. Moritz/Oberengadin, Aufmarsch zum Skispringen an der Julierschanze	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1681	St. Moritz/Oberengadin, Skispringer an der Julierschanze im Sprung	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1682	St. Moritz/Oberengadin, Skispringer an der Julierschanze im Sprung	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1683	St. Moritz/Oberengadin, auf der Julierschanze	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1684	St. Moritz/Oberengadin, Skispringer an der Julierschanze im Sprung bei der Olympiade 1928	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1685	St. Moritz/Oberengadin, Plausch-Schlittelfahrt	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 1686	St. Moritz/Oberengadin, Cresta Bob-Run für Skeleton	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1687	St. Moritz/Oberengadin, Start zum Skeleton Rennen an den Olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1688	St. Moritz/Oberengadin, Start zum Skeleton Rennen an den Olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1689	St. Moritz/Oberengadin, die Teilnehmer am Skeletonrennen an den Olympischen Winterspielen 1928 Lanfranchi (Italien), J. R. Heaton, J. Heaton, Earl of Morthek, Berner (Schweiz), Voneschen (Schweiz), Del Torso (Italien)	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1690	St. Moritz/Oberengadin, Schlittler	1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 1691	St. Moritz/Oberengadin, Schlittenfahrt Tayling	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1692	St. Moritz/Oberengadin, Schlittenfahrt Tayling	1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1693	St. Moritz/Oberengadin, am Bob-Start 1925	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1694	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am Lorse shoe	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1695	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am sunny corner	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1696	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1697	St. Moritz/Oberengadin, Skeleton-Fahrer am Cresta Run	1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1698	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1699	St. Moritz/Oberengadin, am Cresta Start	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1700	St. Moritz/Oberengadin, im Ziel der Olympia Bobrun	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1701	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer in der Olympia Bobrun	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1702	St. Moritz/Oberengadin, auf der Olympia Bobrun am sunny corner	1929
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1703	St. Moritz/Oberengadin, auf der Olympia Bobrun am sunny corner	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1704	St. Moritz/Oberengadin, auf der Olympia Bobrun am sunny corner	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1705	St. Moritz/Oberengadin, am Bobstart	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1706	St. Moritz/Oberengadin, Bobstart am Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1707	St. Moritz/Oberengadin, Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1708	St. Moritz/Oberengadin, im Ziel der Cresta Bobbahn	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1709	St. Moritz/Oberengadin, Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1710	St. Moritz/Oberengadin, Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1711	St. Moritz/Oberengadin, Grand National-Rennen am Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1712	St. Moritz/Oberengadin, am Bobstart	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1713	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1714	St. Moritz/Oberengadin, Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1715	St. Moritz/Oberengadin, am Bobstart	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1716	St. Moritz/Oberengadin, am Bobstart	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1717	St. Moritz/Oberengadin, am Bobstart	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1718	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am sunny corner	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1719	St. Moritz/Oberengadin, sunny corner des Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1720	St. Moritz/Oberengadin, Skeletonfahrer am Cresta Run Mr. Heaton	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1721	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am sunny corner	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1722	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am sunny corner	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1723	St. Moritz/Oberengadin, Skeletonfahrer mit Hindernis	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1724	St. Moritz/Oberengadin, Skeletonfahrerin mit Hindernis	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1725	St. Moritz/Oberengadin, Plauschschlitteln am Village Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1726	St. Moritz/Oberengadin, Village Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1727	St. Moritz/Oberengadin, Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1728	St. Moritz/Oberengadin, am Bobstart der Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1729	St. Moritz/Oberengadin, Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1730	St. Moritz/Oberengadin, Skeletonfahrer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1731	St. Moritz/Oberengadin, Skeletonfahrer am Start des Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1732	St. Moritz/Oberengadin, sunny corner des Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1733	St. Moritz/Oberengadin, Skeletonfahrer am Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1734	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am sunny corner 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 1735	St. Moritz/Oberengadin, Motorschlitten auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 1736	St. Moritz/Oberengadin, Eisgymkhana mit lustigem Bobwettrennen auf der Eisbahn	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1737	St. Moritz/Oberengadin, Schlussfeier mit Fahnenträger an den Olympischen Winterspielen 1928	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1738	St. Moritz/Oberengadin, Schlussfeier mit Fahnenträger an den Olympischen Winterspielen 1928	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1739	St. Moritz/Oberengadin, Pierrots bei einem Eisfest auf der Eisbahn	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1740	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest auf dem Eisfeld beim Suvrettahaus	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1741	Pontresina/Oberengadin, Plauschschlittelrennen	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1742	St. Moritz/Oberengadin, Eisfeld beim Suvretta	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1743	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch St. Moritz - Cambridge	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1744	St. Moritz/Oberengadin, Curling	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1745	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1746	St. Moritz/Oberengadin, Nicholson, der amerikanische Eislauf-Champion, springt mit seinen Schlittschuhen über Frauen	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1747	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1748	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1749	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1750	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1751	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1752	St. Moritz/Oberengadin, Nicholson, der amerikanische Eislauf-Champion, springt mit seinen Schlittschuhen über Leute	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1753	St. Moritz/Oberengadin, Witte bei der Pirouette und Nicholson im Hochsprung	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1754	St. Moritz/Oberengadin, Nicholson, der amerikanische Eislauf-Champion im Sprung	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1755	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1756	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1757	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1758	St. Moritz/Oberengadin, Eishockey-Plausch mit Ballonen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1759	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1760	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1761	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1762	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1763	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1764	St. Moritz/Oberengadin, Mädchen, das mit seiner Mutter Schlittschuhlaufen lernt	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1765	St. Moritz/Oberengadin, Schlittschuhläufer auf dem Eisfeld vor dem Grandhotel	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1766	St. Moritz/Oberengadin, der König von Belgien	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1767	St. Moritz/Oberengadin, die Königin von Belgien beim Schlittschuhlaufen	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1768	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1769	St. Moritz/Oberengadin, Frühstück auf dem Eisplatz	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1770	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest am Grand Ring	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1771	St. Moritz/Oberengadin, Paar am schlittschuhlaufen	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1772	St. Moritz/Oberengadin, Holländer am Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1773	St. Moritz/Oberengadin, Eisläuferin an den olympischen Winterspielen 1928 Fräulein Brunner aus Wien	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1774	St. Moritz/Oberengadin, Eisläuferin an den olympischen Winterspielen 1928 Sonja Hennie (Norwegen) Olympiameisterin im Eiskunstlaufen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1775	St. Moritz/Oberengadin, Eislaufpaar an den olympischen Winterspielen 1928 Joly - Brunnet als Sieger im Paarlaufen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1776	St. Moritz/Oberengadin, die amerikanischen Eiskunstläuferinnen an den olympischen Winterspielen 1928	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1777	St. Moritz/Oberengadin, die Eiskunstläuferinnen an den olympischen Winterspielen 1928	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1778	St. Moritz/Oberengadin, die norwegischen Eiskunstläuferinnen an den olympischen Winterspielen 1928	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1779	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläufer Hans Witte im Sprung	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1780	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläufer Hans Witte im Sprung über eine Frau	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1781	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläufer Hans Witte mit Mrs. Whitaker	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1782	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläufer Nicholsen und Käthe Schmid	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1783	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläufer an den olympischen Winterspielen 1928 Grafström der Olympiameister	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1784	St. Moritz/Oberengadin, die deutschen Eiskunstläuferinnen an den olympischen Winterspielen 1928 Brockhöfe, Bernhard, Flebbe, Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1785	St. Moritz/Oberengadin, Weltmeister Böckl und die Wiener Eiskunstläuferinnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1786	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläufer Nicholson	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1787	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläufer Brown Meyer	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1788	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest am Grandhotel	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1789	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1790	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläuferin Thea Frenssen	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1791	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest 1925	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1792	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläuferin Miss Withaker im Sprung über eine Frau	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1793	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeyspieler	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1794	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1795	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymannschaften Kanada und England an den olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1796	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch Kanada gegen England an den olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1797	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymannschaft Kanada an den olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1798	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch Kanada gegen die Schweiz an den olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1799	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch Kanada gegen die Schweiz an den olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1800	St. Moritz/Oberengadin, Curling an den olympischen Winterspielen 1928	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1801	St. Moritz/Oberengadin, Curling in Celerina	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1802	St. Moritz/Oberengadin, Kulm-Curling	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1803	St. Moritz/Oberengadin, Curling	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1803	St. Moritz/Oberengadin, Curling	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1804	St. Moritz/Oberengadin, Curling am Kulm Eisplatz	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1805	St. Moritz/Oberengadin, Seilziehen auf Schlittschuhen	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1806	St. Moritz/Oberengadin, Eisfeld	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 1807	St. Moritz/Oberengadin, Eisspiele	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1808	St. Moritz/Oberengadin, Gymkhana	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1809	St. Moritz/Oberengadin, Gymkhana	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1810	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1811	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1812	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1813	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest beim Eisstadion	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1814	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest beim Eisstadion	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1815	St. Moritz/Oberengadin, Eissegler auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1816	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeyspiel mit Ballon	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1817	St. Moritz/Oberengadin, Eisspiele mit Ski am Grand Ring	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1818	St. Moritz/Oberengadin, holländisches Eisfest	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1819	St. Moritz/Oberengadin, holländisches Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1820	St. Moritz/Oberengadin, Zuschauer beim Eislaufen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1821	St. Moritz/Oberengadin, holländische Eisbahn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1822	St. Moritz/Oberengadin, holländische Eisbahn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1823	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1824	St. Moritz/Oberengadin, am Kulm Eisplatz	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1825	St. Moritz/Oberengadin, Kulm-Eisplatz	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1826	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest beim Suvrettahaus gegen Piz Julier	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1827	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest beim Suvrettahaus	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1828	St. Moritz/Oberengadin, holländisches Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1829	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläuferin Sonja Hennie an den Olympischen Winterspielen 1928 Norwegerin	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1830	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläuferin Sonja Hennie an den Olympischen Winterspielen 1928	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1831	St. Moritz/Oberengadin, Eisgewinnung auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 1832	St. Moritz/Oberengadin, Hirsche bei Futterkrippe im Hirschpark	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1833	St. Moritz/Oberengadin, Bridge Turnier im Grand Hotel	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1834	St. Moritz/Oberengadin, Segantini-Museum	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1835	St. Moritz/Oberengadin, Segantini-Museum	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 1836	St. Moritz/Oberengadin, Segantinidenkmal	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1837	St. Moritz/Oberengadin, alte Engadiner-Küche aus Engadinermuseum	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1838	St. Moritz/Oberengadin, Bauernstube aus Brail im Engadiner Museum	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1839	St. Moritz/Oberengadin, Bauernstube aus Zuoz im Engadiner Museum	ca. 1930
Fotograf:	Photoglob AG, Zürich	
FR XXXIX / 1840	St. Moritz/Oberengadin, Stube mit Spinnrad im Engadiner Museum	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1841	St. Moritz/Oberengadin, Stube aus Mesocco im Engadiner Museum	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1842	St. Moritz/Oberengadin, Küche im Engadiner Museum	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1843	St. Moritz/Oberengadin, Corviglia Bahn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1844	St. Moritz/Oberengadin, Corviglia Bahn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1845	St. Moritz/Oberengadin, Corviglia Bahn im Winter mit Piz Nair	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1846	St. Moritz/Oberengadin, Corvigliahütte und Endstation der Corviglia Bahn gegen Piz Languard im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1847	St. Moritz/Oberengadin, Corvigliahütte und Endstation der Corviglia Bahn gegen Piz Languard im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1848	St. Moritz/Oberengadin, Saluver-Hütte im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1849	St. Moritz/Oberengadin, Tunnel der Corviglia Bahn im Winter	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1850	St. Moritz/Oberengadin, Endstation der Corviglia Bahn mit Piz Julier und Piz Nair im Winter	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1851	St. Moritz/Oberengadin, Berghaus Hahnensee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1852	St. Moritz/Oberengadin, Berghaus Hahnensee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1853	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1854	St. Moritz/Oberengadin im Winter	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1855	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1856	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1857	St. Moritz/Oberengadin, Eisblumen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1858	St. Moritz/Oberengadin, Eisblumen auf dem St. Moritzersee mit Piz Languard	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1859	St. Moritz/Oberengadin, Alp Staz mit Piz Julier und Albana	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1860	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1861	St. Moritz/Oberengadin, Blumenwiese mit Trollblumen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1862	St. Moritz/Oberengadin, Blumenwiese mit Trollblumen bei Oberalpina	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1863	St. Moritz/Oberengadin, Winterlandschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1864	St. Moritz/Oberengadin, Kirche Suvretta im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1865	St. Moritz/Oberengadin, Winterlandschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1866	St. Moritz/Oberengadin, Blumenwiese mit Margeriten	1934
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1867	Champfèr/Oberengadin, Wollgraswiese mit Piz Julier und Albana	1935
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1868	St. Moritz/Oberengadin, Margeritenwiese gegen Piz Julier und Albana	1935
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1869	St. Moritz/Oberengadin, Suvrettahaus und Corviglia Skifelder	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1870	St. Moritz/Oberengadin, Piz Julier und Alp Suvretta im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1871	St. Moritz/Oberengadin mit Blick auf Champfèr und Silvaplana	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1872	St. Moritz/Oberengadin mit Blick auf Champfèr und Silvaplana im Winter	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1873	St. Moritz/Oberengadin mit Blick auf Champfèr und Val Saluver mit Piz Julier und Albana	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1874	St. Moritz/Oberengadin mit Blick auf Champfèr und Silvaplanersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1875	St. Moritz/Oberengadin Suvrettahaus und Champfèr	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1876	St. Moritz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1877	St. Moritz/Oberengadin mit Blick auf Champfèr und Piz Julier	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1878	St. Moritz/Oberengadin, Paar mit Ski auf Bank am St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1879	St. Moritz/Oberengadin, schiefer Turm	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1880	St. Moritz/Oberengadin, schiefer Turm	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1881	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1882	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1883	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1884	St. Moritz/Oberengadin am St. Moritzersee im Winter	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1885	St. Moritz/Oberengadin am St. Moritzersee im Winter	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1886	St. Moritz/Oberengadin, Haus Berna im Winter	19.05.1935
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1887	St. Moritz/Oberengadin gegen Pontresina und Piz Languard von Corviglia aus im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 1888	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1889	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1890	St. Moritz/Oberengadin mit Languardkette im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1891	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1892	St. Moritz/Oberengadin mit Piz Julier und Albana im Winter	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1893	St. Moritz/Oberengadin mit Pferderennstrecke auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1894	St. Moritz/Oberengadin mit Blick auf das Skigebiet	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1895	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1896	St. Moritz/Oberengadin mit Blick Piz Julier und Albana im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1897	St. Moritz/Oberengadin mit Blick Piz Julier und Albana im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1898	Arve im Oberengadin	1928
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 1899	Wildentenjäger auf Skiern mit erlegten Enten im Oberengadin	1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1900	Erikastrauch im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1901	Wiese mit Krokus bei Maloja im Oberengadin	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1902	Soldanellen im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1903	Anemonen im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1904	Anemonen im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1905	Krokuswiese im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1906	Saxifraga im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1907	Krokuswiese im Oberengadin	1932
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1908	Gämsjäger mit zwei erlegten Gämsen im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1909	Krokuswiese im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1910	Gämsjäger im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1911	Blumenwiese mit Margeriten im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1912	Bach und Margeritenwiese im Engadin	1934
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1913	Zernez/Unterengadin, Trollblumen	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1914	Schneehase im Lager im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1915	Schneehase im Lager im Nationalpark/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1916	Scuol/Unterengadin, Bärenjäger	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1917	Fuchs vor dem Bau im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1918	Junge Füchse am Spielen im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1919	Murmeltiere beim Winterschlaf im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 1920	Murmeltier vor dem Bau im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1921	Murmeltier im Nationalpark/Unterengadin	1926
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1922	Junges Steinwild im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1923	Murmeltier im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1924	Reh im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1925	Gämsfamilie im Nationalpark/Unterengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1926	Junges Reh im Nationalpark/Unterengadin 2 Fotos.	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1927	Hirsch im Nationalpark/Unterengadin zwei verschiedene Fotos	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1928	Hirsch im Nationalpark/Unterengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	

FR XXXIX / 1929	Gämsrudel im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1930	Gämse im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1931	Alter Gämsbock im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1932	Gämsgeiss mit Kitz im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1933	Gämsen im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1934	Junger Steinadler im Val Cluozza/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 1935	Auerhenne im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 1936	Gelege einer Auerhenne im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1937	Auerhenne am Brüten im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1938	Hühnerhabicht im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1939	Junge Hühnerhabichte im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1940	Hühnerhabicht im Nationalpark/Unterengadi	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1941	Viper im Nationalpark/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1942	Steinadler im Naitonalpark/Unterengadin	1934
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1943	Edelmarder mit Birkhahn als Beute/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1944	Anemonen im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1945	Silberwurz im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1946	Frauenschuh im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1947	Krokusse im Nationalpark/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1948	Silberwurz im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1949	Trollblumen im Nationalpark/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1950	Margeriten im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1951	Edelweiss im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	

FR XXXIX / 1952	Edelweiss im Nationalpark/Unterengadin zwei verschiedene Fotos	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	

FR XXXIX / 1953	Margeriten im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1954	Arnika im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	

FR XXXIX / 1955	Margeriten im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1956	Wiese in Scuol-Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1957	Piz Pisoc/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1958	Margeriten im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1959	Edelweiss im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1960	Skifahrer im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1961	Arpigliasee mit Piz Linard und Verstanklahörner/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1962	Bach im Spöltal/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1963	Blick auf Ramosch/Unterengadin von Süden nach Norden	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1964	Sent/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1965	Butterblumen bei Zernez/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1966	Feldarbeit im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1967	Grossmutter am Spinnrad im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1968	Grossmutter am Spinnrad im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	

FR XXXIX / 1969	Bauernhaus aus /Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1970	Bauernhaus bei Vnà in Ramosch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1971	Blick auf Piz Nair bei Buffalora/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1972	Der Gipfel des Piz Nuna im Val Laschadura/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1973	Zernez/Unterengadin, das älteste Hausportal im Dorf	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1974	Blick auf Piz Tschütta von Vnà in Ramosch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1975	Weisssee mit Sarsura Gletscher/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1976	Piz Linard mit Silvrettagebiet/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1977	Piz Linard/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	

FR XXXIX / 1978	Landschaft im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1979	Piz Fless im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1980	Blick auf Piz Linard, Silvrettagebiet und Piz Buin/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1981	Sarsuragletscher/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1982	Gletscherspalte am Piz Vadret/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1983	Linardhütte/Unterengadin	1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1984	Alp Grialetsch mit Gletscher und Piz Sarsura/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 1985	Tuoi-Hütte mit Piz Buin/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1986	Blick vom Piz Buin auf Piz Fliana und Piz Linard/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1987	Piz Buin und Signalhorn/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1988	Dreiländerspitz/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1989	Skifahrer bei der Jamspitze/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1990	Piz Fliana/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1991	Zwei Skitourenfahrer beim Aufstieg zur Fuorcla d'Urezzas/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1992	Vadrett d'Urezzas/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1993	Piz Jeremias/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1994	Piz Buin/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1995	Skitourenfahrer beim Piz Buin/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1996	Tuoi Gletscher, Piz Tuoi und Piz Jeremias/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1997	Skitourenfahrer am Jam Pass/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1998	Piz Buin/Unterengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1999	Skitourenfahrer am Vadrett da Tuoi/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2000	Wanderer im Schnee mit Blick auf Piz Buin/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2001	Piz Fliana/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2002	Piz Buin/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 2003	Piz Linard/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 2004	Bergsteiger auf dem Gipfel des Grosslitzner/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2005	Silvrettahütte mit Piz Minschun/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2006	Scuol/Unterengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2007	Scuol-Tarasp/Unterengadin an Weihnachten	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2008	Schlitten in einem Garten im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2009	Lärche mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2010	Staude mit Raureif im Engadin 2 identische Fotos	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2011	Bank unter Baum im Winter im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2012	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2013	Staude mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2014	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2015	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2016	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2017	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2018	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2019	Staude mit Raureif im Engadin	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2020	Staude mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2021	Staude mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2022	Engadiner Haus im Winter im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2023	Bäume mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2024	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2025	Winterlandschaft im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2026	Staude mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2027	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2028	Birke im Winter im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2029	Staude mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2030	Stauden mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2031	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2032	Ställe im Winter im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2033	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2034	Martina/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2035	Strasse Martina/Unterengadin -Vinadi - Samnaun	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2036	Strasse Martina/Unterengadin -Vinadi - Samnaun	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2037	Strasse Martina/Unterengadin -Vinadi - Samnaun	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2038	Laret/Samnaun	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2039	Compatsch/Samnaun, Pater Maurus Carnot vor dem Hotel Piz Urezza und dem Postauto	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2040	Nonnen auf dem Weg Compatsch - Samnaun - Laret	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 2041	Laret/Samnaun Geburtsort von Pater Maurus Cernot	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2042	Pater Maurus Carnot vor seinem Elternhaus in Laret/Samnaun	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2043	Samnaun, Gasthaus Muttler und Touristenhaus	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2044	Finstermünz/Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2045	Finstermünz/Tirol	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2046	Sent, Kurhaus Val Sinestra/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2047	Sent, Hof Zuort im Val Sinestra/Unterengadin	1931
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2048	Sent, Hof Zuort im Val Sinestra/Unterengadin	1931
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2049	Alte Ställe und im Hintergrund die Stammerspitze im Val Sinestra/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2050	Stammerspitze im Val Sinestra/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2051	Frau in Tracht beim Hof Zuort im Val Sinestra/Unterengadin (Gemeinde Sent)	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2052	Ardez/Unterengadin, Paradies-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2053	Guarda/Unterengadin, Platz mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2054	Guarda/Unterengadin, Frauen am Waschen in Brunnen vor Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2055	Zernez/Schloss Wildenberg	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2056	Guarda/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2057	Guarda/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2058	Blick von Ftan auf Schloss Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 2059	Schloss Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2060	Brunnen von Sparsels und im Hintergrund Schloss Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2061	Schloss Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2062	Schloss Tarasp/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2063	Kirche und Landschaft beim Schloss Tarasp/Unterengadin vier Abzüge	1934
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2064	Blick auf Funtana, Schloss Tarasp und die Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2065	Funtana und Schloss Tarasp/Unterengadin drei Abzüge	1934
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2066	Funtana und Schloss Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2067	Schloss Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2068	Zernez/Unterengadin, Schloss Wildenberg	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2069	Zernez/Unterengadin, Schloss Wildenberg	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2070	Kirche und Schloss am Inn in Susch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2071	Ardez/Unterengadin, Burgruine Steinsberg	1931
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2072	Ardez/Unterengadin, Burgruine Steinsberg und Krokuswiese	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2073	Zernez/Unterengadin, Turm la Serra	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2074	Zernez/Unterengadin, Moorenturm und Schloss Wildenberg zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2075	Susch/Unterengadin, Rundturm der Wehranlage Caschinas	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2076	Susch/Unterengadin, Turm zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2077	Ardez/Unterengadin, Turm Vonzun zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2078	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff von Südosten her	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2079	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff von Nordosten her	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2080	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff von Süden her	1934
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2081	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff Südtrakt innen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2082	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff von Süden her	1935
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2083	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff von Süden her mit Brücke	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2084	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2085	Guarda/Unterengadin, Frau am Waschen in Brunnen vor Engadiner -Haus	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2086	Guarda/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2087	Guarda/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2088	Guarda/Unterengadin, Engadiner-Haus mit Erker	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2089	Guarda/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2090	Scuol/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2091	Ardez/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2092	Sent/Unterengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2093	Sent/Unterengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2094	Sent/Unterengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2095	Guarda/Unterengadin, Erker eines Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2096	Zernez/Unterengadin und der Eingang zum Nationalpark	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2097	Zernez/Unterengadin, Frau in Tracht bei Hauseingang	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2098	Zernez/Unterengadin mit Piz Linard	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2099	Zernez/Unterengadin, Kirchturm	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2100	Zernez/Unterengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2101	Tarasp/Unterengadin, Backofen eines Engadiner Hauses	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2102	Tarasp/Unterengadin, Kirche von Vulpera	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2103	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2104	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2105	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin, Bach	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2106	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin, Bach	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2107	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin, Brücke am Weg zur Cluozza Hütte	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2108	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin, Piz Quattervals	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2109	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin, Bergföhre	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2110	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin, Wanderer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2111	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin mit Blick auf Piz Linard	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2112	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2113	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin mit Piz Quattervals	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2114	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2115	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Bopp, Herrliberg	
FR XXXIX / 2116	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2117	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin und Piz Foraz	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2118	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin mit Piz Tavrü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2119	Piz Mingèr im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2120	Piz Mingèr im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2121	Piz Mingèr im Nationalpark/Unterengadin und Wurzeln einer Arve	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2122	Piz Mingèr im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2123	Piz Mingèr im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2124	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2125	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2126	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin, Arve vor Piz Plavna Dadaint	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2127	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin, Arve	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2128	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin, Piz Plavna Dadaint	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2129	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin vom Piz Madlain aus	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2130	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin, Piz Plavna Dadaint	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2131	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin mit Piz Madlain	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2132	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin, Piz Plavna Dadaint	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2133	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin, Piz Plavna Dadaint	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2134	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin mit Piz Foraz	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2135	Arvenwald Tamangur gegen Piz Madlain im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2136	Arvenwald Tamangur im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2137	Arvenwald Tamangur mit Starlexgruppe im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2138	Postauto bei la Drossa/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2139	Brücke bei der Alp Purchèr bei S-Chanf im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2140	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin, Arve vor Piz Plavna Dadaint	1933
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2141	Alte Arve und Piz Madlain im Nationalpark/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2142	Arvenwald Tamangur gegen Piz Madlain im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2143	Val Mingèr mit Piz Madlain im Nationalpark/Unterengadin	1933
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2144	Alp Tamangur mit Piz Murtèr im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2145	Tamangur und Holzkreuz im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2146	Alp Grimmels mit Val Ftur und Piz del Fuorn im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2147	Alp Grimmels im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2148	Wanderer beim Arvenwald Tamangur mit im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2149	Arven in Tamangur im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2150	Wald im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2151	Clemgiaschlucht im Nationalpark/Unterengadin	1927
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2152	Piz Foraz im Nationalpark/Unterengadin	1934
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2153	Berninapasshöhe, Auto	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2154	Oberengadin, alte Coazhütte	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2155	Piz Foraz im Nationalpark/Unterengadin	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2156	Val Foraz im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2157	Piz Tavrü im Nationalpark/Unterengadin	1933
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2158	Piz Tavrü im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2159	Piz Tavrü im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2160	Val Tavrü im Nationalpark/Unterengadin	1933
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2161	Val Tavrü im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2162	Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin mit Blick ins Livignotal	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2163	Wanderer bei der Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2164	Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2165	Arven bei der Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 2166	Vom Blitz gespaltene Lärche bei der Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	

FR XXXIX / 2167	Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin	1931
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2168	Blick von der Alp la Schera auf den Piz Murtèr im Nationalpark/Unterengadin	1931
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2169	Blick auf Piz Murtèr im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2170	Blick auf Piz Murtèr im Nationalpark/Unterengadin	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2171	Blick auf Piz Murtèr im Nationalpark/Unterengadin	1926
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2172	Bei Buffalora mit Blick auf Piz dal Fuorn und Fuorcla del Val dal Botsch im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2173	Bei Buffalora im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2174	Blick von Fuorcla dal Botsch aufs Plavnatal im Nationalpark/Unterengadin	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2175	Val dal Botsch im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2176	Blick vom Val dal Botsch im Nationalpark/Unterengadin auf die italienischen Berge	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2177	Fuorcla dal Botsch im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2178	Im Nationalpark/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2179	Piz Plavna Dadaint von Sur il Foss aus im Nationalpark/Unterengadin	1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2180	Afve auf Stein im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2181	Im Nationalpark/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2182	Piz Nair im Nationalpark/Unterengadin	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2183	Im Nationalpark/Unterengadin	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2184	Arven im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2185	Arven im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2186	Arven im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2187	Wanderer geniesst den Sonnenuntergang im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2188	Bach im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2189	Im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 2190	Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 2191	Im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2192	Arvenwald und Pisocgruppe im Nationalpark/Unterengadin	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2193	Im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2194	Piz Plavna Dadaint von Mingèr aus im Nationalpark/Unterengadin	1937
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2195	Val Trupchun der Eingang zum Nationalpark/Unterengadin	1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2196	Weg im Tarvütal mit Piz Tarvü im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2197	Im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2198	Val Cluozza mit Piz Quattervals im Nationalpark/Unterengadin	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2199	Piz Quattervals im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2200	Piz Quattervals im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2201	Blick auf Piz Tavrü und Foraz im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2202	Piz d'Esan und Parkhütte Varusch im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2203	Holzbrücke im Val dal Diavel im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2204	Holzbrücke im Val dal Diavel im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2205	Val Cluozza mit Piz dal Diavel im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2206	Murtèr oberhalb der Hütte Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 2207	Arven im Crappa Mala im Nationalpark/Unterengadin zwei gleiche Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 2208	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2209	Block-Hütte im Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2210	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2211	Mittagsplatte beim Silvrettagletscher (la Cudèra) im Hintergrund Piz Linard/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2212	Im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2213	Wald im Gebiet des Ofenpasses im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2214	Hotel Il Fuorn im Nationalpark/Unterengadin zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2215	Hotel Il Fuorn im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2216	Hotel Il Fuorn und Piz Fuorn im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2217	Postauto vor dem Hotel Il Fuorn im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2218	S-charl mit Blick ins Val Sesvenna/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2219	S-charl/Unterengadin, Schafe beim Brunnen auf dem Dorfplatz im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2220	S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2221	S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2222	S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2223	S-charl mit Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2224	S-charl mit Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2225	Weg im Val S-charl mit Blick auf die Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2226	Pisocgruppe im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2227	Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2228	Pisocgruppe/Unterengadin	1933
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2229	Pisocgruppe im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2230	Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2231	Wiese mit Margeriten und im Hintergrund die Pisocgruppe im Nationalpark/Unterengadin	1927
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2232	Bergketten im Dunst (Oberengadin?) 3 gleiche Exemplare	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2233	S-charl in Richtung Ofenpass/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2234	Val S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2235	Val S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2236	Starlexgruppe im Val S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2237	Starlexgruppe im Val S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2238	Starlexgruppe im Val S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2239	Starlexgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2240	Blick aus dem Val Migèr ins Val S-charl und auf Piz Madlain/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2241	Val S-charl mit Piz Madlain/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2242	Val S-charl mit Piz Tavrü/Unterengadin	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2243	Kühe im Val S-charl mit Murtèrgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2244	Bauern mit Pferd am Pflügen/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2245	Piz Linard von Zernez aus, Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 2246	Arpiglia Bergsee und im Hintergrund Piz Linard/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 2247	Aufräumungsarbeiten nach einer Lawine zwischen Brail und Zernez/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	

FR XXXIX / 2248	Postauto von Scuol ins Tirol/Unterengadin zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2249	Susch/Unterengadin, Rundturm Caschinas	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2250	Val Tantermozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 2251	Zuort im Val Sinestra/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2252	Zuort im Val Sinestra/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2253	Passstrasse, Passo dello Stelvio/Unterengadin Stilfser Joch	ca. 1930
FR XXXIX / 2254	Zernez/Unterengadin, Moorenturm	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2255	Ramosch/Unterengadin, Burg Tschanüff	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2256	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff Südtrakt innen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2257	Ardez/Unterengadin 3 Abzüge	ca. 1930

FR XXXIX / 2258	Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
FR XXXIX / 2259	Val Stabelchod im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
FR XXXIX / 2260	Bergsteiger auf Piz Val Müra bei Davos mit Blick gegen Piz Vadret/Unterengadin 5 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2261	Sent/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2262	Tarasp und Ftan/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2263	Scuol und Sent/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2264	Scuol-Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2265	Scuol-Tarasp mit Piz Pisoc/Unterengadin	1940
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2266	Blick von San Jon aufs Silvrettagebiet/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2267	Kühe bei San Jon/Unterengadin	ca. 1930

Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2268	Skitourenfahrer im Val S-charl bei der Alp Tavrü/Unterengadin zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2269	Skitourenfahrer im Val S-charl auf dem Weg zum Mot dal Gajer/Unterengadin zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2270	Skitourenfahrer im Val S-charl/Unterengadin zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2271	Stelviopass/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2272	Flüela Hospiz zwei Abzüge	ca. 1912
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 2273	Val Tuoi/Unterengadin, Holzfuhre mit Pferden und Kühen	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2274	Postauto bei Finstermünz/Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2275	Postauto bei Finstermünz/Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2276	Vinadi bei Martina/Unterengadin	1927
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2277	Postauto von Scuol ins Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2278	Postauto von Scuol ins Tirol bei der Pension in Finstermünz	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2279	Postauto von Scuol ins Tirol bei Sent/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2280	Postauto von Scuol ins Tirol bei Vinadi (Martina)/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2281	Postauto von Scuol ins Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2282	Postauto von Scuol ins Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2283	Postauto von Scuol ins Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2284	Postauto von Scuol ins Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2285	Postauto im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2286	Postauto im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2287	Postauto von Susch nach Davos auf dem Flüelapass	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2288	Postauto von Susch nach Davos auf dem Flüelapass	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2289	Postauto von Susch nach Davos	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2290	Postauto von Susch nach Davos auf dem Flüelapass mit Blick gegen das Schwarzhorn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2291	Postauto von Susch nach Davos oberhalb Susch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2292	Postauto von Susch nach Davos oberhalb Susch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2293	Schafschur im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2294	Dorfstrasse in Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2295	Dorfstrasse in Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2296	Guarda/Unterengadin, auf der Dorfstrasse mit Ross und Wagen	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2297	Val Tuoi bei Guarda/Unterengadin, Heutransport mit Kuh, Ross und Wagen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2298	Guarda/Unterengadin, Korngarben	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2299	Guarda/Unterengadin, Bauer bei der Gerstenernte	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2300 a	Ardez/Unterengadin, Engadiner-Haus mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2300 b	Sent/Unterengadin, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2300 c	Sent/Unterengadin, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2300 d	Alpabzug im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2300 e	Susch/Unterengadin, alter Winkel	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2301	Zernez/Unterengadin, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 2302	Guarda/Unterengadin, Dorfstrasse mit Brunnen zwei Abzüge in verschiedenen Formaten	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2303	Guarda/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2304	Sent/Unterengadin, auf der Dorfstrasse mit Kuh und Wagen	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2305	Scuol/Unterengadin, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2306	Scuol/Unterengadin, Dorfplatz	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2307	Scuol/Unterengadin, Dorfplatz	1931
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2308	Sent/Unterengadin, Bündner Stube	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2309	Sent/Unterengadin, Bündner Stube	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2310	Sent/Unterengadin, Bündner Stube	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2311	Küche in einem Bauerhaus im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2312	Wandschrank in einer Bündner Stube im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2313	Vnà in Ramosch/Unterengadin, Bauernhaus mit Erker	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2314	Tarasp/Unterengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2315	Scuol/Unterengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2316	Scuol/Unterengadin, Engadiner Haus mit Sonnenuhr	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2317	Scuol/Unterengadin, Engadiner Haus mit Sgraffito	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2318	Scuol/Unterengadin, Engadiner Haus mit Backofen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2319	Scuol/Unterengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2320	Texte über den Brauchtum Bacharia (Schlachtfest) im Engadin	ca. 1930
FR XXXIX / 2321	Sent/Unterengadin, Umzug der Bacharia (Schlachtfest) Brauchtum	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2322	Sent/Unterengadin, Umzug der Bacharia (Schlachtfest) Brauchtum	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2323	Sent/Unterengadin, berusste Mädchen während der Bacharia (Schlachtfest) Brauchtum	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2324	Sent/Unterengadin, Umzug der Bacharia (Schlachtfest) Brauchtum	1936
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2325	Sent/Unterengadin, die Spalunzas (Russweiber) mit ihren Pfannen bei der Bacharia (Schlachtfest)	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2326	Sent/Unterengadin, Bacharia (Schlachtfest) Brauchtum	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2327	Sent/Unterengadin, Umzug der Bacharia (Schlachtfest) Brauchtum	1936

Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2328	Sent/Unterengadin, Bacharia (Schlachtfest), Mahl beim Bauern	1936
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2329	Grossmutter am Spinnrad	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2330	Grossmutter am Webstuhl im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2331	Bauern bei der Feldarbeit im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2332	Bauern bei der Feldarbeit	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2333	Bauern am Pflügen im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2334	Bauern am Pflügen mit Pferd im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2335	Ochse zum Pflügen im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2336	Wiese mit Krokus und im Hintergrund Piz Linard/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2337	Praditschöl bei S-charl/Unterengadin, Skitourenfahrer sonnen sich auf einem Dach	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2338	Praditschöl bei S-charl/Unterengadin, Skitourenfahrer	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2339	S-charl/Unterengadin, Skitourenfahrer auf dem Weg zum Mot dal Gajer	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2340	Skitourenfahrer im Val S-charl bei der Alp Plazenauf mit Blick auf Mot dal Gajer/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2341	Val S-charl, Skitourenfahrer im Gebiet Sesvenna	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2342	Skitourenfahrer auf dem Mot del Gajer mit Blick auf die Plavna-Gruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2343	Schombrina bei Scuol/Unterengadin, Skitourenfahrer	1934
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2344	Skitourenfahrerinnen im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2345	Skitourenfahrer im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2346	Skitourenfahrer bei der Schlivèra Hütte im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2347	S-charl/Unterengadin, bei Gasthaus Edelweiss im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2348	S-charl/Unterengadin, bei Gasthaus Edelweiss im Winter	1934
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2349	S-charl/Unterengadin, Skitourenfahrer bei Marangun	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2350	S-charl/Unterengadin, Skitourenfahrer bei Praditschöl	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2351	S-charl/Unterengadin, Skitourenfahrer beim Mot del Gajer	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2352	Skitourenfahrer beim Aufstieg zum Piz Mezdi	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2353	Skitourenfahrer beim Piz Sesvenna/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2354	Skitourenfahrer beim Piz Sesvenna/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2355	Guarda/Unterengadin, Glockenweihe mit Pferden und Schlitten im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2356	Scuol/Unterengadin, Schlittenfahrt am Silvester	1933
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2357	Scuol/Unterengadin, Schlittenfahrt am Silvester	1933
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2358	Scuol/Unterengadin, Frauen in Sonntagstrachten	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2359	Sent/Unterengadin, Chalanda Marz	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2360	Scuol/Unterengadin, Bäuerin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2361	Ardez/Unterengadin, Frauen in Trachten	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2362	Frauen in Engadiner Trachten	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2363	Scuol/Unterengadin, Tennisplatz	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 2364	Angelfischer am Inn im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2365	Angelfischer am Inn im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2366	Angelfischer am Inn im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2367	Angelfischer am Inn im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2368	S-charl/Unterengadin, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2369	Scuol/Unterengadin vom Val Chazzett aus	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2370	Scuol/Unterengadin, alte Holzbrücke und im Hintergrund Piz Lischana	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2371	Scuol/Unterengadin, Wasserfall in der Clemgiaschlucht	1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2372	Postauto zwischen Scuol und Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2373	Vulpera/Unterengadin, Freibad mit Blick auf Piz Lischana	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2374	Vulpera/Unterengadin, Freibad mit Blick auf Piz Lischana	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2375	Vulpera/Unterengadin, Freibad mit Blick auf Piz Lischana	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2376	Fontana bei Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2377	Fontana beim Schloss Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2378	Sent/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2379	Sent/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2380	Ramosch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2381	Compatsch im Samnaun	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2382	Compatsch im Samnaun	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2383	Martina/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2384	Martina/Unterengadin, der Inn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2385	Tarasp und Ftan/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2386	Susch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2387	Susch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2388	Susch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2389	Susch/Unterengadin am Inn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2390	Susch/Unterengadin am Inn mit der Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2391	Blick ins/Unterengadin, Guarda, Piz Arpiglia, Piz Mezdi, Flüela Schwarzhorn	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2392	Giarsun/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2393	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2394	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2395	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2396	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2397	Guarda/Unterengadin, Kühe auf der Weide	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2398	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2399	Val Vulpera/Unterengadin mit Piz Pisoc	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 2400	Scuol/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2401	Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2402	S-charl/Unterengadin mit Piz Pisoc und Piz Tavrü	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2403	Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2404	Kuh auf der Weide bei der Alp Laret mit Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2405	Weg zur Alp Laret/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2406	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2407	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2408	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 2409	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2410	Ardez/Unterengadin gegen Schloss Tarasp	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2411	Val Tasna/Unterengadin mit Pisocgruppe	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2412	Bos-Cha bei Ardez/Unterengadin, Panorama 2 zusammengeklebte Fotos	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2413	Ardez/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2414	Ftan/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2415	Ftan/Unterengadin, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2416	Ftan/Unterengadin mit Lischanagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2417	Ftan/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2418	Ftan/Unterengadin mit Lischanagruppe	1937
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2419	Ftan/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2420	Tarasp/Unterengadin, Schloss Tarasp, Val Plavna und die Piscogruppe 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2421	Tarasp/Unterengadin, Schloss Tarasp und die Lischanagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2422	Tarasp/Unterengadin mit Blick auf Mot San Jon 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2423	Kuhweide und im Hintergrund Mot San Jon/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2424	Alp Laret/Unterengadin mit Blick auf Mot San Jon	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2425	Scuol/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2426	Tarasp/Unterengadin, Vulpera	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 2427	Tarasp/Unterengadin, Vulpera mit Blick auf Scuol und Sent	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2428	Scuol/Unterengadin mit Pisocgruppe	1931
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2429	Scuol/Unterengadin von Sent aus	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2430	Tarasp/Unterengadin, Schloss Tarasp mit Piz Pisoc und Piz Plavna Dadaint	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2431	Scuol/Unterengadin, Korngarben	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2432	Scuol und Sent/Unterengadin vom Kreuzberg aus	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2433	Tarasp/Unterengadin, Vulpera	1925
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2434	Scuol/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2435	Scuol und Sent/Unterengadin von Tarasp-Vulpera aus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2436	S-Chanf/Unterengadin mit Blick auf Piz d'Esan	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2437	Tarasp/Unterengadin von Mottana aus	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2438	Zernez/Unterengadin mit Blick ins Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2439	Zernez/Unterengadin mit Piz Linard	1934
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2440	Zernez/Unterengadin mit Piz Linard	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2441	Zernez/Unterengadin mit Blick zum Ofenpass	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2442	Ftan/Unterengadin mit Blick auf Piz Pisoc	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2443	Susch/Unterengadin, Rundturm Caschinas	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2444	Promontogno/Bergell, Ruine Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2445	Maloja/Bergell, Cima di Rosso mit Cavloccio See	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2446	Maloja/Bergell, Hotel Palace 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2447	Fornohütte mit Gletscher/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2448	Albigna/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2449	Fornohütte mit Gletscher/Bergell 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2450	Bondo/Bergell, Palazzo von Salis	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2451	Malojastrasse/Bergell beim Hotel Kulm 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2452	Casaccia/Bergell 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2453	Casaccia/Bergell, Portal der zerfallenen Kirche San Gandenzio 2 Abzüge	1933
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2454	Maloja/Bergell, Golfer beim Palace Hotel 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2455	Kletterer am Cima del Largh/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2456	Kletterer am Punta Rasica/Bergell 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2457	Maloja/Bergell im Winter	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2458	Maloja/Bergell im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2459	Maloja/Bergell, Strasse mit Pizzo dei Rossi	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2460	Malojastrasse/Bergell beim Hotel Kulm	1934
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2461	Maloja/Bergell, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 2462	Maloja/Bergell, Golfer beim Hotel Palace	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2463	Maloja/Bergell, Golfer beim Hotel Palace	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2464	Maloja/Bergell im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2465	Maloja/Bergell, Grabstätte vom Giovanni Segantini	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2466	Maloja/Bergell, Burg Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2467	Maloja/Bergell mit Piz della Margna	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 2468	Maloja/Bergell, Burg Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2469	Maloja/Bergell mit Piz Lagrev	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2470	Maloja/Bergell vom Seeufer her	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2471	Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2472	Maloja/Bergell, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2473	Maloja/Bergell mit Piz Lagrev	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2474	Maloja/Bergell, Hirt mit Ziegen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2475	Maloja/Bergell, Alphütte mit Blick auf Piz Lagrev	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2476	Maloja/Bergell gegen Pizzo di Rossi	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2477	Maloja/Bergell, Belvedere gegen Casaccia	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2478	Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 2479	Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2480	Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2481	Maloja/Bergell mit Piz Forno	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2482	Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2483	Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2484	Maloja/Bergell, Friedhof	1922
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2485	Blick vom Piz Salacina gegen Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2486	Maloja/Bergell gegen Piz Duan	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2487	Maloja/Bergell, Hotel Kulm gegen Monte del Forno 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2488	Maloja/Bergell mit Silsersee	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2489	Maloja/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2490	Maloja/Bergell, Heuernte	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2491	Isola am Silsersee mit Blick gegen Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2492	Maloja/Bergell mit Silsersee	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2493	Maloja/Bergell mit Blick auf den Malojapass und den Silsersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2494	Kletterer überschreitet eine Eisbrücke im Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2495	Casaccia/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2496	Casaccia/Bergell vom Piz Lunghin aus	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2497	Casaccia/Bergell gegen Albigna	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2498	Casaccia/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 2499	Maloja/Bergell gegen Val da la Duana	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2500	Vicosoprano/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2501	Vicosoprano/Bergell, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2502	Vicosoprano/Bergell, Häuser	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2503	Vicosoprano/Bergell, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2504	Vicosoprano/Bergell, Dorfstrasse mit Gasthaus Krone	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2505	Vicosoprano/Bergell, Brücke über die Maira	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2506	Vicosoprano/Bergell, Brücke über die Maira	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2507	Vicosoprano/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 2508	Vicosoprano/Bergell, Postauto auf Brücke	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2509	Vicosoprano/Bergell, Senwelenturm	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2510	Vicosoprano/Bergell, Burgruine Casaricc	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2511	Vicosoprano/Bergell, Salis Turm	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2512	Vicosoprano/Bergell, Wappen Castelmur am Haus zur Krone	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2513	Vicosoprano-Borgonovo/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2514	Vicosoprano-Borgonovo/Bergell, Brücke	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2515	Vicosoprano-Borgonovo/Bergell, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Hans Schär-Zogg, Pontresina	
FR XXXIX / 2516	Vicosoprano-Borgonovo/Bergell, Stube im Haus Baldini	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2517	Stampa/Bergell, Häuser mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2518	Stampa/Bergell, Häuser	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2519	Stampa/Bergell, Gasse	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2520	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2521	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2522	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2523	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2524	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2525	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 2526	Soglio/Bergell, Strasse bei der Kirche	1933
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2527	Soglio/Bergell, unter der Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2528	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2529	Soglio/Bergell, Strasse bei der Kirche	1934
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2530	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2531	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2532	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2533	Soglio/Bergell, Kirchturm	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2534	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2535	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2536	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2537	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2538	Soglio/Bergell, Kornfeld	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2539	Soglio/Bergell, Maisfeld	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2540	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2541	Soglio/Bergell, Platz mit Brunnen 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2542	Soglio/Bergell, Platz mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2543	Soglio/Bergell, Dorfplatz	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2544	Soglio/Bergell, Gasse	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2545	Soglio/Bergell, Platz mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2546	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2547	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2548	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 2549	Bondo/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2550	Bondo/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2551	Bondo/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2552	Bondo und Promontogno/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 2553	Promontogno bei Bondo/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2554	Bondo/Bergell, Kirche und Ruine Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2555	Promontogno bei Bondo/Bergell, Kirche Vossa Donna und Ruine Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2556	Promontogno bei Bondo/Bergell, Ruine Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2557	Promontogno bei Bondo/Bergell, Ruine Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2558	Castasegna/Bergell, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2559	Castasegna/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2560	Castasegna/Bergell, Brücke	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2561	Malojapass, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2562	Borgonovo/Bergell, Postauto bei der Kirche	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2563	Bondo/Bergell, Postauto bei der Ruine Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2564	Bondo/Bergell, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2565	Bergell, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2566	Promontogno bei Bondo/Bergell, Postauto bei der Ruine Castelmur	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2567	Postauto im Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2568	Postautos im Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2569	Malojapass, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2570	Malojapass, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2571	Malojapass, Postautos	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2572	Malojapass, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2573	Malojapass, Postauto beim Kulm	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2574	Malojapass, Postauto beim Kulm	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2575	Bergell, Postauto	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2576	Bergell, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2577	Vicosoprano/Bergell, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2578	Promontogno bei Bondo/Bergell, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2579	Bergellerinnen in ihrer Tracht	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 2580	Bergellerinnen in ihrer Tracht	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2581	Bergellerinnen in ihrer Tracht	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2582	Bergellerinnen in ihrer Tracht	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2583	Auf dem Piz Balzetto (Piz Balzet), Carl Freimann (Bergführer) und Dr. W. Amstutz	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2584	Am Spazza Caldera (Albigna), Bergführer Wieland am klettern	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2585	Am Spazza Caldera (Albigna), Bergführer Wieland am klettern	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2586	Am Monte Sissone, Bergführer Risch	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2587	Soglio/Bergell, zwei Frauen am Holz transportieren mit Gerla (Rückentraggerät)	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2588	Soglio/Bergell, zwei Frauen am Holz transportieren mit Gerla (Rückentraggerät) 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2589	Soglio/Bergell, Frau mit Compac (Rückentraggerät) und Rechen	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2590	Soglio/Bergell, zwei Frauen mit Gerla (Rückentraggerät) und Rechen	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2591	Soglio/Bergell, Hirt mit Vieh	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2592	Soglio/Bergell, Schafe vor der Post	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2593	Soglio/Bergell, Schafe	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2594	Soglio/Bergell, Schafschur	1934
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2595	Soglio/Bergell, Frau und Mann mit Gerla (Rückentraggerät) und Sense	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2596	Soglio/Bergell, Bäuerin beim Heuen mit Campac (Rückentraggerät) und Rechen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2597	Soglio/Bergell, Mann beim Heu transportieren mit Campac (Rückentraggerät) 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2598	Bergell, Frau bei der Schafschur	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2599	Soglio/Bergell, Bäuerin beim Dengeln	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2600	Soglio/Bergell, Bauer am Heuen 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2601	Soglio/Bergell, zwei Frauen beim Arbeiten mit Gerla (Rückentraggerät)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2602	Soglio/Bergell, Frau mit Gerla (Rückentraggerät)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2603	Soglio/Bergell, Bauer mit Schafen	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2604	Bergell, Schafherde und im Hintergrund Scioragruppe, Piz Cengalo und Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2605	Bergell, Schafe und im Hintergrund Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2606	Soglio/Bergell, Schafe und im Hintergrund Piz Gemelli	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 2607	Val Bondasca/Bergell, Hirt mit Schafherde	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2608	Bergell, Schafe und im Hintergrund Piz Gemelli	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2609	Soglio/Bergell, Schafe	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2610	Soglio/Bergell, Schafherde 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2611	Soglio/Bergell, Schafherde und im Hintergrund Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2612	Soglio/Bergell, Schafherde und im Hintergrund Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2613	Soglio/Bergell, Hirt mit Schafherde und im Hintergrund Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2614	Soglio/Bergell, Schafherde und im Hintergrund Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2615	Val Bondasca/Bergell, Hirt mit Kühen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2616	Bergell, Albignahütte	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2617	Bergell, Fornohütte	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 2618	Bergell, Bergsteigerausrüstung bei der Fornohütte	1931
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 2619	Bergell, Fornohütte 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2620	Bergell, Fornohütte im Winter mit Monte Rosso	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2621	Bergell, Fornohütte	1931
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2622	Bergell, Fornohütte mit Fornogruppe	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2623	Bergell, Fornohütte	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2624	Bergell, Fornohütte	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 2625	Bergell, Fornohütte gegen Piz Bacone	1924
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2626	Bergell, Sciorahütte mit Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2627	Val Bondasca/Bergell, Sciorahütte mit Piz Badile 2 Abzüge	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2628	Bergell, Sciorahütte	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2629	Bergell, Sciorahütte	1931
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2630	Bergell, Sciorahütte mit Piz Badile im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2631	Bergell, Bergsteiger überspringt das Kamin am Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2632	Bergell, Bergsteiger überspringt das Kamin am Gallo Gipfel	1925
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2633	Bergell, Bergsteiger überspringt das Kamin am Gallo Gipfel	1922
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2634	Bergell, Bergsteiger überspringt das Kamin am Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2635	Bergell, Bergsteiger auf dem Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2636	Bergell, Bergsteiger überquert das Kamin am Piz Gallo	1921
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2637	Bergell, Bergsteiger am Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2638	Bergell, Bergsteiger am Ago di Sciora	1925
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2639	Bergell, Bergsteiger am Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2640	Bergell, Bergsteiger am Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2641	Bergell, Bergsteiger beim Abseilen bei der Sciorahütte	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2642	Bergell, Bergsteiger am Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2643	Bergell, Bergsteiger am Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2644	Bergell, Skitourenfahrer beim Aufstieg zum Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2645	Bergell, Skitourenfahrer beim Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2646	Maloja/Bergell, Skitourenfahrer bei Aufbruch ins Fornogebiet	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2647	Maloja/Bergell, Skitourenfahrer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2648	Maloja/Bergell, Skitourenfahrer im Fornogebiet	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2649	Maloja/Bergell, Skitourenfahrer im Fornogebiet mit Blick auf Piz Torrone	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2650	Maloja/Bergell, Bergsteigerin bei der Sciorahütte	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2651	Maloja/Bergell, Bergsteiger im Fornogletscher mit Blick auf Piz Torrone	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2652	Bergell, Bergsteiger beim Abseilen an der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2653	Maloja/Bergell, Bergsteiger beim Traversieren im Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2654	Maloja/Bergell, Bergsteiger beim Bondascagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2655	Maloja/Bergell, Bergsteiger beim Bondascagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2656	Bergell, Bergsteiger Dr. W. Amstutz und Führer Carl Freimann m Piz Balzetto	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2657	Bergell, Bergsteiger am Piz Torrone	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2658	Bergell, Bergsteiger am Piz Torrone	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2659	Bergell, Kletterer am Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2660	Bergell, Bergsteiger am Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2661	Bergell, Bergsteiger mit Blick auf Monte Zocca	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2662	Bergell, Kletterer am Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2663	Bergell, Bergsteiger	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2664	Bergell, Bergsteiger auf der Punta Rasica	1924
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2665	Bergell, Kletterer an der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2666	Bergell, Kletterer an der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2667	Bergell, Kletterer	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2668	Bergell, Kletterer an der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2669	Bergell, Bergsteiger auf dem Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2670	Bergell, Kletterer am Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2671	Bergell, Bergsteiger abends am Sissonegletscher	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2672	Bergell, Bergsteiger am Sissonegletscher	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2673	Bergell, Bergsteiger auf dem Piz Torrone	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2674	Bergell, Bergsteiger beim Piz Torrone	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2675	Bergell, Bergsteiger am Bondascagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2676	Bergell, Bergsteiger am Fornogletscher gegen Piz Forno	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2677	Bergell, Bergsteiger mit Blick gegen Monte Zocca, Pizzi del Ferro und Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2678	Bergell, Bergsteiger beim Aufstieg zur Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2679	Bergell, Kletterer an der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2680	Bergell, Bergsteiger beim Aufstieg zur Colle Rasica	ca. 1930
Fotograf:	S. Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2681	Bergell, Bergsteiger beim Aufstieg zur Colle Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2682	Bergell, Kletterer bei der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2683	Bergell, Kletterer am Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2684	Bergell, Kletterer an der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2685	Bergell, Kletterer bei der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2686	Bergell, Bergsteiger auf dem Fornogletscher	1934
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2687	Bergell, Kletterer am Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2688	Bergell, Skitourenfahrer am Torrone Orientale	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2689	Bergell, Bergsteiger am Cima di Cantone	1934
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2690	Bergell, Kletterer am Spazza Caldera	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2691	Bergell, Kletterer am Spazza Caldera	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2692	Bergell, Kletterer am Cima di Cantone	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2693	Bergell, Bergsteiger am Bondascagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2694	Bergell, Bergsteiger beim Piz Gallo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2695	Bergell, Kletterer beim Überspringen des Kamins am Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2696	Bergell, Kletterer beim Überspringen des Kamins am Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2697	Bergell, Kletterer beim Überqueren des Kamins am Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2698	Bergell, Blick vom Fornogletscher auf Piz Torrone	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2699	Bergell, Fornogletscher mit Monte Sissone und Piz Torrone	1931
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2700	Bergell, Monte della Disgrazia	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2701	Bergell, Monte della Disgrazia und Gletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2702	Bergell, "Gletschertisch" auf dem Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2703	Bergell, Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2704	Bergell, "Gletschertisch" auf dem Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2705	Bergell, Aussicht vom Piz Bacone	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 2706	Bergell, Torronegruppe im Fornogebiet	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2707	Bergell, Torronegruppe im Fornogebiet	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2708	Bergell, Cima di Rosso vom Passo Casnile aus	1924
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2709	Bergell, Sissonegletscher mit Piz Lima di Rosso	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2710	Bergell, Cima del Largo, Piz Bacone und Spazza Caldera	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2711	Bergell, Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2712	Bergell, Blick vom Passo di Bondo auf Piz Cengalo und Gemelli	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2713	Bergell, Alp Nara vedro mit Piz Grande	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2714	Bergell, Bondascagruppe von Soglio aus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2715	Bergell, Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2716	Bergell, Albignagebiet	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2717	Bergell, Pizzo Balzetto im Albignagebiet	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2718	Maloja/Bergell, Skispuren und Blick auf Pizzi dei Rossi im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2719	Bergell, Monte Zocca, Pizzi di Ferro und Albigna	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2720	Bergell, Steintreppe zum Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2721	Bergell, Steintreppe zum Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2722	Bergell, Weg mit Blick auf die Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2723	Bergell, Cima di Vazeda, Cima di Rosso und Monte della Disgrazia	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 2724	Bergell, Fornogletscher und Cima di Rosso	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2725	Bergell, Sciora di Fuori und Ago di Fuori	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2726	Bergell, Ago di Sciora und Piz Gemelli	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2727	Bergell, Lunghinpass 2 verschiedene Aufnahmen	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2728	Bergell, Piz Lunghin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2729	Bergell, Lunghinsee am Lunghinpass	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2730	Bergell, Lunghinsee und Piz Lunghin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2731	Bergell, Lunghinsee	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2732	Maloja/Bergell, Fornogletscher 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2733	Bergell, Weg nach Forno	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 2734	Maloja/Bergell, Lagrev	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2735	Bergell, Lunghinsee	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2736	Maloja/Bergell, Weg zum Cavloggiasee mit Piz Lagrev	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2737	Maloja/Bergell, Piz Lagrev	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2738	Bergell, Piz Cengalo und Piz Badile mit Schermhütte	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2739	Soglio/Bergell, Blick auf die Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2740	Val Bondasca/Bergell, Ago die Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2741	Bergell, Bach mit Piz Badile und Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2742	Bergell, Fornogebiet	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2743	Bergell, Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2744	Bergell, Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2745	Bergell, Cima di Castello vom Albigna aus	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2746	Bergell, Monte Zocca und Disgrazia	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2747	Bergell, Aufstieg zum Torrone Orientale	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2748	Bergell, Spazza Caldera	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2749	Bergell, Bergsteiger beim Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2750	Bergell, Piz Cengalo und Gemelli	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2751	Bergell, Pizzi dei Ferro	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2752	Bergell, Monte Zocca und Disgrazia	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2753	Bergell, Gletschermühle auf dem Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2754	Bergell, Steine auf dem Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2755	Soglio/Bergell, Blick gegen Pizzi di Sciora 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2756	Soglio/Bergell, Blick gegen Pizzi di Sciora 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2757	Soglio/Bergell, Blick gegen Pizzi di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2758	Soglio/Bergell, Blick gegen Piz Cengalo und Badile	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2759	Bergell, Piz Cengalo und Badile	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2760	Bergell, Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2761	Bergell, Fornogletscher, Cima di Rosso und Piz Torrone	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2762	Bergell, Albignafall	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2763	Bergell, Albignafall	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2764	Bergell, Blick gegen die Albignahütte	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2765	Bergell, Monte Zocca und Pizzi del Ferro	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2766	Bergell, Weg zur Albignahütte 3 Abzüge, versch. Formate	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2767	Bergell, Weg zur Albignahütte	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2768	Bergell, Weg zur Albignahütte mit Blick gegen Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2769	Bergell, Weg zur Albignahütte mit Blick gegen Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2770	Bergell, Ago die Sciora	1934
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2771	Bergell, Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2772	Bergell, Cima dei Rossi	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2773	Bergell, Cima die Castello	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2774	Bergell, Piz Sciora, Cengalo und Badile	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2775	Bergell, Cima del Castello	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2776	Bergell, Blick vom Cima del Castello gegen Monte Disgrazia	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2777	Bergell, Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2778	Bergell, Sissonegletscher	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2779	Bergell, Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2780	Bergell, Cima di Cantone	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2781	Bergell, Piz Gemelli und Cengalo	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2782	Bergell, Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2783	Bergell, Sciora di Fuori und Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2784	Bergell, Wolke über der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2785	Bergell, Ställe und im Hintergrund die Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2786	Bergell, Bondascagletscher und Piz Gemelli	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2787	Bergell, Stall und im Hintergrund die Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2788	Bergell, Spazza Caldera	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2789	Bergell, Gallo Gipfel	ca. 1924
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2790	Bergell, Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2791	Bergell, Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2792	Val Bondasca/Bergell, Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2793	Bergell, Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2794	Bergell, Piz Gemelli	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2795	Bergell, Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2796	Val Bondasca/Bergell, Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2797	Val Bondasca/Bergell, Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2798	Soglio/Bergell, Landschaft 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2799	Bergell, Piz Badile im Frühling	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2800	Soglio/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2801	Soglio/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2802	Soglio/Bergell, Bondascagruppe	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2803	Bergell, Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2804	Soglio/Bergell, Kastanien am Zweig	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 2805	Soglio/Bergell, Kastanien am Zweig	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2806	Soglio/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2807	Soglio/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2808	Soglio/Bergell, Landschaft mit Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2809	Soglio/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2810	Soglio/Bergell, Blick vom Kastanienwald auf die Scioragruppe	1934
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2811	Soglio/Bergell, Landschaft	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2812	Grotto bei Vicosoprano/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2813	Val Bondasca/Bergell, Landschaft	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2814	Soglio/Bergell, Blick ins Val Bondasca	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2815	Soglio/Bergell, Landschaft mit Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2816	Soglio/Bergell, Landschaft mit Piz Badile und Cengalo	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2817	Soglio/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2818	Val Bondasca/Bergell, Bach	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2819	Val Bondasca/Bergell, Bach	1934
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2820	Val Bondasca/Bergell, Bach mit Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2821	Promontogno/Bergell, Brücke mit Blick auf Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2822	Borgonovo/Bergell, Landschaft mit Römerstrasse	1934
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2823	Bergell, Landschaft mit Hochnebel am Abend	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2824	Bergell, Landschaft vom Piz Salacina aus	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2825	Soglio/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2826	Maloja/Bergell, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2827	Maloja/Bergell, Landschaft im Winter	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2828	Maloja/Bergell, Stall bei Krokuswiese	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2829	Maloja/Bergell, Krokuswiese	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2830	Maloja/Bergell, Krokuswiese	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2831	Soglio/Bergell, Wanderin mit Blick auf die Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 2832	Val Bondasca/Bergell, Scioragruppe mit Bondascagletscher	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2833	Val Bondasca/Bergell, Ställe und im Hintergrund die Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2834	Val Bondasca/Bergell, Knabe auf Stein	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2835	Val Bondasca/Bergell, Brücke und Hütten	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2836	Val Bondasca/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2837	Maloja/Bergell, Carlocciosee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2838	Maloja/Bergell, Carlocciosee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2839	Maloja/Bergell, Carlocciosee	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2840	Maloja/Bergell, Ruderboot beim Carlocciosee	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2841	Maloja/Bergell, Carlocciosee mit Blick auf Pizzo di Rossi	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2842	Maloja/Bergell, Carlocciosee mit Blick auf Pizzo di Rossi	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2843	Maloja/Bergell, Carlocciosee mit Piz Forno	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2844	Maloja/Bergell, Carlocciosee mit Blick auf Piz Forno	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 2845	Maloja/Bergell, Monte del Forno und Malojapass	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2846	Maloja/Bergell, Innfall	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2847	Maloja/Bergell mit Silsersee	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2848	Maloja/Bergell, mit Bitabergsee mit Piz Lagrev	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2849	Maloja/Bergell, Bitabergsee	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 2850	Maloja/Bergell, Carlocciosee	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2851	Bergell, Bitabergsee mit Piz Lagrev	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2852	Bergell, Bitabergsee mit Piz Lagrev	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2853	Castasegna/Bergell, Kastanienwald	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2854	Davos-Frauenkirch, Beerdigung im Winter 3 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2855	Davos, Heuernte	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2856	Davos, Knabe beim Spielen im Wasser 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2857	Davos, Wanderer auf dem Chüealphorn mit Blick auf Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2858	Davos, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2859	Davos, Eiskunstläuferin Miss Colledge aus England	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2860	Davos, deutscher Eiskunstläufer Baron H. von Petessdorf 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2861	Davos, Skitourenfahrer beim Aufstieg aufs Büelenhorn 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2862	Davos, Skifahrer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2863	Davos, Bobfahrer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2864	Davos-Dorf, Parsennbahn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2865	Davos-Dorf, Parsennbahn im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2866	Davos-Platz, Schatzalp und Schiahorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2867	Davos, Inneralpen und Büelenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2868	Davos, Parsennbahn im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2869	Davos, Parsennbahn im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2870	Davos, Parsenn im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2871	Davos, Chüealphorn im Winter 3 Abzüge	1931
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2872	Davos, Sertig mit Blick auf Piz Kesch im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 2873	Davos, Laret mit Schwarzhorn im Winter	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 2874	Davos-Frauenkirch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2875	Davos, Strelapass mit Blick ins Sertig im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2876	Davos, Parsenn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2877	Davos, Sertig im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2878	Davos, Skitourenfahrer beim Aufstieg am Grat zum Pischahorn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2879	Davos, Skitourenfahrer in Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2880	Davos, Skitourenfahrer am Strelapass 3 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2881	Davos, Skitourenfahrer auf Parsenn mit Blick gegen Flüela-Weisshorn, Schwarzhorn und Pischa	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2882	Davos, Skitourenfahrer mit Blick auf den Grialetsch Gletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2883	Davos, Skifahrer bei der Abfahrt auf Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2884	Davos, Skifahrer bei der Abfahrt auf Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2885	Davos, Station Weissfluhjoch mit Restaurant	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2886	Davos, Skispringen bei der Bolgenschanze	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2887	Davos, Skispringer im Sprung auf der Bolgenschanze	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2888	Davos, Skispringer im Sprung auf der Bolgenschanze	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2889	Davos Glaris, Haus in Spina	ca. 1930
FR XXXIX / 2890	Davos, Bauernhaus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2891	Davos, Piz Grialetsch 3 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2892	Davos, Skitourenfahrer am Pischahorn	ca. 1930
FR XXXIX / 2893	Davos, Frauenkirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2894	Davos, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2895	Davos, Frauenkirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2896	Davos, Frauenkirche	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2897	Davos, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2898	Davos, Strela im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 2899	Davos, Casanna im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 2900	Davos, Casanna im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 2901	Davos, Skiabfahrt von Parsenn nach Küblis	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 2902	Davos, Skipiste auf Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 2903	Davos, Skipiste auf Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 2904	Davos, Skipiste auf Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2905	Davos, Skipiste auf Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2906	Davos, Skipiste auf Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2907	Davos, Skipiste auf Parsenn beim Weissfluhjoch	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2908	Davos Monstein, Inneralpen mit Chrummhüreli im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2909	Davos, Parsennbahn beim Weissfluhjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2910	Davos, Parsennbahn beim Weissfluhjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2911	Davos, Parsennbahn beim Weissfluhjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2912	Davos, Parsennbahn beim Weissfluhjoch im Winter Postkarte	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2913	Davos, Parsennbahn beim Weissfluhjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2914	Ducantal bei Davos, Adler	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2915	Davos, Äste von Vogelbeerenbaum im Winter 2 identische Fotos	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2916	Davos, Wiese mit Krokus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2917	Davos, alte Arve	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2918	Davos, Lärche bei der Waldgrenze beim Strelapass	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2919	Davos, Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2920	Davos, Schwarzhorn	ca. 1930
Fotograf:	Simon Tanner, Lenzburg	
FR XXXIX / 2921	Davos, Schwarzhorn im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2922	Davos, See auf dem Grialetschpass mit Blick gegen Chüealphorn, Augstenhüreli und Bocktenhorn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2923	Davos, Hirtenjungen auf dem Grialetschpass	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2924	Davos, Grialetschsee am Abend	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2925	Davos, Gewitterstimmung am Grialetschsee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2926	Davos, Ducangletscher und Piz Kesch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2927	Davos, Piz Kesch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2928	Davos, Flüelahospiz mit Schwarzhorn	1912
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 2929	Davos, Grialetschhütte	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2930	Davos, Hirt mit Schafen auf der Alp am Scalettagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2931	Davos, Bergsteiger beim Grat auf dem Weissfluhjoch im Winter	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2932	Davos, Strelapass mit Blick ins Sertig im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2933	Davos, Skigebiet Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2934	Davos, Wanderer auf dem Weissfluhjoch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2935	Davos, Schafe auf Parsenn	1927
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 2936	Davos, Abseilen zwischen Casanna und Grünhorn bei Parsenn	1924
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 2937	Davos, Täfer und Holzschnitzereien im Ratshaussaal	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2938	Davos, Denkmal Alexander Spengler "Der Atmer"	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2939	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2940	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 2941	Davos im Winter, Haus	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2942	Davos im Winter mit Parsennbahn und Strelapass	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2943	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2944	Davos, verschneites Gartentor	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2945	Davos-Dorf, St. Theodul Kirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2946	Davos, Sertig Kirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2947	Davosersee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2948	Davosersee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2949	Davos, Inneralpen bei Monstein mit Blick aufs Gipshorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 2950	Davos, Sertig Dörfli im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2951	Davosersee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2952	Davos, Aussicht vom Weissfluhjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2953	Davos, Felsenweg Strela - Weissfluhjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2954	Davos, Parsennbahn bei der Station Weissfluchjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2955	Davos, Blick von Parsenn gegen Strela	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2956	Davos, Laret im Winter	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 2957	Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 2958	Davos Landschaft im Winter	1925
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 2959	Davos Laret im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 2960	Davos Frauenkirch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 2961	Davos Glaris, Hitzenboden im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 2962	Davos, Amselfluh im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 2963	Davos Frauenkirch, Raureif	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 2964	Davos Laret im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 2965	Davos Wolfgang im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 2966	Davos, Skitourenfahrer auf dem Sertigpass mit Blick auf Piz Kesch	1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 2967	Davos, Sertigpass mit Blick auf Piz Kesch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 2968	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 2969	Davos, Sertig im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 2970	Davos im Winter	ca. 1930
FR XXXIX / 2971	Davos Frauenkirch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Simon Tanner, Lenzburg	
FR XXXIX / 2972	Davosersee im Mai mit Schnee	1921
Fotograf:	C. Weber-Schaub, Basel	
FR XXXIX / 2973	Davos, Schiahorn im Winter	1921
Fotograf:	C. Weber-Schaub, Basel	
FR XXXIX / 2974	Davos im Winter	1921
Fotograf:	C. Weber-Schaub, Basel	
FR XXXIX / 2975	Davos, Casannagruppe	1921
Fotograf:	C. Weber-Schaub, Basel	
FR XXXIX / 2976	Davos, als Bär verkleidet im Winter	ca. 1930
Fotograf:	P. Fritz, Davos	
FR XXXIX / 2977	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930

Fotograf:	P. Fritz, Davos	
FR XXXIX / 2978	Davos, Kreuzung nach Klosters und Küblis bei Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2979	Davos Clavadel, Doktorhaus im Winter	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2980	Davos Laret im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 2981	Davos Laret im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 2982	Davos Sertig, Kirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 2983	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2984	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2985	Davos, Mann im Winter am Gemsjäger	1911
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2986	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2987	Davos, Landwasser im Winter	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2988	Davos Glaris im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2989	Davos, Haus und Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2990	Davos, Blick auf die Schiahörner im Winter	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2991	Davos, Skigebiet Parsenn	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2992	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2993	Davos, Mondnacht im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2994	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2995	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2996	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2997	Davos, Schrägzaun und Landschaft im Winter	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2998	Davos, Waldweg und Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2999	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3000	Dischmatal Davos, Schrägzaun und Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3001	Dischmatal Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3002	Dischmatal Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3003	Davos Spina, Bauernhäuser und Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3004	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3005	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3006	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3007	Davos Sertig, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3008	Davos, Blick auf die Schiahörner	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3009	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3010	Davosersee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3011	Davosersee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3012	Davos Sertig, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3013	Davos Sertig, Mittaghorn und Plattenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3014	Davos Frauenkirch, Bauernhäuser im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3015	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3016	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3017	Davos, Alphütten im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3018	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3019	Davos Sertig, Landschaft im Winter mit Mittagshorn, Plattenhorn und Hochdukan	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3020	Davosersee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3021	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3022	Davos, Landschaft am Gemsjäger im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3023	Davos, verschneites Gartentor	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3024	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3025	Davos Frauenkirch, Landschaft im Winter	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3026	Davos Frauenkirch, Kirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3027	Davos, Strasse nachts im Licht der Strassenlampe im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3028	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3029	Davos Parsenn, Blick vom Weissfluhjoch gegen Schesaplana und Drusenfluh	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3030	Davos, Strassenlampe in einer Winternacht	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3031	Davos Sertig, Skitourenfahrer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3032	Davos Monstein, Inneralp mit Blick auf Büelenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3033	Davos, Parsennbahn im Winter	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3034	Davos, Parsennbahn im Winter	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3035	Davos, Parsennbahn im Winter mit Blick aufs Dorf	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3036	Davos, Schweizer Fahne und Blick von der Vereinahütte auf das Flüela-Weisshorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3037	Davos Sertig, Kirche und im Hintergrund Plattenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3038	Davos, Sertig Dörfli im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3039	Davos, Sertig im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3040	Davos im Winter	1922
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 3041	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3042	Davos im Winter	1922
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3043	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3044	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3045	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3046	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3047	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3048	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3049	Davos, Parsennhütte im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 3050	Davos, Weissfluhjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3051	Davos-Platz, Bahnhof	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3052	Davos-Platz, Bahnhof	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3053	Davos-Wolfgang, Zug	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3054	Davos, tief verschneiter Wald	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3055	Davos Monstein, Blick auf das Chrummhüreli im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3056	Davos, Winternacht	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3057	Davos-Platz, Blick zwischen Eiszäpfen hindurch auf die Kirche am Weihnachtsmorgen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3058	Davos-Platz, Blick zwischen Eiszäpfen hindurch auf den Bahnhof	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3059	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3060	Davos, Landschaft im Winter 2 identische Fotos	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3061	Davos im Winter mit Schatzalp und Schiahorn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3062	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3063	Davos, Parsennbahn im Winter	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3064	Davos, Weissfluhjochgipfel im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3065	Davos, Weissfluhjochgipfel im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3066	Davos im Winter mit Blick ins Dischmatal	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3067	Davos Dischma im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3068	Davos Dischma im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3069	Davos, Parsenn und Weissfluhjoch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3070	Davos Monstein, Inneralpen und Chrummhüreli im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3071	Davos Monstein, Inneralpen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3072	Davos Monstein, Inneralpen und Büelenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3073	Davos Monstein, Inneralpen und Chrummhüreli im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3074	Davos, Wiesener Alp mit Blick auf Piz Ela und Tinzenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3075	Davos, Wiesener Alp mit Blick auf Piz Ela und Tinzenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3076	Davos, Wiesener Alp mit Blick Tinzenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3077	Davos, Wiesener Alp mit Blick auf Tinzenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3078	Davos, Wiesener Alp mit Blick auf Tinzenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3079	Davos-Wolfgang, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3080	Davos-Wolfgang, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3081	Davos Laret im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3082	Davos Laret im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3083	Davos, Sertig Dörfli an einem Winterabend	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3084	Davos, Alphütten auf Parsenn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3085	Davos, Alphütten auf Parsenn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3086	Davos, Alphütten auf Parsenn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3087	Davos, Alphütten auf Parsenn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3088	Davos, Alphütten mit Blick auf Parsenn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3089	Davos, Alphütten im Sertig im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3090	Davos, Landschaft im Winter mit Blick aufs Jakobshorn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3091	Davos, Landschaft im Winter 2 identische Fotos	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3092	Davos, Weg zur Schatzalp im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3093	Davos, Schlittenfahrt ins Sertig	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3094	Davos Sertig, Gruppe beim Essen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3095	Davos, Wiesener Alp mit Blick auf Piz Ela und Tinzenhorn im Winter	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3096	Flüela, Tschuggen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3097	Davos, Aussicht vom Strelapass mit Jakobshorn und Ducangruppe	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3098	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3099	Davos, Landschaft im Winter	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3100	Davos mit Schatzalp und Schiahorn im Winter	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3101	Davos mit Schatzalp und Schiahorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3102	Davos-Platz, Blick auf die Kirche	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3103	Davos, Frauenkirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3104	Davos, Frauenkirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3105	Davos Frauenkirch, Landschaft und Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3106	Davos Frauenkirch, Landschaft und Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3107	Davos Frauenkirch, Landschaft und Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3108	Davos, Allee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3109	Davos, Pflanzen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3110	Davos, Pflanzen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3111	Davos, Pflanzen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3112	Davos, Pflanzen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3113	Davos mit Parsennbahn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3114	Davos mit Parsennbahn im Winter	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3115	Davos mit Parsennbahn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3116	Davos mit Parsennbahn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3117	Davos mit Schatzalp und Schiahorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3118	Davos mit Schatzalp und Schiahorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3119	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3120	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3121	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3122	Davos mit Weissfluhjoch, Schatzalp und Parsennbahn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3123	Davos mit Weissfluhjoch und Parsennbahn im Winter	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3124	Davos mit Parsennbahn im Winter	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3125	Davos, Kurpark im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3126	Davos, Baum mit viel Schnee bedeckt	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3127	Davos, Bauern bei der Heuernte	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3128	Davos, Bauern bei der Heuernte	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3129	Davos, Badmeister Bischof springt vom Sprungbrett in den Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3130	Davos, Badmeister Bischof springt vom Sprungbrett in den Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3131	Davos, Bad am Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3132	Davos, auf dem Floss im Bad am Davosersee	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3133	Davos, im Bad am Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3134	Davos, fünf Mädchen mit grossen Sonnenschirm im Bad am Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3135	Davos, Sprung vom Sprungbrett im Bad am Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3136	Davos, zwei junge Frauen mit Kajak im Bad am Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3137	Davos, Knaben beim Mittagessen im Bad am Davosersee	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3138	Davos, Kinder am Baden am Grialetschsee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3139	Davos, mit kleinen Segelboot im Bad am Davosersee	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3140	Davos, mit Boot im Bad am Davosersee	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3141	Davos, Frau bei der Gymnastik im Bad am Davosersee	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3142	Davos, Frauen auf dem Floss im Bad am Davosersee	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3143	Davos, Kinder beim Spielen im Strandbad am Davosersee	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3144	Davos, Sprung vom Sprungbrett im Bad am Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3145	Davos, Abseilen am Weissfluhjoch	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3146	Davos, Kletterer beim Abseilen bei Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3147	Davos, Kletterer an Radüner Chöpf zwischen Flüela und Grialetsch	ca. 1930
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 3148	Davos, Kletterer beim Grosslitzner	ca. 1930
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	

FR XXXIX / 3149	Davos, Kletterer an der Amselfluh	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3150	Davos, Kletterer an der Amselfluh	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3151	Davos, Wanderer bei Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3152	Davos, Wanderer bei Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3153	Davos, Wanderer bei Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3154	Davos, Wanderer auf dem Silvrettagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3155	Davos, Bergsteiger überqueren eine Gletscherbrücke auf dem Silvrettagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3156	Davos, Bergsteiger überqueren eine Gletscherbrücke auf dem Silvrettagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3157	Davos, Bergsteiger auf dem Chüealphorn gegen Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3158	Davos, Kinder vor dem Klettern	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3159	Davos, Kinder beim Wandern am Weissfluhjoch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3160	Davos, Kinder beim Wandern	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3161	Davos, Kinder beim Wandern	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3162	Davos, Kletterer beim Abseilen im Silvrettagebiet	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3163	Davos, Kletterer an den Radüner Chöpf	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3164	Davos, Frau vom Alpen Club Davos mit Führer Mart. Punz	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3165	Davos, Wanderer und Kuh auf der Alp	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3166	Davos, Kletterer im Grialetschgebiet mit Blick auf Piz Vadret und Scalettahorn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3167	Davos, Blick vom Sertigpass auf Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3168	Davos, Bergsteiger mit Blick auf den Sertigpass und Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3169	Davos, Wanderer vor der Keschhütte mit Blick auf Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3170	Davos, Wanderer beim Aufstieg auf Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3171	Davos, Kletterer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3172	Davos, Kletterer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3173	Davos, Kletterin vom Frauen Alpen Club Davos	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3174	Davos, Kletterer beim Sprung über eine Gipfelscharte	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3175	Davos, Kletterin des Frauen Alpen Clubs beim Sprung über eine Gipfelscharte	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3176	Davos, Kletterin des Frauen Alpen Clubs Davos beim Sichern	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3177	Davos, Kletterin des Frauen Alpen Clubs Davos	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3178	Davos, Frauen Alpen Club Davos beim Aufstieg	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3179	Davos, Frauen Alpen Club Davos auf dem Amselturm	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3180	Davos, Frauen Alpen Club Davos auf dem Amselturm beim Eintragen ins Gipfelbuch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3181	Davos, Frauen Alpen Club Davos bei der Kletterpause	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3182	Davos, Frauen Alpen Club Davos beim Aufbruch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3183	Davos, Amselturm	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3184	Davos, auf dem Chüealphorn mit Blick auf Piz Kesch und die Berninagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3185	Davos, Amselfluh	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3186	Davos, Kletterer am Flüela-Weisshorn im Schnee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3187	Davos, Aufstieg zum Piz Grialetsch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3188	Davos, Bergsteiger beim Grialetschgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3189	Davos, Fischer am Sertigbach	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3190	Davos, Fischer am Sertigbach	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3191	Davos, Fischer am Sertigbach	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3192	Davos, Fischer am Sertigbach	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3193	Davos-Platz, Kirche St. Johann	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3194	Davos, Frauenkirche	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3195	Davos, Frauenkirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3196	Davos Glaris, Heinzen bei der Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3197	Davos, Frauenkirche und Krokuswiese	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3198	Davos, Frauenkirche mit Krokuswiese	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3199	Flüela, Bergkirche bei Tschuggen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3200	Davos-Platz, Kirche St. Johann im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3201	Davos gegen das Tinzenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3202	Postauto von Susch nach Davos und im Hintergrund das Flüela-Weisshorn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3203	Davos, Eiskunstläuferinnnen u.a. Sonja Henie	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3204	Davos, Frl. Meerkämper am Eiskunstlaufen	1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3205	Davos, Internationales Eiswettlaufen 1926 Paar Kishauer/Härtel, Berlin	1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3206	Davos, Internationales Paarlaufen Paar Muckelt, Page	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3207	Davos, sechs Eiskunstläuferinnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3208	Davos, Eiskunstläuferin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3209	Davos, Eiskunstläuferin als Schmetterling	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3210	Davos, zwei verkleidete Eiskunstläuferinnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3211	Davos, Eiskunstläufer Paar Scholz-Kaiser	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3212	Davos, verkleidete Eiskunstläuferin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3213	Puschlav, Berninabahn, Tunnel Nr. 6, Blick auf P. Bernina	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3214	Blick von Alp Grüm ins Puschlav	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3215	Berninabahn mit Blick auf P. Bernina Lokomotive mit Lokomotivführer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3216	Berninabahn, Aussichtswagen, mit Blick auf Pontresina, hinten Samedan ganz Pontresina, mit Begräbniskirche	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3217	Berninabahn, Oberste Gwächtenmauer 2160 müM 2 Exemplare	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3218	Puschlav, Lago Bianco, Piz Albris Bahngebäude, Trassee Berninabahn 2 Exemplare	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3219	Puschlav, Lago Bianco, Zustand 12.7.1938 (wenig Wasser)	12.07.1938
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3220	Puschlav, Lago Bianco mit diversen Gebäuden	24.06.1938
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3221	Berninabahn mit Aussichtswagen. Blick auf Piz Palü, Piz Bernina usw.	1926
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3222	Berninabahn Tunnel Nr. 5, Blick auf Poschiavo, Cologna, See, Veltlinerberge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3223	Berninabahn, Tunnel Nr. 3. Blick auf Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3224	Berninabahn, Tunnel Nr. 1. Blick auf Bellavista/Morteratschgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3225	Berninabahn, Tunnel Nr. 4. Blick auf Morteratschgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3226	Berninabahn, Blick aus Speisewagen auf Tirano mit u.a. Kirche Madonna di Tirano gedeckte Tische mit Polstersessel	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3227	Berninabahn, Wagen-Ausblick aus Korbsesseln auf Gebirge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3228	Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3229	Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria 2 Exemplare	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3230	Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3231	Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3232	Berninapass, Lago Bianco, Trassee Berninabahn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3233	Berninapass, Lago di Bianco	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3234	Berninapass, kleiner See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3235	Berninapass, kleiner See mit Wollgras	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3236	Rast im oberen Puschlav/Waldregion	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3237	Val di Campo, Strasse mit Heuschober, Bergkette mit Piz dal Teo	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3238	Val di Campo, Strasse mit Heuschober, Bergkette mit Piz dal Teo	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3239	Lärchen vor Morteratschgletscher an der Berninabahnlinie	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3240	Berninapass, See/Gebirge/Wolken	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3241	Val di Campo, Saoseo-See mit Blick auf Palügletscher und Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3242	Val di Campo, Saoseo-See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3243	Val di Campo, Saoseo-See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3244	Val di Campo, Saoseo-See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3245	Val di Campo, Viola-See mit Blick auf Palügletscher, Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3246	Morteratsch-Berninagruppe vom unteren Albrisgrat aus mit Trassee Berninabahn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3247	Morteratschgletscher/Berninamassiv vom unteren Albrisgrat aus, mit Trassee Berninabahn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3248	Berninabahnlinie, oberste Gwächtenmauer und Aufforstungspartie oberhalb Alp Grüm	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3249	Berninabahn gegen Berninahäuser, Winter 2 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3250	Berninabahn gegen Berninahäuser, Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3251	Berninapass, Nordseite, Bahnlinie im Schnee 2 gleiche Bilder	1926
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3252	Berninabahn im Winter auf dem Berninapass. Mit Piz Cambrena	ca. 1930
FR XXXIX / 3253	Berninabahn im Winter auf dem Berninapass. Piz Cambrena-Massiv	ca. 1930
FR XXXIX / 3254	Am Lago di Poschiavo	ca. 1930
FR XXXIX / 3255	Le Prese mit See und Fraktionen talaufwärts	ca. 1930
FR XXXIX / 3256	Blick auf Lago di Poschiavo von Süden her gegen Berninapass	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3257	Berninabahn mit Aussichtswagen auf Passhöhe beim Lago Bianco, Piz Cambrena	1926
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3258	Berninabahn, Winter, mit Bellavista, Piz Bernina 2 gleiche Bilder	ca. 1930
FR XXXIX / 3259	Berninabahn, Winter, mit Palügletscher	ca. 1930
FR XXXIX / 3260	Berninabahn, Winter, mit Bellavista und Morteratschgletscher 2 gleiche Bilder / Postkarten	ca. 1930
FR XXXIX / 3261	Alp Grüm mit Palügletscher	ca. 1930
FR XXXIX / 3262	Berninabahn, Station Cavaglia mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3263	Puschlav, Blick von Alp Grüm auf Cavaglia und Lago di Poschiavo	ca. 1930
FR XXXIX / 3264	Puschlav, Winter, Blick von Alp Grüm auf Cavaglia und Lago di Poschiavo	ca. 1930
FR XXXIX / 3265	Gleis Berninabahn bei Alp Grüm mit Palügletscher und Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3266	Alp Grüm, Restaurant, Winter, Gäste auf Terrasse, Palügletscher	ca. 1930
FR XXXIX / 3267	Alp Grüm, Restaurant, Winter, Palügletscher, Piz Palü	ca. 1930
FR XXXIX / 3268	Alp Grüm, Restaurant, Winter, Gäste auf Terrasse, Palügletscher	ca. 1930
FR XXXIX / 3269	Poschiavo, Eingang Stiftskirche San Vittore, Frauengruppe (mit Kopfbedeckung)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3270	Poschiavo, Frauengruppe mit Schleier vor Stiftskirche S. Vittore	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3271	Poschiavo, 4 Männer sitzend vor Stiftskirche S. Vittore am Dorfplatz	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3272	Poschiavo-Cavaglia, Wasserfassung Kraftwerke Brusio, Winter. Hinten Sassalbo Sassalbo: Hausberg von Poschiavo	ca. 1930
FR XXXIX / 3273	Poschiavo, Gemeindepolizist ("Fante", oder "Cursore") Domenico Tomé, +1937 Sorgte für Ruhe und Ordnung im Borgo und war bei den Gemeinderatssitzungen dabei. Auf Hut Wappen von Poschiavo. Tomé: Gehörte zu einer italienischen Einwandererfamilie. Sein Haus heute "Casa Tomé" (Teil der Stiftung Museo Poschiavino)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3274	Tirano/Veltlin, Häuser an Hauptstrasse mit z.T. Personen 8 Fotos	ca. 1930
FR XXXIX / 3275	Poschiavo, prot. Kirche und Friedhof	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3276	Pelz-Anemonen an der Berninabahn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3277	Veltlin (I), Weinlese der Puschlaver 2 Frauen bei der Weinlese, Rebhänge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3278	Veltlin (I), reife Trauben Veltliner Trauben der Puschlaver	ca. 1930
FR XXXIX / 3279	Puschlav, Blumenwiese unterhalb Berninapass Eingang Val di Campo	ca. 1930

Sassalbo: Hausberg von Poschiavo

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 3280 — Puschlav, Kirche San Romerio (oberhalb Viano/Brusio) — ca. 1930

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 3281 — Poschiavo, Bauer mit Kuh vor grossem Haus — ca. 1930

grosser Haufen Äste vor dem Haus

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 3282 — Oberengadin/Puschlav, Palügletscher und Piz Palü — ca. 1930

FR XXXIX / 3283 — Oberengadin/Puschlav, Alp Palü mit Palügletscher — ca. 1930

Mistkarren

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 3284 — Oberengadin/Puschlav, Palügletscher mit Piz Palü — ca. 1930

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 3285 — Oberengadin/Puschlav, Palügletscher und z.T. Piz Palü — ca. 1930

FR XXXIX / 3286 — Oberengadin/Puschlav, Palügletscher mit z.T. Piz Palü — ca. 1930

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 3287 — Oberengadin/Puschlav, Alp Palü mit Palügletscher — ca. 1930

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 3288 — Puschlaver (Roggen) Ringbrot an Stangen — ca. 1930

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 3289	Berninapass mit See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3290	Berninapass, Lago Bianco, Schneeschmelze	24.06.1938
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3291	Berninapass, Lago Bianco, Schneeschmelze	24.06.1938
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3292	Berninapass, Lago Bianco, Schneeschmelze Sassalbo: Hausberg von Poschiavo	24.06.1938
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3293	Berninapass, Lago Bianco, Schneeschmelze	24.06.1938
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3294	Poschiavo, Casa Torre (Rathaus), Post, Coiffeursalon Weber	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3295	Blick von der Berninabahn auf Poschiavo und gegen das Veltlin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3296	Puschlav, Kirche San Romerio (Innenansicht), oberhalb Viano/Brusio	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3297	Poschiavo, Kirche Sta. Maria mit Blick auf Borgo	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3298	Brusio, Kirchlein St. Antonio 2 gleiche Bilder	1924
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3299	Wallfahrtskirche San Romerio (oberhalb Viano/Brusio), Blick gegen Veltlin Sassalbo: Hausberg von Poschiavo	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3300	Wallfahrtskirche San Romerio (oberhalb Viano/Brusio) mit Blick ins Tal und gegen das Veltlin Sassalbo: Hausberg von Poschiavo	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3301	Poschiavo, typisches Bauernhaus mit vorgebautem Backofen 2 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3302	Bernina-Hospiz mit Seen, Gebäuden und einzelnen Autos, Sommer	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3303	Puschlav, Felsen und Berninabahn-Geleise und Strommasten 2 gleiche Fotos	ca. 1930
FR XXXIX / 3304	Tirano/I, Treppe, Hof, Stall und Frau mit Kessel	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3305	Le Prese, Hotelpark, spielende Kinder (Ringelreihen)	ca. 1930
FR XXXIX / 3306	Le Prese, Terrasse mit gedeckten Tischen am See Hotel Le Prese	ca. 1930
FR XXXIX / 3307	Le Prese, Ansicht mit See von gegenüber, mit Umgebung 2 Bilder	ca. 1930

FR XXXIX / 3308	Le Prese, Badeanstalt mit diversen Personen	ca. 1930
FR XXXIX / 3309	Puschlav, Kapelle San Romerio oberhalb Viano/Brusio	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3310	Oberengadin, Morteratschgletscher, Berninamassiv Winter	ca. 1930
FR XXXIX / 3311	Oberengadin, Berninabahn in Winterlandschaft	ca. 1930
FR XXXIX / 3312	Oberengadin, Berninahäuser, Berninabahn, Winter	ca. 1930
FR XXXIX / 3313	Oberengadin, Berninahäuser, Brücke, Winter	ca. 1930
FR XXXIX / 3314	Oberengadin/Puschlav, Berninabahn, Gebiet Lago Bianco, Winter	ca. 1930
FR XXXIX / 3315	Palü-Gletscher von Berninabahn aus, Winter	ca. 1930
FR XXXIX / 3316	Berninagebiet, 3 Winterbilder 3 verschiedene Sujets, ohne Bahn	ca. 1930
FR XXXIX / 3317	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3318	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3319	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930

FR XXXIX / 3320	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3321	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Bach	ca. 1930
FR XXXIX / 3322	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3323	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3324	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3325	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3326	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Haus, Bach mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3327	Poschiavo, Fraktion Cavaglia mit kleinem Kraftwerk, Winter Bach, Kraftwerk	ca. 1930
FR XXXIX / 3328	Poschiavo, Winterlandschaft Nähe Cavaglia	ca. 1930
FR XXXIX / 3329	Puschlav, Wintersujets 3 verschiedene Bilder	ca. 1930
FR XXXIX / 3330	Puschlav, Winterlandschaft, 3 gemauerte Gebäude in Waldregion	ca. 1930
FR XXXIX / 3331	Puschlav, Blick von oben auf Poschiavo, Lago di Poschiavo, Winterlandschaft	ca. 1930

FR XXXIX / 3332	Puschlav, Blick von oben auf's Tal mit See, Winterlandschaft 3 Bilder	ca. 1930
FR XXXIX / 3333	Puschlav, Blick von oben auf San Carlo, Winterlandschaft	ca. 1930
FR XXXIX / 3334	Puschlav, Wintersujets (verschneite Tannen, Berg) 4 Bilder	ca. 1930
FR XXXIX / 3335	Le Prese, Badeanstalt (Strandbad Hotel Le Prese), mit diversen Personen	ca. 1930
FR XXXIX / 3336	Le Prese, am See mit Boot Nähe Hotel Le Prese	ca. 1930
FR XXXIX / 3337	Le Prese, Badeanstalt am See, diverse Personen	1930
FR XXXIX / 3338	Le Prese, Am See	ca. 1930
FR XXXIX / 3339	Le Prese, Seeufer und Teilansicht Dorf mit Kirche	ca. 1930
FR XXXIX / 3340	Poschiavo, Portal an Stiftskirche S. Vittore	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 3341	Brusio, Ansicht, talaufwärts	ca. 1930
FR XXXIX / 3342	Poschiavo, Kirche Sta. Maria mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3343	Poschiavo, Kirche Sta. Maria mit Umgebung	ca. 1930

FR XXXIX / 3344	Poschiavo, Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3345	Poschiavo, Kirche Sta. Maria mit Blick auf Poschiavo	ca. 1930
FR XXXIX / 3346	Poschiavo, Palazzo im Boro	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3347	Poschiavo, Ossario (Beinhaus) bei Stiftskirche S. Vittore	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3348	Viano (Gemeinde Brusio), Ansicht	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3349	Poschiavo, Kloster, Klosterfrauen im Kreuzgang	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3350	Poschiavo, Kloster, Klosterfrauen im Kreuzgang	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3351	Tirano/I, Kirche Madonna di Tirano, Frontseite	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3352	Campocologno (Gemeinde Brusio), Ansicht, mit Äckern an den Hängen	ca. 1930
FR XXXIX / 3353	Campocologno (Gemeinde Brusio), Ansicht mit Reben und Kastanien	ca. 1930

FR XXXIX / 3354	Bernina-Hospiz, Gebirgslandschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3355	Puschlav, Gebirgslandschaft mit Wolken bei Alp Grüm Lärche am Boden	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3356	Berninapass/Alp Grüm, Gebirgslandschaft mit verstümmelter Lärche	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3357	Blick von Alp Grüm ins Val Poschiavo (Cavaglia usw.)	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 3358	Berninapass, Blick vom Pizzo Campascio auf Piz Cambrena/Piz d'Arlas, Lago Bianco	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3359	Puschlav, Palügletscher	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3360	Puschlav, Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3361	Puschlav, Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3362	Puschlav, Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 3363	Puschlav, Palügletscher 2 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 3364	Puschlav, Palügletscher	ca. 1930
FR XXXIX / 3365	Puschlav, Palügletscher bei Alp Grüm	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3366	Puschlav, Palügletscher von Alp Grüm aus	ca. 1930
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 3367	Puschlav, Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3368	Puschlav, Piz Verona und Sassal Masone	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3369	Puschlav, Bernina Hospiz mit Piz Cambrena, Hotel und Crocettasee 2 Bilder (1 x Blaupause)	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3370	I-Tirano, Bergkirche Santa Perpetua	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3371	I-Tirano, Bergkirche Santa Perpetua, Talseite mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3372	I-Tirano, Bergkirche Santa Perpetua, Bergseite	ca. 1930

FR XXXIX / 3373	I-Tirano, Kirche ?	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3374	I-Tirano, Ansicht mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3375	I-Tirano, Ansicht mit Umgebung (vorne Kirche Madonna di Tirano)	ca. 1930
FR XXXIX / 3376	I-Tirano, 2 Frauen mit Handspindel vor Haus, 2 Buben	ca. 1930
FR XXXIX / 3377	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Sommer	ca. 1930
FR XXXIX / 3378	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Sommer Bauernfamilie beim Heuen	ca. 1930
FR XXXIX / 3379	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Sommer, Häusergruppe	ca. 1930
FR XXXIX / 3380	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Sommer	ca. 1930
FR XXXIX / 3381	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Sommer, Landschaft ohne Gebäude	ca. 1930
FR XXXIX / 3382	Poschiavo, Kapelle San Pietro	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3383	Poschiavo, Kapelle San Pietro	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3384	Poschiavo, Kapelle San Pietro	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3385	Poschiavo, Fraktion Cantone, Ansicht mit Kapelle Kapelle zu unserer lieben Frau vom Berge Karmel	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3386	Poschiavo, Teilansicht mit katholischem Friedhof, protestantischer Kirche, Torre etc.	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3387	Poschiavo, katholischer Friedhof, Teilansicht Dorf	ca. 1930
FR XXXIX / 3388	Poschiavo, Teilansicht mit Feldern, prot. Kirche, Torre etc. Kapelle zu unserer lieben Frau vom Berge Karmel	ca. 1930
FR XXXIX / 3389	Poschiavo, Ansicht mit Bahnhofgelände, Blick gegen Dorf	ca. 1930
FR XXXIX / 3390	San Carlo (Gemeinde Poschiavo), Dorfteil	ca. 1930
FR XXXIX / 3391	Poschiavo, Teilansicht, Winter hinten: Teil von Torre	ca. 1930
FR XXXIX / 3392	Poschiavo, schmiedeeisernes Tor bei Haus Semadeni	ca. 1930
FR XXXIX / 3393	Berninapass, Hochwinter, 2 Arbeiter bei Schneemessungen (?)	ca. 1930
FR XXXIX / 3394	"Hoch über Tälern und Menschen", Morgen bei der Marco e Rosa-Hütte	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3395	Puschlav, Piz Cambrena und Crocettasee	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3396	Bernina, Lago Bianco mit Piz Albris und Piz Languard	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 3397	Puschlav, Alp Grüm, Restaurant, mit Blick ins Val Poschiavo	1931
FR XXXIX / 3398	Puschlav, Station Alp Grüm mit Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3399	Puschlav, Station Alp Grüm mit Palügletscher und Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3400	Puschlav, Station Alp Grüm mit Palügletscher 2 Bilder	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 3401	Puschlav, Aussicht von Sassal Masone auf Palügletscher	1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 3402	Puschlav, Alp Grüm, Restaurant, mit Blick ins Val Poschiavo	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 3403	Bernina-Hospiz mit Lago Bianco, Sommer	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 3404	Puschlav, Sassal Masone/Palügletscher mit "Trulli"	ca. 1930

Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 3405	Puschlav, Val di Campo, Saoseo-See mit Blick auf Palü-Gletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3406	Puschlav, Val di Campo, Landschaft mit See (Saoseo?)	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3407	Berninapass, Lago Bianco	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3408	Berninapass mit Lago Bianco	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3409	Berninapass mit Lago Bianco	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3410	Puschlav, Sassal Masone mit Palügletscher	1929
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 3411	Puschlav, Sassal Masone mit "Scelé" ("Trulli") und Palügletscher	1929
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 3412	Puschlav, Sassal Masone mit "Scelé" ("Trulli") und Palügletscher	1929
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 3413	Bernina-Hospiz, Gebäude, Seen, Landschaft	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3414	Bernina-Hospiz, Gebäude	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 3415	Oberengadin, Berninamassiv vom Weg nach Boval	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 3416	Bernina-Hospiz mit Gebirge	ca. 1930
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 3417	Bernina-Hospiz mit Vieh auf der Alp	1929
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 3418	Berninapass mit Lago Bianco	1929
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 3419	Oberengadin/Puschlav, Blick auf Lago Bianco und Berninapass	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3420	Blick vom Aufstieg zur Diavolezza auf Bernina-Passhöhe mit Seen	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3421	Oberengadin, Brücke über Bach (?)	ca. 1930
FR XXXIX / 3422	Oberengadin, Flazbach mit Berninamassiv	ca. 1930
FR XXXIX / 3423	Oberengadin, Hauptstrasse oberhalb Morteratsch mit Berninamassiv	ca. 1930

FR XXXIX / 3424	Berninapass, Val da Fain, Blick auf Oberengadiner Berge	ca. 1930
FR XXXIX / 3425	Berninapass mit Lago Bianco	ca. 1930
FR XXXIX / 3426	Bernina-Hospiz	ca. 1930
FR XXXIX / 3427	Bernina-Hospiz mit Lago Bianco	ca. 1930
FR XXXIX / 3428	Berninapass mit Lago Bianco	ca. 1930
FR XXXIX / 3429	Berninapass mit kleinen Seen, Kuh	ca. 1930
FR XXXIX / 3430	Berninapass mit kleinen Seen, Kuh	ca. 1930
FR XXXIX / 3431	Bernina-Hospiz, Lago Bianco und Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3432	Bernina-Hospiz, Lago Bianco und Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3433	Berninapassgebiet mit Wollgras	ca. 1930
FR XXXIX / 3434	Berninapassgebiet mit kleinem See und Gebirge	ca. 1930
FR XXXIX / 3435	Puschlav, Palügletscher	ca. 1930

FR XXXIX / 3436	Puschlav, Palügletscher	ca. 1930
FR XXXIX / 3437	Oberengadin, Morteratsch, Ansicht gegen Norden	ca. 1930
FR XXXIX / 3438	Wanderweg im Gebirge (?)	ca. 1930
FR XXXIX / 3439	Domleschg, Detailansicht Apfelbaum mit reifen Früchten	ca. 1900
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3440	Val Müstair, Österreichische-italienische Front, Blick auf das österreichische Barackenlager an der Dreisprachenspitze	1917
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3441	Val Müstair, Ein Wachtposten der Tiroler-Standschützen im Umbrailgebiet (Graubünden), Nähe Dreisprachenspiitze	ca. 1917
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3442	Val Müstair, Italienisch-Österreichisches Grenzgebiet, Schweizer Wachtposten in Punta di Rims	1914 - 1918
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3443	Val Müstair, im Umbrailgebiet (Graubünden), mit Scherenfernrohr beobachtender Offizier, vier liegende Soldaten studieren eine Landkarte, im Hintergrund: Ortler	1914 - 1917
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3444	Val Müstair, Umbrailgebiet (Graubünden), Italienischer Wachtposten bei Punta di Rims, im Winter	1914 - 1918
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3445	Val Müstair, Schweizer Wachtposten auf Felsvorsprung	1914 - 1918
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3446	Val Müstair, Rimsee 2 gleiche Fotos	1916
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3447	Val Müstair, Tschierv	ca. 1900
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3448	Val Müstair, Blick von Ofenpass aufs Münstertal und Ortler	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3449	Val Müstair, Stelviopass (Stilfserjoch), Ferdinandshöhe mit Naglerspitze	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3450	Val Müstair, Blick vom Piz Sesvenna auf die Ortlergruppe	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3451	Val Müstair, Ortlergruppe von der Dreisprachenspitze aus gesehen	ca. 1927
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3452	Val Müstair, Ortlergruppe	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3453	Val Müstair, Ortler vom Piz Laschadurella aus gesehen	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 3454	Val Müstair, Ortlergruppe von der Dreisprachenspitze aus gesehen	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	

FR XXXIX / 3455	Val Müstair, Stelvio Passhöhe, Blick gegen den Ortler, Reisende, Postauto, Privatautos vor der Albergo Passo della Stelvio	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3456	Val Müstair, Stilfserjoch. Das neue Hotel Passo della Stelvio	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 3457	Unterengadin, Pisocgruppe vom Piz Plazèr aus gesehen, National Park	ca. 1927
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3458	Val Müstair, Piz Ivraina und Piz Nuna von Ova Spin aus gesehen	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 3459	Val Müstair, Ofenpass, Besteigung einer Berg-Nadel auf Ova Spin mit Kletterseilen	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 3460	Val Müstair, Sommertag bei Sta. Maria, Ausblick gegen die Oetztaler-Alpen	ca. 1950
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3461	Val Müstair, Blumige Alpentrift (Alpenwiese) im Val Vau bei Sta. Maria, Blick auf Piz Schumbraida	ca. 1950
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3462	Val Müstair, markige Arve im wildromantischen Val Vau bei Sta. Maria	ca. 1950
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3463	Val Müstair, Sommertag am Rimsee bei Sta. Maria	ca. 1950
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 3464	Val Müstair, Blick auf Müstair mit Umgebung	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3465	Val Müstair, Kloster Müstair, Sicht gegen Piz Umbrail	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3466	Val Müstair, Rimsee	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3467	Val Müstair, Rimsee mit Piz Praveder	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3468	Val Müstair, Ortler von der Ofenpasshöhe aus gesehen	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3469	Val Müstair, zwei Klosterfrauen beim Korngarben binden. Blick auf die Calven und ins Vinschgau	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3470	Val Müstair, Klosterfrauen in Müstair beim Heuen	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3471	Val Müstair, zwei Kapuzinermönche beim Kloster St. Johann in Müstair	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3472	Val Müstair, zwei Kapuzinermönche beim Kloster St. Johann in Müstair	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 3473	Val Müstair, Hotel Stelvio und Dreisprachenspitze mit Passstrasse, Blick auf den Piz Umbrail	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3474	Val Müstair, Dreisprachenspitz auf Stilfserjoch	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3475	Val Müstair, Blick vom Dreisprachenspitz über das Hotel Stelvio hinweg gegen Süden	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3476	Val Müstair, Partie beim Hotel Sotto Stelvio zwischen Stelvio und Travoi mit Ortler	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3477	Val Müstair, Stilfserjoch mit Ortler, Postauto, Privatautos und Reisende, Verkaufsstände	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3478	Val Müstair, Italienischer Zoll bei IV. Cantoniera am Umbrail, Zollbeamte, Postautostrecke Stelvio - Sta. Maria - Ofenpass - Zernez, Reisende mit Skiern	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3479	Val Müstair, Schweizerzoll am Umbrail, Postauto, Chauffeur, Zollbeamter, ein Reisender	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3479a	Val Müstair, Schweizerzoll am Umbrail, Zollbeamter und mehrere Reisende	1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3480	Val Müstair, Die Umbrailstrasse zwischen IV. Cantoniera und Stilfserjoch, Weg links nach Bormio - Sondrio, Weg rechts nach Sta. Maria, im Hintergrund der Piz Umbrail, italienische Alpini (Gebirgsjäger) gehen talwärts	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 3481	Val Müstair, Links Schweizer Zoll, Rechts Italienischer Zoll in Müstair	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3481a	Val Müstair, Links Schweizer Zoll, Rechts Italienischer Zoll in Müstair, Zollbeamte und Reisende	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3481b	Val Müstair, Italienischer Zoll in Müstair, dahinter Schweizer Zoll, Zollbeamte	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3481c	Val Müstair, Italienischer Zoll zwischen Müstair und Taufers, Zollbeamte bei der militärischen Parade während hochziehen/herunterlassen der Tricolore	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3481d	Val Müstair, Italienischer Zoll zwischen Müstair und Taufers, sechs Zollbeamte stehen hinter dem Grenzbalken an der Schweizergrenze	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3482	Val Müstair, Berggasthaus "Süsom Givé" auf der Ofenpasshöhe (2155 m)	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3483	Val Müstair, Ofenpassstrasse nach der Passhöhe Richtung Val Müstair, Berggasthaus "Süsom Givé" (Ofenpasshöhe 2155 m) mit Piz Gialet	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3484	Val Müstair, Tschierv, oberstes Dörfchen im Val Müstair, im Hintergrund Piz Lad	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3485	Val Müstair, Lü, zwei Heuerinnen stehen auf einem Weg	ca. 1910 - 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 3486	Val Müstair, Ansicht von Tschierv	ca. 1910
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3487	Val Müstair, Blick auf den oberen Teil des Tals mit Fuldera, links Piz Dora und Piz Daint	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3488	Val Müstair, Valchava, evangelisch-reformierte Kirche	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3489	Val Müstair, Valchava, je 1 Foto mit der evangelisch-reformierten Kirche und der katholischen Kirche	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3490	Val Müstair, Valchava, evangelisch-reformierte Kirche	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3491	Val Müstair, Ansicht von Sta. Maria	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3492	Val Müstair, Sta. Maria mit Blick gegen die Oetztaler-Alpen, im Vordergrund Korngarben während der Erntezeit	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3493	Val Müstair, Blick von Sta. Maria aus auf Müstair und Taufers (Südtirol)	ca. 1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3494	Val Müstair, Sta. Maria und im Hintergrund die Oetztaler-Alpen	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 3495	Val Müstair, Sta. Maria mit Blick gegen den Piz Umbrail	ca. 1930 - 1940
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3496	Val Müstair, Sta. Maria, Dorfstrasse mit Auto	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3497	Val Müstair, Eingangsturm mit Tor am Kloster Müstair	1939
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3498	Val Müstair, Sta. Maria, reformierte Kirche, Strasse im Vordergrund mit altem Kopfsteinpflaster	ca. 1920
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3499	Val Müstair, Kloster Müstair	ca. 1939
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3500	Val Müstair, Fuldera	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3501	Val Müstair, Innenansicht der Kirche in Fuldera	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3502	Val Müstair, Kehren zwischen Stelvio und Travoi	1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3503	Val Müstair, Stelviostrasse gegen Travoi	ca. 1925
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 3504	Val Müstair, Postauto mit Piz Umbrail im Hintergrund, Postautolinie Zernez - Ofenpass - Münster	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3505	Val Müstair, Blick auf Piz Umbrail mit Stilfserjochstrasse, Abzweigung im IV. Cantoniera, links: Strasse nach Bormio - Tirano, rechts: nach Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3506	Val Müstair, Postautohaltestelle Muranza, Sta. Maria - Stelvio	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3507	Val Müstair, 1 Schweizerpostauto und 2 italienische Postautos vor der S.A.D. Agentur in Spondinig	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3508	Val Müstair, Schweizerpostauto vor der S.A.D. Agentur in Bozen	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3509	Val Müstair, Passo di Falzarego (2117 m) mit dem ital. Postauto	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3510	Val Müstair, Ofenbergroute Nationalparkgebiet, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3511	Val Müstair, Ofenbergroute, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3512	Val Müstair, Ofenbergroute, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3513	Val Müstair, Ofenbergroute – Münstertal mit Blick gegen Tschierv, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3514	Val Müstair, Ofenbergroute, Postauto mit offenem Verdeck	ca. 1924
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3515	Val Müstair, Ofenpasshöhe mit Blick gegen Ortler, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3516	Val Müstair, Ofenbergroute, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3517	Val Müstair, Ofenbergroute, Postauto im Winter	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3518	Val Müstair, Ofenbergroute, Postauto im Winter	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3519	Val Müstair, Ofenbergroute, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3520	Val Müstair, Umbrailstrasse mit Blick aufs Münstertal, Postauto mit offenem Verdeck	ca. 1924
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3521	Val Müstair, Ofenpasshöhe mit Blick gegen Zernez, Postauto mit offenem Verdeck	ca. 1924
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 3522	Val Müstair, Ofenpasshöhe mit Blick gegen das Münstertal, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3523	Val Müstair, Hotel Ofenberg, davor Postautos	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3524	Val Müstair, Kehren an der Umbrailstrasse ob Sta. Maria mit Blick ins Münstertal und auf den Ofenpass	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3525	Val Müstair, Sta. Maria i.M., typisches Haus, Gesamtansicht Dorf talwärts 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3526	Val Müstair, Sta. Maria i.M., Kirche mit Freske des hl. St. Christoph, das älteste Haus im Dorf 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3527	Val Müstair, Sta. Maria, Dorfstrasse mit Gasthaus Weisses Kreuz	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3528	Val Müstair, Sta. Maria i.M., das alte Klösterli	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3529	Oberhalbstein, Piz Turba bei Bivio mit Ausblick auf die Bergelleralpen, zwei Wandertouristen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3530	Oberhalbstein, Piz Mitgel, Tinzenhorn, Piz Ela, Piz d'Err 2 identische Fotos, Flugaufnahmen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3531	Oberhalbstein, Piz Ela, Tinzenhorn, Piz Mitgel, Blick von der Wiesner-Alp	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3532	Oberhalbstein, Piz Ela, Tinzenhorn, Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3533	Oberhalbstein, Piz Ela Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3534	Oberhalbstein, Tinzenhorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3535	Oberhalbstein, Tinzenhorn, Blick aus dem Val Spadlatscha	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3536	Oberhalbstein, Tinzenhorn, ein Bergsteiger während einer Kletterpartie	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3537	Oberhalbstein, Piz Ela, Tinzenhorn, Piz Mitgel Flugaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3538	Oberhalbstein, Val Spadlatscha, zwei Wanderer Richtung Ela-Hütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3539	Oberhalbstein, Val Spadlatscha am Fuss des Piz Ela, Bauernfamilie beim Heuen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3540	Oberhalbstein, Piz Ela, Wandergruppe abends vor der Ela-Hütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3541	Oberhalbstein, Septimerpass, das grosse Kreuz	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3542	Oberhalbstein, Bivio, an der jungen Julia (Fluss vom Julierpass)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3543	Oberhalbstein, Alp Flix mit Piz d'Err, Skigelände oberhalb Sur	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3544	Oberhalbstein, Val Savriez mit Piz Platta, schneebedeckt	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3545	Oberhalbstein, Alp Flix, im Hintergrund Bergelleralpen	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3546	Oberhalbstein, Salategnas – Alp Flix, mit Kanonensattel	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3547	Oberhalbstein, Alp Flix mit Piz Nair im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3548	Oberhalbstein, Alp Flix mit Piz d'Err	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3549	Oberhalbstein, Alp Flix mit Piz Nair	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3550	Oberhalbstein, Piz Platta, Berg- und Skihaus	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3551	Oberhalbstein, Alp Flix, Val Natons und Piz Nair	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3552	Oberhalbstein, Val Nandro	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3553	Oberhalbstein, Val Nandro	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3554	Oberhalbstein, Val Nandro	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3555	Oberhalbstein, Val Nandro mit Blick gegen das Lenzerhorn	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3556	Oberhalbstein, Val Nandro bei Savognin	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3557	Oberhalbstein, Piz Forbesch	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3558	Oberhalbstein, Radons bei Savognin, Piz Mez	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3559	Oberhalbstein, Radons bei Savognin	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3560	Oberhalbstein, Cunter i.O., Dorfansicht mit Blick gegen Piz Mitgel 2 Fotos	11.01.1935
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 3561	Oberhalbstein, bei Cunters i.O., Blick auf Salouf mit Piz Toissa im Hintergrund, im Vordergrund ein Pferdeschlitten	11.01.1935
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 3562	Oberhalbstein, Savognin – Mulegns, Umladung vom Postauto auf einen Postschlitten	ca. 1935
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 3563	Oberhalbstein, Savognin, Dorfpartie mit Skiern	11.01.1935
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 3564	Oberhalbstein, Savognin, Partie auf Skiern an der Julia, links im Hintergrund Piz d'Err	11.01.1935
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 3565	Oberhalbstein, Savognin, Kuhgespann auf der Juliabrücke	11.01.1935
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 3566	Oberhalbstein, Savognin, Stube im Haus Peterelli	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3567	Oberhalbstein, Riom, Burgruine	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3568	Oberhalbstein, Riom, Burgruine	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3569	Oberhalbstein, bei Mulegns, Burgruine Splüdatsch Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3570	Oberhalbstein, bei Mulegns, Burgruine Splüdatsch	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3571	Oberhalbstein, Riom, Burgruine	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3572	Oberhalbstein, Salouf, Pater Alexander Lozza (1880–1953) auf der Jagd mit seinem Hund Zitat auf Fotorückseite: Pater Lozza in Salux huldigt leidenschaftlich dem Waidwerk. Manche Gams ist seiner Kugel erlegen. Unser Bild zeigt ihn vor seinem Haus, wie er mit seinem Jagdgehilfen auf die Hasenjagd geht, wobei er, wie auf der Gamsjagd, sein Ordenskleid trägt. Biografie siehe unter: http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D9113.php	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3573	Oberhalbstein, Piz Mitgel, im Vordergrund Erdpyramide aus Moränenschutt Geologische Bildung in den Alpen, entstanden durch Regen und Verwitterung 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3574	Oberhalbstein, Piz Ela, Aufstieg von zwei Bergsteigern an senkrechter Felswand	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3575	Oberhalbstein, Piz Ela, Südgrat	Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 3576 — Oberhalbstein, Piz Ela, zwei Wanderer auf dem Weg — Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 3577 — Oberhalbstein, Tinzenhorn, drei Wanderer beim Aufstieg — Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 3578 — Oberhalbstein, Tinzenhorn, Rast einer fünfköpfigen Wandergruppe mit Blick auf das Elamassiv — Undatiert
2 identische Fotos

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 3579 — Oberhalbstein, Stierva, Sakramentshäuschen am Hochaltar in der katholischen Kirche — Undatiert
4 identische Fotos

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 3580 — Oberhalbstein, Stierva, Hochaltar und Rautendecke in der katholischen Kirche — Undatiert
Zitat auf Fotorückseite: Die Bewohner des kleinen Bündner Dörfchens Stürvis ob Tiefencastel dürfen sich rühmen die reichste und komplizierteste Rautendecke Graubündens in ihrer Kirche zu haben.

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 3581 — Oberhalbstein, Stierva, Hochaltar in der katholischen Kirche — Undatiert

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 3582 — Oberhalbstein, Stierva, Hochaltar in der katholischen Kirche — Undatiert

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 3583 — Oberhalbstein, Stierva, katholische Kirche mit Umgebung — Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 3584 — Oberhalbstein, Bivio, Hochaltar in der katholischen Kirche — Undatiert

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3585	Oberhalbstein, Mulegns, Kirche St. Franziskus	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3586	Oberhalbstein, Del, Bergkirchlein Son Roc, Piz Mitgel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3587	Oberhalbstein, Del, Bergkirchlein Son Roc	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3588	Oberhalbstein, Del, Bergkirchlein Son Roc	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3589	Oberhalbstein, Salouf, Kirche St. Georg, Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3590	Oberhalbstein, Mon, ehemalige Pfarrkirche St. Cosmas und Damian	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3591	Oberhalbstein, Tiefencastel, Ansicht vom Julierpass aus, mit Albula im Hintergrund 2 Fotos	1929
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 3592	Oberhalbstein, Tiefencastel, Kirche St. Stefan	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3593	Oberhalbstein, Tiefencastel, Kirche St. Stefan	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3594	Oberhalbstein, Mistail bei Tiefencastel, karolingische Dreiapsidenkirche St. Peter Als älteste Kirche des Albulatals (aus dem 8. Jh.) ist sie auch die einzige unverbaute Dreiapsidenkirche der Schweiz.	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3595	Oberhalbstein, Mistail bei Tiefencastel, karolingische Dreiapsidenkirche St. Peter Als älteste Kirche des Albulatals (aus dem 8. Jh.) ist sie auch die einzige unverbaute Dreiapsidenkirche der Schweiz.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3596	Oberhalbstein, Obermutten, Holzkirche, evangelisch-reformiertes Gotteshaus Die höchstgelegene Holzkirche in Europa wurde 1718 aus Lärchenholz erbaut und steht unter kantonalem Denkmalschutz.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3597	Oberhalbstein, Salouf, Riom, Cunter und Savognin	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3598	Oberhalbstein, Riom und Parsonz, Dorfansicht mit Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3599	Oberhalbstein, Riom mit der erhaltenen Burgruine Riom	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3600	Oberhalbstein, Burgruine Riom mit Blick nach Cunter	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3601	Oberhalbstein, Savognin, Dorfansicht mit Umgebung	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3602	Oberhalbstein, Savognin vom Westen aus gesehen, Piz Mitgel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3603	Oberhalbstein, Savognin und Tinizong, Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3604	Oberhalbstein, bei Rona	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3605	Oberhalbstein, Sur, blühende Alpenwiese im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3606	Oberhalbstein, Sur, Dorf mit Tal- und Bergsicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3607	Oberhalbstein, Sur, Piz Platta im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3608	Oberhalbstein, Alp Flix, Flixersee mit Piz Platta im Hintergrund	03.10.1939
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3609	Oberhalbstein, Alp Flix mit Piz Platta im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3610	Oberhalbstein, Alp Flix mit Piz Platta im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3611	Oberhalbstein, Alp Flix, mit See und Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3612	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3613	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht mit blühender Alpenwiese im Vordergrund und Bergpanorama im Hintergrund an der Julierroute liegend	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3614	Oberhalbstein, Bivio, Dorfstrasse	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3615	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht mit Bergkreuz im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3616	Oberhalbstein, bei Bivio, Schlittenfahrt mit Kuhschlitten	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3617	Oberhalbstein, Bivio mit Septimerstrasse, Septimerpass-Strasse 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3618	Oberhalbstein, Römerstrasse am Septimerpass, Militärhütte am Septimer 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3619	Oberhalbstein, Septimerpasshöhe, Septimerpass	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3620	Oberhalbstein, am Septimerpass	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3621	Oberhalbstein, am Septimerpass	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3622	Oberhalbstein, Julierpass oberhalb von Bivio	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3623	Oberhalbstein, Julierpass mit Blick ins Engadin, Cäsarsäule	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3624	Oberhalbstein, Julierpasshöhe mit Blick ins Oberengadin, rechts Monte Disgrazia	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3625	Oberhalbstein, Julierpasshöhe mit Bergsee	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3626	Oberhalbstein, Julierpass, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3627	Oberhalbstein, Julierroute, Postauto fährt durch Bivio	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3628	Oberhalbstein, Julierroute, Kehre unterhalb Hospiz (Bivio-Seite), 2 Postautos mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3629	Oberhalbstein, Julierroute, Kehre unterhalb Hospiz (Nordseite), 2 Postautos mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3630	Oberhalbstein, Mulegns, Dorfansicht mit Umgebung	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3631	Oberhalbstein, Salouf, Geburtshaus von Benedikt Fontana (1450 1499)	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3632	Oberhalbstein, Lenzerheide, Fleischtrocknerei	18.01.1935
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3633	Oberhalbstein, Wallfahrtsort Ziteil, Aufstieg zur Wallfahrtskirche St. Maria Heimsuchung Der Wallfahrtsort liegt am Osthang des Piz Curvér	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3634	Oberhalbstein, Wallfahrtsort Ziteil Der Wallfahrtsort liegt am Osthang des Piz Curvér	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3635	Oberhalbstein, Wallfahrtsort Ziteil Der Wallfahrtsort liegt am Osthang des Piz Curvér	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3636	Oberhalbstein, Wallfahrtsort Ziteil, Skiabfahrt nach Tiefencastel Der Wallfahrtsort liegt am Osthang des Piz Curvér	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3637	Oberhalbstein, Wallfahrtsort Ziteil, Skiabfahrt Der Wallfahrtsort liegt am Osthang des Piz Curvér	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3638	Oberhalbstein, Wallfahrtsort Ziteil, Skiabfahrt nach Tiefencastel Der Wallfahrtsort liegt am Osthang des Piz Curvér	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3639	Oberhalbstein, Forcellinapass im Tiefschnee	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3640	Oberhalbstein, Bivio, Skigebiet mit Blick auf den Piz Forcellina	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3641	Oberhalbstein, Porträts von zwei 97-jährigen Bauern 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Zinggeler, Kilchberg	
FR XXXIX / 3642	Oberhalbstein, Bivio, Dorfstrasse Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3643	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3644	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3645	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3646	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3647	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3648	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3649	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3650	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3651	Oberhalbstein, Savognin mit Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3652	Oberhalbstein, Savognin mit Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3653	Oberhalbstein, Savognin mit Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3654	Oberhalbstein, Savognin, Riom, Salouf und Lenz	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3655	Oberhalbstein, Savognin, Riom, Salouf und Lenz	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3656	Oberhalbstein, Savognin mit Piz d'Err	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3657	Oberhalbstein, Savognin mit Piz d'Err	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3658	Oberhalbstein, Savognin und Riom, Wallfahrtsort Ziteil mit Piz Curvér im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3659	Oberhalbstein, Savognin, Wallfahrtsort Ziteil mit Piz Curvér im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3660	Oberhalbstein, Savognin mit Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3661	Oberhalbstein, Savognin mit Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3662	Oberhalbstein, Savognin mit Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3663	Oberhalbstein, Riom mit Stätzerhorn	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3664	Oberhalbstein, Lenzerheide, Mühle	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3665	Oberhalbstein, Lenzerheide mit Piz Forbesch 3 identische Fotos	ca. 1907
Fotograf:	Hans Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 3666	Oberhalbstein, Filisur, Hauserker von aussen mit Handwagen	Undatiert

FR XXXIX / 3667	Bergün / Albulatal, die Gerste wird geschnitten	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3668	Bergün / Albulatal, Piz Ela, Abfahrtsgelände in der Ela-Rundtour	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3669	Bergün / Albulatal, Piz Ela, Abfahrtsgelände in der Ela-Rundtour, Piz Val Lunga und Piz Salteras im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3670	Bergün / Albulatal, Piz Ela, Abfahrtsgelände in der Ela-Rundtour, Aufstieg zur Fuorcla da Tschitta	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3671	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte) im Vordergrund 2 identische Fotos	ca. 1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3672	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte) im Vordergrund	ca. 1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3673	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Bernina Flugaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3674	Bergün / Albulatal, Piz Kesch Flugaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3675	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte) im Vordergrund	Undatiert

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3676	Bergün / Albulatal, Piz Kesch vom Sertigpass aus gesehen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3677	Bergün / Albulatal, Hoch Ducan aus der Sicht des Bergüner Furka	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3678	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte) im Vordergrund	20.07.1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3679	Bergün / Albulatal, Piz Kesch Flugaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3680	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, von Nebelwolken umhüllter Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3681	Bergün / Albulatal, Sertigpass Davos mit Blick auf Piz Kesch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3682	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Bergsteiger am Fusse des Gipfels	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3683	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, von der Keschhütte aus gesehen	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3684	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, fünfköpfige Wandergruppe vor dem Aufstieg	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 3685	Bergün / Albulatal, Sertigpass mit Blick auf Piz Kesch, zwei Bergsteiger	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3686	Bergün / Albulatal, Piz Kesch	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3687	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschgletscher mit Steinmännchen	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3688	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte) im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3689	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschgletscher 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3690	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte) im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3691	Bergün / Albulatal, Piz Kesch Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3692	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschnadel: dem Gipfel vorgelagert Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3693	Bergün / Albulatal, Piz Kesch mit Bergkreuz	Undatiert
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 3694	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, d'Es-cha-Gletscher	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 3695	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte) im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 3696	Bergün / Albulatal, Piz Kesch mit Porchabella-Gletscher	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 3697	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte)	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 3698	Bergün / Albulatal, Stuls, Kirche mit Piz Ela im Hintergrund	Undatiert
	nördlich und oberhalb von Bergün gelegenes Terassendorf	
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 3699	Bergün / Albulatal, Stuls, Kirche St. Johannes	Undatiert
	Die evangelisch-reformierte Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3700	Bergün / Albulatal, Stuls mit Sicht gegen Preda	Undatiert
	nördlich und oberhalb von Bergün gelegenes Terassendorf	
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3701	Bergün / Albulatal, Stuls mit Piz Ela im Hintergrund	Undatiert
	nördlich und oberhalb von Bergün gelegenes Terassendorf	
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3702	Bergün / Albulatal, Stuls, winterliche Bergdorf-Idylle	Undatiert
	nördlich und oberhalb von Bergün gelegenes Terassendorf	
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3703	Bergün / Albulatal, Val Tuors, bündner Gamsjäger mit Jagdbeute auf den Schultern Gebirgstal, das von Bergün entlang des Tuorsbach zum Weiler Chants (1822 m.ü.M) führt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3704	Bergün / Albulatal, Bergün, typisches Bauernhaus mit dekorativer Sgraffito	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3705	Bergün / Albulatal, Bergün, Dorfplatz im Winter	Undatiert
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	

FR XXXIX / 3706	Bergün / Albulatal, Bergün, typisches Bündnerhaus Identisches Haus wie Foto FR XXXIX / 3707	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 3707	Bergün / Albulatal, Bergün, typisches Bündnerhaus Identisches Haus wie Foto FR XXXIX / 3706	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 3708	Bergün / Albulatal, Bergün, idyllische Dorfansicht im Schnee 4 identische Fotos, 1 Ex. bläulich verblichen	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 3709	Bergün / Albulatal, Bergün, idyllische Dorfansicht im Schnee	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 3710	Bergün / Albulatal, Preda	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 3711	Bergün / Albulatal, Schlittelbahn Preda-Bergün, vier Männer beim Schlitteln 2 identische Fotos, 1 bläulich verblichen	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 3712	Bergün / Albulatal, Schlittelbahn Preda-Bergün, vier Männer beim Schlitteln	30.11.1908
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3713	Bergün / Albulatal, Schlittelbahn Preda-Bergün, vier Männer beim Schlitteln 4 identische Fotos, 1 bläulich verblichen	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3714	Bergün / Albulatal, Bobbahn Preda-Bergün, Schlittel-Abfahrt	Undatiert
Fotograf:	E. Rechsteiner, Bergün	
FR XXXIX / 3715	Bergün / Albulatal, Bobbahn Preda-Bergün, Schlittel-Abfahrt	Undatiert
Fotograf:	E. Rechsteiner, Bergün	
FR XXXIX / 3716	Bergün / Albulatal, Bobbahn Preda-Bergün, Schlittel-Abfahrt	Undatiert
Fotograf:	E. Rechsteiner, Bergün	
FR XXXIX / 3717	Bergün / Albulatal, Bobbahn Preda-Bergün, vergnüglicher Betrieb bei der Schlittelabfahrt	Undatiert
Fotograf:	E. Rechsteiner, Bergün	
FR XXXIX / 3718	Bergün / Albulatal, Bobbahn Preda-Bergün, Schlittelabfahrt	Undatiert
Fotograf:	E. Rechsteiner, Bergün	
FR XXXIX / 3719	Bergün / Albulatal, Bobbahn Preda-Bergün, Schlittelabfahrt	Undatiert
Fotograf:	E. Rechsteiner, Bergün	
FR XXXIX / 3720	Bergün / Albulatal, Bobbahn Preda-Bergün, Schlittelabfahrt in steiler Kurve	Undatiert
Fotograf:	E. Rechsteiner, Bergün	

FR XXXIX / 3721	Bergün / Albulatal, zwischen Preda und Bergün	26.02.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3722	Bergün / Albulatal, zwischen Bergün und Preda im Winter	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3723	Bergün / Albulatal, Bahnlinie Muot – Preda	Undatiert
FR XXXIX / 3724	Bergün / Albulatal, Naz bei Preda, im Winter	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3725	Bergün / Albulatal, Latsch mit Kirchturm	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3726	Bergün / Albulatal, Latsch, Schafschur	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3727	Bergün / Albulatal, Latsch mit Blick nach Preda	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3728	Bergün / Albulatal, Latsch, winterliche Dorfansicht mit Piz Ela im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3729	Bergün / Albulatal, Latsch, Sorge um ein krankes Pferd beim Dorfbrunnen	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3730	Bergün / Albulatal, Latsch, zwei Frauen am Dorfbrunnen	Undatiert

Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3731	Bergün / Albulatal, Latsch, Detailaufnahme der Schafschur	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3732	Bergün / Albulatal, Latsch, Schafschur	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3733	Bergün / Albulatal, Latsch, typisches Bündnerhaus mit Sgraffito 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3734	Bergün / Albulatal, Latsch, Detailansicht alter Dorfteil	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3735	Bergün / Albulatal, Latsch, winterliche Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3736	Bergün / Albulatal, Solis-Viadukt über der Schinschlucht	Undatiert
FR XXXIX / 3737	Bergün / Albulatal, Filisur, Dorfgasse in altem Dorfteil	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3738	Bergün / Albulatal, Filisur, Dorfansicht mit Frühlingsblüten im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3739	Bergün / Albulatal, Filisur, Dorfansicht im Sommer	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3740	Bergün / Albulatal, Filisur, Dorfleben in altem Dorfteil	13.07.1931
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3741	Bergün / Albulatal, Filisur, typisches Bündnerhaus mit Sgraffito	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3742	Bergün / Albulatal, Filisur, typisches Bündnerhaus mit üppigem Blumenschmuck vor den Fenstern identisches Haus wie FR XXXIX / 3743	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3743	Bergün / Albulatal, Filisur, typisches Bündnerhaus mit üppigem Blumenschmuck vor den Fenstern identisches Haus wie FR XXXIX / 3742	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3744	Bergün / Albulatal, Filisur, Bauer beim Düngen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3745	Bergün / Albulatal, Filisur, Ruine Greifenstein mit Blick aufs Tinzenhorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3746	Bergün / Albulatal, Filisur, typisches Bündnerhaus	Undatiert
Fotograf:	Frei & Co., St. Gallen	

FR XXXIX / 3747	Bergün / Albulatal, Filisur, typisches Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 3748	Bergün / Albulatal, Filisur, Dorfgasse	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 3749	Bergün / Albulatal, Filisur, malerische Dorfgasse	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3750	Bergün / Albulatal, Filisur, hübsches Bündnerhaus	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3751	Bergün / Albulatal, Filisur, typisches Bündnerhaus	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3752	Bergün / Albulatal, Filisur, Landarbeit im Frühling	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3753	Bergün / Albulatal, Schmitten, typisches Bündnerhaus mit Schild "Post-Ablage Schmitten" und Sgraffito	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3754	Bergün / Albulatal, Schmitten, typisches Bündnerhaus identisches Haus mit angebauten Balkonen wie FR XXXIX / 3753	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3755	Bergün / Albulatal, Burgruine Belfort	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3756	Bergün / Albulatal, Burgruine Belfort	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3757	Bergün / Albulatal, Burgruine Belfort mit Blick talaufwärts	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3758	Bergün / Albulatal, Burgruine Belfort von Osten gesehen	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3759	Bergün / Albulatal, Burgruine Belfort	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3760	Bergün / Albulatal, Wiesen, auf dem Weg ins Dorf	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3761	Bergün / Albulatal, Wiesen, Dorfansicht mit Blick aufs Tinzenhorn 2 identische Fotos, 1 Ex. bläulich verblichen	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3762	Bergün / Albulatal, Wiesen, Dorfstrasse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3763	Bergün / Albulatal, Wiesen, altes Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3764	Bergün / Albulatal, Wiesen, Dorfansicht im Winter	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3765	Bergün / Albulatal, Wiesen, winterliche Dorfansicht mit Tinzenhorn und Piz Mitgel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3766	Bergün / Albulatal, Wieseneralp, tief verschneite Alp mit Blick auf Piz Ela, Tinzenhorn und Piz Mitgel 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3767	Bergün / Albulatal, Wieseneralp, tief verschneite Alp mit Blick aufs Tinzenhorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3768	Bergün / Albulatal, Wieseneralp, tief verschneite Alp mit Blick auf Piz Ela	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3769	Bergün / Albulatal, Wieseneralp, tief verschneite Alp mit Blick auf Piz Ela, Tinzenhorn und Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3770	Bergün / Albulatal, Wieseneralp, tief verschneite Alp mit Blick auf Piz Ela und Tinzenhorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3771	Bergün / Albulatal, Wieseneralp, tief verschneite Alp mit Blick aufs Tinzenhorn	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3772	Bergün / Albulatal, Wieseneralp, tief verschneite Alp mit Blick auf Piz Ela und Tinzenhorn	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3773	Bergün / Albulatal, Wiesen, winterliche Dorfansicht mit Piz Mitgel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3774	Bergün / Albulatal, Wiesen, winterliche Dorfansicht mit Tinzenhorn und Piz Mitgel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3775	Bergün / Albulatal, Wiesen, Zügenstrasse im Winter	Undatiert
Fotograf:	Simon Tanner, Lenzburg	

FR XXXIX / 3776	Hinterrheingebiet, Güferhorn Zweithöchste Berg in den Adula-Alpen	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 3777	Hinterrheingebiet, Cufercalhütte, Cufercalhorn und Pizzas d'Anarosa im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3778	Hinterrheingebiet, Rheinwaldhorn mit Hinterrheinquelle 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 3779	Hinterrheingebiet, Forcellina Passhöhe	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3780	Hinterrheingebiet, im Hinterrheintal	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3781	Hinterrheingebiet, Hinterrhein, Dorfansicht Das erste Dorf am Hinterrhein	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3782	Hinterrheingebiet, Hinterrhein, Dorfansicht mit Rheinwaldhorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3783	Hinterrheingebiet, bei Nufenen mit Einshorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3784	Hinterrheingebiet, Nufenen, Zentrum mit Dorfkirche	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 3785	Hinterrheingebiet, Splügen, Burgruine Splügen, Ansicht des Hocheingangs mit gotischem Spitzbogen von innen	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3786	Hinterrheingebiet, Splügen, Burgruine Splügen, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3787	Hinterrheingebiet, Splügen, Haus Albertini	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3788	Hinterrheingebiet, Splügen, winterliche Dorfansicht mit Aufstieg zum Löchliberg	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3789	Hinterrheingebiet, Splügen, Dorfansicht mit Rhein im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3790	Hinterrheingebiet, Splügen, Kirche mit Guggernüll und Einshorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3791	Hinterrheingebiet, Splügen, Dorfzentrum mit Pferdeschlitten im Winter	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3792	Hinterrheingebiet, Splügen, Waschtag an der Sonne	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3793	Hinterrheingebiet, Splügen, traditionelles Bündnerhaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3794	Hinterrheingebiet, Splügen, Dorfzentrum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3795	Hinterrheingebiet, der Hinterrhein bei Splügen, wildromantische Landschaft mit Nadelwald und Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3796	Hinterrheingebiet, Sufers, Waschtag an der Sonne	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3797	Hinterrheingebiet, Sufers, Kirche mit Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3798	Hinterrheingebiet, Bauer bei der Arbeit auf dem Feld	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3799	Hinterrheingebiet, das Rheinwaldgebirge von Sufers aus gesehen	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3800	Hinterrheingebiet, der Hinterrhein bei Sufers, wildromantische Landschaft mit Nadelwald und Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3801	Hinterrheingebiet, Wasserfall des Rheins in der Rofflaschlucht, links Einmündung des Averser Rheins	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3802	Hinterrheingebiet, Rofflaschlucht, links Averser Rhein, rechts Hinterrhein	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3803	Hinterrheingebiet, Rofflaschlucht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3804	Hinterrheingebiet, Felsentor in der Rofflaschlucht	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3805	Hinterrheingebiet, Rofflaschlucht Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3806	Hinterrheingebiet, Wasserfall des Hinterrheins in der Rofflaschlucht	Undatiert
Fotograf:	Photoglob AG, Zürich	
FR XXXIX / 3807	Hinterrheingebiet, Averser Rhein in der Rofflaschlucht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3808	Hinterrheingebiet, Postauto in der Rofflaschlucht	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3809	Hinterrheingebiet, Postauto in der Rofflaschlucht, beim Rheinwaldtörli zwischen Roffla und Sufers	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3810	Hinterrheingebiet, San Bernardino-Pass, Kehre mit Postauto an der Nordseite	Undatiert
Fotograf:	Adolph Saurer, Arbon	
FR XXXIX / 3811	Hinterrheingebiet, San Bernardino-Pass, Kehre mit Postauto	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 3812	Hinterrheingebiet, San Bernardino-Pass, Kehre mit Blick gegen Hinterrhein, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3813	Hinterrheingebiet, San Bernardino-Route, Kehre mit Blick auf Hinterrhein, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3814	Hinterrheingebiet, Avers-Crôt, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3815	Hinterrheingebiet, Rhein bei Avers Crôt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3816	Hinterrheingebiet, Rhein bei Avers Crôt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3817	Hinterrheingebiet, Rhein bei Avers Crôt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3818	Hinterrheingebiet, Avers-Pürt, Häusergruppe	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3819	Hinterrheingebiet, Avers-Pürt, Dorfstrasse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3820	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Talansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3821	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3822	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3823	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3824	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3825	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3826	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta mit Weissberg 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 3827	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht mit Kirche Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz und ist auch unter dem Namen Edelweisskirche bekannt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3828	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3829	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, typisches Haus	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3830	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht mit Kirche	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3831	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Kirche	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3832	Hinterrheingebiet, Avers am Bach, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3833	Hinterrheingebiet, Avers am Bach, Dorfstrasse mit typischen Averser Häuser	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3834	Hinterrheingebiet, Avers, Podestatenhaus	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3835	Hinterrheingebiet, Avers, Podestatenhaus	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3836	Hinterrheingebiet, Avers-Juf	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3837	Hinterrheingebiet, Avers-Juf, Dorfansicht mit Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3838	Hinterrheingebiet, Avers-Juf, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 3839	Hinterrheingebiet, Avers-Juf mit Passübergang Forcellina nach Maloja	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3840	Hinterrheingebiet, Avers-Juf, erste Brücke über den Averser Rhein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3841	Hinterrheingebiet, Avers-Juf, typisches Averser Haus	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3842	Hinterrheingebiet, Avers-Juf mit Piz Turba im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3843	Hinterrheingebiet, Avers-Juf mit Piz Turba im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3844	Hinterrheingebiet, Avers, typischer Heuwagen mit Pferd	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3845	Hinterrheingebiet, Avers, Heuerin bei der Feldarbeit	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3846	Hinterrheingebiet, Avers, Piz Grisch	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3847	Hinterrheingebiet, Avers, Duanpass	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3848	Hinterrheingebiet, Avers-Platta	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3849	Hinterrheingebiet, Avers, Madriser Tal	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3850	Hinterrheingebiet, Avers, Piz Piot und der junge Rhein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3851	Hinterrheingebiet, Averser Rhein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3852	Hinterrheingebiet, Averser Rhein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3853	Hinterrheingebiet, Averser Rhein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3854	Hinterrheingebiet, Avers, Innerferrera, Dorfansicht mit Rhein	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	

FR XXXIX / 3855	Hinterrheingebiet, Avers, Innerferrera, Dorfansicht Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	

FR XXXIX / 3856	Hinterrheingebiet, Avers, Innerferrera mit Piz Starlera im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	

FR XXXIX / 3857	Hinterrheingebiet, Avers, Innerferrera, Strasse zum Dorf mit Blick auf die Kirche	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3858	Hinterrheingebiet, Avers, Ausserferrera, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3859	Hinterrheingebiet, Avers, Ausserferrera, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3860	Hinterrheingebiet, Averser- und Hinterrhein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3861	Hinterrheingebiet, Zusammenfluss von Averser Rhein und Hinterrhein oberhalb Andeer	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3862	Hinterrheingebiet, Andeer, Haus aus dem Jahre 1511 mit Sgraffito	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 3863	Hinterrheingebiet, Andeer, Stube im Haus Conrad mit Wandmalereien und verzierter Kassettendecke Wandmalereien von Hans Ardüser (*1557 in Davos; † nach 1614 in Thusis)	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3864	Hinterrheingebiet, Andeer, Kirche mit Kirchhof	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3865	Hinterrheingebiet, Andeer, Torbogen des Badhotels Fravi	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 3866	Hinterrheingebiet, Andeer und Bärenburg	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3867	Hinterrheingebiet, Andeer, Dorfansicht mit Rhein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3868	Hinterrheingebiet, Andeer, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3869	Hinterrheingebiet, Andeer, Dorfansicht mit Postauto im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 3870	Hinterrheingebiet, Andeer, Dorfansicht mit Postauto im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3871	Hinterrheingebiet, Andeer, Schamserberg im Hintergrund, Postauto mit offenem Verdeck im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3872	Hinterrheingebiet, Andeer, Postauto mit offenem Verdeck auf dem Dorfplatz	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3873	Hinterrheingebiet, Clugin bei Andeer, Talansicht Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	

FR XXXIX / 3874	Hinterrheingebiet, Clugin bei Andeer, Kirche Heute denkmalgeschütztes evangelisch-reformiertes Gotteshaus	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3875	Hinterrheingebiet, Pignia bei Andeer, bäuerliches Dorfleben	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3876	Hinterrheingebiet, Zillis, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3877	Hinterrheingebiet, Zillis, Kirche St. Martin Die romanische Saalkirche ist weltberühmt wegen ihrer bemalten Kirchendecke	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3878	Hinterrheingebiet, Zillis, Kirche St. Martin, Innenaufnahme mit der Bilderdecke Die romanische Saalkirche ist weltberühmt wegen ihrer bemalten Kirchendecke	Undatiert
Fotograf:	Walter Dräyer, Zürich	

FR XXXIX / 3879	Hinterrheingebiet, Schams, Donat, Dorfansicht mit Rheinbett und Strasse nach Wergenstein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3880	Hinterrheingebiet, Schams, Pazen-Farden (früher: Patzen-Fardün), Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3881	Hinterrheingebiet, Schamserberg, Lohn, Dorfansicht mit Kirche	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3882	Hinterrheingebiet, Schamserberg, Zillis, Pazen-Farden (früher: Patzen-Fardün), Donat	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3883	Hinterrheingebiet, Schamserberg, Piz Vizan, Mitten im Schamserberg die Kirche von Pazen-Farden (früher: Patzen-Fardün)	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3884	Hinterrheingebiet, Dumagns (Dumeins) oberhalb Wergenstein, Piz Curvér und Piz la Tschera im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3885	Hinterrheingebiet, Piz Tarantschun, Skiabfahrt nach Dumagns (Dumeins) und Wergenstein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3886	Hinterrheingebiet, Skiabfahrt nach Wergenstein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3887	Hinterrheingebiet, Schams, Mathon, Ruine der alten Antoniuskirche	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3888	Hinterrheingebiet, Schams, Mathon, Gemeindebackofen	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 3889	Hinterrheingebiet, Burganlage Hohen Rätien, aus der Sicht der Viamala-Schlucht 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3890	Hinterrheingebiet, Viamala, in der Galerie über der Schlucht	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3891	Hinterrheingebiet, Viamala, Eispartie	12.1928
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3892	Hinterrheingebiet, Viamala, Eispartie	12.1928
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	

FR XXXIX / 3893	Hinterrheingebiet, Viamala, Eispartie	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3894	Hinterrheingebiet, Viamala, Abstieg zur Galerie	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3895	Hinterrheingebiet, Viamala, Blick von der zweiten Brücke in die Schlucht	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3896	Hinterrheingebiet, Viamala, die zweite Brücke	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3897	Hinterrheingebiet, Viamala, Viamalastrasse, Verlorenes Loch Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3898	Hinterrheingebiet, Viamala, Eingang mit Elektrizitätswerk Thusis	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3899	Hinterrheingebiet, Viamala, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3900	Hinterrheingebiet, Viamala, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3901	Hinterrheingebiet, Viamala, Postauto im Winter	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 3902	Hinterrheingebiet, Viamala, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3903	Hinterrheingebiet, Viamala, Brücke über der engen Schlucht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3904	Hinterrheingebiet, Viamala, Blick auf Thusis und Heinzenberg	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3905	Hinterrheingebiet, Burganlage Hohen Rätien	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3906	Hinterrheingebiet, Burganlage Hohen Rätien	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3907	Hinterrheingebiet, Thusis, Treppenaufgang mit Säulen	Undatiert
FR XXXIX / 3908	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Burgruine Campell (Campi), von Süden aus gesehen	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3909	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Burgruine Campell (Campi), Fenster mit Sitznische von Innen	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3910	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Brunnen, nicht identifiziert	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3911	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Burgruine Campell (Campi), in der Tiefe die Albula	Undatiert

Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3912	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Burgruine Campell (Campi), in der Tiefe die Albula	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3913	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Burgruine Campell (Campi) 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3914	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Burgruine Campell (Campi), Blick von der Schynstrasse her	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3915	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Burgruine Campell (Campi) 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3916	Hinterrheingebiet, Domleschg, Schloss Rietberg, Hauptturm (Berchfrit)	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3917	Hinterrheingebiet, Domleschg, Burg Ehrenfels oberhalb Sils Um ca. 1935 wurde die Burg wieder Instand gestellt und seit 1953 als Jugendherberge genutzt	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3918	Hinterrheingebiet, Domleschg, Burg Ehrenfels oberhalb Sils Um ca. 1935 wurde die Burg wieder Instand gestellt und seit 1953 als Jugendherberge genutzt	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3919	Hinterrheingebiet, Domleschg, Burg Ehrenfels oberhalb Sils Um ca. 1935 wurde die Burg wieder Instand gestellt und seit 1953 als Jugendherberge genutzt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3920	Hinterrheingebiet, Domleschg, Burgruine Ehrenfels oberhalb Sils	Undatiert

Um ca. 1935 wurde die Burg wieder Instand gestellt und seit 1953 als Jugendherberge genutzt

Fotograf: Romedo Guler, Chur/St. Moritz

FR XXXIX / 3921 | Hinterrheingebiet, Domleschg, Burgruine Ehrenfels oberhalb Sils | Undatiert

Um ca. 1935 wurde die Burg wieder Instand gestellt und seit 1953 als Jugendherberge genutzt

Fotograf: Romedo Guler, Chur/St. Moritz

FR XXXIX / 3922 | Hinterrheingebiet, Domleschg, Burgruine Ehrenfels oberhalb Sils | Undatiert

Um ca. 1935 wurde die Burg wieder Instand gestellt und seit 1953 als Jugendherberge genutzt

Fotograf: Romedo Guler, Chur/St. Moritz

FR XXXIX / 3923 | Hinterrheingebiet, Domleschg, Scharans, altes Bündnerhaus | Undatiert

Fotograf: Otto Furter, Davos Platz

FR XXXIX / 3924 | Hinterrheingebiet, Domleschg, Scharans, alte Malereien an einem Bündnerhaus | Undatiert

Fotograf: Otto Furter, Davos Platz

FR XXXIX / 3925 | Hinterrheingebiet, Domleschg, Grabtafel für Violanta Ursula Planta, geb. Jecklin (+ 31.06.1662) | Undatiert

Fotograf: Otto Furter, Davos Platz

FR XXXIX / 3926 | Hinterrheingebiet, Domleschg, Scharans, altes Bündnerhaus | Undatiert

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 3927 | Hinterrheingebiet, Domleschg, Scharans, Jenatschhaus | Undatiert

Fotograf: Romedo Guler, Chur/St. Moritz

FR XXXIX / 3928 | Hinterrheingebiet, Sarn am Heinzenberg | Undatiert

Fotograf: Domenic Mischol, Schiers

FR XXXIX / 3929 | Hinterrheingebiet, Sarn am Heinzenberg | Undatiert

Fotograf:	Fritz Bopp, Herrliberg	
FR XXXIX / 3930	Hinterrheingebiet, Präz am Heinzenberg, altes Haus	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3931	Hinterrheingebiet, Präz am Heinzenberg, altes Haus	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3932	Hinterrheingebiet, Präz am Heinzenberg, altes Bündnerhaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3933	Hinterrheingebiet, Präz am Heinzenberg, Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3934	Hinterrheingebiet, Burgruine Heinzenberg bei Präz	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3935	Hinterrheingebiet, Burgruine Heinzenberg bei Präz	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3936	Hinterrheingebiet, Domleschg, Paspels, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3937	Hinterrheingebiet, Domleschg, Paspels, Ruine Alt-Süns mit Piz Beverin im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3938	Hinterrheingebiet, Domleschg, Paspels, Ruine Alt-Süns von Südosten	Undatiert

Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3939	Hinterrheingebiet, Domleschg, Canovasee mit Burg Neu-Süns (Canova)	Undatiert
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 3940	Hinterrheingebiet, Domleschg, Canovasee mit Burg Neu-Süns (Canova) und Piz Beverin im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3941	Hinterrheingebiet, Domleschg, Canovasee mit Burg Neu-Süns (Canova) 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3942	Hinterrheingebiet, Domleschg, Burg Neu-Süns (Canova), Turm mit Kamin der Feuerstelle	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3943	Hinterrheingebiet, Domleschg, Burg Neu-Süns (Canova), Turm mit Kamin der Feuerstelle	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3944	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein mit Blick in den Hof	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3945	Hinterrheingebiet, Tomils, Wallfahrtskapelle St. Lorenz und links Schloss Ortenstein	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3946	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein mit Piz Beverin rechts im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3947	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3948	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3949	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein im Frühling	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3950	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein und Wallfahrtskapelle St. Lorenz, links über dem Rhein der Flimserstein und die Ringelspitze	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3951	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3952	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3953	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein mit Blick in den Hof	Undatiert
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 3954	Hinterrheingebiet, Burgruine Oberjuvalt von Südwesten	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3955	Hinterrheingebiet, Burgruine Oberjuvalt von Westen	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3956	Hinterrheingebiet, Burgruine Oberjuvalt	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3957	Hinterrheingebiet, Burg Hochjuvalt, Gesamtansicht mit Rhein	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3958	Hinterrheingebiet, Rheinwald, Kirche bei Medels	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3959	Hinterrheingebiet, Rheinwald, der Hinterrhein bei Medels	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3960	Hinterrheingebiet, Kirche von Pazen-Farden (früher: Patzen-Fardün)	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3961	Hinterrheingebiet, Kirche von Ober-Tschappina am Heinzenberg	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3962	Hinterrheingebiet, Bauernhaus in Tschappina	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3963	Hinterrheingebiet, Kirche von Flerden	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3964	Hinterrheingebiet, Kirche von Masein am Heinzenberg	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3965	Hinterrheingebiet, Kirche von Masein am Heinzenberg	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 3966	Hinterrheingebiet, Kirche von Rodels im Domleschg mit Piz Beverin im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3967	Hinterrheingebiet, Wallfahrtskirche St. Lorenz oberhalb Tomils im Domleschg, links unten Schloss Ortenstein	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3968	Hinterrheingebiet, Kirche von Scheid	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3969	Hinterrheingebiet, Saal Fürstenau	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3970	Hinterrheingebiet, Bauernhaus im Domleschg	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3971	Surselva, Sedrun, Kornhisten mit Getreide	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3972	Surselva, Sedrun, Dorfteil mit Brunnen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3973	Surselva, Sedrun, altes Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 3974	Surselva, Sedrun, Dorfansicht im Schnee mit Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 3975	Surselva, Sedrun, verschneite Berglandschaft bei Sedrun	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3976	Surselva, Sedrun, Dorfansicht im Schnee mit Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3977	Surselva, Bugnei bei Sedrun, Dorfteil, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3978	Surselva, Sedrun, Dorfteil, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 3979	Surselva, Sedrun, Dorfteil mit Kirchturm, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3980	Surselva, Sedrun, Dorfteil mit Kirche, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3981	Surselva, Bugnei bei Sedrun, Dorfteil mit Kirche, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3982	Surselva, Sedrun, fünf Frauen beim Skifahren, Piz Cavradi und Piz Badus im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3983	Surselva, Sedrun, verschneite Berglandschaft bei Sedrun	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 3984	Surselva, Sedrun, verschneite Berglandschaft mit Jung-Rhein	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3985	Surselva, Sedrun, verschneite Berglandschaft mit Jung-Rhein	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3986	Surselva, Sedrun, verschneite Berglandschaft mit Jung-Rhein	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3987	Surselva, Sedrun, Dorfansicht mit Bergpanorama im Hintergrund (Krüzlipass)	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3988	Surselva, Sedrun, Dorfteil, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3989	Surselva, Sedrun, Dorfteil, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3990	Surselva, Sedrun, Dorfteil mit Kirche, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3991	Surselva, Sedrun, Dorfteil mit Kirchturm, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3992	Surselva, Sedrun, Dorfteil mit Kirche, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 3993	Surselva, Sedrun, westliche Panoramaansicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3994	Surselva, Sedrun, Viadukt der Furka-Oberalpbahn mit Blick ins Val Nalps und gegen die Tessinergrenze in verschneiter Berglandschaft	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3995	Surselva, Sedrun, Birkenwald mit Piz Culmatsch und Piz Ner im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3996	Surselva, Lukmanierstrasse, Strassentunnel oberhalb Medelserschlucht, Blick auf Kloster Disentis	02.07.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3997	Surselva, Lukmanierstrasse, Kehren unterhalb Curaglia, Blick auf das Kloster Disentis und die Glarneralpen	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3998	Surselva, Lukmanierstrasse, Curaglia mit Kehren der Lukmanierstrasse	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3999	Surselva, Lukmanierstrasse, 1. Foto: zwischen Disentis und Curaglia, 2. Foto: zwischen Curaglia und Acla mit Piz Muraun 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 4000	Surselva, Lukmanierstrasse, vor Curaglia 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 4001	Surselva, Lukmanierstrasse, Strassentunnel bei Curaglia	Undatiert
Fotograf:	Chr. Meier, Zürich	

FR XXXIX / 4002	Surselva, Lukmanierstrasse, Curaglia mit Piz Tödi im Hintergrund, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Robert Spreng, Basel	
FR XXXIX / 4003	Surselva, Lukmanierstrasse, Curaglia mit Piz Tödi im Hintergrund, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4004	Surselva, Lukmanierstrasse, Strecke Disentis – Acquarossa, Disentis im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4005	Surselva, Lukmanierstrasse, Strecke Disentis – Acquarossa, bei Acquacalda	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4006	Surselva, Lukmanierstrasse, bei Dangio TI, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4007	Surselva, Lukmanierstrasse, Strecke Disentis – Acquarossa, Postauto mit offenem Verdeck, Olivone und Monte Sosto im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4008	Surselva, Lukmanierstrasse, Strecke Disentis – Acquarossa, Postauto mit offenem Verdeck, Olivone und Monte Sosto im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Robert Spreng, Basel	
FR XXXIX / 4009	Surselva, Disentis, Dorfansicht im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4010	Surselva, Disentis, verschneite Berglandschaft bei Disentis	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4011	Surselva, Disentis, Panorama-Aufnahme im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4012	Surselva, Disentis, verschneites Bergdorf Mompe-Tavetsch	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4013	Surselva, Disentis, die Cavardirashütte 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4014	Surselva, Disentis, Dorf mit Kloster	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4015	Surselva, Disentis, Kloster, Getreidegarben im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Foto Jules Geiger, Flims-Waldhaus	
FR XXXIX / 4016	Surselva, Disentis, Klosterkirche St Martin, Innenansicht	Undatiert
Fotograf:	Photoglob AG, Zürich	
FR XXXIX / 4017	Surselva, Disentis, Klosterkirche St. Martin, Innenansicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4018	Surselva, Disentis, Klosterkirche St. Martin, Kanzel und linker Seitenaltar	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4019	Surselva, Disentis, Klosterkirche St. Martin, Kastelberger-Altar	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4020	Surselva, Disentis, St. Placi-Prozession	Undatiert
Fotograf:	A. Ryffel, Zürich	
FR XXXIX / 4021	Surselva, Disentis, St. Placi-Prozession	Undatiert
Fotograf:	A. Ryffel, Zürich	
FR XXXIX / 4022	Surselva, Disentis, St. Placi-Prozession	Undatiert
Fotograf:	A. Ryffel, Zürich	
FR XXXIX / 4023	Surselva, Disentis, St. Placi-Prozession	Undatiert
Fotograf:	A. Ryffel, Zürich	
FR XXXIX / 4024	Surselva, Disentis, Kirche Maria Immaculata in Acletta, Hochaltar	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4025	Surselva, Disentis, Kirche Maria Immaculata in Acletta, Hochaltar 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4026	Surselva, Sumvitg, altes typisches Bündnerhaus	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4027	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Hauptfassade von Südosten	18.09.1935
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4028	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Ansicht von Osten	18.09.1935
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4029	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Ansicht von Südwesten	18.09.1935
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4030	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Ofenecke im Landrichtersaal	18.09.1935
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4031	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Hauptfassade von Südosten Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Foto Jules Geiger, Flims-Waldhaus	
FR XXXIX / 4032	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Abtstube mit Ofen und Kassettendecke	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4033	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Abtstube mit Kassettendecke 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4034	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Abtstube 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4035	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Abtstube mit Ofen 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4036	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Ansicht von Westen	Undatiert
FR XXXIX / 4037	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Hauptportal 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4038	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Landrichtersaal 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4039	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Ofen im Landrichtersaal 2 identische Fotos	Undatiert

FR XXXIX / 4040	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Ofen im Landrichtersaal 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4041	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Wand mit Ofen im Landrichtersaal 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4042	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Landrichtersaal, Wappen von Mathias v. Rungs 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4043	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Landrichtersaal, Wappen von Chr. Foppa 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4044	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), das schwarze Zimmer 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4045	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), das schwarze Zimmer 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4046	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Innenansicht der Kapelle 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4047	Surselva, Vella, Schloss Demont	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4048	Surselva, Ilanz – Vals, das Obertor (Porta sura), Innenseite	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4049	Surselva, Ilanz – Vals, das Obertor (Porta sura), Aussenseite 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4050	Surselva, Ilanz – Vals, das Obertor (Porta sura) mit Pferdewagen	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4051	Surselva, Ilanz – Vals, verwinkeltes Gässchen in Ilanz	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4052	Surselva, Ilanz – Vals, das Gartenhaus der Schmid v. Grüneck, nördlich der Altstadt, Baujahr 1710 Schmaler Bau mit 4 geschweiften Giebeln, über dem Südeingang Sonnenuhr mit Jahreszahl 1710, Restauriert 1940–41, 1985 und 2003	Undatiert
Fotograf:	Foto Jules Geiger, Flims-Waldhaus	

FR XXXIX / 4053	Surselva, Ilanz – Vals, das Gartenhaus der Schmid v. Grüneck, nördlich der Altstadt, Baujahr 1710 Schmaler Bau mit 4 geschweiften Giebeln, über dem Südeingang Sonnenuhr mit Jahreszahl 1710, Restauriert 1940–41, 1985 und 2003	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4054	Surselva, Ilanz – Vals, das Obertor (Porta sura), Aussenseite mit Nebengebäude	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4055	Surselva, Ilanz – Vals, Postauto mit offenem Verdeck vor dem Obertor Ilanz	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4056	Surselva, Ilanz – Vals, Postauto mit offenem Verdeck auf der Route	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4057	Surselva, Ilanz – Vals, Postauto mit offenem Verdeck auf der Route mit Blick auf Lumbrein mit Alpenpanorama	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4058	Surselva, Ilanz – Vals, Dorfkern von Vals mit Kirche	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 4059	Surselva, Vella, Dorfkern mit katholischer Kirche St. Roc	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4060	Surselva, Schluein (bis 1983 offiziell Schleuis), typische bündner Bauernstube mit Spinnrad und Stabelle	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4061	Surselva, Versam – Safien, Postauto mit offenem Verdeck auf der Route bei Versam	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4062	Surselva, Versam – Safien, Postauto mit offenem Verdeck auf der Route mit Blick ins Safiental	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4063	Surselva, Flims, Runcahöhe tiefverschneit	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4064	Surselva, Flims, verschneite Dorfansicht mit Flimserstein im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4065	Surselva, Flims, verschneite Dorfansicht mit Waldhäuser im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Hans Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4066	Surselva, Flims, Route Reichenau – Flims, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4067	Surselva, Flims, Dorfansicht, Postauto mit offenem Verdeck im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4068	Surselva, Flims, Postauto mit offenem Verdeck auf der Route, Tschingelhörner und Flimserstein im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 4069	Surselva, Flims, Route Ilanz – Flims, Postauto mit offenem Verdeck, Val Lumnezia und Piz Mundaun im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4070	Surselva, Flims, Szenerie mit Badenden am Caumasee	ca. 1922
Fotograf:	Auditor, Flims	
FR XXXIX / 4071	Surselva, Flims, Szenerie mit Badenden am Caumasee	ca. 1922
Fotograf:	Auditor, Flims	
FR XXXIX / 4072	Surselva, Tschamut, typische Bauernhäuser und Kapelle St. Nikolaus im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4073	Surselva, Tschamut, Kapelle in tiefverschneiter Berglandschaft	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4074	Surselva, Tschamut, Kapelle St. Nikolaus und Dörfchen in tiefverschneiter Berglandschaft	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4075	Surselva, Tschamut, Kapelle St. Nikolaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4076	Surselva, Surrein/Sedrun, Kapelle St. Antonius von Padua	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4077	Surselva, Pali bei Curaglia, Kapelle St. Josef	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4078	Surselva, Maiensäss Bisquolm oberhalb Curaglia, Kapelle Sontga Barbara e Brigida	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4079	Surselva, Mutschnengia, Kapelle St. Sebastian	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4080	Surselva, Mompé Tujetsch, Kapelle St. Nikolaus und Silvester	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4081	Surselva, Lumbrein-Sontg Andriu, Kapelle St. Andreas	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4082	Surselva, Run/Tenigerbad, Alpkapelle St. Antoni	Undatiert
Fotograf:	Philipp Linck, Zürich	
FR XXXIX / 4083	Surselva, Trun, Alp Nadels, Alpkapelle St. Brigida	Undatiert
Fotograf:	Philipp Linck, Zürich	
FR XXXIX / 4084	Surselva, Obersaxen-Canterdun, Kapelle St. Valentin	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4085	Surselva, Obersaxen-Valata, Kapelle St. Anna, Kornhiste im Vordergrund 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4086	Surselva, Obersaxen-Valata, Kapelle St. Anna	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4087	Surselva, Surcuolm (bis 1943 Neukirch), Pfarrkirche St. Georg	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4088	Surselva, Uors (bis 1943 Fürh), Kapelle S. Carlo Borromeo	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 4089	Surselva, Vals-Frunt, Kapelle St. Anna	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4090	Surselva, Vals-Frunt, Kapelle St. Anna	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4091	Surselva, Trun, Kapelle St. Anna 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Hans Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 4092	Surselva, Trun, Kapelle St. Anna, Eingang, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4093	Surselva, Trun, Kapelle St. Anna, Eingang, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4094	Surselva, Trun, Kapelle St. Anna	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4095	Surselva, Trun, Kapelle St. Anna	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4096	Surselva, Trun, Kapelle St. Anna	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4097	Surselva, Safien-Thalkirch, evangelische Kirche (ehemals Patrozinium Sta. Maria)	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4098	Surselva, Safien-Thalkirch, evangelische Kirche (ehemals Patrozinium Sta. Maria)	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4099	Surselva, Waltensburg/Vuorz, evangelische Kirche (ehemals Patrozinium St. Desiderius & Leodegen)	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4100	Surselva, Ruschein, Kapelle St. Maria (Nossadunna)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4101	Surselva, Ilanz, alte evangelische Kirche St. Martin	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4102	Surselva, Sevgein/Seewis i.O., Wallfahrtskapelle Sontga Fossa (zum Heiligen Grab)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4103	Surselva, Falera, alte katholische Pfarrkirche St. Remigius	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4104	Surselva, Falera, alte katholische Pfarrkirche St. Remigius	Undatiert
Fotograf:	Chr. Bener-Pedolin, Chur	

FR XXXIX / 4105	Surselva, Trun, Burgruine Ringgenberg von Süden	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4106	Surselva, Trun, Burgruine Ringgenberg von Südosten	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4107	Surselva, Obersaxen, Burgruine Moregg	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4108	Surselva, Waltensburg, Burgruine Jörgenberg 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 4109	Surselva, Waltensburg, Burgruine Jörgenberg	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 4110	Surselva, Waltensburg, Burgruine Jörgenberg, Galgen 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 4111	Surselva, Waltensburg, Burgruine Jörgenberg, Glockenturm	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4112	Surselva, Waltensburg, Burgruine Jörgenberg, Glockenturm	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4113	Surselva, Luven, Burgruine Castelberg	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 4114	Surselva, Luven, Burgruine Castelberg	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4115	Surselva, Ilanz, Burgruine Grüneck	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4116	Surselva, Ilanz, Burgruine Grüneck	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4117	Surselva, Ruschein, Burgruine Frauenberg	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4118	Surselva, Valendas, Burgruine Valendas	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4119	Surselva, Valendas, Burgruine Valendas	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4120	Surselva, Valendas, Burgruine Valendas	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4121	Surselva, Cumbel, Porclas Cumbel (Frauentor)	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4122	Surselva, Brigels, Escherstein, Blick ins Rheintal und auf Brigelser Hörner	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4123	Surselva, Piz Calmot, Baumberger Denkmal	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4124	Surselva, Alp Tumpriv, Alp Dumeins (Dumagns) 2 Fotos, siehe auch unter FR XXXIX / 3884	Undatiert
FR XXXIX / 4125	Surselva, Valsertal, Läntahütte	Undatiert
Fotograf:	Foto Jules Geiger, Flims-Waldhaus	
FR XXXIX / 4126	Surselva, Valsertal, Blick von der Läntalücke Richtung Rheinquellhorn	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4127	Surselva, Valsertal, Rheinwaldhorn mit Blick Richtung Zapporthorn	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4128	Surselva, Valsertal, Rheinwaldhorn mit Blick Richtung Berninagebirge	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4129	Surselva, Valsertal, Güferhorn mit Blick Richtung Rheinwaldhorn	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4130	Surselva, Valsertal, Zapporthütte mit Rheinwaldgletscher	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 4131	Surselva, Valsertal, Rheinwaldhorn mit Gletscher im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 4132	Surselva, Piz Blas	Undatiert

Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4133	Surselva, Piz Blas, 1. Foto: Blick gegen Piz Tödi, 2. Foto: Blick gegen Norden 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4134	Surselva, Maighelspass mit Blick gegen Piz Ravetsch	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4135	Surselva, Maighelspass mit Blick gegen Piz Ravetsch und Piz Borel	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4136	Surselva, Maighelspass mit Blick gegen Piz Ravetsch und Piz Centrale	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4137	Surselva, Maighelspass mit der Barbarera-Gruppe	Undatiert
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 4138	Surselva, Piz Terri mit Blick auf die Medelserberge	Undatiert
Fotograf:	Foto Jules Geiger, Flims-Waldhaus	
FR XXXIX / 4139	Surselva, Unteralptal mit Blick gegen Piz Badus	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4140	Surselva, Oberalppass, Spitzkehren der Oberalpstrasse 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4141	Surselva, Tomasee mit Sicht auf: Kehren der Oberalpstrasse, Furka -Oberalpbahn, Piz Tiarms, Piz Crispalt, Piz Culmatsch und Oberalpstock	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4142	Surselva, Oberalppass, 12 Kehren der Oberalpstrasse auf Bündnerseite, links: Schneehüenerstock, Mitte: Fellilücke, rechts: Piz Tiarms	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4143	Surselva, Furkapass, Furkastrasse mit Rhonegletscher und Gärstenhörner im Hintergrund, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 4144	Surselva, Piz Calmot mit Blick auf Oberalpsee im Schnee	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4145	Surselva, Tujetsch, Zarcuns, tiefverschneit	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4146	Surselva, Tujetsch, Zarcuns mit Blick gegen Oberalppass, tiefverschneite Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4147	Surselva, Alp ?, mit Blick gegen Oberalppass	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4148	Surselva, Alp ?, mit Blick gegen Oberalppass	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4149	Surselva, Sutcrestas am Oberalppass, tiefverschneit	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4150	Surselva, Selva am Oberalppass, tiefverschneit	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4151	Surselva, Rueras, tiefverschneite Dorfansicht mit Piz Culmatsch im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4152	Surselva, Rueras, tiefverschneite Dorfansicht mit Piz Culmatsch im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4153	Surselva, Tujetsch, Zarcuns mit Piz Culmatsch und Piz Ner im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4154	Surselva, Oberalpstock aus Richtung Brunnipass	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4155	Surselva, Oberalpstock, Aufstieg von der Cavardirashütte aus	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4156	Surselva, Oberalpstock, Ausblick auf die Glarneralpen	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4157	Surselva, Val Bever, Jürg-Jenatschhütte	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4158	Surselva, Bündner Tödi	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4159	Surselva, Bündner Tödi, Blick auf Bifertenstock	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4160	Surselva, Tödi, Aufstieg von der Grünhorn- und Fridolinhütte über den Bifertenfirn	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4161	Surselva, Tödi und Bifertenstock	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4162	Surselva, Bündner Tödi und Piz Urlaun	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4163	Surselva, Bündner Tödi und Piz Urlaun, Blick vom Bifertenstock aus	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4164	Surselva, Piz Urlaun, gezackter Grat zwischen Bündner Tödi und Piz Urlaun im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4165	Surselva, Piz Urlaun	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4166	Surselva, Piz Urlaun, aus Richtung Puntegliasgletscher	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4167	Surselva, Puntegliashütte (früher Reinhardhütte)	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4168	Surselva, Puntegliashütte (früher Reinhardhütte)	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4169	Surselva, Bifertenfirn	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4170	Surselva, Bifertenstock, ein Bergsteiger auf dem Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4171	Surselva, Bifertenstock, Blick vom Piz Cavistrau	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4172	Surselva, Brigelser Hörner, Blick vom Bifertenstock aus	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4173	Surselva, Brigelser Hörner	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4174	Surselva, Piz Frisal und Frisallücke	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4175	Surselva, Piz Frisal und die obere Frisallücke, Blick vom Bündner Tödi aus, Bergsteiger am Seil	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4176	Surselva, Piz Posta Biala	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4177	Surselva, Piz Posta Biala, Blick vom Bifertenstock aus	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4178	Surselva, San Carlo am Piz Mundaun	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4179	Surselva, Piz Mundaun, verschneites Dorf im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4180	Surselva, Piz Vorab, Blick vom Ofen (Berg)	Undatiert
Fotograf:	Foto Jules Geiger, Flims-Waldhaus	
FR XXXIX / 4181	Surselva, Tschingelhörner und Segnesgruppe	Undatiert
Fotograf:	Chr. Bener-Pedolin, Chur	
FR XXXIX / 4182	Surselva, Tschingelhörner und Segnespass	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4183	Surselva, Tschingelhörner	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4184	Surselva, Segnespass, von links: Ofen, Tschingelhörner, Martinsloch, Segnespass, Piz Atlas Zeitungsbild	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4185	Surselva, Segnes Clubhütte, Postkarte an Holzwand mit beschriftetem Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Chr. Bener-Pedolin, Chur	
FR XXXIX / 4186	Surselva, Trachtengruppe	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 4187	Surselva, Curaglia, alte Mühle	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4188	Surselva, Bauernfamilie bei der Kartoffelernte 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4189	Surselva, Rueras, Kletterei auf der Kornhiste zum Entfernen der reifen Gerste und daneben Dreschen mit der Dreschmaschine	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4190	Surselva, Rueras, Kletterei auf der Kornhiste zum Entfernen der reifen Gerste und daneben Dreschen mit der Dreschmaschine	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4191	Surselva, Valsertal, Wildheuer bei der Arbeit mit der Sense	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4192	Surselva, Degen (deutsch bis 1983 offiziell Igels), Bauernpaar belädt die letzte Fuhre Korn auf einen Ochsenkarren	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4193	Surselva, Disentis, alte Bauernfrau beim Binden einer Korngarbe	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4194	Surselva, junge Bäuerin bei der Verarbeitung von Flachs zum Spinnen (Entfernen der holzigen Teile mit dem Schwingholz)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4195	Surselva, Luven (deutsch und bis 1943 offiziell Luvis), Schafherde im Dorf	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4196	Surselva, Schluein (deutsch und bis 1983 offiziell Schleuis), altes Bauernpaar mit geschulterter Sense	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4197	Surselva, Schluein (deutsch und bis 1983 offiziell Schleuis), altes Bauernpaar mit geschulterter Sense	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4198	Surselva, Trin (deutsch und bis 1943 offiziell Trins), Bub unterwegs mit zwei Milchkesseli	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4199	Surselva, Trin (deutsch und bis 1943 offiziell Trins), bei der Feldarbeit im Kartoffelacker	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4200	Surselva, Ilanz, alter Bauer beim Mähen mit der Sense	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4201	Bellinzona, Ortskern mit Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4202	Italien, Stilfserjoch (Passo dello Stelvio), Stelvio-Strasse bei Spondalunga	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4203	Italien, Tirano, Kirche in den Weinbergen	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4204	Italien, Tirano, Wallfahrtskirche Madonna di Tirano	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4205	Italien, Tirano, Wallfahrtskirche Madonna di Tirano, Fassade mit Eingangsportal 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4206	Italien, Tirano, Mutter mit ihrem Baby sitzend unter einem Torbogen, daneben eine Kinderwiege 4 identische Fotos, dieselbe Person auch auf Foto FR XXXIX / 4207	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4207	Italien, Tirano, Mutter mit ihrem Baby sitzend unter einem Torbogen, daneben eine Kinderwiege 5 identische Fotos, dieselbe Person auch auf Foto FR XXXIX / 4206	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4208	Italien, Comersee, Blick auf Varenna 9 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4209	Italien, Comersee, Olivenhain	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4210	Italien, Comersee, Menaggio	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4211	Italien, Comersee, bei Varenna 6 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4212	Italien, Comersee, bei Varenna 4 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4213	Italien, Comersee, bei Varenna	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4214	Italien, Comersee, bei San Abbondio	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4215	Italien, Comersee, Gravedona, Hafenansicht mit Gondeln	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4216	Italien, Ort unbekannt, südliche Gartenanlage in voller Blüte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4217	Italien, Ort unbekannt, fünf junge Frauen vor einem Kircheneingang, traditionell gekleidet zum katholischen Kirchgang mit semitransparenten Kopftüchern aus schwarzer Spitze	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4218	Italien, Ort unbekannt, Hausfassade	Undatiert
FR XXXIX / 4219	Puschlav (Val Poschiavo), unterer Teil Flugaufnahme über dem Tal	Undatiert
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 4220	Puschlav (Val Poschiavo), Alp Grüm mit Blick auf den Palü-Gletscher	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4221	Puschlav (Val Poschiavo), Berninapasshöhe, Blick auf den Lago Bianco	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4222	Puschlav (Val Poschiavo), Berninapasshöhe, Lago Bianco 4 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4223	Puschlav (Val Poschiavo), Berninapasshöhe, Lago Bianco mit Sandbänken nach der Absenkung	Undatiert

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4224	Puschlav (Val Poschiavo), Berninapasshöhe, Lago Bianco	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4225	Puschlav (Val Poschiavo), Berninapasshöhe, Lago Bianco	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4226	Puschlav (Val Poschiavo), Poschiavo, Kapelle San Pietro	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4227	Puschlav (Val Poschiavo), Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4228	Puschlav (Val Poschiavo), Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4229	Puschlav (Val Poschiavo), Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4230	Puschlav (Val Poschiavo), Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4231	Puschlav (Val Poschiavo), Brusio, katholische Kirche S. Antonio di Padova e S. Francesco da Paola 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4232	Puschlav (Val Poschiavo), Brusio, katholische Kirche S. Antonio di Padova e S. Francesco da Paola	Undatiert

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4233	Puschlav (Val Poschiavo), Brusio, katholische Wallfahrtskirche S. Romerio, Innenansicht	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4234	Puschlav (Val Poschiavo), südlich im Tal, Maiskolben trocknen auf traditionelle Weise an der Herbstsonne auf einem Balkongerüst	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4235	Puschlav (Val Poschiavo), Maiskolben und Kastanien trocknen auf traditionelle Weise an der Herbstsonne auf einem Balkongerüst	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4236	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Foto Dräyer, Zürich	
FR XXXIX / 4237	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Foto Dräyer, Zürich	
FR XXXIX / 4238	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Foto Dräyer, Zürich	
FR XXXIX / 4239	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, der mittelalterliche Turm genannt „Castello“ und die Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta Zitat auf Fotorückseite: Der von weither sichtbare Turmhügel von Sta. Maria di Calanca mit dem fünfeckigen Castell und der weissen Kirche.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4240	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, der mittelalterliche Turm genannt „Castello“ und die Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	

FR XXXIX / 4241	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, der mittelalterliche Turm genannt „Castello“ und die Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta Zitat auf Fotorückseite: Sta. Maria di Calanca bildet zusammen mit Castaneda das Paradies des Calancatales. Beide Dörfer liegen auf sonnigen, fruchtbaren Bergterassen in einem Wald von Kastanien- und Obstbäumen. Die Natur bietet hier mehr und die Bevölkerung ist deshalb weniger zum Auswandern genötigt.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4242	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Gesamtansicht mit Turm "Castello" und der Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 4243	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, der mittelalterliche Turm genannt „Castello“ und die Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4244	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Nahaufnahme des Turmhügels mit der Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta Zitat auf Fotorückseite: Einer der schönsten Punkte des Calancatales: der Turmhügel von Sta. Maria mit dem fünfeckigen Castell und der weissen Kirche mit der "goldigen" Turmspitze.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4245	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, der mittelalterliche Turm genannt „Castello“ und die Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta Zitat auf Fotorückseite: Der von weither sichtbare Turmhügel von Sta. Maria di Calanca mit dem fünfeckigen Castell und dem weissen Kirchlein.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4246	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Nahaufnahme des Eingangs zur Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 4247	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Kirchplatz der Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta Zitat auf Fotorückseite: Der malerische Kirchplatz in Sta. Maria (Calanca).	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4248	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Innenaufnahme der Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert

Fotograf: Otto Furter, Davos Platz

FR XXXIX / 4249 — Moesa, Calancatal, Buseno, die 1483 geweihte Pfarrkirche SS. Pietro e Antonio abate — Undatiert

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 4250 — Moesa, Calancatal, Arvigo, Dorfansicht mit blühender Alpwiese im Vordergrund — Undatiert

2 identische Fotos

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 4251 — Moesa, Calancatal, Arvigo, Dorfansicht mit Blick ins Tal — Undatiert

Zitat auf Fotorückseite: Arvigo, der Hauptort des Calancatales. Weiter hinten im engen Tal sieht man den Kirchturm des nächsten Dorfes: Selma.

Fotograf: Otto Furter, Davos Platz

FR XXXIX / 4252 — Moesa, Calancatal, Landarenca, Dorfansicht — Undatiert

Zitat auf Fotorückseite: Landarenca, ein herrlich schön gelegenes Bergdörfchen im Calancatal.

Fotograf: Otto Furter, Davos Platz

FR XXXIX / 4253 — Moesa, Calancatal, Cauco, Dorfansicht mit Blick in die Berge — Undatiert

2 identische Fotos

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 4254 — Moesa, Calancatal, Cauco, Dorfansicht — Undatiert

Fotograf: Fratelli Büchl, Locarno

FR XXXIX / 4255 — Moesa, Calancatal, Cauco, Dorfansicht mit Blick in die Berge — Undatiert

Fotograf: Otto Furter, Davos Platz

FR XXXIX / 4256 — Moesa, Calancatal, Cauco-Bodio, katholische Kapelle Madonna di Loreto — Undatiert

Fotograf: Otto Furter, Davos Platz

FR XXXIX / 4257 — Moesa, Calancatal, Rossa, Dorfansicht — Undatiert

Zitat auf Fotorückseite: Rossa, das hinterste Dorf des Calancatales.

Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4258	Moesa, Calancatal, Augio, sonnendurchflutete Dorfstrasse Richtung Kirche	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4259	Moesa, Calancatal, Arvigo mit ponte dell'amicizia über die Calancasca	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4260	Moesa, Misox, Roveredo, katholische Kirche Madonna del Ponte Chiuso oder St. Anna	Undatiert
Fotograf:	Foto Dräyer, Zürich	
FR XXXIX / 4261	Moesa, Misox, San Vittore, Torre di Pala (Turm von Pala)	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4262	Moesa, Misox, San Vittore, Torre di Pala (Turm von Pala)	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4263	Moesa, Misox, Grono, Blick talaufwärts	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4264	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin mit Friedhof	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4265	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin mit Friedhof	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4266	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin und Kapelle Madonna Addolorata mit Friedhof	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4267	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin und Kapelle Madonna Addolorata	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4268	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin und Kapelle Madonna Addolorata mit Friedhof	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4269	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4270	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin und Kapelle Madonna Addolorata	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4271	Moesa, Misox, Soazza, katholische Kirche St. Rochus, Innenansicht	Undatiert
Fotograf:	Fratelli Büchl, Locarno	
FR XXXIX / 4272	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin	Undatiert
Fotograf:	Fratelli Büchl, Locarno	
FR XXXIX / 4273	Moesa, Misox, Soazza, katholische Kapelle Madonna Addolorata	Undatiert
Fotograf:	Fratelli Büchl, Locarno	
FR XXXIX / 4274	Moesa, Misox, Soazza, Wasserfall Buffalora	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4275	Moesa, Misox, Soazza, Wasserfall Buffalora	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	

FR XXXIX / 4276	Moesa, Misox, Val Mesocco, Schafherde beim Grasen	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4277	Moesa, Misox, Val Mesocco, Schafherde beim Grasen mit Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4278	Moesa, Misox, Val Mesocco, Schafherde beim Grasen mit Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4279	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, Aufnahme aus dem Tal	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4280	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Foto Dräyer, Zürich	
FR XXXIX / 4281	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, Gesamtansicht mit Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4282	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, katholische Kirche Sta. Maria del Castello im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4283	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, malerische Aufnahme mit Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4284	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco Zitat auf Fotorückseite: Die Ruine des 1526 zerstörten Schloss Misox, Stammburg der Freiherren und Grafen Sax von Misox.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4285	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, imposante Gipfelkulisse im Hintergrund 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4286	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, Innenraum der Anlage mit Kirche San Carpoforo	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4287	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, Detail des Innenhofs	Undatiert
Fotograf:	A. Ryffel, Zürich	
FR XXXIX / 4288	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, Tor I	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4289	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, Tor I	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4290	Moesa, Misox, Mesocco, katholische Kirche Sta. Maria del Castello bei den Ruinen des Castello di Mesocco	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4291	Moesa, Misox, Mesocco, katholische Kirche Sta. Maria del Castello bei den Ruinen des Castello di Mesocco	Undatiert
Fotograf:	Beringer & Pampaluchi, Zürich	
FR XXXIX / 4292	Moesa, Misox, Mesocco, schmale Steinbrücke über der Moesa im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4293	Moesa, Misox, Mesocco, katholische Pfarrkirche St. Peter und Paul, Treppenaufgang mit Kreuzwegstationen	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4294	Moesa, Misox, Mesocco, katholische Kirche Sta. Maria del Castello, Bilderstreifen an der Nordwand 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Fratelli Büchl, Locarno	
FR XXXIX / 4295	Moesa, Misox, Mesocco, katholische Kirche Sta. Maria del Castello, Innenaufnahme mit Chor	Undatiert
Fotograf:	Fratelli Büchl, Locarno	
FR XXXIX / 4296	Moesa, Misox, Pian San Giacomo bei Mesocco, Kapelle San Giacomo al Piano	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4297	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto auf der Fahrt von Mesocco nach Splügen 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. Ryffel, Zürich	
FR XXXIX / 4298	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Strecke Thusis – Mesocco, Blick von der Passhöhe ins Misox, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4299	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto mit offenem Verdeck vor San Bernardino	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4300	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto mit offenem Verdeck vor San Bernardino	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4301	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto mit offenem Verdeck bei San Bernardino	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4302	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto mit offenem Verdeck 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 4303	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto mit offenem Verdeck auf der Passhöhe mit Blick auf das Hospiz	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4304	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, oberhalb San Bernardino, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4305	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, oberhalb Mesocco, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4306	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, San Bernardino (Ort), Hotel Minghetti	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4307	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Südseite, Postauto mit offenem Verdeck 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	
FR XXXIX / 4308	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto mit offenem Verdeck auf der Passhöhe 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	
FR XXXIX / 4309	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto mit offenem Verdeck auf der Passhöhe	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	
FR XXXIX / 4310	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Südseite, Postauto mit offenem Verdeck 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	
FR XXXIX / 4311	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, oberhalb Mesocco, Postauto mit offenem Verdeck in Kehre 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	

FR XXXIX / 4312	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, San Bernardino (Ort), Dorfkern mit Postauto 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	
FR XXXIX / 4313	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto zwischen San Bernardino und Mesocco	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	
FR XXXIX / 4314	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, oberhalb Mesocco	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	
FR XXXIX / 4315	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4316	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht mit Pizzo Uccello im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4317	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht mit Pizzo Uccello im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4318	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht mit Pizzo Uccello im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4319	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht mit Quellfassungsgebäude im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4320	Moesa, Misox, San Bernardino, Kapelle Bergfriede, Pizzo Uccello im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	

FR XXXIX / 4321	Moesa, Misox, San Bernardino, Kapelle Bergfriede 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4322	Moesa, Misox, San Bernardino, Lago Dosso	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4323	Moesa, Misox, San Bernardinopass, Laghetto Moesola (Kleiner See)	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4324	Moesa, Misox, San Bernardinopass, Hospiz am Laghetto Moesola (Kleiner See)	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4325	Moesa, Misox, San Bernardinopass, Hospiz am Laghetto Moesola (Kleiner See), Blick von der Rückseite des Hospizes	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4326	Moesa, Misox, San Bernardinopass, Postauto auf der kurvenreichen Passstrasse	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4327	Moesa, Misox, San Bernardinopass, Hospiz am Laghetto Moesola (Kleiner See)	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4328	Moesa, Misox, San Bernardinopass, Hospiz in tiefverschneiter Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4329	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht in verschneiter Winterlandschaft, ein Skifahrer im Vordergrund Der Skifahrer trägt Knickerbocker, Sportjacket und Hemd mit Krawatte. Die Knickerbocker waren eine strapazierfähige Hose für Bergsteiger und Wanderer bis in die 20er- und 30er-Jahre.	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	

FR XXXIX / 4330	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht in verschneiter Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	

FR XXXIX / 4331	Moesa, Misox, San Bernardino, verschneite Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	

FR XXXIX / 4332	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht in verschneiter Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	

FR XXXIX / 4333	Moesa, Misox, San Bernardino, Wasserfall	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	

FR XXXIX / 4334	Moesa, Misox, San Bernardino, Gesamtansicht	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	

FR XXXIX / 4335	Moesa, Misox, Landschaftsaufnahme im Sommer 2 identische Fotos Zitat auf Fotorückseite: Partie aus dem Misox	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4336	Vazerol bei Brienz, Gedenkstein der Drei Bünde, Blick ins Oberhalbstein	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4337	Lenzerheide, Lantsch/Lenz, alte katholische Pfarrkirche St. Maria Zitat auf Fotorückseite: Die alte Pfarrkirche von Lenz, eines der interessantesten Baudenkmäler Graubündens, wurde im 10. Jahrhundert erbaut und steht unter Schweizer Bundesschutz.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4338	Lenzerheide, Lantsch/Lenz, katholische Wegkapelle St. Cassian	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4339	Lenzerheide, Vaz/Obervaz, Innenaufnahme einer Kirche Kirche nicht identifiziert	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4340	Lenzerheide, verschneite Landschaft	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4341	Lenzerheide, verschneite Landschaft	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4342	Lenzerheide, verschneite Landschaft 2 verschiedene Fotos	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4343	Lenzerheide, Skifahrer im Tiefschnee	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4344	Lenzerheide, Tännchen im Raureif	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4345	Lenzerheide, am Lenzerheid-Bach im Winter	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4346	Lenzerheide, Häusergruppe am Bach, im Winter 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4347	Lenzerheide, Mühle im Tiefschnee	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4348	Lenzerheide, verschneite Landschaft	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4349	Lenzerheide, Skifahrer auf der Alp Scharmoin	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4350	Lenzerheide, Skifahrer auf der Alp Scharmoin	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4351	Lenzerheide, Stätzerhorn, Skifahrer in tiefverschneiter Landschaft	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4352	Lenzerheide, Crap la Pala (Berg), Schäferhütte im Winter	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4353	Lenzerheide, Canols im Winter	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4354	Lenzerheide, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4355	Lenzerheide, Sanaspans-Wasserfall	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4356	Lenzerheide, Gesamtansicht des Kurortes mit Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4357	Lenzerheide, Gesamtansicht des Kurortes, Stätzerhorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4358	Lenzerheide, der Heidsee bei Föhnstimmung	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4359	Lenzerheide, der Heidsee frühmorgens	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4360	Lenzerheide, der Heidsee mit Blick auf Valbella	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4361	Lenzerheide, der Heidsee	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4362	Lenzerheide, Blick auf den Kurort vom Piz Danis aus, Alpenpanorama im Hintergrund von links: Piz Kesch, Lenzerhorn, Piz Ela, Tinzenhorn, Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4363	Lenzerheide, Aussicht auf Alvaschein, im Hintergrund von links: Piz Mitgel, Oberhalbstein	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4364	Lenzerheide, Valbellahorn, ein Wanderpaar geniesst die Aussicht auf die Bergeller-Alpen: Piz Ela, Piz d'Err und Tinzenhorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4365	Churwalden, Parpan, verschneite Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	

FR XXXIX / 4366	Churwalden, Parpan, Dorfansicht in verschneiter Berglandschaft	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4367	Churwalden, Parpan, Dorfansicht in verschneiter Berglandschaft	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4368	Churwalden, Parpan, Dorfansicht mit Kirchturm	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4369	Churwalden, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4370	Churwalden, Dorfansicht mit Freibad im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4371	Churwalden, Dorfansicht mit Freibad im Vordergrund, Alpenpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4372	Churwalden, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4373	Churwalden, Churwalden Dorf, katholische Klosterkirche St. Maria und Michael	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4374	Churwalden, Malix, Burgruine Strassberg, von Südwesten gesehen	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 4375	Churwalden, Tschiertschen, verschneite Dorfansicht, im Hintergrund von links: Aroser Weisshorn, Plattenhorn	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4376	Schanfigg, St. Peter, Schanfigger Landsgemeinde bei der Kirche	10.1926
Fotograf:	Chr. Bener-Pedolin, Chur	
FR XXXIX / 4377	Schanfigg, St. Peter, Schanfigger Landsgemeinde bei der Kirche 2 identische Fotos	10.1926
Fotograf:	Chr. Bener-Pedolin, Chur	
FR XXXIX / 4378	Schanfigg, Arosa, verschneite Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4379	Schanfigg, Arosa, verschneite Dorfansicht, rechts vorne: Hotel Eden, Alpenpanorama im Hintergrund	ca. 1926
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4380	Schanfigg, Arosa, Dorfansicht im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4381	Schanfigg, Arosa, altes Bauernhaus vor imposanter Bergkulisse	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4382	Schanfigg, Arosa, zwei Holzhäuser in tiefverschneiter Landschaft	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 4383	Schanfigg, Arosa, Alteinbach mit Schneebrücke über dem Bach, Wandergruppe bei einer Rast	ca. 1900
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	

FR XXXIX / 4384	Schanfigg, Arosa, Winterlandschaft mit Bach	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4385	Schanfigg, Arosa, Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4386	Schanfigg, Arosa, Winterlandschaft bei Arosa	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4387	Schanfigg, Arosa, Winterlandschaft bei Arosa	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4388	Schanfigg, Arosa, Skiabfahrtsgelände am Körbshorn	Undatiert
FR XXXIX / 4389	Schanfigg, Inner-Arosa, Dorfansicht in Winterlandschaft 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4390	Schanfigg, Inner-Arosa, Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4391	Schanfigg, Inner-Arosa, Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4392	Schanfigg, Inner-Arosa, Häusergruppe in Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4393	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche im Schnee	Undatiert

Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4394	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4395	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche in Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4396	Schanfigg, Inner-Arosa im Winter	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4397	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4398	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche auf tiefverschneiter Hügelkuppe, Sicht von unten	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4399	Schanfigg, Inner-Arosa, Schneefelder mit Skispuren	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4400	Schanfigg, Inner-Arosa tiefverschneit 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Foto Brandt, Arosa	
FR XXXIX / 4401	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche im Schnee 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4402	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4403	Schanfigg, Inner-Arosa, Dorfansicht mit tiefverschneiter Bergkulisse im Hintergrund und Skifahrer im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4404	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4405	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche umgeben von Schneelandschaft mit Skispuren	ca. 1922
Fotograf:	Kurverein Arosa	
FR XXXIX / 4406	Schanfigg, Inner-Arosa, im Winter mit evangelischer Bergkirche im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4407	Schanfigg, Inner-Arosa, Häusergruppe im Tiefschnee	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 4408	Schanfigg, Inner-Arosa, Alpwiese mit evangelischer Bergkirche im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4409	Schanfigg, Inner-Arosa, Alpwiese mit imposanter schneebedeckter Bergkulisse im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4410	Schanfigg, Hochtal Fondei, Alp Strassberg	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 4411	Schanfigg, Hochtal Fondei, Reckholdernalp, Mattjisch Horn/Mattlishorn im Hintergrund 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 4412	Schanfigg, Hochtal Fondei, Durannapass, Kinder beim Baden am Grünsee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4413	Schanfigg, Arosa, Hörnlihütte	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4414	Schanfigg, Arosa, Hörnlihütte, Blick auf Arosa	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4415	Schanfigg, Arosa, Hörnli, Hörnlihütte links im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4416	Schanfigg, Arosa, Hörnlihütte mit Skifahrer	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4417	Schanfigg, Arosa, Hörnli, Skiabfahrtsgelände im Vordergrund, Hörnlihütte im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4418	Schanfigg, Arosa, Prätschalp, Wettertanne	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4419	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher mit Sicht Richtung Klosters	Undatiert
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 4420	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher mit Verstanclahorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4421	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher mit Verstanclahorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4422	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher und Verstanclahorn, Bergsteiger an senkrechter Felswand beim Klettern mit Seil	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4423	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher mit Grosslitzner und Grosses Seehorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4424	Prättigau, Silvretta, Silvrettapass mit Blick auf die Litzner-Berggruppe	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4425	Prättigau, Silvretta, Silvrettapass mit Sicht auf Litzner-Berggruppe und Grosses Seehorn, drei Bergsteiger am Seil beim Überqueren der flachen Schnee-Ebene im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4426	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher, Grosslitzner und Grosses Seehorn im Hintergrund, zwei Skifahrer beim Überqueren der Schnee-Ebene im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4427	Prättigau, Silvretta, Silvrettapass im Winter, einsamer Skifahrer beim Überqueren des Passes	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4428	Prättigau, Silvretta, Silvrettapass mit Seeli im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Frei & Co., St. Gallen	
FR XXXIX / 4429	Prättigau, Silvretta, Verstanclahorn und Piz Linard mit zwei Bergsteiger im Vordergrund, Flüela-Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn) mit Jörisee im Vordergrund 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4430	Prättigau, Silvretta, Piz Linard, zwei Bergsteiger am Seil beim Aufstieg zum Verstanclahorn im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4431	Prättigau, Silvretta, Verstanclahorn, fünf Bergsteiger am Seil beim Aufstieg über eine schneebedeckte Steilwand	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4432	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher mit Sicht auf das Verstanclahorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4433	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher mit der imposanten Bergkulisse im Hintergrund, Bergsteigerpaar am Seil im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4434	Prättigau, Silvretta, Gletscherkamm und Verstanclahorn	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4435	Prättigau, Silvretta, Verstanclahorn mit Gletscherkamm (links)	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4436	Prättigau, Silvretta, Grosslitzner, zwei Bergsteiger beim Aufstieg zum Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4437	Prättigau, Silvretta, Grosslitzner, zwei Bergsteiger auf dem Gipfel mit Sicht in das umliegende Alpenpanorama Wetterlage: drohendes Gewitter	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4438	Prättigau, Silvretta, Grosslitzner, Bergsteger beim Klettern an steilem Grat zum Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Frei & Co., St. Gallen	

FR XXXIX / 4439	Prättigau, Silvretta, Grosslitzner, zwei Bergsteiger beim Klettern in der Steilwand, Sicht auf den Gipfel vom Seehorn aus 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4440	Prättigau, Silvretta, Grosslitzner und Seehörner	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4441	Prättigau, Silvretta, Grosslitzner und Seehörner, Panoramaansicht mit Schnee-Ebene im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4442	Prättigau, Silvretta, Fergenkegel und Fergenhorn, Nahaufnahme Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4443	Prättigau, Silvretta, Fergenhorn, zwei Bergsteiger am Seil beim Erklimmen des Gipfels 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4444	Prättigau, Silvretta, Fergenhorn, Bergsteiger am Seil in der Bergwand	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4445	Prättigau, Silvretta, Fergenhorn, zwei Bergsteiger am Seil beim Klettern in der steilen Felswand	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4446	Prättigau, Silvretta, Fergenhorn, zwei Bergsteiger am Seil beim Klettern in der steilen Felswand	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4447	Prättigau, Silvretta, Pischahorn mit Sicht auf Ungeheuerhorn (im Dialekt Unkürhorn), Plattenhorn und Piz Linard	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4448	Prättigau, Silvretta, Schilt, vier Bergsteiger auf der Gratwanderung	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4449	Prättigau, Silvretta, Schilt, zwei Bergsteiger auf dem Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4450	Prättigau, Silvretta, Roggenhorn	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4451	Prättigau, Silvretta, Vereinahütte mit Ungeheuerhorn (im Dialekt Unkürhorn) im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4452	Prättigau, Silvretta, Vereinahütte mit Flüela-Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn) im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4453	Prättigau, Silvretta, Flüela-Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn) – Vereinatal	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4454	Prättigau, Silvretta, Flüela-Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn) mit Jörisee im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4455	Prättigau, Silvretta, Silvrettahütten mit Sicht Richtung Klosters	Undatiert
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 4456	Prättigau, Silvretta, Kosters mit Silvretta-Bergkette im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4457	Prättigau, Silvretta, Silvrettahorn	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4458	Prättigau, Silvretta, Augstenberg mit Sicht auf Piz Linard, Piz Buin und Silvrettahorn	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4459	Prättigau, Silvretta, Augstenberg, Nahaufnahme Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4460	Prättigau, Silvretta, Ochsentaler-Ferner, zwei Skifahrer auf der Schnee-Ebene	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4461	Prättigau, Rätikon, Gebirgsgruppe Rätikon	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4462	Prättigau, Rätikon, Gebirgsgruppe Rätikon, Wiese mit blühenden Krokussen im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4463	Prättigau, Rätikon, Sulzfluh, Schafherde im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4464	Prättigau, Rätikon, Sulzfluh, Schafherde im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4465	Prättigau, Rätikon, Sulzfluh 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4466	Prättigau, Rätikon, Sulzfluh und Drusenfluh	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4467	Prättigau, Rätikon, Sulzfluh, links Drusentor	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4468	Prättigau, Rätikon, Drusentor, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4469	Prättigau, Rätikon, Drusenfluhgruppe: Drei Türme 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4470	Prättigau, Rätikon, Drusenfluh, Blick von der Carschinahütte	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4471	Prättigau, Rätikon, Drusenfluh, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4472	Prättigau, Rätikon, Drusenfluh	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4473	Prättigau, Rätikon, Drusenfluh und Schweizertor, Madrisaspitzen 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4474	Prättigau, Rätikon, Schweizertor mit Drusenfluh	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4475	Prättigau, Rätikon, Schweizertor	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4476	Prättigau, Rätikon, Schweizertor	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4477	Prättigau, Rätikon, Kirchlispitzen und Schweizertor	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4478	Prättigau, Rätikon, Girenspitz mit Sicht ins Prättigau, Schafherde im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4479	Prättigau, Rätikon, Tilisunasee	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4480	Prättigau, Rätikon, Lünersee (Gemeindegebiet Vandans Österreich), 3 identische Fotos	ca. 1911
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4481	Prättigau, Rätikon, Lünersee (Gemeindegebiet Vandans Österreich), Wandergruppe bei der Rast im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4482	Prättigau, Rätikon, Lünersee (Gemeindegebiet Vandans Österreich)	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4483	Prättigau, Rätikon, Lünersee (Gemeindegebiet Vandans Österreich), Sicht auf Kirchlispitzen	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4484	Prättigau, Rätikon, Schesaplana, Schesaplanahütte	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 4485	Prättigau, Rätikon, Schesaplana, Schesaplanahütte mit Alpen im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4486	Prättigau, Rätikon, Schesaplana, Schesaplanahütte	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4487	Prättigau, Rätikon, Schesaplana, Schesaplanahütte, Vilan und Glegghorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4488	Prättigau, Rätikon, Schesaplana-Massiv 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4489	Prättigau, Rätikon, Schesaplana, Nahaufnahme Gipfel	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4490	Prättigau, Rätikon, Schesaplana, Wandergruppe auf dem Gipfel hoch über den Alpen und dem Wolkenmeer 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4491	Prättigau, Rätikon, Schesaplana, Aussicht vom Gipfel aus gesehen	Undatiert
Fotograf:	J. Deller, Wülflingen-Winterthur	
FR XXXIX / 4492	Prättigau, Rätikon, Vilan, typisches Maiensäss	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4493	Prättigau, Rätikon, Vilan, vier Wanderer posieren neben einem Schneetisch	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	

FR XXXIX / 4494	Prättigau, Seewis, Seewiser-Alpweg mit Schutzbaute	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4495	Prättigau, Seewis, Seewiser-Alpweg mit Tschingelhörner im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4496	Prättigau, Seewis, Narzissenwiese Die Narzissenwiesen in Seewis stehen unter Naturschutz	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4497	Prättigau, Fanas, Narzissenfeld	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4498	Prättigau, Hochwang	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4499	Prättigau, Valzeina, tiefverschneit	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 4500	Prättigau, Schiers, im Winter 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4501	Prättigau, Schiers, Baum im Raufrost	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4502	Prättigau, Schiers-Montagna, tiefverschneit	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4503	Prättigau, Schiers, Dorfwinkel, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4504	Prättigau, Schiers, blühende Bergwiese, Drusenfluh im Hintergrund 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4505	Prättigau, Schuders mit Sicht Richtung Hochwang, im Winter, drei Buben auf Skiern	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4506	Prättigau, Schuders mit Sicht Richtung Hochwang, im Winter, zwei Buben unterwegs mit Kälber	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4507	Prättigau, Schuders mit Sicht Richtung Hochwang, tiefverschneite Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4508	Prättigau, Schuders mit Sicht Richtung Sulzfluh, tiefverschneiter Dorfwinkel	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4509	Prättigau, Schuders mit Sicht Richtung Chüenihorn, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4510	Prättigau, Schuders, reformierte Kirche St. Anna, Winteransicht von unten Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz und wurde letztmals 1983/84 restauriert.	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4511	Prättigau, Furna, Station, im Tiefschnee	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4512	Prättigau, Furna, Mittelberg und Usserberg, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4513	Prättigau, Furna, Hinterberg, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4514	Prättigau, Furna, Scära, Gasthaus Scära, Calanda im Hintergrund, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4515	Prättigau, Furna, Wanderer mit geschulterten Skiern, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4516	Prättigau, Luzein, Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4517	Prättigau, Pany, Bergwiese mit blühenden Krokussen	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4518	Prättigau, Pany, Bergwiese mit blühenden Krokussen	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4519	Prättigau, Pany, Post mit Postauto davor	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4520	Prättigau, Pany, Dorfansicht im Winter, zwei Pferdeschlitten fahren aus dem Dorf	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4521	Prättigau, Pany, Sicht Richtung Hochwang, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4522	Prättigau, Pany, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4523	Prättigau, Pany, glitzernde Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4524	Prättigau, Pany, Sicht ins verschneite Tal	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4525	Prättigau, Pany, verschneite Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4526	Prättigau, Pany, eingeschneite Häuser 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4527	Prättigau, Pany, Sicht Richtung Hinterprättigau, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4528	Prättigau, Pany, Alp Valpun, Gruppe von Skifahrenden 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4529	Prättigau, Pany, Alp Valpun im Tiefschnee	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4530	Prättigau, Pany, Skigelände mit Silvretta im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4531	Prättigau, Pany, Skigelände am Kreuzberg	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4532	Prättigau, St. Antönien-Castels, Schollberg im Hintergrund, Winteransicht 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4533	Prättigau, St. Antönien mit Sicht auf den Schollberg	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4534	Prättigau, St. Antönien, tiefverschneite Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 4535	Prättigau, St. Antönien, Eggberg-Skiabfahrt	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4536	Prättigau, St. Antönien, Kreuzberg tiefverschneit	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4537	Prättigau, St. Antönien, Partnun mit Scheienfluh-Westwand im Hintergrund 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4538	Prättigau, Küblis, Dorfstrasse Richtung Kirche, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4539	Prättigau, Klosters, Parsennabfahrt Richtung Klosters mit Blick in die Silvretta-Berggruppe	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4540	Prättigau, Klosters, Panorama von der Weissfluh-Parsenn-Silvretta aus mit Blick ins Tal Richtung Klosters	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4541	Prättigau, Klosters, zwei Skiläufer in den Klosterser Bergen	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4542	Prättigau, Klosters, Gruppe Skiläufer im Hochgebirge bei der Rast, im Hintergrund links Grosslitzner und rechts Grosses Seehorn, Kleines Seehorn	ca. 1923
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4543	Prättigau, Klosters, Parsenngebiet, Skiläuferpaar, die Dame trägt einen Jupe beim Skilaufen	ca. 1923
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4544	Prättigau, Klosters, Parsenn, Skihaus Schwendi mit voll besetzter Terrasse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4545	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Skigebiet	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4546	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Parsenn-Abfahrt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4547	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Parsenn-Abfahrt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4548	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Skigelände	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4549	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Skiläufer von Parsenn Richtung Fideriser-Abfahrten	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4550	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Skiläufer bei der Mittagsrast im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4551	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Skihütte mit ankommenden und abfahrenden Skiläufern	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4552	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Skihütte, Gesamtansicht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4553	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, kleine Gruppe Skiläufer im Gelände	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4554	Prättigau, Klosters, Alp Fetzi, Blick auf Casana, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4555	Prättigau, Klosters, Alp Bündi, Blick auf Älpeltispitz, Winteransicht 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4556	Prättigau, Klosters, bei Mezzaselva mit Blick Richtung Klosters, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4557	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Mezzaselva, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4558	Prättigau, Klosters, Cavadürli, tiefverschneite Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4559	Prättigau, Klosters, Cavadürli, tiefverschneite Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4560	Prättigau, Klosters, Cavadürli, Strecke der Rhätischen Bahn, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4561	Prättigau, Klosters, Cavadürli, ein Zug der Rhätischen Bahn auf der Strecke durch die tiefverschneite Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4562	Prättigau, Klosters, Cavadürli, Strecke der Rhätischen Bahn, tiefverschneite Winteransicht 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4563	Prättigau, Klosters, Cavadürli, Kreuzungsstelle auf der Strecke der Rhätischen Bahn, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4564	Prättigau, Klosters, Dorfansicht mit Blick Richtung Casana, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4565	Prättigau, Klosters, Rüti mit Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4566	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4567	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4568	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4569	Prättigau, Klosters, Dorfansicht mit Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Albert Büchi, Klosters	
FR XXXIX / 4570	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Kur- und Verkehrsverein Klosters	
FR XXXIX / 4571	Prättigau, Klosters, Dorfansicht mit Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4572	Prättigau, Klosters, Dorfansicht mit Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4573	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 4574	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4575	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4576	Prättigau, bei Klosters, Bäume im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4577	Prättigau, bei Klosters, Nadelwald mit Bergkulisse im Hintergrund, im Hochwinter	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4578	Prättigau, bei Klosters, tiefverschneite Landschaftsansicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4579	Prättigau, bei Klosters, Bachlandschaft in Schnee und Eis	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4580	Prättigau, bei Klosters, der erste Schnee eines Winters	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4581	Prättigau, bei Klosters, Erlenwald an Bach im Raureif	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4582	Prättigau, bei Klosters, Alte Mühle, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4583	Prättigau, bei Klosters, Erlen, winterliche Gegenlichtaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4584	Prättigau, bei Klosters, Winterlandschaft an sonnigem Tag	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4585	Prättigau, bei Klosters, Detailaufnahme von Raureif	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4586	Prättigau, bei Klosters, Winterlandschaft	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4587	Prättigau, bei Klosters, Winterlandschaft	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4588	Prättigau, bei Klosters, Winterlandschaft mit zugefrorenem Bach	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4589	Prättigau, bei Klosters, Klosterser Farm mit jungen Silberfüchsen	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4590	Prättigau, Klosters, Dorfansicht im Winter	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4591	Prättigau, Klosters, Dorfteil mit Kirche im Winter	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4592	Prättigau, Klosters, Dorfteil mit Kirche im Winter	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4593	Prättigau, Klosters, Touristen mit Skiern beim Bahnhof	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4594	Prättigau, Klosters, Dorfteil mit der evangelischen Kirche, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4595	Prättigau, Klosters, Dorfteil, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4596	Prättigau, Klosters, Selfranga-Schanze (Skisprungschanze)	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4597	Prättigau, Klosters, Bobbahn mit Bobsleigh-Rennen	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4598	Prättigau, Klosters, Bobbahn mit Bobsleigh-Rennen	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4599	Prättigau, Klosters, Eisbahn, Curling Match	ca. 1920 - 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4600	Prättigau, Klosters, Eiskunstlauf von Fräulein Schmidt	1924
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4601	Prättigau, Klosters, Eiskunstlauf von Frau Frehner und Herr Pogo	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4602	Prättigau, Klosters, Strandbad mit Badenden in den 1920er Jahre	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4603	Prättigau, Seewis i. P., reformierte Kirche Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 4604	Prättigau, Seewis i. P., reformierte Kirche Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4605	Prättigau, Furna, reformierte Kirche Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4606	Prättigau, Schuders, reformierte Kirche Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4607	Prättigau, Pany, reformierte Kirche Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4608	Prättigau, Luzein, alte Kirchentüre (im Rhätischen Museum in Chur aufbewahrt)	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Ludwig Salzborn, Chur	

FR XXXIX / 4609	Prättigau, Saas, reformierte Kirche Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4610	Prättigau, Serneus, reformierte Kirche, aufgenommen vor der Renovation Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4611	Prättigau, Ochsenalp, Gemeinde Seewis, Alphütte mit "Ebenhöch", Blick auf Schesaplana im Hintergrund "Ebenhöch" ist ein Erdwall, der die Hütte vor Lawinen schützt, oder das Hausdach schliesst nahtlos an das Terrain oder eine Erdaufschüttung an.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4612	Prättigau, typisches Bündner Bergbauernhaus, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4613	Prättigau, typisches Prättigauer Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4614	Prättigau, typisches Dorf im Winter	Undatiert
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	

FR XXXIX / 4615	Prättigau, bei Seewis i. P., Bergliegenschaft	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4616	Prättigau, Seewis i. P., Schloss Seewis, altes Eingangsportal Das Schloss wurde 1630 für Freiherrn Johann Gottfried von Salis-Seewis erbaut.	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4617	Prättigau, Grüsch, Gasthaus zur Krone	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4618	Prättigau, Grüsch, Patrizierhäuser, links: heutiges Kulturhaus Rosengarten	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4619	Prättigau, Grüsch, Patrizierhäuser, links: heutiges Kulturhaus Rosengarten 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4620	Prättigau, Fanas, Dorfplatz mit Sprecherhaus und reformierter Kirche	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Ludwig Salzborn, Chur	

FR XXXIX / 4621	Prättigau, Fanas, Dorfplatz mit Sprecherhaus links im Bild	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Ludwig Salzborn, Chur	

FR XXXIX / 4622	Prättigau, Fanas, Dorfplatz mit Sprecherhaus	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Ludwig Salzborn, Chur	

FR XXXIX / 4623	Prättigau, Jenaz, Platzhus Platzhus ist eines der grössten und stattlichsten Holzhäuser des Prättigaus im Prättigauer Stil, mit vier gemauerten Laubenbögen an der Hauptfront. Erbaut 1728, erweitert 1746, Restaurierung und Umbau1979.	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4624	Prättigau, Luzein, typisches Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Hans Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 4625	Prättigau, Luzein, Sprecherhaus, heranfahrendes Postauto Im Bundesinventar als Baudenkmal von nationaler Bedeutung eingestuft.	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4626	Prättigau, Saas i. P., typisches Prättigauer Bauernhaus, Saaser Calanda im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4627	Prättigau, Saas i. P., typisches Prättigauer Bauernhaus, Saaser Calanda im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4628	Prättigau, Klosters, altes Rathaus	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4629	Prättigau, Seewis i. P., Grabstein des Dichters Johann Gaudenz von Salis-Seewis (1762–1834)	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4630	Prättigau, Grüsch/Seewis-Schmitten, Burgruine Solavers, Schildmauer von Norden, links das vermauerte frühere Tor Die Aufnahme gewährt freie Sicht auf die Mauer, ohne Bäume davor. 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4631	Prättigau, Seewis i. P., Burgruine Fracstein, talseitige Mauer 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4632	Prättigau, Seewis i. P., Burgruine Fracstein, Burgpfaffenhaus von Westen	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4633	Prättigau, Luzein, Burgruine Castels, Ostseite des Turms	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4634	Prättigau, Clavadel bei Davos, älteres Bauern-Ehepaar bei der Arbeit mit den Hühnern	Undatiert
Fotograf:	Tauner, Lenzburg	

FR XXXIX / 4635	Prättigau, Bauernfrau, sitzend vor dem Haus an der Sonne	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4636	Prättigau, zwei junge Älpler in einer Alphütte bei einer Mahlzeit Die Einrichtung der Hütte ist zweckmässig, aber sehr rustikal und einfach. 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4637	Prättigau, Porträt eines Bauern	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4638	Prättigau, Porträt des Gämsjägers Jakob Boner-Zimmermann, in typischer Bekleidung und mit dem Jagdgewehr	ca. 1928
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4639	Prättigau, bei Schuders, ein Alpsäumer mit zwei beladenen Saumtieren auf dem Weg von Schuders Säumer transportierten auf Saumpfaden (für Wagen nicht passierbare Altstrassen) Handelswaren auf Saumtieren.	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4640	Prättigau, zwei Älpler kehren von der Alp heim mit beladenem Reff (in Dialekt: Räf) Reff: Rückentrage aus Holz.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4641	Prättigau, ein Bauer beim Dengeln (Schärfen der Schneide einer Sense)	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4642	Prättigau, Schuders, der Postbote zu Fuss unterwegs im Winter	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4643	Prättigau, grosser Waschtag im Freien, in der Mitte ein steinerner Ofen zum Kochen des Waschwassers	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4644	Prättigau, Schiers, Bäuerin beim Krautsieden für Schweinefutter 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4645	Prättigau, junge Bäuerin am Spinnrad, sie trägt einfache Arbeitskleidung	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4646	Prättigau, junge Bäuerin am Spinnrad, sie trägt eine Tracht (wahrscheinlich Sonntagstracht)	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4647	Prättigau, Pragg-Jenaz, Holzfuhre aus dem Furnertobel mit Pferden 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4648	Prättigau, Schröterhütte, Aussenansicht Hütte für Holzfäller	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4649	Prättigau, Schröterhütte, Innenansicht Hütte für Holzfäller	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4650	Prättigau, Seewis, Holzlagerplatz	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4651	Prättigau, Seewis, Holztransport mit Pferd und Schlitten im Winter Ein Fuhrmann sitzt auf der Ladung Langholz. Die Ladung ist mit Seilen am Schlitten befestigt.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4652	Prättigau, Bau einer Hütte aus Rundholz	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4653	Prättigau, Stallhaus und Futterhaus aus Rundholz gebaut	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4654	Prättigau, Hausmetzgete, der Stich Schlachten eines Schweines.	Undatiert
Fotograf:	Max Rüedi, Seewis	

FR XXXIX / 4655	Prättigau, Hausmetzgete, im Bad Das geschlachtete Schwein wird in einem Holzzuber in heissem Wasser gebrüht.	Undatiert
Fotograf:	Max Rüedi, Seewis	

FR XXXIX / 4656	Prättigau, Hausmetzgete, beim Bad Das geschlachtete Schwein wird aus dem Holzzuber, nach dem Brühen, wieder herausgeholt.	Undatiert
Fotograf:	Max Rüedi, Seewis	

FR XXXIX / 4657	Prättigau, Hausmetzgete, beim Schaben Das geschlachtete Schwein wird nach dem Brühen mit einem Schaber entborstet.	Undatiert
Fotograf:	Max Rüedi, Seewis	

FR XXXIX / 4658	Prättigau, Hausmetzgete, Verhaua Das geschlachtete Schwein wird zerlegt.	Undatiert
Fotograf:	Max Rüedi, Seewis	

FR XXXIX / 4659	Prättigau, Seewis, Hanffeld (Nutzhanf)	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4660	Prättigau, Seewis, zwei Bäuerinnen bei der Ernte von Nutzhanf	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4661	Prättigau, Seewis, zwei Bäuerinnen bei der Ernte von Nutzhanf Schneiden und Zusammenbinden der Hanfstengel. 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4662	Prättigau, Seewis, Trocknung des geernteten Nutzhanfs Zur Trocknung wird das Hanfstroh auf dem Feld parallel ausgelegt.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4663	Prättigau, Seewis, Hanfschleizen, Brechen des getrockneten Nutzhanfs Der Hanf wird in der Hand gebrochen und der gewonnene Bast (das Lind) in Strähnen gesammelt. Die Strähnen werden in Zöpfe geflochten.	Undatiert

FR XXXIX / 4664	Prättigau, Seewis, Hanfribi Die Hanfribi war eine Einrichtung zum Brechen und Walzen von Hanfstengeln.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4665	Prättigau, Seewis, Hanfrätschen Rätschen von Nutzhanf mit einer Hand-Breche. Diese kann auch für die Verarbeitung von Flachs verwendet werden.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4666	Prättigau, Seewis, Hanf spinnen, junge Bäuerin bei der Arbeit am Spinnrad	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4667	Prättigau, St. Antöniertal, Bauer beim Schneiden der Wiese mit der Sense (Emde) Als Emde wird der zweite Schnitt einer Wiese bezeichnet.	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4668	Prättigau, Fideris, Heuträger ladet sich ein grosses Heubündel (Heubürde) auf seinen Rücken	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4669	Prättigau, junge Bäuerin beim Heuen	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4670	Prättigau, Grüsch, drei Bauern beim Mähen mit der Sense	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4671	Prättigau, Klosters, Bauernfamilie bei der Heuernte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4672	Prättigau, Schuders, Bauernpaar beim Heuen	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4673	Prättigau, Berbauern beim Heuen Zwei Frauen und ein Mann beim Mähen mit der Sense.	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4674	Prättigau, Fanas, Heuziehen Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern. 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4675	Prättigau, Schiers-Stels, Heuziehen Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4676	Prättigau, Seewis, Heuzug mit fünf Schlitten Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Frei & Co., St. Gallen	

FR XXXIX / 4677	Prättigau, Seewis, Heuzug mit zwei Schlitten Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4678	Prättigau, Hochwald, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4679	Prättigau, Winteraufnahme mit Sonne und Schnee, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4680	Prättigau, Alpidyll, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Chr. Bener-Pedolin, Chur	

FR XXXIX / 4681	Davos, im Sertigtal, Kinder auf dem Schulweg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4682	Davos, im Sertigtal, Kinder auf dem Schulweg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4683	Davos, im Sertigtal, Kinder auf dem Schulweg mit Skiern, Überquerung eines Baches über ein schneebedecktes Holzbrücklein	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4684	Davos, Sertig Dörfli, Ankunft einer Touristengruppe mit geschulterten Skiern, Mittaghorn, Plattenhorn und Hoch-Ducan im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4685	Davos, Clavadeler Alp, Touristengruppe bei der Rast während einer Skitour	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4686	Davos, Clavadeler Alp, Touristengruppe beim Picknick während einer Skitour in den Davoser Bergen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4687	Davos, Clavadeler Alp, Touristengruppe bei der Mittagsrast vor der Hütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4688	Davos, Clavadeler Alp, Blick ins Sertigtal an einem Sommertag	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4689	Davos, Clavadel, Chalet in dem der Schriftsteller Jakob Bosshart (1862–1924) seine letzten Lebensjahre verbrachte	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 4690	Davos, Gemsjäger (Berg), blühende Bergwiese vor altem Bauernhaus, im Sommer	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4691	Davos, Porchabella-Gletscher am Piz Kesch, Touristengruppe bei einer Rast während einer Skitour	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4692	Davos, Porchabella-Gletscher am Piz Kesch, Touristengruppe bei der Rast auf dem Gletscher während einer Skitour	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4693	Davos, Porchabella-Gletscher am Piz Kesch, Touristengruppe beim Aufstieg zum Piz Kesch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4694	Davos, Porchabella-Gletscher am Piz Kesch, Touristengruppe beim Aufstieg zum Piz Kesch über einer Gletscherspalte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4695	Davos, Fanezfurgga, Touristengruppe bei der Rast während einer Skitour, Blick Richtung Gletscher Ducan	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4696	Davos, Fanezfurgga, Touristengruppe bei der Rast während einer Skitour, Blick Richtung Ducangletscher	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4697	Davos, Fanezfurgga, Touristengruppe bei der Rast während einer Skitour	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4698	Davos, Vanez-Mäder, Touristengruppe beim Sonnenbaden während einer Skitour	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4699	Davos, im Skigelände, Touristengruppe beim Anstossen auf Ostern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4700	Davos, Ducan-Pass, Blick Richtung Piz Ela, Tinzenhorn und Piz Mitgel, zwei Skitourenwanderer	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4701	Davos, Jakobshorn, Touristengruppe beim Aufstieg am Jakobshorn mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4702	Davos, Jakobshorn, Touristengruppe beim Aufstieg zum Jakobshorn mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4703	Davos, Jakobshorn, zwei Touristen bei der Gratwanderung zum Jakobshorn mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4704	Davos, Dischmatal, Winteransicht mit Touristenpaar	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4705	Davos, Grialetsch, Touristenpaar beim Aufstieg zum Pass, Blick Richtung Scalettapass	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4706	Davos, Grialetschhütte mit einer Gruppe heranfahrender Skifahrer SAC-Hütte Sektion St. Gallen.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4707	Davos, Älplihorn, drei Touristen beim Aufstieg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4708	Davos, Büelenhorn bei Davos, zwei Touristen mit Skiern beim Aufstieg am Steilhang zum Gipfel 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4709	Davos, Büelenhorn bei Davos, Touristengruppe auf dem Gipfel, die Ela-Berggruppe im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4710	Davos, Büelenhorn bei Davos, Touristenpaar beim Aufstieg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4711	Davos, Büelenhorn bei Davos, Touristenpaar beim Aufstieg mit Skiern, Ansicht im Profil mit imposanter Bergkulisse im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4712	Davos, Büelenhorn bei Davos, Touristenpaar auf dem Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4713	Davos, Büelenhorn bei Davos, Touristen mit Skiern auf dem Gipfelgrat kurz vor dem Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4714	Davos, Büelenhorn bei Davos, Touristen mit Skiern auf dem Gipfelgrat kurz vor dem Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4715	Davos, Büelenhorn bei Davos, grosse Touristengruppe beim Aufstieg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4716	Davos, Skihütte Davos, Touristengruppe geniest den Abend vor der Hütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4717	Davos, Davoser Skigebiet, zwei Touristinnen beim Aufstieg zum Nüllisgrat mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4718	Davos, Davoser Skigebiet, zwei Touristinnen beim Aufstieg zum Büelenhorn mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4719	Davos, Nüllisgrat, Skier mit Skistöcken stecken senkrecht im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4720	Davos, Der Autobus vor dem Curhaus wird von einer Touristengruppe mit Skiern und Gepäck gestürmt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4721	Davos, Parsenn-Skigebiet mit Pischahorn, ein Skifahrer im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4722	Davos, Pischahorn, Touristengruppe auf dem Gipfel, Blick Richtung Piz Linard und Ungeheuerhörner (im Dialekt Unkürhorn)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4723	Davos, Hoch Ducan, Touristengruppe bei einer Rast mit Blick auf den Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4724	Davos, Nüllisgrat, Touristengruppe geniesst die Aussicht auf dem Grat	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4725	Davos, Pischa-Tour, Touristengruppe bei einer Rast mit Blick aufs Davoser Skigebiet	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4726	Davos, Pischa-Tour, Touristengruppe bei einer Pause mit Blick aufs Flüela-Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn) links und Flüela-Schwarzhorn rechts	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4727	Davos, Pischahorn, Touristin beim Aufstieg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4728	Davos, Pischahorn, zwei Touristinnen beim Aufstieg am Grat zum Gipfel mit geschulterten Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4729	Davos, Pischahorn, Touristengruppe beim Aufstieg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4730	Davos, Pischahorn, Touristengruppe bei der Abfahrt mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4731	Davos, Flüelatal, Davoser Bergen, Skiwandergruppe während kurzer Pause	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4732	Davos, Flüelatal, Blick Richtung Flüelatal und Flüela Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn), zwei Skifahrerinnen unterwegs	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4733	Davos, Flüelatal, Skiwanderpaar bei der Rast in sonniger Höhe bei Davos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4734	Davos, Flüelatal, Skiwandergruppe bei einer Rast beim Baslerkopf	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4735	Davos, Flüela Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn), Skifahrer am Steilhang	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4736	Davos, Flüela Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn), Skiwandergruppe beim Aufstieg	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4737	Davos, Flüela Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn), Skiwandergruppe während Aufstieg, Blick Richtung Schwarzhorn	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 4738	Davos, Piz Sarsura, Blick Richtung Piz Vadret und Piz Kesch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4739	Davos, Sertigpass, Skiwandergruppe bei einer Rast mit Blick Richtung Val Tuors	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4740	Davos, Sertigpass, Skifahrer, Piz Kesch im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4741	Davos, Piz Kesch, Ausblick aus der Kesch-Hütte auf den Piz Kesch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4742	Davos, Büchlberg, zwei Skifahrer beim Skiwachsen	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 4743	Davos, Übungshügel, Kleinkind auf Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4744	Davos, Übungshügel, zwei Kleinkinder beim Aufstieg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4745	Davos, Übungshügel, Kleinkind auf Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4746	Davos, Körbshorn, Skiwandergruppe bei der Rast, Blick Richtung Medergen Flue (Mädrigen) und Tiejer Flue	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4747	Davos, Körbshorn, Skiwandergruppe bei der Rast auf dem Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4748	Davos, Körbshorn, Skiwandergruppe bei der Rast im Abfahrtsgelände mit Blick auf Piz Ela, Tinzenhorn, Piz Mitgel und Amselflue	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4749	Davos, Körbshorn, Skiabfahrtsgelände	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4750	Davos, Körbshorn, Skiwandergruppe auf einem Skiausflug, Tiejer Flue im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4751	Davos, Körbshorn, Skiwandergruppe beim Aufstieg	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4752	Davos, Skiwandergruppe am Strelapass oberhalb Davos, Blick Richtung Tinzenhorn und Piz Ela	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4753	Davos, Skiweg Parsenn – Strelapass – Davos, Blick Richtung Weissfluhjoch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4754	Davos, Davoser Skigelände, am Körbshorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4755	Davos, Strela, Felsensteg Strela – Weissfluhjoch im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 4756	Davos, Strela, Skilift	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 4757	Davos, Strela, drei Skifahrer am Strelapass	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4758	Davos, Strela, Skiwandergruppe am Strelapass, Blick Richtung Sertig	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4759	Davos, Strela, Skiwandergruppe am Strelapass	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4760	Davos, Strela, zwei Skifahrer beim Aufstieg zum Strelapass	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4761	Davos, Strela, Skiwanderpaar geniesst die Aussicht vom Strelapass ins Davosertal	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4762	Davos, Strela, Skiabfahrtsgelände am Strelapass	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4763	Davos, Strela Alp, Skitouristen bei der Rast	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4764	Davos, Strela, Skiwandergruppe beim Aufstieg mit geschulterten Skiern am Strelapass, Blick Richtung Silvretta-Berggruppe	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4765	Davos, Strela, Skiwandergruppe bei der Rast am Strelapass, Blick Richtung Piz Ela, Tinzenhorn und Ducan-Berggruppe	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4766	Davos, Strela, Skiwandergruppe bei der Rast am Strelapass, Blick Richtung Piz Ela, Tinzenhorn und Ducan-Berggruppe Teilansicht von FR XXXIX / 4765	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4767	Davos, Weissfluhjoch, Station der Davos-Parsennbahn, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4768	Davos, Weissfluhjoch, Blick Richtung Süden, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4769	Davos, Weissfluhjoch, Station der Davos-Parsennbahn und Terrassenrestaurant, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4770	Davos, Weissfluhjoch, Station der Davos-Parsennbahn und Terrassenrestaurant, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4771	Davos, Weissfluhjoch, Terrassenrestaurant mit Blick Richtung Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 4772	Davos, Weissfluhjoch, Hochbetrieb im Terrassenrestaurant mit Skitouristen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4773	Davos, Weissfluhjoch, Hochbetrieb im Terrassenrestaurant mit Skitouristen 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4774	Davos, Weissfluhjoch, Hochbetrieb im Terrassenrestaurant mit Skitouristen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4775	Davos, Weissfluhjoch, Terrassenrestaurant mit Blick Richtung Silvretta	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4776	Davos, Weissfluhjoch, eine Vielzahl Skitouristen bei der Rast an Holztischen mitten im Schnee, Blick in die imposante weisse Bergkulisse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4777	Davos, Weissfluhjoch, Touristenpaar beim Wachsen der Skier Zitat auf Fotorückseite: Sie freut sich spitzbübisch der Dienste des Cavaliers. Zeitraum: gemäss Modegeschichte 1930er Jahre, die Dame trägt eine knöchellange Überfallhose (Kristianiahose) und einen taillenkurzen ärmellosen Strickpullover mit Bluse darunter	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4778	Davos, Weissfluhjoch, Stillleben mit mehreren Skiern, die senkrecht im Schnee stecken	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4779	Davos, Weissfluhjoch, Skiwandergruppe geniesste die Aussicht Richtung Flüela Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4780	Davos, Weissfluhjoch, Blick Richtung Süden, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4781	Davos, Weissfluhjoch, auf der Skiabfahrt im Parsenn-Abfahrtsgelände, Blick zurück Richtung Weissfluhjoch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4782	Davos, Weissfluhjoch, auf der Skiabfahrt Weissfluh – Parsennhütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4783	Davos, Weissfluhjoch, auf der Skiabfahrt im Parsenn-Abfahrtsgelände, im Hintergrund links Parsenn Furka und rechts Weissfluhjoch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4784	Davos, Weissfluh (Weissflue), Skifelder auf Parsenn, Blick Richtung Weissfluh	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4785	Davos, Weissfluh (Weissflue), Skiabfahrtsgelände von Parsenn ins Prättigau, im Hintergrund rechts Weissflue	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4786	Davos, Weissfluh (Weissflue)	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4787	Davos, Weissfluh (Weissflue), Blick Richtung Silvretta	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4788	Davos, Weissfluh (Weissflue), Blick über die imposante weisse Bergwelt von der Weissflue	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4789	Davos, Weissfluh (Weissflue), zwei Skiwanderer auf dem Gipfelgrat	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 4790	Davos, Weissfluh (Weissflue), Parsenngebiet Wasserscheide, Blick Richtung Weissflue	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 4791	Davos, Weissfluh (Weissflue), Weissfluhgipfel mit weisser Bergkulisse im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4792	Davos, Weissfluh (Weissflue), Weissfluegipfel mit Schweizerfahne, Blick in die schneebedeckte Bergwelt	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 4793	Davos, Weissfluh (Weissflue), Wegweiser Richtung: Parsennhütte, Weissfluhgipfel, Station Weissfluhjoch Parsennbahn, Langwies u. Arosa	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 4794	Davos, Weissfluh (Weissflue), Skiwandergruppe auf der Parsennfurka, Blick Richtung Weissflue	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4795	Davos, Weissfluh (Weissflue), Skiwandergruppe auf der Parsennfurka, Blick Richtung Weissflue	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4796	Davos, Weissfluh (Weissflue), viele Skiwanderer beim Aufstieg zur Weissflue	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4797	Davos, Weissfluh (Weissflue), Parsenn-Skigebiet mit Blick auf Totalp-Schwarzhorn, links Furka und rechts Weissfluhjoch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4798	Davos, Weissfluh (Weissflue), Parsenn-Skigebiet, Skiwandergruppe beim Sonnenbaden im Schnee mit Blick auf Weissflue	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4799	Davos, Weissfluh (Weissflue), grosse Skiwandergruppe beim Aufstieg mit geschulterten Skiern zur Weissflue-Hütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4800	Davos, Weissfluh (Weissflue), Hochbetrieb vor der Weissflue-Hütte mit Skitouristen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4801	Davos, Weissfluh (Weissflue), Skiwandergruppe auf dem Gipfel mit Blick Richtung Silvretta-Berggruppe 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4802	Davos, Weissfluh (Weissflue), Skitouristen im Parsenn-Skiabfahrtsgelände bei der Abfahrt vom Weissfluegrat	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4803	Davos, Parsenn, viele Skitouristen beim Einsteigen in den Zug in Davos Richtung Parsenn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4804	Davos, Parsenn, Hochbetrieb mit Skitouristen bei der Talstation der Davos-Parsennbahn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4805	Davos, Parsenn, Skiwandergruppe beim Aufstieg	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4806	Davos, Parsenn, Skiwandergruppe beim Aufstieg	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4807	Davos, Parsenn, zwei Skitouristen im Schnee sitzend beim Studieren der Karte zur weiteren Orientierung	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4808	Davos, Parsenn, drei Skitouristen beim Sonnenbaden im Schnee liegend während der Mittagsrast	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4809	Davos, Parsenn, drei Skitouristen pausieren kurz während des Aufstiegs	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4810	Davos, Parsenn, Skitouristin auf dem Strassberger-Fürkli	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4811	Davos, Parsenn, Skiwandergruppe bei der Rast	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4812	Davos, Parsenn, Skiwanderpaar geniesst einen Sonntag auf Parsenn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4813	Davos, Parsenn, kleine Skiwandergruppe während einer Tour im Parsenngebiet	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4814	Davos, Parsenn, kleine Skiwandergruppe während einer Tour im Parsenngebiet, Porträt der Dame	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4815	Davos, Parsenn, kleine Skiwandergruppe während einer Tour im Parsenngebiet	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4816	Davos, Parsenn, Skihaus Schwendi, Hochbetrieb auf der Terrasse mit Skitouristen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4817	Davos, Parsenn, Skihaus Schwendi, Skitouristen bei Tee und Grog auf der Terrasse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4818	Davos, Parsenn, Skifahrer in glitzerndem Schneefeld in der Abendsonne	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4819	Davos, Parsenn, Porträt von Margrit Bertsch, Davos Siegerin des Parsenn-Derby von 1932, 1933, 1934	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4820	Davos, Parsenn, Porträt von Margrit Bertsch, Davos Siegerin des Parsenn-Derby von 1932, 1933, 1934	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4821	Davos, Parsenn, Skiläufer unterwegs	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4822	Davos, Parsenn, kleine Skiwandergruppe im Parsenngebiet mit Blick Richtung Silvretta-Berggruppe	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4823	Davos, Parsenn, Skiwandergruppe bei der Rast auf einem Hüttendach	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4824	Davos, Parsenn, Skiwandergruppe beim Teekochen mitten im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4825	Davos, Parsenn, Porträt einer strahlenden Skitouristin beim Skiturnen im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4826	Davos, Parsenn, ein Mitglied der Parsenn-Patrouille des Skiclub Davos Zitat auf Fotorückseite: die Parsenn-Patrouille ist während dem ganzen Winter täglich im Gelände um die Wege zu verbessern und eventuell bei Unfällen zu helfen.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4827	Davos, Parsenn, ein Skifahrer im Parsenngebiet	Undatiert

FR XXXIX / 4828	Davos, Parsenn, ein Skifahrer auf Parsenn	20.01.1912
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 4829	Davos, Parsenn, Skifahrergruppe im Parsenngebiet auf der Abfahrt ins Prättigau	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4830	Davos, Parsenn, Skiwanderpaar auf Parsenn	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4831	Davos, Parsenn, Parsenngebiet mit der Parsennhütte Zitat auf Fotorückseite: Die Parsennhütte mit den wunderbaren Skifeldern. Das Parsenngebiet ist unzweifelhaft das schönste und am bequemsten erreichbare Skigebiet der Schweiz. Die Schutzhütte wird von Davos aus per Ski in nur 2 ½ Std., von Klosters aus in 3 Std. erreicht. Von beiden Stationen aus fährt man per Bahn bis Wolfgang und erreicht dann die Hütte in leicht 1 ½ Std. Von Parsenn aus, lassen sich ins Prättigau Abfahrten bis 2000 m Höhendifferenz ausführen.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4832	Davos, Parsenn, drei Skifahrer studieren die Karte zur weiteren Orientierung	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4833	Davos, Parsenn, Skifahrergruppe unterwegs	Undatiert

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4834	Davos, Parsenn, Skifahrerpaar bei der Abfahrt Richtung Davos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4835	Davos, Parsenn, Skifahrergruppe auf der Abfahrt über Plan da Gorz	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4836	Davos, Parsenn, Skifahrergruppe auf der Abfahrt Richtung Davos im stiebenden Pulverschnee, der Schnee glitzert in der Abendsonne	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4837	Davos, Parsenn, Skifahrergruppe auf der Abfahrt Richtung Davos, Schussfahrt im stiebenden Pulverschnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4838	Davos, Parsenn, Skifahrergruppe auf der Abfahrt Richtung Davos, Schussfahrt im stiebenden Pulverschnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4839	Davos, Parsenn, Skifahrer auf der Abfahrt Richtung Davos, Schussfahrt im stiebenden Pulverschnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4840	Davos, Parsenn, Skifahrer auf der Abfahrt Richtung Davos, Schussfahrt im stiebenden Pulverschnee in den weiten Skifeldern des Parsenngebiets	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4841	Davos, Parsenn Skigebiet, links: Schwarzhorn, Mitte: Parsenn Furka, rechts: Augstengrat	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4842	Davos, Parsenn Skigebiet	Undatiert

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4843	Davos, Parsenn Skigebiet	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4844	Davos, Parsenn Skigebiet, Blick Richtung Totalp-Schwarzhorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4845	Davos, Parsenn Skigebiet, Blick vom Strassberger-Fürkli Richtung Parsenn Furka	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4846	Davos, Parsenn Skigebiet, Skiabfahrtsgelände nach Fideris oder Jenaz mit Blick auf die Parsenn Furka	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4847	Davos, Parsenn Skigebiet, Skiabfahrtsgelände nach Fondei (Route Jenaz – Fideris), Blick Richtung Mattlishorn, Strassberger-Fürkli und Chistenstein	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4848	Davos, Parsenn Skigebiet	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4849	Davos, Parsenn Skigebiet, Blick aufs Schwarzhorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4850	Davos, Parsenn Skigebiet, Blick aufs Totalp-Schwarzhorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4851	Davos, Parsenn Skigebiet, Gegend von Arosa im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4852	Davos, Parsenn Skigebiet, Skiwanderer auf dem Casannagrat	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4853	Davos, Parsennhütte Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 4854	Davos, Parsennhütte, mehrere Skifahrer beim Aufstieg zur Hütte Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4855	Davos, Parsennhütte, mehrere Skifahrer beim Aufstieg zur Hütte Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4856	Davos, Parsennhütte, Silvretta-Berggruppe im Hintergrund Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4857	Davos, Parsennhütte, Augstengrat im Hintergrund Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4858	Davos, Parsennhütte mit Skigebiet Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4859	Davos, Parsennhütte, schmuckvolle Hausfassade Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4860	Davos, Parsennhütte, Silvretta-Berggruppe im Hintergrund Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4861	Davos, Parsennhütte, Blick auf Totalp, Schwarzhorn und Parsenn Furka Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4862	Davos, Parsennhütte Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4863	Davos, Parsennhütte, Hochbetrieb mit Skitouristen vor der Hütte Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4864	Davos, Parsennhütte, viele Skitouristen bei der Rast vor der Hütte Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4865	Davos, Parsennhütte, Touristenpaar beim Tee trinken Erbaut 1903. Dasselbe Paar wie auf Foto FR XXXIX / 4866	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4866	Davos, Parsennhütte, Touristenpaar beim Tee trinken Erbaut 1903. Dasselbe Paar wie auf Foto FR XXXIX / 4865	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4867	Davos, Parsennhütte, Touristenpaar bei einem Glas "Rebensaft" Erbaut 1903. Dasselbe Paar wie auf Foto FR XXXIX / 4868	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4868	Davos, Parsennhütte, Touristenpaar bei einem Glas "Rebensaft" Erbaut 1903. Dasselbe Paar wie auf Foto FR XXXIX / 4867	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4869	Davos, Parsennhütte, Touristen geniessen die Aussicht aus der Hütte Erbaut 1903. Gleiche Personen auch auf Foto FR XXXIX / 4870	Undatiert

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4870	Davos, Parsennhütte, Touristen geniessen die Aussicht aus der Hütte Erbaut 1903. Gleiche Personen auch auf Foto FR XXXIX / 4869	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4871	Davos, Parsennhütte, Touristen beim Sonnenbaden vor der Hütte Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4872	Davos, Parsennhütte, zwei Touristinnen bei der Vorbereitung zur Abfahrt mit den Skiern Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4873	Davos, Casannapass	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4874	Davos, Skihütte Heuberge, Skitouristen bei gemütlicher Rast vor der Skihütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4875	Davos, Skihütte Heuberge, viele Touristen bei der Rast vor der Skihütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4876	Davos, Skihütte Heuberge, Hochbetrieb mit Skitouristen vor der Skihütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4877	Davos, Skihütte Heuberge, Blick aufs Mattlishorn 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4878	Davos, Skihütte Heuberge, Skitouristen beim Jass auf der Hüttenterrasse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4879	Davos, Skihütte Heuberge, Skitouristen beim Sonnenbaden im Schnee vor der Skihütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4880	Davos, Skihütte Heuberge, Skitouristen beim Sonnenbaden im Schnee vor der Skihütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4881	Davos, Skihütte Heuberge, Mittagsrast vor der Skihütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4882	Davos, Fideriser Heuberge, Skitouristen bei der Mittagsrast vor einer Alphütte, Blick aufs Mattlishorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4883	Davos, Waldlichtung im Tiefschnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4884	Davos, Transport eines verletzten Skifahrers Der Verletzte wird auf einer Gebirgsbahre von seinen Kameraden über den Schnee gezogen.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4885	Davos, Porträt eines Skifahrers, Gegenlichtaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4886	Davos, Porträt einer Skifahrerin in den Davoser Bergen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4887	Davos, ein Skifahrer sonnt sich auf einer Gebirgsföhre	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4888	Davos, Porträt von vier Skifahrerinnen Zitat auf Fotorückseite: Ein fideles Quartett.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4889	Davos, Vergnügtes Jassen in einer Skihütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4890	Davos, Skitechnik Kristiania, Martin Fopp bei der Ausführung eines stiebenden Kristiania Martin Fopp stellte 1938 bei der Parsennabfahrt den Pistenrekord auf. Kristiania leitet sich vom früheren Namen (bis 1925) für Oslo ab. Der Kristianiaschwung ist eine alte norwegische Skitechnik. Ein Querschwung zum Hang, der zum Abbremsen oder Halten führt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4891	Davos, Skitechnik Kristiania, Skifahrer fährt einen Kristiania am Steilhang auf Parsenn Kristiania leitet sich vom früheren Namen (bis 1925) für Oslo ab. Der Kristianiaschwung ist eine alte norwegische Skitechnik. Ein Querschwung zum Hang, der zum Abbremsen oder Halten führt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4892	Davos, Skitechnik Kristiania, Walter Prager (1910–1984), Schweizer Skirennfahrer während der Ausführung eines Kristiania Kristiania leitet sich vom früheren Namen (bis 1925) für Oslo ab. Der Kristianiaschwung ist eine alte norwegische Skitechnik. Ein Querschwung zum Hang, der zum Abbremsen oder Halten führt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4893	Davos, Skitechnik Telemarken, Skifahrer beim Telemarken Die Ursprünge des Telemarken gehen auf Sondre Norheim aus Morgedal in der Provinz Telemark, Norwegen um ca. 1860 zurück. Charakteristisch für diese Technik ist das Knien des Fahrers über dem Bergski.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4894	Davos, Skitechnik, zwei Skifahrer im Treppenschritt auf Parsenn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4895	Davos, Skitechnik, Skiabfahrt Davos – Parsenn, Skifahrer in Schussfahrt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4896	Davos, Parsennabfahrt 16 Kontaktabzüge als Bilderserie betreffend die Parsennabfahrt	Undatiert
Fotograf:	G. Wenger, Schiers	
FR XXXIX / 4897	Davos, Parsennabfahrt, Abfahrtsgelände mit Chistenstein im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4898	Davos, Parsennabfahrt, Alp Plan da Gorz mit Blick Richtung Silvretta-Berggruppe	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 4899	Davos, Parsennabfahrt, Weissfluhjoch, der erste Hang der berühmten Parsennabfahrt mit mehreren Skifahrern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4900	Davos, Parsennabfahrt nach Küblis, Gandergrat mit Blick auf die Steilhänge und die Weissfluh (Weissflue)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4901	Davos, Parsennabfahrt, Nini von Arx-Zogg (1907–1988) auf der Abfahrt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4902	Davos, Parsenn-Derby, Start auf der Parsenn-Furka	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4903	Davos, Parsenn-Derby, Skifahrer am Start Es ist sichtbar, dass die Skibindung die Skischuhe an den Fersen nicht fixierte, was auf die Ausführung der alten norwegischen Skitechniken wie Telemarken hinweisen könnte.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4904	Davos, Parsenn-Derby, David Zogg (1902–1977), Schweizer Skirennfahrer und Bergsteiger während dem Rennen David Zogg war Sieger des Parsenn-Derby in den Jahren 1929, 1930, 1931 und 1934	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4905	Davos, Parsenn-Derby, Skifahrer während dem Rennen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4906	Davos, Parsenn-Derby, Abfahrtsgelände mit Publikum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4907	Davos, Parsenn-Derby, Rennbetrieb am Weissfluhjoch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4908	Davos, Parsenn-Derby, am Start auf dem Weissfluhjoch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4909	Davos, Parsenn-Derby, am Start auf dem Weissfluhjoch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4910	Davos, Parsenn-Derby, Einfahrt der Skifahrer im Ziel des Derbys	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4911	Davos, Skifahrer beim Dauerlauf, mit Publikum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4912	Davos, Skifahrer beim Dauerlauf 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4913	Davos, Schweizer Winterspiele, Skispringer an der Bolgensprungschanze während seines Sprungs, mit Publikum	ca. 1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4914	Davos, Schweizer Winterspiele 1929, Martti Eemil Lappalainen (1902–1941), finnischer Skilangläufer	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4915	Davos, Skisprungschanze, während eines Skispringens mit viel Publikum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4916	Davos, Skisprungschanze, Skispringer während seines Sprungs in der Luft	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4917	Davos, Bolgensprungschanze, Skispringer während seines Sprungs in der Luft Zitat auf der Fotorückseite: Skisprung auf der neuen Davoser-Bolgenschanze.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4918	Davos, Bolgensprungschanze, Skispringer bei der Landung, mit viel Publikum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4919	Davos, Bolgensprungschanze, Ansicht der ganzen Sprungschanze mit Publikum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4920	Davos, Bolgensprungschanze, Ansicht der ganzen Sprungschanze mit Publikum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4921	Davos, Bolgensprungschanze, Skispringer während seines Sprungs in der Luft, in der typischen Skisprunghaltung	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4922	Davos, Bolgensprungschanze, Ansicht der ganzen Sprungschanze mit Publikum, eine Ansammlung von Pferdeschlitten wartet am Fuss der Schanze	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4923	Davos, Bolgensprungschanze, während eines Skispringens, Fotografen und Journalisten dokumentieren den Wettkampf Die Fotografen und Journalisten stehen, sitzen oder liegen im Schnee mit ihren Fotokameras und Notizbüchern. Zu sehen sind Balgenkameras und Kleinbildkameras.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4924	Davos, Bolgensprungschanze, Sigmund Ruud (1907–1994), norwegischer Skispringer während seines Sprungs in der Luft Sigmund Ruud sprang mit 81m den damaligen Weltrekord.	1931
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4925	Davos, Bolgensprungschanze, Fritz Kaufmann (1905–1941), Schweizer Skispringer während seines Sprungs in der Luft Fritz Kaufmann sprang 78m weit.	1931
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4926	Davos, Bolgensprungschanze, Skispringer während seines Sprungs in der Luft, mit Publikum, Blick auf Davos im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4927	Davos, Bolgensprungschanze, Ansicht der ganzen Sprungschanze mit Publikum, eine Ansammlung von Pferdeschlitten wartet am Fuss der Schanze	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4928	Davos, Bolgensprungschanze, nach dem Skispringen wird die Schanze vom Publikum bevölkert	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4929	Davos, Skiübungsfeld Bolgen mit Davos im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4930	Davos, Kulm-Park, Schüler-Skisprung	Undatiert
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 4931	Davos, Skifest, Dreier-Sprung von der Bolgensprungschanze	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4932	Davos, Skifest, Dreier-Sprung von der Bolgensprungschanze, Sicht auf Davos im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4933	Davos, Bobsport, Zweier-Bob in der Kurve, Blick Richtung Flüelatal	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4934	Davos, Bobsport, Vierer-Bob am Start	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4935	Davos, Bobsport, Sieger im Vierer-Bob Möglicherweise bei der Eröffnung der Schlittelbahn Schatzalp – Davos um 1900	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4936	Davos, Bobsport, die Bobmannschaft bei der Rückkehr von einem Bobrennen, die Bobschlitten werden von einem Pferdeschlitten gezogen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4937	Davos, Eiskunstlauf, Thea Frenssen (1895–1980), deutsche Eiskunstläuferin als Pierrot auf dem Eis Bei der Weltmeisterschaft in St. Moritz 1914 errang Thea Frenssen den 4. Rang als Einzelläuferin und im Paarlauf mit Julius Vogel.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4938	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar auf dem Eis nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4939	Davos, Eiskunstlauf, zwei Eiskunstläuferinnen und drei Eisschnellläufer fahren auf dem Eis eine Polonaise	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4940	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Frl. Schmidt und Mr. Nicholsen auf der Eisbahn in Klosters	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4941	Davos, Eiskunstlauf, Winterspiele 1928/29, Else Flebbe, deutsche Eiskunstläuferin auf dem Eis In verschiedenen Quellen wird Flebbe auch mit dem Vornamen Katrin geführt.	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4942	Davos, Eiskunstlauf, Winterspiele 1928/29, Paarlauf, Melitta Brunner (1907–2003) und Ludwig Wrede (1894–1965), österreichisches Eiskunstlaufpaar auf dem Eis Das Paar gewann an den Olympischen Winterspielen 1928 die Bronzemedaille.	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4943	Davos, Eiskunstlauf, Winterspiele 1928/29, Paarlauf, Ilse Kishauer und Ernst Gaste, deutsches Eiskunstlaufpaar auf dem Eis Das Paar errang an den Olympischen Winterspielen 1928 den 8. Platz.	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4944	Davos, Eiskunstlauf, Winterspiele 1928/29, Paarlauf, Ilse Kishauer und Ernst Gaste, deutsches Eiskunstlaufpaar bei der Ausführung der Todesspirale Das Paar errang an den Olympischen Winterspielen 1928 den 8. Platz.	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4945	Davos, Eiskunstlauf, Winterspiele 1928/29, Ilse Hornung (* 10. April 1908), österreichische Eiskunstläuferin bei der Ausführung einer dynamischen Eislauffigur	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4946	Davos, Eiskunstlauf, Winterspiele 1928/29, Frl. Kuhn, Eiskunstläuferin auf dem Eis	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4947	Davos, Eiskunstlauf, Winterspiele 1928, Melitta Brunner (1907 2003), österreichische Eiskunstläuferin bei der Ausführung eines Sprungs	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4948	Davos, Eiskunstlauf, Gillis Emanuel Grafström (1893–1938), schwedischer Eiskunstläufer beim Training auf dem Eis Gillis E. Grafström war mehrfacher Olympiameister im Einzellauf (1920, 1924, 1928).	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4949	Davos, Eiskunstlauf, Baron H. von Petersdorf, deutscher Eiskunstläufer auf dem Eis	Undatiert

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4950	Davos, Eiskunstlauf, Daity Rogger, Davoser Eiskunstläuferin auf dem Eis	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4951	Davos, Eiskunstlauf, Magdalena Cecilia Colledge (1920–2008), britische Eiskunstläuferin auf dem Eis M. C. Colledge war mit 11 Jahren die jüngste Sportlerin, die jemals an Olympischen Spielen teilnahm.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4952	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Lilly Scholz (*1903; † unbekannt) und Otto Kaiser (1901–1977), österreichisches Eiskunstlaufpaar auf dem Eis Bei den Olympischen Winterspielen 1928 gewann das Paar die Silbermedaille.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4953	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar bei der Ausführung einer Pirouette nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4954	Davos, Eiskunstlauf, II. Akademische Welt-Winterspiele Davos 1930, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar auf dem Eis nicht identifiziert.	1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4955	Davos, Eiskunstlauf, II. Akademische Welt-Winterspiele Davos 1930, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar auf dem Eis nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4956	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar auf dem Eis nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4957	Davos, Eiskunstlauf, Gruppe von Eisläufern liegen gut gelaunt auf dem Eis Personen nicht identifiziert. 2 identische Fotos in unterschiedlicher Grösse.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4958	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar auf dem Eis nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4959	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Schattenbild eines Eiskunstlaufpaares auf dem Eis nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4960	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar auf dem Eis nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4961	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen, Läufer auf der Eisbahn nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4962	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen, Schweizermeister von 1920 und 1921 während seines Laufs	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4963	Davos, Eisschnelllauf, Oscar Wilhelm Mathisen (1888–1954), norwegischer Eisschnellläufer während seines 1000m Rekordlaufs Oscar W. Mathisen gehört zu den erfolgreichsten Eisschnellläufern der Geschichte.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4964	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen 1926/27, Aufnahme während der Austragung mit Läufern und Publikum Läufer nicht identifiziert.	1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4965	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen 1926/27, der Sieger während seines Laufs nicht identifiziert.	1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4966	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen 1926/27, Zoltán Eötvös (1891–1936), ungarischer Eisschnellläufer im Endspurt Zoltán Eötvös nahm 1928 an den Weltmeisterschaften in Davos teil.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4967	Davos, Eisschnelllauf, Oscar Wilhelm Mathisen (1888–1954), norwegischer Eisschnellläufer während seines 500m Rekordlaufs Oscar W. Mathisen gehört zu den erfolgreichsten Eisschnellläufern der Geschichte.	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4968	Davos, Eisschnelllauf, Winterspiele, Ivar Ballangrud (1904–1969) norwegischer Eisschnellläufer läuft als Sieger durchs Ziel der 10.000m Strecke	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4969	Davos, Eisschnelllauf, Arnold Clas Robert Thunberg (1893–1973), finnischer Eisschnellläufer während einer Austragung auf der Eisbahn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4970	Davos, Eisschnelllauf, Arnold Clas Robert Thunberg (1893–1973), finnischer Eisschnellläufer wird als Weltmeister 1928 gefeiert	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4971	Davos, Eisschnelllauf, Armand Henning Carlsen (1905–1969), norwegischer Eisschnellläufer bei seinem Weltrekord auf der 10.000m Strecke	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4972	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen 1926, Hooftmann, niederländischer Eisschnellläufer auf der Eisbahn	1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4973	Davos, Eisschnelllauf, eine Gruppe Eisschnellläufer beim Training auf der Eisbahn nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4974	Davos, Eisschnelllauf, Armand Henning Carlsen (1905–1969), norwegischer Eisschnellläufer bei seinem Weltrekord auf der 10.000m Strecke	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4975	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen 1926, Julius Skutnabb (1889–1965), finnischer Eisschnellläufer läuft in der Kurve der Eisbahn	1926

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4976	Davos, Eisschnelllauf, eine Gruppe Eisschnellläufer beim Training auf der Eisbahn nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4977	Davos, Eisschnelllauf, Winterspiele, Roald Morel Larsen (1898 1959) und Knud Håkon Pedersen (1906–1991), norwegische Eisschnellläufer während ihres 500m Laufs auf der Eisbahn	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4978	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen, Eisschnellläufer läuft in der Kurve der Eisbahn nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4979	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen, Kurve der Eisbahn während der Austragung mit Läufern und Publikum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4980	Davos, Eishockey, Weltmeisterschaft 1935, Tschechoslowakei gegen Österreich	01.1935
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4981	Davos, Eishockey, Spengler Cup 1927, Berlin gegen Davos, das Eisfeld mit Spielern und Publikum, Davos mit Bergpanorama im Hintergrund Erster Turniergewinn des HC Davos mit 3 : 2 gegen Berlin.	1927
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4982	Davos, Eishockey, Spengler Cup 1927, Berlin gegen Davos, Torwart verteidigt gegen drei Gegenspieler sein Tor Erster Turniergewinn des HC Davos mit 3 : 2 gegen Berlin.	1927
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4983	Davos, Eishockey, Winterspiele 1929, Warschau (Polen) gegen Kanada, Stürmer vor dem Tor Kanada gewinnt mit 6 : 1 gegen Warschau.	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4984	Davos, Eishockey, Weltmeisterschaft 1935, Kanada gegen Grossbritannien, Totalansicht der Eisfelder, Davos und Bergpanorama im Hintergrund Kanada gewinnt mit 6 : 0 gegen Grossbritannien in der Finalrunde.	01.1935
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4985	Davos, Eishockey, Europameisterschaft 1926, Tschechoslowakei gegen Spanien, Spieler vor dem Tor Tschechoslowakei gewinnt mit 9 : 2 gegen Spanien.	01.1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4986	Davos, Eishockey, Europameisterschaft 1926, Tschechoslowakei gegen Spanien, Spieler im Kampf um den Puck Tschechoslowakei gewinnt mit 9 : 2 gegen Spanien.	01.1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4987	Davos, Eishockey, Eishockeymatch während der Austragung, Davos im Hintergrund Mannschaften nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4988	Davos, Eishockey, Eishockeymatch während der Austragung, Bergpanorama im Hintergrund Mannschaften nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4989	Davos, Eishockey, Eishockeymatch während der Austragung Mannschaften nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4990	Davos, Eishockey, Eishockeymatch während der Austragung, die Spieler verteidigen dynamisch ihr Tor mit Hechten, Stürzen sowie auch liegend Mannschaften nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4991	Davos, Eishockey, Eishockeymatch während der Austragung, Torwart bei der Verteidigung seines Tors wird von den Gegenspielern bedrängt Mannschaften nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4992	Davos, Eishockey, Eishockeymatch während der Austragung, Angriff vor dem Tor Mannschaften nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4993	Davos, Eishockey, Eishockeymatch während der Austragung, Torwart verteidigt sein Tor Mannschaften nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4994	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden. 2 identische Fotos in unterschiedlicher Grösse.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4995	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4996	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4997	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4998	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4999	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5000	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5001	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5002	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5003	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5004	Davos, Eisschubspiel, Winterspiele 1929	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5005	Davos, Preispokale der Wintersportspiele in Davos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5006	Davos, Skikjöring-Rennen auf dem Davosersee Beim Skikjöring wird ein Skifahrer von einem reiterlosen Pferd gezogen. Die Fahrer sind nur durch zwei Leinen mit ihrem Pferd verbunden.	1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5007	Davos, Pferdeschlitten-Trabrennen auf dem Davosersee	1921
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5008	Davos, Flachrennen auf dem Davosersee	1921
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5009	Davos, Flachrennen auf dem Davosersee	1921
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5010	Davos, Schlittenfahrt und Skijöring ins Sertigtal Beim Skijöring werden die Skifahrer von berittenen Pferden gezogen. Die Skifahrer halten sich an einem Bügel fest, ähnlich wie beim Wasserskifahren.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5011	Davos, Tailing-Party unterwegs ins winterliche Sertigtal, mehrere Pferdeschlitten hintereinander Eine Tailing-Party war eine "Polonaise" bestehend aus hintereinander fahrenden Pferdeschlitten oder eine Reihe von Schlitten, die hinter ein Pferdegespann angehängt wurden. Für Touristen ein Alternativprogramm zum Skifahren, der Eisbahn und weiteren klassischen Wintersportarten.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5012	Davos, Tailing-Party unterwegs ins winterliche Sertigtal, mehrere Pferdeschlitten hintereinander Eine Tailing-Party war eine "Polonaise" bestehend aus hintereinander fahrenden Pferdeschlitten oder eine Reihe von Schlitten, die hinter ein Pferdegespann angehängt wurden. Für Touristen ein Alternativprogramm zum Skifahren, der Eisbahn und weiteren klassischen Wintersportarten.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5013	Davos, Tailing-Party unterwegs ins winterliche Sertigtal, fröhliches Musikertrio in einer Kutsche Eine Tailing-Party war eine "Polonaise" bestehend aus hintereinander fahrenden Pferdeschlitten oder eine Reihe von Schlitten, die hinter ein Pferdegespann angehängt wurden. Für Touristen ein Alternativprogramm zum Skifahren, der Eisbahn und weiteren klassischen Wintersportarten.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5014	Davos, Tailing-Party unterwegs ins winterliche Sertigtal, fröhliches Musikertrio in einer Kutsche Eine Tailing-Party war eine "Polonaise" bestehend aus hintereinander fahrenden Pferdeschlitten oder eine Reihe von Schlitten, die hinter ein Pferdegespann angehängt wurden. Für Touristen ein Alternativprogramm zum Skifahren, der Eisbahn und weiteren klassischen Wintersportarten.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5015	Davos, Tailing-Party unterwegs ins winterliche Sertigtal, fröhliches Musikertrio in einer Kutsche Eine Tailing-Party war eine "Polonaise" bestehend aus hintereinander fahrenden Pferdeschlitten oder eine Reihe von Schlitten, die hinter ein Pferdegespann angehängt wurden. Für Touristen ein Alternativprogramm zum Skifahren, der Eisbahn und weiteren klassischen Wintersportarten.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5016	Davos, Tailing-Party unterwegs ins winterliche Sertigtal, die Gesellschaft ist am Ziel angekommen, lustiges Herumtollen im Schnee	Undatiert

Eine Tailing-Party war eine "Polonaise" bestehend aus hintereinander fahrenden Pferdeschlitten oder eine Reihe von Schlitten, die hinter ein Pferdegespann angehängt wurden. Für Touristen ein Alternativprogramm zum Skifahren, der Eisbahn und weiteren klassischen Wintersportarten.

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5017 | Davos, Eisbahn Klosters, Silvretta-Berggruppe im Hintergrund | Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5018 | Davos, Eisbahn, Totalansicht mit Davos im Hintergrund | Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5019 | Davos, Eisfest, zwei Mädchen in Kosakenkostümen auf dem Eis | Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5020 | Davos, Eisfest, drei Mädchen in Kosakenkostümen auf dem Eis | Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5021 | Davos, Eisfest, drei Mädchen in Kosakenkostümen auf dem Eis | Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5022 | Davos, Eisfest, vier Mädchen in Matrosenkostümen auf der Eisbahn | Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5023 | Davos, Eisfest, zwei Paare in Holländer-Kostümen auf dem Eis | Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5024 | Davos, Eisfest, ein Paar in Indianerkostümen auf dem Eis | Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5025	Davos, Eisfest, Kinderpaar Sjursen auf dem Eis	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5026	Davos, Eisfest, Kinderpaar Sjursen auf dem Eis	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5027	Davos, Fasching auf dem Eis, Hinderniswettlaufen der Kinder	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5028	Davos, Fasching auf dem Eis, Wettrennen der Kinder mit Ballons	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5029	Davos, Fasching auf dem Eis, Wettrennen auf Schneeschaufeln	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5030	Davos, Fasching auf dem Eis, Kindergruppe als lustige Teufel kostümiert	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5031	Davos, Winterfest 1930, Schneeskulptur "Fuchs" von Wilhelm Schwerzmann (1877–1966), Bildhauer aus Locarno-Minusio	1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5032	Davos, Winterfest 1930, "Die Polarkonditorei" mit Vasen, Schalen und Vögeln aus Eis	1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5033	Davos, Winterfest 1930, Schneeskultpur "Die drei Buben" von Wilhelm Schwerzmann (1877–1966), Bildhauer aus Locarno-Minusio	1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5034	Davos, Älpler-Chilbi auf der Wiesener Alp, Porträt zweier Mädchen inmitten tanzender Paare	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5035	Davos, Älpler-Chilbi auf der Wiesener Alp, Porträt zweier Mädchen inmitten tanzender Paare 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5036	Davos, Älpler Schwinget im Sertigtal, zwei Schwinger während ihrer Kampfrunde, schöne Bergkulisse im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5037	Davos, altes Rathaus, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5038	Davos, altes Rathaus, historischer Rathaussaal mit Ofen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5039	Davos, altes Rathaus, "Der wilde Mann" Figur am Ofen, hergestellt von Wilhelm Schwerzmann (1877–1966), Bildhauer aus Locarno-Minusio	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5040	Davos, altes Rathaus, historischer Rathaussaal	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5041	Davos, altes Rathaus, historischer Rathaussaal mit Bestuhlung	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5042	Davos, altes Rathaus, Ofen des historischen Rathaussaals von 1564	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5043	Davos, altes Rathaus, "Der wilde Mann" Figur am Ofen, hergestellt von Wilhelm Schwerzmann (1877–1966), Bildhauer aus Locarno-Minusio	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5044	Davos, neues Rathaus, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5045	Davos, altes Pfarrhaus am Bergli	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5046	Davos, typisches altes Davoser-Bauernhaus, neben dem Balkon Lufttrocknung von Bündnerfleisch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5047	Davos, typisches Bauernhaus mit gemalter Schrift an der Fassade, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5048	Davos, typisches Bauernhaus, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5049	Davos, typisches altes Davoser-Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 5050	Davos, typisches altes Davoser-Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5051	Davos, typisches altes Davoser-Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5052	Davos, altes Davoser-Bauernhaus inmitten blühender Bergwiese	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5053	Davos, altes Davoser-Bauernhaus inmitten blühender Bergwiese	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5054	Davos, altes Davoser-Bauernhaus aus Holz, Schiahorn im Hintergrund, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5055	Davos, altes Davoser-Bauernhaus im Sertigtal	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5056	Davos, Davos Frauenkirch, eine Tailingparty fährt durch das Dörfchen Eine Tailing-Party war eine "Polonaise" bestehend aus hintereinander fahrenden Pferdeschlitten oder eine Reihe von Schlitten, die hinter ein Pferdegespann angehängt wurden. Für Touristen ein Alternativprogramm zum Skifahren, der Eisbahn und weiteren klassischen Wintersportarten.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5057	Davos, Davos Frauenkirch, Bauernhaus, im Hintergrund die evangelische Kirche vor der Aussenrenovation der Turmuhr	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5058	Davos, Davos Frauenkirch, eine Gruppe Männer in schwarzen Anzügen verlässt die Kirche, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5059	Davos, Davos Glaris, Haus in Spina	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 5060	Davos, Davos Glaris, Dorfstrasse Richtung Kirche	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5061	Davos, Monstein, Dorfstrasse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5062	Davos, Wiesen, verfallene Mühle	Undatiert
Fotograf:	Chr. Hartmann, Landquart	
FR XXXIX / 5063	Davos, Wiesen, mehrere Pferdekutschen in Richtung Kirche	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5064	Davos, Jenisberg, das stilechte evangelische Bergkirchlein Die evangelische Kirche von Jenisberg/Valplauna befindet sich auf einem Hochplateau gegenüber Wiesen am Nordhang des Piz Muchetta.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 5065	Davos, Jenisberg, Porträt eines Bauern Person nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	A. Padrutt, St. Moritz	
FR XXXIX / 5066	Davos, Sertigtal, Die Gemeinde bei der Bergpredigt an einem Heuer -Sonntag	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 5067	Davos, Davos Glaris, Beerdigung, Gang zur evangelischen Kirche	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5068	Davos, Längmatte, Beerdigung, Trauerzug in tiefverschneiter Landschaft	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5069	Davos, Bergheuen, Heugarben an einem Berghang	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5070	Davos, Bergheuen, Porträt von zwei Bauern mit Rechen und Heugabeln über ihren Schultern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5071	Davos, Bergheuen, drei Bauern bei der Heuernte, davon ein Heuträger mit einem grossen Heubündel (Heubürde)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5072	Davos, Bergheuen, Zusammenrechen des Heus und Abtransport der Heubündel (Heubürde) durch Heuträger	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5073	Davos, Bergheuen, drei Bauern beim Schneiden einer Wiese mit der Sense (Mahd) am Davoser-See	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 5074	Davos, Bergheuen, Heuernte auf der Schatzalp, zwei Bauern beim Zusammenrechen des Heus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5075	Davos, Bergheuen, Heuernte, zwei Bauern beim Zusammenrechen des Heus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5076	Davos, Bergheuen, Bauer beim Dengeln seiner Sense auf der Wiese	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5077	Davos, Bergheuen, zwei Bauern beim Schneiden einer Wiese mit der Sense (Mahd)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5078	Davos, Bergheuen, vier Bauern beim Zusammenrechen des Heus und Erstellen von Heugarben	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5079	Davos, Bergheuen, Bauernmädchen beim Wenden (Zetten) des Heus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5080	Davos, Bergheuen, Heuträger mit einem grossen Heubündel (Heubürde) auf dem Weg in den Heustock	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5081	Davos, Bergheuen, Bauernfamilie macht sich auf den Weg zur Mittagspause	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5082	Davos, Heuziehen, Heuzug mit einem Holzschlitten von einer Kuh gezogen Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5083	Davos, Heuziehen, Zusammenhängen von zwei Heuballen zu einem traditionellen Heuzug Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5084	Davos, Heuziehen, Bauer vor einem traditionellen Heuzug Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5085	Davos, Heuziehen, Bauer mit einem traditionellen Heuzug, Seitenansicht Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5086	Davos, Heuziehen, Bauer mit einem traditionellen Heuzug beim Abbremsen mit den Füssen Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5087	Davos, Heuziehen, Bauer mit einem traditionellen Heuzug beim Abbremsen mit den Füssen, Seitenansicht Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5088	Davos, Heuziehen, Bauer mit einem traditionellen Heuzug beim Abbremsen mit den Füssen, Blick in die Davoser Berge Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5089	Davos, Heuziehen, Bauer mit einem traditionellen Heuzug beim Abbremsen mit den Füssen Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5090	Davos, Heuziehen, Bauer mit einem traditionellen Heuzug beim Abbremsen mit den Füssen Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5091	Davos, Blumen, Seerose, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5092	Davos, Blumen, Seerosenteich mit blühenden Seerosen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5093	Davos, Blumen, Frühlings-Anemonen, aufgehende Knospen, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 5094	Davos, Blumen, Frühlings-Anemonen aufgeblüht, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5095	Davos, Blumen, Stengellose Silberdistel, Eberwurz (Botanische Bezeichnung: Carlina acaulis), Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5096	Davos, Blumen, Gipskraut aufgeblüht, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5097	Davos, Blumen, Alpenrosen in den Davoser Bergen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5098	Davos, Blumen, blühende Bergwiese	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5099	Davos, Blumen, blühende Frühlingswiese mit Krokussen auf der Wiesener Alp, Piz Ela, Tinzenhorn und Piz Mitgel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5100	Davos, Blumen, blühende Krokusse	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5101	Davos, Blumen, blühende Frühlingswiese mit Krokussen, Plattenhorn und Hoch Ducan im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5102	Davos, Blumen, blühende Bergwiese mit Trollblumen (lateinisch: Trollius europaeus) im Sertig	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5103	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Schlosseingang	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5104	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Gesamtansicht von Süden mit dem Rhein unten rechts	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5105	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Gesamtansicht mit Bergpanorama im Hintergrund 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5106	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Ansicht von Westen 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5107	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Ansicht von Westen	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5108	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Ansicht von Süden 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5109	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Ansicht von Süden 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5110	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Ansicht von Süden	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5111	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Gesamtansicht von Süden mit dem Rhein unten rechts	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5112	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Blick von unten zur Brücke Richtung Schlosseingang	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5113	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns auf dem zum Rhein steilabfallenden Felsplateau mit dem Calanda im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5114	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Osttrakt: "Blaues Zimmer" mit blauem Turm-Kachelofen	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5115	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Osttrakt: "Blaues Zimmer" mit Kassettendecke	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5116	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Osttrakt: Wandmalerei mit Darstellungen aus der Tristansage	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5117	Churer Rheintal, Rhäzüns, hochmittelalterliche Kirche St. Georg, Innenansicht mit Altar, Kanzel und Kniebänken Die Kirche aus dem 10. Jahrhundert ist mit Fresken des Waltensburger Meisters und des Rhäzünser Meisters vollständig ausgemalt.	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5118	Churer Rheintal, Schloss Reichenau, evangelisch reformierte Kirche von Tamins im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5119	Churer Rheintal, Tamins, evangelisch reformierte Kirche, blühende Bergwiese im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5120	Churer Rheintal, Tamins, Haus mit bemaltem Erkerfenster	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5121	Churer Rheintal, Tamins, Heuträger ladet sicht ein grosses Heubündel (Heubürde) auf seinen Rücken	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 5122	Churer Rheintal, Chur, Rathaus, Bürgerratsstube, Teilinnenansicht mit bemaltem Turm-Kachelofen, erstellt von Hans Heinrich Pfau	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5123	Churer Rheintal, Chur, Haus Coaz in der Reichsgasse, Hausfassade mit Erkerfenster	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5124	Churer Rheintal, Chur, Hausfassade mit Erkerfenster in der Reichsgasse Schrift unter dem Erker: Restaurant Freieck	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5125	Churer Rheintal, Chur, Bärenloch, gedeckte Treppe in einem der beiden kleinen Höfe aus dem Mittelalter ("curschellas", spätlateinisch für "kleine Hofräume")	Undatiert
FR XXXIX / 5126	Churer Rheintal, Chur, Hegisplatz (früher Süsswinkel), Haus «Zum Meerhafen»	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5127	Churer Rheintal, Chur, Haus Mathis, Portal und Wappen	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5128	Churer Rheintal, Chur, Haus Hemmi, Portal und Wappen	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5129	Churer Rheintal, Chur, Zunfthaus der Schneider (Dialekt: Schnidrzunft) in der Kirchgasse Heute Sitz der "Klibühni, Das Theater".	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5130	Churer Rheintal, Chur, Hofkellerei, Gaststube am Eingang des bischöflichen Hofs, Innenansicht der gotischen Stube	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5131	Churer Rheintal, Chur, Bischofssitz Bistum Chur, Treppenhaus	Undatiert

Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5132	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Kirchenportal, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5133	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Kirchenportal, linksseitige Wandpfeiler (Pilaster) mit Kapitellen, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5134	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Hochaltar (Hauptaltar), Altarschrein geöffnet	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5135	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Hochaltar (Hauptaltar), Altarschrein geöffnet	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5136	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Hochaltar (Hauptaltar), Altarschrein geschlossen, Tafelbild auf der Aussenseite des linken Flügels	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5137	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Hochaltar (Hauptaltar), geschnitzter Zieraufsatz (Gesprenge) Das Gesprenge besteht aus geschnitzten Figuren und Fialen (gotisches Architekturelement).	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5138	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Hochaltar (Hauptaltar), Altarschrein geschlossen, Gesamtansicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5139	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Luziusaltar, Altarschrein offen Der Luziusaltar stand ursprünglich in der Kirche von St. Maria und Michael in Churwalden. Aufgrund eines Streites zwischen den Protestanten und den Katholiken wurde der Flügelaltar 1926 von der Gottfried-Keller-Stiftung erworben und in der Kathedrale von Chur aufgestellt.	Undatiert

FR XXXIX / 5140	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Kreuz-Altar, Vorne Mitte als Teilung von Krypta und Chor	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5141	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Sakramentshäuschen neben dem linken Treppenaufgang zum Chor, Gesamtansicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5142	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Sakramentshäuschen, Heiligenfigur Luzius	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5143	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Sakramentshäuschen, Madonnafigur	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5144	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Kapitell der Wandpfeiler neben dem linken Treppenaufgang zum Chor Sünderkapitell	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5145	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, linkes kleineres Kapitell im rechten Seitenschiff Adelswappen	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5146	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Kapitell der Säule hinten im rechten Seitenschiff Verführung	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5147	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Kapitell der Wandsäule links neben dem Luziusaltar im linken Seitenschiff	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5148	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Kapitell der 2. Wandsäule im linken Seitenschiff	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	

FR XXXIX / 5149	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, halbhohes Kapitell der mittleren Säule im linken Seitenschiff	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5150	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Grabplatte von Jörg (auch Jürg oder Georg) Jenatsch im linken Seitenschiff an der hinteren Wand	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5151	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, zwei der vier Apostelsäulen, Säulenträger mit Löwe 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5152	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Chorgestühl links	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5153	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Unterer Bischofsstuhl neben dem linken Treppenaufgang zum Chor	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5154	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Aussenansicht mit Blick Richtung Calanda im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5155	Churer Rheintal, Chur, Priesterseminar St. Luzi mit St. Luziuskirche	Undatiert
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 5156	Churer Rheintal, Chur, Martinskirche (reformiertes Kirchengebäude), Kirchturm, Calanda im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5157	Churer Rheintal, Chur, Martinsbrunnen vor dem Turm der Martinskirche	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5158	Churer Rheintal, Chur, Martinsplatz, Ansicht vom Kirchenportal der Martinskirche aus	Undatiert
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 5159	Churer Rheintal, Chur, Martinsbrunnen vor dem Turm der Martinskirche	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 5160	Churer Rheintal, Chur, Martinsbrunnen mit Tauben	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5161	Churer Rheintal, Chur, Fontanapark, Fontana-Denkmal des Benedikt Fontana (1450–1499) Der Vogt Benedikt Fontana starb in der Schlacht an der Calven 1499 den Heldentod.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5162	Churer Rheintal, Chur, Stadtgarten (ehemals Scalettafriedhof der Martinskirche bis 1866-68), Denkmal des Dichters Johann Gaudenz Freiherr von Salis-Seewis (1762–1834)	Undatiert
FR XXXIX / 5163	Churer Rheintal, Chur, Stadtgarten (ehemals Scalettafriedhof der Martinskirche bis 1866-68), Denkmal des Dichters Johann Gaudenz Freiherr von Salis-Seewis (1762–1834) 2 identische Fotos in unterschiedlicher Grösse.	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5164	Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Aussenansicht seitlich mit Eingang Direkt neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) befand sich das damalige Naturmuseum. Der Bau von Architekt Walther Sulser beherbergte von 1927 bis 1981 naturkundliche Sammlungen.	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5165	Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Aussenansicht seitlich mit Eingang Direkt neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) befand sich das damalige Naturmuseum. Der Bau von Architekt Walther Sulser beherbergte von 1927 bis 1981 naturkundliche Sammlungen.	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5166	Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Wandbild von Giovanni Giacometti (1868 1933)	Undatiert

Seitenbild links in Öl auf Leinwand von 1928/1929.
Das damalige Naturmuseum neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) existierte von 1927 bis 1981.

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 5167

Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Wandbild von Giovanni Giacometti (1868 1933)

Undatiert

Mittelbild in Öl auf Leinwand von 1928/1929.
Das damalige Naturmuseum neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) existierte von 1927 bis 1981.

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 5168

Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Wandbild von Giovanni Giacometti (1868 1933)

Undatiert

Seitenbild rechts in Öl auf Leinwand von 1928/1929.
Das damalige Naturmuseum neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) existierte von 1927 bis 1981.

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 5169

Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Tierpräparat Luchs mit erbeutetem Hasen unter seiner linken Pfote

Undatiert

Das damalige Naturmuseum neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) existierte von 1927 bis 1981.

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 5170

Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Tierpräparat-Gruppe mit Gämsen, Wandbild von Giovanni Giacometti (1868–1933) im Hintergrund

Undatiert

2 Fotos: eine Gesamtaufnahme mit Wandbild und eine Postkarte mit zwei Gämsen aus der Gruppe.
Das damalige Naturmuseum neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) existierte von 1927 bis 1981.

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 5171

Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Tierpräparat-Gruppe Steinböcke

Undatiert

Das damalige Naturmuseum neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) existierte von 1927 bis 1981.

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 5172

Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Tierpräparat-Gruppe Steinböcke, Wandbild von Giovanni Giacometti (1868–1933) im Hintergrund

Undatiert

Das damalige Naturmuseum neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) existierte von 1927 bis 1981.

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 5173

Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht im Winter, von oben

Undatiert

Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5174	Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht im Winter, von oben, rechts der Calanda	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5175	Churer Rheintal, Chur, Bündner Kunstmuseum, Blick durchs Eisentor in den Garten, Neuschnee im März	03.1931
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5176	Churer Rheintal, Chur, Villa Caflisch, Ansicht mit tiefverschneitem Garten Erbaut 1915 von einem Enkel des Zuckerbäckers Esaias Caflisch. Die Villa Caflisch stand in einer Parkanlage am Postplatz und wurde in den 1960er Jahren abgebrochen.	03.1931
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5177	Churer Rheintal, Chur, verschneite Parkanlage beim Postplatz	03.1931
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5178	Churer Rheintal, Chur, verschneite Parkanlage beim Postplatz	03.1931
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5179	Churer Rheintal, Chur, Fontanapark, Fontana-Denkmal des Benedikt Fontana (1450–1499), im Schnee Der Vogt Benedikt Fontana starb in der Schlacht an der Calven 1499 den Heldentod.	03.1931
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5180	Churer Rheintal, Chur, Grabenstrasse mit Blick Richtung Untertor, im Neuschnee	03.1931
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5181	Churer Rheintal, Chur, Plessurquai, im Neuschnee	03.1931
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5182	Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht von Süden, Winteransicht	Undatiert

Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5183	Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht von Süden, links die Martinskirche, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5184	Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht von Süden mit Blick Richtung Hof, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5185	Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht von Süden, zentral die Martinskirche, im Neuschnee	03.1931
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5186	Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht von der Kantonsschule aus, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5187	Churer Rheintal, Chur, Blick Richtung Hof, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5188	Churer Rheintal, Chur, Blick Richtung Martinskirche von der Strasse zum Rosenhügel aus, im Neuschnee	03.1931
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5189	Churer Rheintal, Chur, Plankis, beim Obst verpacken	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5190	Churer Rheintal, Chur, Handschlag beim Viehhandel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5191	Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht, Blick aus den Weinbergen	Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5192 | Churer Rheintal, Chur, Mitten in den Rebbergen | Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5193 | Churer Rheintal, Chur, Bischöfliche Rebberge mit Blick auf die Kathedrale | Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5194 | Churer Rheintal, Chur, Traubenernte (Wimlet), eine Frau bei der manuellen Traubenlese | Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5195 | Churer Rheintal, Chur, Traubenernte (Wimlet), Frauen beim sorgfältigen Aussortieren der geernteten Trauben | Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5196 | Churer Rheintal, Chur, Traubenernte (Wimlet), Sauser wird in Fässer auf einem Wagen eingefüllt | Undatiert

Zitat auf Fotorückseite: Wimmlet in Chur. Eine Ladung Sauser wird abgefüllt. Bald hängen die Plakate "Sauser im Stadium" an allen Gaststätten.

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5197 | Churer Rheintal, Chur, Traubenernte (Wimlet), im Torkel, ein Winzer betätigt die Spindelpresse zum Keltern (Auspressen) des Weines | Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5198 | Churer Rheintal, Chur, Traubenernte (Wimlet), im Torkel, Brententräger beim Einfüllen von Wein in ein grosses Weinfass | Undatiert

Die Brente (Dialekt: Bräntä) ist ein Rückentragegefäss und wird während der Weinlese eingesetzt.
Zitat auf Fotorückseite: Wimmlet in Chur. Blick in den Torkel. Der Brententräger muss erst noch eine Leiter erklimmen, bevor er sich seiner schweren Last entledigen kann.

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5199 | Churer Rheintal, Chur, Traubenernte (Wimlet), im Torkel, mehrere Winzer betätigen die Spindelpresse zum Keltern (Auspressen) des Weines | Undatiert

Zitat auf Fotorückseite: Wimmlet in Chur. Mit vereinter Kraft wird die Spindel gedreht.

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5200	Churer Rheintal, Chur, Traubenernte (Wimlet), im Torkel, Brententräger lassen sich Wein in ihre Tragegefässe abfüllen Die Brente (Dialekt: Bräntä) ist ein Rückentragegefäss und wird während der Weinlese eingesetzt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5201	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Haldenstein	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5202	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Haldenstein	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5203	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Haldenstein	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 5204	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Haldenstein	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 5205	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Grottenstein (Höhlenburg) Die Ruine liegt in einem geräumigen Felsvorsprung am Fusse der Felswand des Calanda.	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	

FR XXXIX / 5206	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Lichtenstein, Gesamtansicht mit Schesaplanagipfel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5207	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Lichtenstein, Gesamtansicht von unten	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5208	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Lichtenstein, Innenansicht	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5209	Churer Rheintal, Trimmis, Dörrofen	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5210	Churer Rheintal, Trimmis, Dreschmaschine der Gemeinde Trimmis	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5211	Churer Rheintal, Says-Trimmis, Bauernhaus mit vorgebautem Backofen	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5212	Churer Rheintal, Trimmis, Maiensäss Stams	Undatiert
Fotograf:	A. Malär, Trimmis	

FR XXXIX / 5213	Churer Rheintal, Untervaz, Burgruine Neuburg, Gesamtansicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	

FR XXXIX / 5214	Churer Rheintal, Untervaz, Burgruine Neuburg, Innenansicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	

FR XXXIX / 5215	Churer Rheintal, Untervaz, Burgruine Neuburg, Ansicht einer Scharte von Innen	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	

FR XXXIX / 5216	Churer Rheintal, Zizers, Unteres Schloss (St. Johannes-Stift), Aussenansicht mit Turm Bauherr: Marschall Rudolf von Salis	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 5217	Churer Rheintal, Zizers, Falknis im Hintergrund 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 5218	Churer Rheintal, Landquart, Schloss Marschlins, Aussenansicht mit dem Hauptturm	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 5219	Churer Rheintal, Landquart, Schloss Marschlins, Korridor im ersten Stock mit Kreuzgewölbe	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Ludwig Salzborn, Chur	
FR XXXIX / 5220	Churer Rheintal, Landquart, Schloss Marschlins, das Goldene Stübli	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Ludwig Salzborn, Chur	
FR XXXIX / 5221	Churer Rheintal, Landquart, Schoss Marschlins, Marschallstübli mit Turmofen	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Ludwig Salzborn, Chur	
FR XXXIX / 5222	Churer Rheintal, Landquart, Schloss Marschlins, Offiziersstube	Undatiert
Fotograf:	Johann Meiner, Zürich	
FR XXXIX / 5223	Churer Rheintal, Malans, Schloss Bothmar, Eingangstor zum Schlosshof	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5224	Churer Rheintal, Malans, Schloss Bothmar, Eingang zum Schloss	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5225	Churer Rheintal, Malans, Schloss Bothmar, Aussenansicht mit Garten	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5226	Churer Rheintal, Malans, Schloss Bothmar, Aussenansicht mit Garten im Frühling	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5227	Churer Rheintal, Malans, Frühling in der Bündner Herrschaft, Calanda im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5228	Churer Rheintal, Malans, Burgruine Wynegg	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5229	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), bei der Ernte in den Weinbergen	1928
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 5230	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), bei der Ernte und dem Kosten der Trauben	1928
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 5231	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Leiterwagen mit Fass, Winzerfamilie beim Beladen des Wagens	1928
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 5232	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Leiterwagen mit Fass, das Fass wird mit Trauben gefüllt	1928
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 5233	Churer Rheintal, Malans, Rebberge, Blick Richtung Klus	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 5234	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Blick über die Rebberge	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 5235	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), junge Frau bei der manuellen Traubenlese	1934
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 5236	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Blick über die Rebberge mit einem Weinberghäuschen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5237	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Rebhüter beim Patrouillieren in den Rebbergen mit Fernglas und Gewehr	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5238	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), bei der Vorbereitung eines reichhaltigen Znüni mit Wurst, Käse und Brot	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5239	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), junges Winzerpaar in den Rebbergen, der junge Mann hat eine mit Trauben gefüllte Brente am Rücken Die Brente (Dialekt: Bräntä) ist ein Rückentragegefäss und wird während der Weinlese eingesetzt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5240	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), die geernteten Trauben werden in ein grosses Fass gefüllt, das auf einem von Pferden gezogenen Leiterwagen steht 4 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5241	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Torkel (Trotte), Innenansicht 4 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5242	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Torkel der Kellerei Boner, Spindelpresse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5243	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), ErnthelferInnen und der Rebhüter am Eingang zu den Rebbergen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5244	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), beim Winzer-Imbiss als verdiente Arbeitspause	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5245	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), der Käufer erhält eine Kostprobe der geernteten Trauben in den Rebbergen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5246	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Leiterwagen mit grossem Fass, Winzerfamilie füllt die geernteten Trauben ins Fass	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5247	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), ErntehelferInnen posieren neben dem übervollen mit Weinblättern geschmückten Leiterwagen Die Frauen tragen teilweise ihre Sonntagstracht. Ein schönes Stimmungsbild von anno dazumal. 2 identische Fotos.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5248	Churer Rheintal, Jenins, Traubenernte (Wimlet), Abfüllen der geernteten Trauben in die Brente (Rückentragegefäss, in Dialekt: Bräntä)	1934
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 5249	Churer Rheintal, Jenins, Landschaftsansicht mit Blick Richtung Gonzen und Alvier	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 5250	Churer Rheintal, Maienfeld, Schloss Brandis, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 5251	Churer Rheintal, Maienfeld, Schloss Brandis, Aussenansicht 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5252	Churer Rheintal, Maienfeld, Schloss Brandis, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5253	Churer Rheintal, Maienfeld, Schloss Salenegg Aktuell im Besitz der Familie Gugelberg von Moos.	Undatiert

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5254	Churer Rheintal, Maienfeld, Schloss Salenegg, Blick aus dem Hof Richtung Pfäfers	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5255	Churer Rheintal, Maienfeld, Schloss Salenegg, Blick aus dem Hof Richtung Pfäfers	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5256	Churer Rheintal, Maienfeld, Ortskern mit Brunnen 2 identische Fotos.	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5257	Churer Rheintal, Maienfeld, Rathausplatz mit Rathaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5258	Churer Rheintal, Maienfeld, Traubenernte (Wimlet), ErntehelferInnen beim Znüni	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 5259	Churer Rheintal, Maienfeld, Traubenernte (Wimlet), die geernteten Trauben werden in ein grosses Fass gefüllt, das auf dem von einem Pferd gezogenen Leiterwagen steht	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 5260	Churer Rheintal, junges Winzerpaar in den Rebbergen, der junge Mann hat eine mit Trauben gefüllte Brente am Rücken Die Brente (Dialekt: Bräntä) ist ein Rückentragegefäss und wird während der Weinlese eingesetzt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5261	Churer Rheintal, Maienfeld, beim Pflügen mit dem Pferdepflug und Kartoffelstecken, Gonzen, Alvier und Fläscherberg im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 5262	Churer Rheintal, Maienfeld, die Egge fährt über die Saat, der Falknis im Hintergrund	Undatiert

	Die Egge ist ein landwirtschaftliches Bodenbearbeitungsgerät mit Zinken, die sich durch die Erde bewegen.	
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 5263	Churer Rheintal, Fläsch, Haus mit Beschriftung neben dem Eingang: Restaurant Adler	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5264	Churer Rheintal, Fläsch, Haus im Dorf	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5265	Churer Rheintal, Fläsch, Dorfkern mit Kirche	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5266	Churer Rheintal, Fläsch, Bauern bei der Feldarbeit, Pflügen mit zwei Ochsen als Zugtiere	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5267	Churer Rheintal, Fläsch, Bauernfamilie auf dem Feld beim Znüni neben ihrem Leiterwagen mit Zugpferd	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5268	Churer Rheintal, Fläsch, Traubenernte (Wimlet), die geernteten Trauben werden in grosse Fässer gefüllt, die auf Leiterwagen stehen	1931
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 5269	Churer Rheintal, Fläsch, Traubenernte (Wimlet), in den Rebbergen, drei Frauen mit unterschiedlichen Behältnissen, gefüllt mit frisch geernteten Trauben	1931
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 5270	Churer Rheintal, Fläsch, Traubenernte (Wimlet), mehrere Fässer auf Leiterwagen werden mit den geernteten Trauben gefüllt, Momentaufnahme von reger Betriebsamkeit während der Traubenernte	1931
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 5271	Churer Rheintal, Fläsch, Traubenernte (Wimlet), Brententräger transportieren in ihrem Rückentragegefäss die geernteten Trauben aus den Rebbergen	1931
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 5272	Churer Rheintal, Falknis (zwischen Fläsch GR und Triesen Liechtenstein), Sicht Richtung Süden ins Rheintal und das Alpenpanorama	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 5273	Churer Rheintal, Bad Ragaz, Burgruine Wartenstein (Pfäfers) Wand des Wohnturms	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5274	Churer Rheintal, Ort unbekannt, zwei Bauern beim Pflügen mit einem Holzpflug, gezogen von einem Ochsen	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5275	Churer Rheintal, Ort unbekannt, Bauernfamilie mit ihrem hochbeladenen Heuwagen	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5276	Surselva, Waltensburg, Burgruine Kropfenstein, Stein-Relief	Undatiert
FR XXXIX / 5277	Oberengadin, St. Moritz, die Kronprinzessin von Belgien mit Begleitung beim Eislaufen auf der Eisbahn	Undatiert
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 5278	Bergün / Albulatal, Las Set rösas (Crasta Spinas), zwei Bergsteiger beim Klettern in der Wand zum Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 5279	Bergün / Albulatal, Las Set rösas (Crasta Spinas), zwei Bergsteiger beim Klettern auf dem Grat zum Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 5280	Bergün / Albulatal, Las Set rösas, drei Bergsteiger beim Erklimmen des Gipfels	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5281	Bergün / Albulatal, Crasta Spinas, zwei Bergsteiger beim Erklimmen des Gipfels	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5282	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Raschèr-Hütte	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5283	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, zwei Bergsteiger auf dem Gipfel mit Sicht Richtung Norden über Gletscher und Alpenpanorama	Undatiert
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 5284	Berg unbekannt, zwei Bergsteiger beim Klettern in einer Firnwand (Eiswand), ausgerüstet mit Eispickel	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5285	Berg unbekannt, ein Bergsteiger beim Abseilen an einer Firnwand (Eiswand)	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5286	Berg unbekannt, Seilsicherung im Eis zur Abseilung in einer Firnwand (Eiswand)	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5287	Appenzell Innerrhoden, Altenalptürm, ein Bergsteiger beim Abseilen in der Gipfelwand	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5288	Ort unbekannt, Wanderin erfrischt sich an einem plätschernden Bergbach	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5289	Skitechnik, Ort unbekannt, Skifahrer während eines dynamischen Ski-Quersprungs in der Luft	Undatiert
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 5290	Davos, Skijöring auf der Eisbahn, zwei Schlittschuhläufer sind als Pferd verkleidet, wahrscheinlich während der Fastnacht oder einem Eisfest Beim Skijöring werden die Skifahrer von berittenen Pferden gezogen. Die Skifahrer halten sich an einem Bügel fest, ähnlich wie beim Wasserskifahren.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5291	Schulausflug, Ort unbekannt, den Kindern wird Milch ausgeschenkt 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5292	Schulausflug, Ort unbekannt, bei der Rückkehr	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5293	Schulausflug, Ort unbekannt, Primarschüler mit Rucksäcken wandern Richtung kühlem Wald	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5294	Schulausflug, Ort unbekannt, Kinder beim Wasser trinken an einem Alpbrunnen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5295	Schulausflug, Ort unbekannt, während der Mittagsrast wird das Picknick aus dem Rucksack gegessen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5296	Schulausflug, Ort unbekannt, Mädchen tanzen einen Kinderreigen auf einer Alp	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5297	Schulausflug, Ort unbekannt, Mädchen und Bub vertieft ins Gespräch während einer Pause	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5298	Schulausflug, Ort unbekannt, Mädchen und Bub beim Wandern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5299	Ort unbekannt, kleiner Bub beim Baden und Spielen im Wasser	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5300	Männerporträt, Person nicht identifiziert Zitat auf Fotorückseite: Ein Pfeifchen nach getaner Arbeit. Ein Bündner vom alten Schlag.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5301	Männerporträt, Person nicht identifiziert Zitat auf Fotorückseite: Ein wetterfester Bündner Bauer.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5302	Ort unbekannt, einem Bergsteiger wird die Hose am Leib geflickt Zitat auf Fotorückseite: Hosenflicken nach schwieriger Kletterarbeit.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5303	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Bauer beim Pflügen mit einem Holzpflug (Brachgeschirr)	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5304	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Bauernpaar beim Einlegen und Decken der Kartoffeln	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5305	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Kartoffelacker mit eingelegten Kartoffeln vor dem Zudecken	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 5306	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Egge aus Holz wird von zwei Ochsen über den Acker gezogen Die Egge ist ein landwirtschaftliches Bodenbearbeitungsgerät mit Zinken, die sich durch die Erde bewegen.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5307	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Bauernfamilie bei der Kartoffelernte	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5308	Landwirtschaft, Ort unbekannt, zwei Bäuerinnen verlesen ihre Kartoffelernte	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5309	Landwirtschaft, Trin (bis 1943 offiziell Trins), Bäuerin bei der Arbeit im Kartoffelacker	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5310	Landwirtschaft, Ort unbekannt, zwei Bäuerinnen bei der Frühlingsarbeit im Kartoffelacker, daneben spielt ein kleines Kind mit einem Lamm	ca. 1911
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5311	Landwirtschaft, Ort unbekannt, zwei Bäuerinnen beim Getreide schneiden mit der Sichel	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5312	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Bauernfamilie beim Bündeln und Zusammenbinden des geschnittenen Getreides	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5313	Landwirtschaft, Ort unbekannt, drei Mädchen beim Heuen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5314	Landwirtschaft, Ort unbekannt, ein Heuträger beim Binden seines Heubündels (Heubürde)	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5315	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Heuträger mit einem grossen Heubündel (Heubürde) auf dem Weg in den Heustock	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5316	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Heuziehen im Sommer, an dem mit Heu vollbeladenen Holzschlitten sind Räder montiert	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 5317	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Heuziehen im Sommer, Bauernpaar bringt einen mit Heu vollbeladenen Holzschlitten zu Tal	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 5318	Landwirtschaft, Malans, Obstbaum mit reifen Früchten, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5319	Beerdigung, Trauerzug im Tiefschnee, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5320	Treffen zum Türgga mäntla', Ort unbekannt Das Türgga mäntla' ist eine Dialektbezeichnung (Untervazer Mundart) für das gemeinschaftliche Schälen von Maiskolben mit anschliessendem Verknüpfen und Aufhängen der Kolben auf dem Dachboden. Die Stimmung bei dieser Gemeinschaftsarbeit war meist lustig, gesellig und von gesungenen Liedern begleitet.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5321	Bauer mit einer Brente (Dialekt: Bräntä, Rückentragegefäss) voller Heu am Rücken, daneben eine schwarze Ziege, die am Heu knabbert, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 5322	Zwei Bauern schliessen einen Kuhhandel ab, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 5323	Zwei Säumer mit ihren beladenen Saumpferden auf dem Weg zu einer Alp, Ort unbekannt Säumer transportierten auf Saumpfaden (für Wagen nicht passierbare Altstrassen) Handelswaren auf Saumtieren.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5324	Ein Säumer mit seinen zwei beladenen Saumpferden unterwegs, Ort unbekannt	Undatiert

Säumer transportierten auf Saumpfaden (für Wagen nicht passierbare Altstrassen) Handelswaren auf Saumtieren.

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5325 — Maiensäss, Aussenansicht im Sommer, Ort unbekannt — Undatiert

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5326 — Sennhütte, Innenansicht mit Utensilien für die Milchverarbeitung, Ort unbekannt — Undatiert

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5327 — Alphütte, Innenansicht mit vier Sennern oder Älplern, Ort unbekannt — Undatiert

Fotograf: Chr. Bener-Pedolin, Chur

FR XXXIX / 5328 — Senner oder Älpler vor einer Alphütte mit zwei Pferden, Ort unbekannt — Undatiert

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5329 — Holztransport, die Baumstämme werden an einem Drahtseil ins Flusstal hinunter gelassen, Ort unbekannt — Undatiert

Fotograf: Rudolf Grass, Zernez

FR XXXIX / 5330 — Holztransport mit Pferd und Schlitten durch den Wald im Tiefschnee, Ort unbekannt — Undatiert

Fotograf: Chr. Hartmann, Landquart

FR XXXIX / 5331 — Ein Feldmauser bei seiner Arbeit, Ort unbekannt — Undatiert

Feldmauser fangen auf den Feldern mit Fallen Feldmäuse und Maulwürfe.

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5332 — Schindelmacher während seiner Arbeit an einer Holzschindel, gut sichtbar das typische Schindelmesser, Ort unbekannt — Undatiert

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5333 — Ein Senn mit einem Gerät für die Milchverarbeitung unterwegs zum Obersäss, Ort unbekannt — Undatiert

Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5334	Bündner Bauer mit voll beladenem Reff (in Dialekt: Räf), Ort unbekannt Reff: Rückentrage aus Holz.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 5335	Untervaz, Korbflechter bei seiner Arbeit	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5336	Hechel und zwei Kartätschen, Ort unbekannt Hechel: Gerät, durch das Flachs- und Hanffasern zum Reinigen (Hecheln) gezogen werden. Kartätsche: Gerät zum Brechen von Flachs.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5337	Wolle oder Flachs spinnen, ältere Bäuerin beim Spinnen mit dem Bock, Ort unbekannt Siehe auch Foto FR XXXIX / 5338	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5338	Wolle oder Flachs spinnen, ältere Bäuerin beim Spinnen mit dem traditionellen Spinnrad, Ort unbekannt Siehe auch Foto FR XXXIX / 5337	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5339	Webstuhl, Mädchen prüft mit einer Frau die Webware, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5340	Webstuhl, eine Weberin bei ihrer Arbeit, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5341	Dreschgeräte, zwei Dreschflegel, eine Heugabel und zwei flache Körbe, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5342	Mais entkörnen, eine Frau mit einem Mädchen beim entkörnen der Maiskolben, Ort unbekannt	Undatiert

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5343	Bäuerin beim Maiskörner stäuben, Ort unbekannt	Undatiert

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5344	Hausbäckerei, Bäuerin beim Formen der Brotlaibe, Ort unbekannt	Undatiert

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5345	Hausbäckerei, Bäuerin beim Formen von Birnenbrot, Ort unbekannt	Undatiert

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5346	Fischer beim Angeln, Ort unbekannt	Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5347	Bei der Fütterung von Schweinen, Ort unbekannt	Undatiert

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5348	Hausmetzgete, nach dem Stich, Ort unbekannt	Undatiert

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5349	Getreidemühle, mit Trichter und Mahlstein, Ort unbekannt	Undatiert

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5350	Getreidemühle, Sortierkasten, Ort unbekannt	Undatiert

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5351	Räuchern, Hauswürste hängen in einem Küchenkamin, Ort unbekannt	Undatiert

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5352	Käseherstellung, Molkereikeller mit gelagertem Käse, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5353	Obstdörranlagen an einer Hausfassade (Dialekt: Derri), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	A. Malär, Trimmis	
FR XXXIX / 5354	Bauernhaus mit Dörranlage, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5355	Hasenjäger auf der Pirsch, Ort unbekannt	Undatiert
	Der Jäger lauert hinter einem dicken Baum mit seinem Jagdgewehr. Am Baum hängen sein Rucksack und zwei erlegte Hasen. 2 identische Fotos	
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5356	Gämsjäger (alte deutsche Rechtschreibung: Gemsjäger) steigt durch den Wald mit einer erlegten Gämse auf dem Rücken, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5357	Gämsjäger (alte deutsche Rechtschreibung: Gemsjäger) posiert mit seiner erlegten Gämse, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5358	Gämsjäger (alte deutsche Rechtschreibung: Gemsjäger) auf dem steilen Abstieg mit seiner erlegten Gämse auf dem Rücken, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5359	Porträt eines Jägers im Hochgebirge, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5360	Jäger kehrt heim und begrüsst seine Familie, auf seinem Rücken seine Jagdbeute, Ort unbekannt	Undatiert

Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 5361	Poschiavo, Kantonales Jagdschiessen, Gruppenfoto der Veteranen	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5362	Pflanzen, Krokusse im Schnee, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5363	Pflanzen, Oberengandin, erste Krokusse im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5364	Pflanzen, blühendes Krokusfeld, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 5365	Pflanzen, blühendes Krokusfeld, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5366	Pflanzen, Davos, Wiesener Alp, blühendes Krokusfeld mit Schnee, Valbellahorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5367	Pflanzen, wilde Orchidee, Frauenschuh (Cypripedium), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5368	Pflanzen, wilde Orchidee, Frauenschuh (Cypripedium), Nahaufnahme der Blüte, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5369	Pflanzen, wilde Orchidee, Frauenschuh (Cypripedium), Nahaufnahme von zwei Blumen, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5370	Pflanzen, (Gletscher)-Schwindelkraut, Nahaufnahme, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5371	Pflanzen, Hauswurz (Sempervivum), Nahaufnahme einer Rosette, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5372	Pflanzen, Blaues Sperrkraut, Himmelsleitergewächse (Polemoniaceae), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5373	Pflanzen, Reizker, Pilz, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5374	Pflanzen, Eisenhutblättriger Hahnenfuß (Ranunculus aconitifolius), Ort unbekannt Wird auch Sturmhutblättriger Hahnenfuß oder Eisenhut-Hahnenfuß genannt.	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5375	Pflanzen, Sumpfdotterblume (Caltha palustris), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5376	Pflanzen, Moschus-Schafgarbe (Achillea moschata), romanischer Volksname: Iva, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5377	Pflanzen, Moschus-Schafgarbe (Achillea moschata), romanischer Volksname: Iva, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5378	Pflanzen, Silberdistel (Carlina acaulis), Nahaufnahme von oben, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 5379	Pflanzen, Arnika (Arnica montana), Ort unbekannt Wird auch Bergwohlverleih genannt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5380	Pflanzen, Arnika, Nahaufnahme auf steinigem Boden, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5381	Pflanzen, Alpen-Enzian (Gentiana alpina), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5382	Pflanzen, Weisser Enzian, Nahaufnahme, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5383	Pflanzen, Tüpfel-Enzian (Gentiana punctata), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5384	Pflanzen, Kurzblatt-Enzian (Gentiana brachyphylla), Nahaufnahme, Ort unbekannt Wird auch Kurzblättriger Enzian genannt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5385	Pflanzen, Alpenrosen, Nahaufnahme, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5386	Pflanzen, Alpenrosen in felsiger Umgebung, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5387	Pflanzen, Alpenrosen bei einem Baumstrunk, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5388	Pflanzen, Anemonen, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5389	Pflanzen, Oberengadin, Anemonen	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5390	Pflanzen, Frühlings-Anemone, Nahaufnahme einer Blüte, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 5391	Pflanzen, Gelbe Alpen-Kuhschelle oder -Küchenschelle (Pulsatilla alpina), Nahaufnahme, Ort unbekannt Wird auch Schwefel-Anemone genannt.	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 5392	Pflanzen, Gelbe Alpen-Kuhschelle oder -Küchenschelle (Pulsatilla alpina), Ort unbekannt Wird auch Schwefel-Anemone genannt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5393	Pflanzen, Alpenglöckchen (Soldanella), Nahaufnahme, Ort unbekannt Wird auch Soldanellen genannt.	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 5394	Pflanzen, Königskerzen (Verbascum), Aufnahme einer ganzen Staude, Ort unbekannt Trivialnamen: beispielsweise Winterblom, Unholdskerze, Himmelsbrand, Wollkraut, Wollblume, Wetterkerze, Kunkel, Donner- und Blitzkerze.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5395	Pflanzen, Gletscher-Gämswurz (Doronicum glaciale), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5396	Pflanzen, Seerosenteich mit blühenden Seerosen, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5397	Pflanzen, Stein-Nelke (Dianthus sylvestris), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5398	Pflanzen, Alpen-Aster (Aster alpinus), im Hintergrund Stein-Nelken (Dianthus sylvestris), Ort unbekannt Alpen-Aster wird auch Alpen-Sternblume, Blaue Gamsblüh, Blaue Gamswurz oder Blaues Bergsternkraut genannt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5399	Pflanzen, Alpen-Vergissmeinnicht (Myosotis alpestris), Nahaufnahme, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5400	Pflanzen, Alpen-Vergissmeinnicht (Myosotis alpestris), Nahaufnahme, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5401	Pflanzen, Zwerg-Glockenblume (Campanula cochleariifolia), Ort unbekannt Trivialnamen: Kleine Glockenblume, Niedrige Glockenblume und Zierliche Glockenblume.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5402	Pflanzen, Wucherblume, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5403	Pflanzen, Blumen nicht identifiziert, Nahaufnahme, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	

FR XXXIX / 5404	Pflanzen, Waldreben, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5405	Pflanzen, Feld mit Mais, Hanf und Kartoffeln, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5406	Pflanzen, Arvenwäldchen, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 5407	Pflanzen, Wettertanne vor dramatischem Wolkenhimmel, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5408	Stimmungsbild, Bergfrühling mit Krokussen und Schneeschmelze, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5409	Stimmungsbild, Schiers, verschneiter Baum 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5410	Stimmungsbild, Zernez, Schweizerischer Nationalpark Postkarte mit Titel: Urwald im Nationalpark	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5411	Stimmungsbild, zwei Skistöcke stecken im Tiefschnee, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5412	Stimmungsbild, Eisblumenfeld, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5413	Stimmungsbild, Kristallschnee, Nahaufnahme, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5414	Stimmungsbild, Davos, Parsenn-Skigelände, Tannen im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5415	Stimmungsbild, Bergbach mit Wildtierspuren am schneebedeckten Bachufer, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5416	Haustier, Schafherde an steilem Berghang, schneebedeckte Berge im Hintergrund, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5417	Haustier, Karakulschaf, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5418	Haustier, Karakulschaf, schwarzes Lamm, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5419	Haustier, zwei Ziegen auf einer Alp, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 5420	Haustier, Heuziehen, Heuzug mit einem Holzschlitten von einem Ochsen oder Rind gezogen, Sommer oder Herbst, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5421	Haustier, Viehherde auf dem Weg zur Alphütte, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5422	Haustier, Staffel (Berg), Viehherde	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5423	Oberengandin, Champesch Farm für Edelnetztierzucht (Pelzzucht), junge Bernhardinerhunde in einem Zwinger Postkarte, Originalkuvert mit Briefkopf der Farm dabei.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 5424	Oberengandin, Champesch Farm für Edelnetztierzucht (Pelzzucht), Aussicht vom Wachtturm auf die Zuchtgehege, Winteransicht Postkarte. Fotograf: Gustav Sommer, Samedan	Undatiert
FR XXXIX / 5425	Oberengandin, Champesch Farm für Edelnetztierzucht (Pelzzucht), Silberfuchs in Zuchtgehege, Winteransicht Postkarte Fotograf: Gustav Sommer, Samedan	Undatiert
FR XXXIX / 5426	Oberengandin, Champesch Farm für Edelnetztierzucht (Pelzzucht), Gesamtaufnahme des Farmgeländes, Winteransicht Postkarte. Fotograf: Gustav Sommer, Samedan	Undatiert
FR XXXIX / 5427	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, fünf junge Silberfüchse beim Wasser trinken Postkarte. Fotograf: Stefan Berni, Klosters	Undatiert
FR XXXIX / 5428	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, junge Silberfüchse beim Wasser trinken Postkarte. Fotograf: Stefan Berni, Klosters	Undatiert
FR XXXIX / 5429	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, fünf junge Silberfüchse in einem Korb Postkarte. Fotograf: Stefan Berni, Klosters	Undatiert
FR XXXIX / 5430	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Fütterung der Silberfüchse im Freilaufgehege, Winteransicht Postkarte.	Undatiert
FR XXXIX / 5431	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Silberfüchse im Freilaufgehege, Winteransicht Postkarte.	Undatiert
FR XXXIX / 5432	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, zwei Silberfüchse im Zuchtgehege, Winteransicht Fotograf: Stefan Berni, Klosters	Undatiert
FR XXXIX / 5433	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Silberfuchs im Zuchtgehege, Winteransicht Fotograf: Stefan Berni, Klosters	Undatiert

FR XXXIX / 5434	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Silberfuchs im Zuchtgehege, Winteransicht Postkarte.	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 5435	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Silberfüchse in Holzkisten auf einem primitiven Pferdeschlitten mitten im Dorf Schulkinder und Dorfbewohner umringen den Schlitten, um einen Blick auf die Silberfüchse zu erhaschen.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5436	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Silberfüchse in Holzkisten auf einem Pferdeschlitten auf dem Weg zur Farm Schulkinder begleiten den Tiertransport.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5437	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Gesamtansicht der Farm, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5438	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Gesamtansicht der Farm	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5439	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Kontrolle und tierärztliche Untersuchung der neu eingetroffenen Silberfüchse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5440	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Kontrolle und tierärztliche Untersuchung der neu eingetroffenen Silberfüchse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5441	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Silberfuchs in Zuchtgehege	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5442	Wildtier, Reh im Wald, Ort unbekannt 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5443	Wildtier, Reh im Wald, Winteransicht, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5444	Wildtier, Rehbock (Wechselwild) im Wald, Winteransicht, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5445	Wildtier, Rehbock im Wald, Winteransicht, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5446	Wildtier, Rehkitz mit Fellzeichnung, zusammengerollt im Gras liegend, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 5447	Wildtier, Reh im Wald, Winteransicht, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 5448	Wildtier, Edelhirsch (Rothirsch), liegend, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 5449	Wildtier, Edelhirsch (Rothirsch), liegend, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 5450	Wildtier, Edelhirsch (Rothirsch) im Wald, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5451	Wildtier, Gämse (alte deutsche Rechtschreibung: Gemse) mit ihrem Kitz, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5452	Wildtier, Gämse (alte deutsche Rechtschreibung: Gemse) mit ihrem Kitz, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5453	Wildtier, Murmeltier, aufrecht stehend, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5454	Wildtier, Murmeltiere, aufrecht stehend, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5455	Wildtier, Schneehase im Tiefschnee, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5456	Wildtier, Schneehase auf verschneitem Felsen sitzend, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5457	Wildtier, Steinadler, Brutpaar in ihrem Horst (Nest), Ort unbekannt	Undatiert
FR XXXIX / 5458	Wildtier, Steinadler auf einem Ast sitzend, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5459	Wildtier, Steinadler, Eier im Adlerhorst (Nest), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5460	Wildtier, Steinadler, ein Ei im Adlerhorst (Nest), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5461	Wildtier, Steinadlerküken im Adlerhorst (Nest), Ort unbekannt	Undatiert

Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5462	Wildtier, junger Steinadler im Adlerhorst (Nest), kurz vor dem Ausfliegen, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5463	Wildtier, Steinadler im Anflug zum Adlerhorst (Nest), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5464	Wildtier, Steinadler-Familie im Adlerhorst (Nest), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5465	Wildtier, Steinadler-Familie im Adlerhorst (Nest), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5466	Wildtier, Spuren im Schnee vom Flugstart eines Steinadlers	Undatiert
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5467	Wildtier, Greifvogel, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 5468	Wildtier, Wasseramseln, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5469	Wildtier, Kreuzotter kriecht über steinigen Boden, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Willy Heller, Zürich	
FR XXXIX / 5470	Wildtier, Kreuzotter zusammengerollt auf steinigem Boden, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Willy Heller, Zürich	

FR XXXIX / 5471	Wildtier, Viper wird auf ihre Giftzähne überprüft, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5472	Wildtier, Mauereidechse, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5473	Oberengadin, St. Moritz, Eiskunstlauf, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar während einer Hebefigur	Undatiert
FR XXXIX / 5474	Oberengadin, St. Moritz, Eiskunstlauf, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar während einer Hebefigur	Undatiert
FR XXXIX / 5475	Oberengadin, St. Moritz, Eiskunstlauf, Eiskunstläuferin auf dem Eis	Undatiert
FR XXXIX / 5476	Oberengadin, St. Moritz, Eisbahn, zwei Männer in Kosakenkostümen auf dem Eis	Undatiert
FR XXXIX / 5477	Oberengadin, St. Moritz, Eisbahn, zwei Eisläufer als Pferd verkleidet auf dem Eis, im Hintergrund ein Kellner auf Schlittschuhen	Undatiert
FR XXXIX / 5478	Oberengadin, St. Moritz, Eisbahn, Feriengäste beim Eislaufen, Kellner auf Schlittschuhen servieren Getränke auf dem Eis	Undatiert
FR XXXIX / 5479	Oberengadin, St. Moritz, Eisbahn, drei Musiker posieren mit ihren Instrumenten auf dem Eis	Undatiert
FR XXXIX / 5480	Oberengadin, St. Moritz, Eisbahn, Polonaise mit Kindern und wenigen Erwachsenen auf dem Eis	Undatiert
FR XXXIX / 5481	Oberengadin, St. Moritz, Dame posiert in Pelzverbrämtem Mantel im Schnee	Undatiert
FR XXXIX / 5482	Oberengadin, St. Moritz, Dame posiert im Badeanzug liegend im Schnee	Undatiert

FR XXXIX / 5483	Oberengadin, St. Moritz, Dame sitzt mit Skiern im Schnee	Undatiert
FR XXXIX / 5484	Oberengadin, St. Moritz, Dame posiert mit ihren Skiern im Schnee	Undatiert
FR XXXIX / 5485	Oberengadin, St. Moritz, Gruppe von Skifahrer im Wald, Baby schläft in einem Korb auf einem Schlitten, Pferdeschlitten im Hintergrund	Undatiert
FR XXXIX / 5486	Oberengadin, St. Moritz, Gruppe von Skifahrenden bei flacher Abfahrt	Undatiert
FR XXXIX / 5487	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bernina, Biancograt mit Blick Richtung Piz Scerscen	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5488	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bernina, Südgrat	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5489	Berninabahn, Oberengadin, Tschiervahütte mit Blick Richtung Piz Bernina und Piz Scerscen	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5490	Berninabahn, Oberengadin, Piz Zupò mit Blick Richtung Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5491	Berninabahn, Oberengadin, Fuorcla Prievlusa, Panoramasicht Richtung Piz Cambrena	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5492	Berninabahn, Oberengadin, Fuorcla Prievlusa, Panoramasicht Richtung Piz Palü, Bellavista, Piz Zupò	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 5493	Berninabahn, Oberengadin, Biancograt und Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5494	Berninabahn, Oberengadin, Biancograt und Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5495	Berninabahn, Oberengadin, Biancograt und Piz Bernina mit Blick Richtung Piz Roseg	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5496	Berninabahn, Oberengadin, Biancograt mit Blick auf Piz Bernina und Piz Bianco	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5497	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bianco mit Blick Richtung Berninascharte und Gipfel des Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5498	Berninabahn, Oberengadin, Persgletscher mit Blick Richtung Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5499	Berninabahn, Oberengadin, Persgletscher mit Blick Richtung Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5500	Berninabahn, Oberengadin, Morteratschgletscher mit Blick ins Bergpanorama mit Bellavista, Piz Bernina und Piz Morteratsch Auf dem Weg zur Bovalhütte.	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5501	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 5502	Berninabahn, Oberengadin, Fuorcla Prievlusa, Bellavista, Piz Zupò	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5503	Berninabahn, Oberengadin, Fuorcla Prievlusa, Biancograt und Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5504	Berninabahn, Oberengadin, Piz Morteratsch mit Blick Richtung Biancograt und Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5505	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bernina mit Blick zum Südgrat	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5506	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bernina-Südgrat mit Blick Richtung Bellavista und Piz Zupò	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5507	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bernina, drei Bergsteiger beim Aufstieg zum Bernina-Südgrat gegen Piz Palü	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5508	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bernina, ein Bergsteiger bei der Rast am Bernina-Südgrat mit Blick Richtung Piz Cambrena	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5509	Berninabahn, Italien, Veltlin, Monte Disgrazia, Luftaufnahme von N.-W. 3600m	Undatiert
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 5510	Berninabahn, Oberengadin, Rosegtal mit Blick Richtung Piz Roseg, Piz Tschierva, Sella und Monte Disgrazia, Luftaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Comte Mittelholzer & Co., Zürich	

FR XXXIX / 5511	Berninabahn, Puschlav, Lago die Poschiavo (dt. Puschlaversee), Berninapass, Luftaufnahme von S.-O. 1700m	Undatiert
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 5512	Berninabahn, Puschlav, Berninapass, Luftaufnahme von N.-W. 3800m	Undatiert
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 5513	Berninabahn, Prättigau, Silvretta, Ungeheuerhorn (im Dialekt Unkürhorn), Piz Buin, Piz Linard und Vereinapass, Luftaufnahme von S. 3500m	Undatiert
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 5514	Berninabahn, Ort unbekannt, Schneefeld mit Gipfel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5515	Berninabahn, Ort unbekannt, Grat im Vordergrund mit Gipfel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5516	Berninabahn, Ort unbekannt, Schneefeld vor Gipfelpanorama	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5517	Berninabahn, Oberengadin, Bernina-Berggruppe	Undatiert
FR XXXIX / 5518	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	Undatiert
FR XXXIX / 5519	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	Undatiert
FR XXXIX / 5520	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	21.11.1929

FR XXXIX / 5521	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	21.11.1929
FR XXXIX / 5522	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	Undatiert
FR XXXIX / 5523	Berninabahn, Ort unbekannt, Abhang	Undatiert
FR XXXIX / 5524	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	Undatiert
FR XXXIX / 5525	Berninabahn, Ort unbekannt, Abhang mit Geröll	Undatiert
FR XXXIX / 5526	Berninabahn, Ort unbekannt, Abhang mit Geröll	Undatiert
FR XXXIX / 5527	Berninabahn, Ort unbekannt, Abhang mit Blick ins Tal	Undatiert
FR XXXIX / 5528	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	Undatiert
FR XXXIX / 5529	Berninabahn, Ort unbekannt, steiniges Seeufer	Undatiert
FR XXXIX / 5530	Berninabahn, Männerporträt, nicht identifiziert	Undatiert
FR XXXIX / 5531	Berninabahn, Ort unbekannt, steiniges Seeufer	Undatiert
FR XXXIX / 5532	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	Undatiert

FR XXXIX / 5533	Berninabahn, Ort unbekannt, Abhang mit Blick ins Tal	Undatiert
FR XXXIX / 5534	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	Undatiert
FR XXXIX / 5535	Berninabahn, Ort unbekannt, Dorfansicht mit Bergmassiv im Hintergrund	Undatiert
FR XXXIX / 5536	Berninabahn, Ort unbekannt, Ortsteil mit Patrizierhaus	Undatiert
FR XXXIX / 5537	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug auf der Berninastrecke in Schneelandschaft	Undatiert
FR XXXIX / 5538	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug auf der Berninastrecke in Schneelandschaft	Undatiert
FR XXXIX / 5539	Berninabahn, Ort unbekannt, Gaststube, Innenansicht	Undatiert
FR XXXIX / 5540	Berninabahn, Ort unbekannt, Berghang mit Lawinenverbauungen	Undatiert
FR XXXIX / 5541	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug auf der Berninastrecke im Tiefschnee	Undatiert
FR XXXIX / 5542	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug auf der Berninastrecke in Winterlandschaft	Undatiert
FR XXXIX / 5543	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug auf der Berninastrecke in einer Kurve in Winterlandschaft	Undatiert
FR XXXIX / 5544	Berninabahn, Ort unbekannt, Station an der Berninastrecke	Undatiert

FR XXXIX / 5545	Berninabahn, Ort unbekannt, Material für Streckenbau	Undatiert
FR XXXIX / 5546	Berninabahn, Ort unbekannt, Arbeiten an der Bahnstrecke, Wegräumen von Gesteinsbrocken auf der Strasse unterhalb der Bahnstrecke (nach Steinschlag)	Undatiert
FR XXXIX / 5547	Berninabahn, Ort unbekannt, Verhinderung der Weiterfahrt eines RhB-Zuges wegen Blockierung der Strecke durch Steinschlag	Undatiert
FR XXXIX / 5548	Berninabahn, Ort unbekannt, Arbeiten an der Bahnstrecke, Wegräumen von Gesteinsbrocken (nach Steinschlag)	Undatiert
FR XXXIX / 5549	Berninabahn, Ort unbekannt, Wegräumen von Gesteinsbrocken auf der Strasse unterhalb der Bahnstrecke (nach Steinschlag)	08.05.1924 - 09.05.1924
FR XXXIX / 5550	Berninabahn, Ort unbekannt, leeres Postauto, Strecke Poschiavo – La Rosa	Undatiert
FR XXXIX / 5551	Berninabahn, Ort unbekannt	Undatiert
FR XXXIX / 5552	Berninabahn, Ort unbekannt, an der Bahnstrecke, daneben Abhang mit lockerem Gestein	Undatiert
FR XXXIX / 5553	Berninabahn, Ort unbekannt, grosser Steinbrocken auf der Bahnstrecke wird mit Hammer und Meissel untersucht	Undatiert
FR XXXIX / 5554	Berninabahn, Ort unbekannt, Elektrolokomotive Ge 2/2 der früheren Berninabahn vor einem Stationsgebäude	Undatiert
FR XXXIX / 5555	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug auf der Berninastrecke in Winterlandschaft	Undatiert
FR XXXIX / 5556	Berninabahn, Ort unbekannt, Streckenarbeiter neben den Bahngeleisen, die Geleise führen zwischen Häuser durch, rechts ein See	Undatiert

FR XXXIX / 5557	Berninabahn, Ort unbekannt, Streckenarbeiter beim Geleisebau Derselbe Streckenabschnitt wie Foto FR XXXIX/5556	Undatiert
FR XXXIX / 5558	Berninabahn, Ort unbekannt, an der Bahnstrecke, See im Vordergrund	Undatiert
FR XXXIX / 5559	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug in tiefverschneiter Winterlandschaft	Undatiert
FR XXXIX / 5560	Berninabahn, Puschlav, Annunziata bei Prada	Undatiert
FR XXXIX / 5561	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug in Winterlandschaft	Undatiert
FR XXXIX / 5562	Berninabahn, II. Puschlaver-Ferienreise vom 26. Juni bis 6. Juli 1933 Fotoserien von 5 Reiseteilnehmenden. Teilnehmerlisten und Reiseberichte. 104 Fotos auf Kartonblätter mit Bildlegenden, bei A. Weiss und H. Hertle ohne Bildlegenden.	26.06.1933 - 06.07.1933
Fotograf:	Alfred Weiss, Zürich	
Fotograf:	Hugo Hausmann, Lichtensteig	
Fotograf:	Olga Walser, Basel	
Fotograf:	Hans Hertle, Örlikon	
Fotograf:	Gottfried Bader, Basel	
FR XXXIX / 5563	Berninabahn, III. Puschlaver-Ferienreise vom 6. bis 15. Juli 1933 Fotoserien von 7 Reiseteilnehmenden. Teilnehmerlisten und Briefe. 102 Fotos auf Kartonblätter mit Bildlegenden, bei O. Dettwyler ohne Bildlegenden.	06.07.1933 - 15.07.1933
Fotograf:	Heinrich Siegfried, Winterthur	
Fotograf:	Albert Deiss, Zürich	
Fotograf:	Hedwig Schneider, Bern	
Fotograf:	Otto Dettwyler, Zürich	
Fotograf:	Hans Kopp, Basel	
FR XXXIX / 5564	Berninabahn, VI. Puschlaver-Ferienreise vom 19. bis 28. August 1933 Fotoserie mit 15 Fotos auf Kartonblätter mit Bildlegenden.	16.08.1933 - 28.08.1933

FR XXXIX / 5565	Berninabahn, Puschlaver-Ferienreise Fotoserie mit 29 Fotos auf Kartonblätter ohne Bildlegenden und Datum.	Undatiert
Fotograf:	Luise Gruber, Zürich	
FR XXXIX / 5566	Berninabahn, Puschlaver-Ferienreisen, Prospekte zu den Reisen von 1933 bis 1935 Die Faltprospekte beinhalten alle Reisedaten des Jahres, den Pauschalpreis, ein ausführliches Reiseprogramm und organisatorische Details.	1933 - 1935
FR XXXIX / 5567	Berninabahn, Moesa, Misox, Val Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, katholische Kirche Sta. Maria del Castello, katholische Pfarrkirche St. Martin, Schafherde 13 Fotos auf Kartonblätter mit Bildlegenden. Dieselben Motive siehe auch unter FR XXXIX/4264 bis 4295.	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5568	Berninabahn, Oberengadin, Bernina Suot, Lawinenunglück vom 22. März 1934 5 Negative	22.03.1934
FR XXXIX / 5569	Berninabahn, Ort unbekannt, Absägen von Windschildern mittels Drahtseil, in Schneehang 16 Negative mit entsprechenden Abzügen	03.12.1934
FR XXXIX / 5570	Berninabahn, Oberengadin, Diavolezzarennen 1934, verschiedene Winterbilder 14 Negative mit 18 entsprechenden Abzügen (zu Nr. 6 bis 9 keine Negative)	1934
FR XXXIX / 5571	Berninabahn, Puschlav, Bernina Passhöhe, Lago Bianco 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	20.08.1935
FR XXXIX / 5572	Berninabahn, Oberengadin, Lago Nero (rätoromanisch: Lej Nair) 19 Negative mit entsprechenden Abzügen	13.08.1935
FR XXXIX / 5573	Berninabahn, Südtirol – Dolomiten, 15-tägige Ferienreise 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	1935
FR XXXIX / 5574	Berninabahn, Südtirol – Dolomiten, 15-tägige Ferienreise 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	1935
FR XXXIX / 5575	Berninabahn, Puschlav, Bernina-Hospiz Hotel, Piz Cambrena im Hintergrund 11 Negative mit entsprechenden Abzügen	09.03.1935

FR XXXIX / 5576	Berninabahn, Schneerutsch vom 6. Februar 1935, Tierspuren im Schnee 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	06.02.1935
FR XXXIX / 5577	Berninabahn, Winterimpressionen 1935, u.a. Curling, Bernina-Hospiz, schmelzender Schnee 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	1935
FR XXXIX / 5578	Berninabahn, Oberengadin/Puschlav, Station Bernina-Hospiz, Alp Bondo, hölzerne Lawinengalerie auf Stilfser Joch 15 Negative mit 17 entsprechenden Abzügen (zu Nr. 5 und 6 keine Negative)	03.1935
FR XXXIX / 5579	Berninabahn, Oberengadin, St. Moritz, Windhundrennen 12 Negative mit entsprechenden Abzügen	13.01.1935
FR XXXIX / 5580	Berninabahn, Aussichtswagen, Brief Postbüro Zernez, Skier von Direktor Zimmermann 5 Negative mit entsprechenden Abzügen	1935
FR XXXIX / 5581	Berninabahn, Vorspannlokomotive mit Ausblick auf Bahngeleise, Maloja, Cavlocciosee 13 Negative mit entsprechenden Abzügen	1936
FR XXXIX / 5582	Berninabahn, Maloja, Cavlocciosee, Oberengadin, Sils/Segl, Kutschenfahrt am Silsersee 14 Negative mit entsprechenden Abzügen	1936
FR XXXIX / 5583	Berninabahn, Oberengadin, Sils/Segl, Silsersee, beim Heuen im Engadin 7 Negative mit entsprechenden Abzügen	1936
FR XXXIX / 5584	Berninabahn, Unterengadin, Zernez, Val d'Urezza, Lawine 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	21.04.1936
FR XXXIX / 5585	Berninabahn, Italien, Vinschgau und Veltlin, Stelvio (Stilfser Joch) 8 Abzüge	1936
FR XXXIX / 5586	Berninabahn, Ort unbekannt, Kondukteur Godenzi, Schneerolle 12 Negative mit entsprechenden Abzügen	03.1936
FR XXXIX / 5587	Berninabahn, Italien, Veltlin, Tirano 7 Abzüge	Undatiert

FR XXXIX / 5588	Berninabahn, Puschlav, Kartoffelaussaat in S. Carlo, Leseholz-Sammlerin, Alp Grüm, Abtransport von Steinen bei Cavaglia 9 Negative mit entsprechenden Abzügen (zu Nr. 7+8 keine Negative)	1936
FR XXXIX / 5589	Berninabahn, Ort unbekannt, Blumen, Tabakfelder 29 Abzüge	1936
FR XXXIX / 5590	Berninabahn, Italien, Veltlin, Tirano, Stelvio (Stilfser Joch) 23 Abzüge	1936
FR XXXIX / 5591	Berninabahn, Puschlav, Heuziehen im Winter, Puschlaversee, Winterbilder 8 Negative mit entsprechenden 16 Abzügen (zu Nr. 14–17 keine Negative)	03.1936
FR XXXIX / 5592	Berninabahn, Ort unbekannt, Schneeräumungsmannschaft bei der Arbeit 4 Abzüge	02.1936
FR XXXIX / 5593	Berninabahn, Puschlav, Haldenmauer Palü, Minenwerfer 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5594	Berninabahn, Ort unbekannt, überhängender Schnee auf einem Hausdach 4 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5595	Berninabahn, Ort unbekannt, Minenwerfer, Lawinen 12 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5596	Berninabahn, Ort unbekannt, Landschaftsbilder an der Bahnstrecke 7 Negative mit entsprechenden 9 Abzügen (zu Nr. 1 + 2 keine Negative)	1937
FR XXXIX / 5597	Berninabahn, Oberengadin, Diavolezza-Skirennen, Schneeräumung auf der Bahnstrecke mit Schneeräumungsmannschaft 22 Abzüge	1937
FR XXXIX / 5598	Berninabahn, Italien, Piemont, Macugnaga 15 Abzüge	1937
FR XXXIX / 5599	Berninabahn, Ort unbekannt, Eisblumen an Fensterscheibe 13 Negative mit entsprechenden 15 Abzügen	1937

FR XXXIX / 5600	Berninabahn, Italien, Piemont, Macugnaga, im Skigebiet 19 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5601	Berninabahn, Italien, Piemont, Macugnaga, Dorfansicht und einzelne Häuser 11 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5602	Berninabahn, Ort unbekannt 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5603	Berninabahn, Ort unbekannt 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5604	Berninabahn, Puschlav, Lawine auf Alp Palü 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5605	Berninabahn, Oberengadin, Morteratschgletscher, Puschlav, Station Grüm, Schneerechen 9 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5606	Berninabahn, Italien, am Comersee, Herrengruppe beim Essen 2 Abzüge	1937
FR XXXIX / 5607	Berninabahn, Puschlav, Station Alp Grüm 1 Negativ mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5608	Berninabahn, Puschlav, bei Alp Grüm 3 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5609	Berninabahn, Oberengadin, Morteratschgletscher, Kletterübungen und Landschaftsbilder 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5610	Berninabahn, Oberengadin, Morteratschgletscher, Kletterübungen 3 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5611	Berninabahn, Oberengadin, Palügletscher 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937

FR XXXIX / 5612	Berninabahn, Puschlav, Poschiavo, Dorfansicht 2 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5613	Berninabahn, Puschlav, Poschiavo, von der Bahnstrecke aus gesehen 23 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5614	Berninabahn, Puschlav, Poschiavo, von der Bahnstrecke aus gesehen 5 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5615	Berninabahn, Oberengadin, Palügletscher 4 Abzüge	1937
FR XXXIX / 5616	Berninabahn, Ort unbekannt, Bauer posiert mit Ziege 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5617	Berninabahn, Ort unbekannt 3 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5618	Berninabahn, Oberengadin, Val Roseg 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5619	Berninabahn, Oberengadin, Pontresina, Kirche Sta. Maria und Turm "Spaniola" 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5620	Berninabahn, Ort unbekannt, Auto im Schnee 7 Negative mit entsprechenden 10 Abzügen (zu Nr. 2, 4, 5 keine Negative)	1938
FR XXXIX / 5621	Berninabahn, Italien, Veltlin, Tirano, Ort unbekannt: Entwässerungsgraben 15 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5622	Berninabahn, Italien, Veltlin, Tirano, Marktszenen 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5623	Berninabahn, Ort unbekannt, Blumenbilder, Nahaufnahmen 11 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938

FR XXXIX / 5624	Berninabahn, Ort unbekannt, Blumenbilder, Nahaufnahmen 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5625	Berninabahn, Ort unbekannt, Blumenbilder, Nahaufnahmen 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5626	Berninabahn, Ort unbekannt, Blumenbilder, Nahaufnahmen 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5627	Berninabahn, Puschlav, Alp Palü, Schweine auf der Weide 11 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5628	Berninabahn, Ort unbekannt, Wolken 10 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5629	Berninabahn, Ort unbekannt, zerstörtes Waldstück mit geknickten Bäumen 6 Abzüge	1938
FR XXXIX / 5630	Berninabahn, Puschlav, Cavaglia, Scherenschleifer beim Schlafen auf Holzbank vor einem Haus 5 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5631	Berninabahn, Italien, Veltlin, Tirano, Porträt einer alten Frau und eines Bettlers 5 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5632	Berninabahn, Puschlav, Stablini (auf der Bahnstrecke, nähe Alp Grüm), Umbau der Kurven unterhalb Stablini 5 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5633	Berninabahn, Puschlav, Stablini (auf der Bahnstrecke, nähe Alp Grüm), Umbau der Kurven unterhalb Stablini 7 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5634	Berninabahn, Ort unbekannt, Druckmessapparat 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5635	Berninabahn, Puschlav, Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria Assunta 12 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938

FR XXXIX / 5636	Berninabahn, Italien, Lombardei/Südtirol, Schweiz, Unterengadin, Dreisprachenspitze 4 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5637	Berninabahn, Oberengadin, Palügletscher, Puschlav, Alp Grüm 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5638	Berninabahn, Puschlav, Berninapass, Piz Cambrena 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5639	Berninabahn, Italien, Veltlin, Weingut La Gatta, Tirano und Umgebung, Stilfserjochstrasse 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5640	Berninabahn, Puschlav, Poschiavo: katholische Kirche Sta. Maria Assunta, Puschlaversee, Miralago (hiess bis 1938 Meschino): Kirche, Wasserfassung, Alp Golbia 16 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5641	Berninabahn, Puschlav, Poschiavo Dorfansicht, Val dal Saent: Blick auf den Wasserfall des Saentbaches (früher Sajentobach im Valle Sajento) vom Kirchlein Sant' Antonio aus 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5642	Berninabahn, Oberengadin, Morteratschgletscher, Bergschule Pontresina 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5643	Berninabahn, Puschlav, Alp Grüm, Bahnkurve 5 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5644	Berninabahn, Oberengadin, Morteratschgletscher und Piz Bernina, Palügletscher und Umgebung 16 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5645	Berninabahn, Ort unbekannt, Blumenbilder, Nahaufnahmen 11 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5646	Berninabahn, Ferienreise, Stilfserjoch-Route 9 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5647	Berninabahn, Ferienreise, Italien, Veltlin 7 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert

FR XXXIX / 5648	Berninabahn, Ferienreise, Reisegesellschaft im Bahnwagen 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5649	Berninabahn, Ferienreise, Oberengadin, Morteratschgletscher 8 Negative mit entsprechenden 9 Abzügen (zu Nr. 5 kein Negativ)	Undatiert
FR XXXIX / 5650	Berninabahn, Ferienreise, Oberengadin, Persgletscher, Morteratschgletscher, Reisegesellschaft im Bahnwagen 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5651	Berninabahn, Ferienreise, Oberengadin, Piz Palü und Piz Bernina 12 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5652	Berninabahn, Puschlav, Skifahrer bei Bernina-Hospiz 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5653	Berninabahn, Puschlav, Skifahrer bei Bernina-Hospiz 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5654	Berninabahn, Puschlav, Skifahrergruppe bei Bernina-Hospiz 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5655	Berninabahn, Puschlav, Berninapass, mehrere Skifahrer bei der Abfahrt 9 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5656	Berninabahn, Puschlav, Berninapass, mehrere Skifahrer bei der Abfahrt 16 Negative mit entsprechenden 18 Abzügen (zu Nr. 1 und 7 kein Negativ)	Undatiert
FR XXXIX / 5657	Berninabahn, Ort unbekannt, Skifahrergruppe beim Skiwandern 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5658	Berninabahn, Italien, Veltlin, Tirano, Friedhof 11 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5659	Berninabahn, Oberengadin, Piz Alv, Detailaufnahmen von Schneewechte 21 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert

FR XXXIX / 5660	Berninabahn, Puschlav, Alp Grüm, Lawinenverbauungen, Winteransichten 12 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5661	Berninabahn, Puschlav, Alp Grüm, Lawinenverbauungen, Winteransichten 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5662	Berninabahn, Ort unbekannt, Scheewechten, Nahaufnahmen 17 Negative mit entsprechenden 18 Abzügen (zu Nr. 12 kein Negativ)	Undatiert
FR XXXIX / 5663	Berninabahn, Ort unbekannt, Wildspuren im Schnee, Schneeverwehungen 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5664	Berninabahn, Ort unbekannt, Eisblumen an Fenster, Schneeflocken 14 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5665	Berninabahn, Italien, Veltlin, Stilfserjochstrasse mit niedergedrücktem Geländer, eiserne Lawinengalerie der Berninabahn 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5666	Berninabahn, Puschlav, Lago Bianco, eingeschneite Hütte 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5667	Berninabahn, Ort unbekannt, Lawinenverbauungen, Schneeverwehungs-Stützwände 11 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5668	Berninabahn, Puschlav, Alp Grüm, Lawinenverbauungen, Winteransichten 10 Negative mit entsprechenden 11 Abzügen (zu Nr. 11 kein Negativ)	Undatiert
FR XXXIX / 5669	Berninabahn, Ferienreise, Ort unbekannt, Rast vor einer Berghütte, Reisegruppe beim Einsteigen in den Zug 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5670	Berninabahn, Ort unbekannt, Streckenwärter und Weichensteller an der Berninastrecke, Winteraufnahmen 13 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5671	Berninabahn, Ort unbekannt, Schneemessungen 16 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert

FR XXXIX / 5672	Berninabahn, Oberengadin, Lawinensprengung am Morteratsch, Piz Munt Pers mit Blick Richtung Norden, Wald von God sur Chesas, Piz Chalchagn Detailliertes Verzeichnis inliegend 11 Abzüge	Undatiert
Fotograf:	Forstinspektor Schlatter	
FR XXXIX / 5673	Berninabahn, Zerstörte Brücken durch Lawinen 9 Abzüge	Undatiert
FR XXXIX / 5674	Berninabahn, Ort unbekannt, Kondukteur Godenzi, Landschaftsaufnahme, Reisende im Zug 17 Negative mit entsprechenden Abzügen (zu Nr. 1, 15, 16 kein Negativ), davon 2 Negative Glasplättli, beide zerbrochen	Undatiert
Fotograf:	Kocher, Bern	
FR XXXIX / 5675	Berninabahn, Ort unbekannt, Broschüre "Schuhe für Alle", Milchkannen 5 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5676	Berninabahn, Ferienreise, zwischen Oberengadin und Tirano Detailliertes Verzeichnis inliegend 10 Abzüge	Undatiert
Fotograf:	Ed. Risler, Zürich	
FR XXXIX / 5677	Berninabahn, Ferienreise, zwischen Puschlav und Tirano Detailliertes Verzeichnis inliegend 8 Abzüge	Undatiert
Fotograf:	Ed. Risler, Zürich	
FR XXXIX / 5678	Berninabahn, Ferienreise, zwischen Oberengadin und Puschlav Detailliertes Verzeichnis inliegend 10 Abzüge	Undatiert
Fotograf:	Ed. Risler, Zürich	
FR XXXIX / 5679	Berninabahn, Ferienreise, zwischen Oberengadin und Puschlav Detailliertes Verzeichnis inliegend 10 Abzüge	Undatiert
Fotograf:	Ed. Risler, Zürich	
FR XXXIX / 5680	Berninabahn, Ferienreise, Tessin, Lugano, Monte Salvatore, Gandria Detailliertes Verzeichnis inliegend 4 Abzüge	Undatiert
Fotograf:	Ed. Risler, Zürich	

FR XXXIX / 5681	Berninabahn, Oberengadin/Puschlav, Morteratschgletscher, Piz Bernina, Lago Bianco, Piz Cambrena 34 Abzüge	Undatiert
FR XXXIX / 5682	Berninabahn, Ort unbekannt, Wandergruppe während Bergtour 38 Abzüge	Undatiert
FR XXXIX / 5683	Berninabahn, Ort unbekannt, Minenwerfer, Schneeverwehungen, Schneeflocken 12 Abzüge	Undatiert
FR XXXIX / 5684	Berninabahn, Ort unbekannt, Sprengung 2 Abzüge	Undatiert
FR XXXIX / 5685	Berninabahn, Oberengadin, Gletscherhöhle Morteratsch, Landschaftsbilder, Blumen 22 Negative, 56 Abzüge (42 Abzüge ohne Negative)	ca. 1935
Fotograf:	Suter, St. Gallen	
FR XXXIX / 5686	Berninabahn, Puschlav, Berninapass, Poschiavo, Oratorium Sant' Anna mit Beinhaus 81 Abzüge	1934
Fotograf:	Willy Heller, Zürich	
FR XXXIX / 5687	Berninabahn, Orte unbekannt, Blumen aus dem Alpenraum Abzüge geordnet nach Blumennamen in Deutsch von A–Z	1934
Fotograf:	Willy Heller, Zürich	
FR XXXIX / 5688	Berninabahn, Ort unbekannt, Schutzgalerie auf der Berninastrecke 11 Negative, 18 Abzüge ohne Negative	Undatiert
FR XXXIX / 5689	Berninabahn, Oberengadin, Diavolezza-Skirennen 22 Negative mit entsprechenden Abzügen	1934
FR XXXIX / 5690	Berninabahn, Puschlav, Selva, Serpentinsteinbruch, Detailaufnahmen 7 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5691	Berninabahn, Puschlav, Alp Grüm, Schafhirte mit seiner Schafherde, teilweise mit Blick auf Palügletscher 33 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert

FR XXXIX / 5692	Berninabahn, I. Puschlaver-Ferienreise 1933 7 Abzüge mit jeweils ausführlichen Beschreibungen auf den Fotorückseiten	1933
FR XXXIX / 5693	Berninabahn, Italien, Veltlin, Sondrio, Winzerfest 6 Negative mit entsprechenden 7 Abzügen (zu Nr. 7 kein Negativ)	Undatiert
FR XXXIX / 5694	Berninabahn, Italien, Veltlin, Tirano 3 Negative mit entsprechenden 6 Abzügen (zu Nr. 4–6 kein Negativ)	Undatiert
FR XXXIX / 5695	Berninabahn, Ort unbekannt, Mühlenräder 3 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5696	Berninabahn, Orte unbekannt, Glockengiesserei Rüetschi, Stangentransport, Zeltlager 10 Abzüge (zu Nr. 2, 3, 6 Negative), 11 Negative ohne Abzüge	Undatiert
FR XXXIX / 5697	Berninabahn, Fotos von Bleistiftzeichnungen des Künstlers Paul Wyss (1897–1984), Basel, gezeichnet nach Aufnahmen des Fotografen W. Dräyer, Zürich von den 4 Zeichnungen von Paul Wyss je 2 Abzüge (matt monochrom mit Braunstich und glanz s/w)	1942 - 1943
Fotograf:	Walter Dräyer, Zürich	
FR XXXIX / 5698	Berninabahn, Akten - Akten zu Werbung und Vorträgen - Briefe, Zirkulare - Vertragsentwurf, Winter 1934/35 (franz.) - Vorlage für 25-jähriges Dienstjubiläum - Entwürfe zu 20 Zeitungsartikel - 3 Zeitungsartikel 1934	ca. 1932 - 1935
FR XXXIX / 5699	Berninabahn, Werbebroschüren - "SWITZERLAND", Hrsg: Publicity Office of the Swiss Federal Railways, Bern 1934, 2 Ex. - Werbefalter für die Rhätische- und Bernina-Bahn, 1 Ex.	1934
FR XXXIX / 5700	Berninabahn, Bernina-Express in Herbst- und Winterlandschaft 11 Papierabzüge und 4 Drucke	Undatiert
FR XXXIX / 5701	Berninabahn, Schneeschleuder X 9213 14 Papierabzüge, davon 6 farbig und 8 s/w	Undatiert
Fotograf:	R. Schorno, Zürich, Fachfotografie	

FR XXXIX / 5702	Berninabahn, Werbebroschüre "il trenino rosso del Bernina" 1 gedrucktes Exemplar mit entsprechenden Drucklithos dazu	Undatiert
FR XXXIX / 5703	Berninabahn, Plakatentwürfe, Motivideen, zerschnittene Fotos für Montage, Drucke von Entwurfsmontage 7 Papierabzüge s/w und 8 Drucke farbig	1936 - ca. 1980
FR XXXIX / 5704	Berninabahn, Werbung in Japan, Entwurfsmontage mit japanischen Schriftzeichen 14 Montagen auf Drucken	Undatiert
FR XXXIX / 5705	Berninabahn, Kalender, einzelne Kalenderblätter verschiedener Jahre 41 Drucke	ca. 1995 - 1997
FR XXXIX / 5706	Berninabahn, Drucklithos für: Dampflokomotive, Inserat "Von den Gletschern...", Lokomotive und Schneeschleuder, Werbebroschüre (spanisch), altes Logo zu allen 5 Motiven die entsprechenden Drucklithos	Undatiert
FR XXXIX / 5707	Berninabahn, Panorama von Piz Ott über Piz Bernina bis Piz Trubinasca Druck oder Lithografie in 2 Teilen	Undatiert

Staatsarchiv Graubünden

Bestand sortiert nach Titel

FR XXXIX / 3394	"Hoch über Tälern und Menschen", Morgen bei der Marco e Rosa-Hütte	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1059	2 Postautos am Champfèrersee, Blick gegen Piz da la Margna	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 0534	4 Personen auf dem Diavolezzagletscher (Oberengadin)	1922
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0231	Ab Fuorcla Surlej gegen P. Morteratsch, P. Bernina, P. Scerscen und P. Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0593	Abend am Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0706	Abend am Silsersee (Oberengadin) gegen Isola	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0313	Abend auf dem Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0340	Abend im Oberengadin, Skifahrer	ca. 1920
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0241	Abendstimmung am Morteratsch (Oberengadin) ab Diavolezza	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0407	Abendstimmung am Muott' Ota bei Sils i.E./Segl Skispuren	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0725	Abendstimmung am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0918	Abendstimmung am Silsersee (Oberengadin)	1943
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0780	Abendstimmung am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0761	Abendstimmung am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0756	Abendstimmung am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0759	Abendstimmung am Silsersee (Oberengadin), mit Boot	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0760	Abendstimmung am Silsersee (Oberengadin), mit Wolken	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0996	Abendstimmung über dem Fextal mit Silsersee	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0440	Abseilen am Piz Albris (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0449	Abstieg vom Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0533	Abstieg vom Biancograt (P. Bernina, Oberengadin) 2 Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0436	Abstieg vom dritten Palü-Gipfel gegen den Spinasgrat (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0544	Abstieg vom Morteratsch (Oberengadin)	1922
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0433	Abstieg vom Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0646	Absturz Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 2180	Afve auf Stein im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2448	Albigna/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1984	Alp Grialetsch mit Gletscher und Piz Sarsura/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 2147	Alp Grimmels im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2146	Alp Grimmels mit Val Ftur und Piz del Fuorn im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3261	Alp Grüm mit Palügletscher	ca. 1930
FR XXXIX / 3268	Alp Grüm, Restaurant, Winter, Gäste auf Terrasse, Palügletscher	ca. 1930
FR XXXIX / 3266	Alp Grüm, Restaurant, Winter, Gäste auf Terrasse, Palügletscher	ca. 1930
FR XXXIX / 3267	Alp Grüm, Restaurant, Winter, Palügletscher, Piz Palü	ca. 1930
FR XXXIX / 1099	Alp Grüm, Schafherde mit Hirt, Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1101	Alp Grüm, Schafhirt und Herde vor Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1102	Alp Grüm, Schafhirt und Herde vor Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2258	Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930

FR XXXIX / 2190	Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	

FR XXXIX / 2164	Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2167	Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin	1931
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2162	Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin mit Blick ins Livignotal	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0676	Alp Languard gegen Munt Pers, Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	1935
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 0271	Alp Languard, Abendstimmung (Oberengadin) 2 Bilder	1930
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	

FR XXXIX / 2424	Alp Laret/Unterengadin mit Blick auf Mot San Jon	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1310	Alp Margun gegen Piz Ott und Piz Kesch, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 1417	Alp Misaun im Rosegtal/Oberengadin	ca. 1930

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1414	Alp Ota im Rosegtal mit Sellagruppe/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1410	Alp Ota gegen Rosegtal/Oberengadin	1907
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1413	Alp Ota im Rosegtal/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1422	Alp Ota/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 2144	Alp Tamangur mit Piz Murtèr im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2300 d	Alpabzug im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5327	Alphütte, Innenansicht mit vier Sennern oder Älplern, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Chr. Bener-Pedolin, Chur	
FR XXXIX / 2141	Alte Arve und Piz Madlain im Nationalpark/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1136	Alte Bündner Trachten und Schlitten aus dem Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1135	Alte Bündner Trachten und Schlitten aus dem Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1137	Alte Bündner Trachten und Schlitten aus dem Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2049	Alte Ställe und im Hintergrund die Stammerspitze im Val Sinestra/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1931	Alter Gämsbock im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0273	Am Berninapass (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0071	Am Berninapass (Oberengadin)	1921
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0826	Am Berninapass mit See	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0813	Am Berninapass mit See	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0812	Am Berninapass mit See	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 0811	Am Berninapass mit See	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0810	Am Berninapass mit See	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0809	Am Berninapass mit See	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0670	Am Berninapass mit See (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0076	Am Berninapass, mit See und Wollgras (Oberengadin)	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0535	Am Diavolezzasee(Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0400	Am Fusse des Piz Kesch (Oberengadin/Albula), Tourengruppe	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0349	Am Fusse des Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 3254	Am Lago di Poschiavo	ca. 1930
FR XXXIX / 2586	Am Monte Sissone, Bergführer Risch	ca. 1930

Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0443	Am Persgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0994	Am Piz Bernina, Bergsteiger im "Labyrinth" 2 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0325	Am Piz Bernina/Biancograt (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0480	Am Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0471	Am Piz Roseg (Oberengadin) mit Bergsteigergruppe / Eiszapfen	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0636	Am Rande des Morteratschgletschers, Blick auf P. Palü und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0539	Am Rastplatz am Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0992	Am Rastplatz am Piz Palü (Oberengadin), 4 Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0768	Am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0766	Am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0779	Am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0719	Am Silsersee, gegen Plaun di Lej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0716	Am Silsersee, mit Ruderboot, gegen Plaun di Lej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1056	Am Silsersee, Postauto	1924
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0771	Am Silvaplanersee (Oberengadin), mit Boot	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2585	Am Spazza Caldera (Albigna), Bergführer Wieland am klettern	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2584	Am Spazza Caldera (Albigna), Bergführer Wieland am klettern	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0507	Am vereisten Gipfelgrat des Piz Roseg (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0048	Am Weg nach der Bovalhütte mit Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1931
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 0022	Am Wege zur Bovalhütte (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0023	Am Wege zur Bovalhütte mit P. Palü (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0025	Am Wege zur Bovalhütte mit P. Palü (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0563	An der Crast' Agüzza (Oberengadin) Dreierseilschaft beim Aufstieg	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0317	An der Crast' Agüzza (Oberengadin) mit Dreierseilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0460	An der Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0297	An der Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0318	An der Crast' Agüzza, mit Nebel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1000	An der Wintersonne vor der Corviglia-Skihütte	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1551	Anemonen bei St. Moritz, Piz Albana und Piz Julier/Oberengadin	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1553	Anemonen bei St. Moritz/Oberengadin	1928
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1552	Anemonen beim Piz Albana/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1944	Anemonen im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1904	Anemonen im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1903	Anemonen im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1190	Angelfischer am Inn bei Celerina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2365	Angelfischer am Inn im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2366	Angelfischer am Inn im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2367	Angelfischer am Inn im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2364	Angelfischer am Inn im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5287	Appenzell Innerrhoden, Altenalptürm, ein Bergsteiger beim Abseilen in der Gipfelwand	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2413	Ardez/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2257	Ardez/Unterengadin 3 Abzüge	ca. 1930
FR XXXIX / 2410	Ardez/Unterengadin gegen Schloss Tarasp	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2071	Ardez/Unterengadin, Burgruine Steinsberg	1931
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2072	Ardez/Unterengadin, Burgruine Steinsberg und Krokuswiese	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2091	Ardez/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930

Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2300 a	Ardez/Unterengadin, Engadiner-Haus mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2361	Ardez/Unterengadin, Frauen in Trachten	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2052	Ardez/Unterengadin, Paradies-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2077	Ardez/Unterengadin, Turm Vonzun zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1954	Arnika im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 0983	Arosa, Megan Taylor, Eiskunstläuferin, beim Üben	ca. 1938
Fotograf:	Keystone AG Zürich	
FR XXXIX / 2246	Arpiglia Bergsee und im Hintergrund Piz Linard/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1961	Arpigliasee mit Piz Linard und Verstanklahörner/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1898	Arve im Oberengadin	1928
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	

FR XXXIX / 2165	Arven bei der Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 2207	Arven im Crappa Mala im Nationalpark/Unterengadin zwei gleiche Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 2186	Arven im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2185	Arven im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2184	Arven im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2149	Arven in Tamangur im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2136	Arvenwald Tamangur im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2142	Arvenwald Tamangur gegen Piz Madlain im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2135	Arvenwald Tamangur gegen Piz Madlain im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2137	Arvenwald Tamangur mit Starlexgruppe im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2192	Arvenwald und Pisocgruppe im Nationalpark/Unterengadin	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1937	Auerhenne am Brüten im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1935	Auerhenne im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	

FR XXXIX / 0444	Auf dem Gipfel des Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0506	Auf dem Gipfel des Piz Roseg (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0560	Auf dem Morteratschgipfel (Oberengadin); Blick u.a. auf Samedan 3 Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0484	Auf dem Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0483	Auf dem Morteratschgletscher (Oberengadin) Skitourengruppe beim Aufstieg	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2583	Auf dem Piz Balzetto (Piz Balzet), Carl Freimann (Bergführer) und Dr. W. Amstutz	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1418	Auf dem Schafberg mit Blick auf die Berninagruppe/Oberengadin Tisch, Stühle	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	

FR XXXIX / 0414	Auf dem Spinasgrat des Piz Palü, mit Blick auf P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0540	Auf dem Tschiervagletscher (Oberengadin) Dreierseilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0344	Auf dem Weg zum Berninagipfel mit Ski (Oberengadin) diverse Seilschaften	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 0988	Auf dem Weg zum Sellagipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0515	Auf dem Weg zum Sella-Gipfel (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1106	Auf dem Weg zur Bovalhütte mit Maultieren, Blick auf Morteratschgletscher, Crast' Agüzza und Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 0551	Auf den Gimels (Sellagruppe) (Oberengadin)	1922
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 1200	Auf der Gämsjagd in den Bündner Bergen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0109	Auf der Moräne bei Boval (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1344	Auf der Sonnenterrasse der Diavolezzahütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0306	Auf exponiertem Grat Abstieg vom Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0305	Auf exponiertem Grat Abstieg vom Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0448	Auf Fuorcla Surlej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 2247	Aufräumungsarbeiten nach einer Lawine zwischen Brail und Zernez/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 0247	Aufstieg am Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0418	Aufstieg am steilen Hang zum Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0413	Aufstieg auf vereistem Grat zum Piz Zupò (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0397	Aufstieg Grialetsch, Blick auf Fuorcla Surlej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0501	Aufstieg über Biancograt zum Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0933	Aufstieg über den Südgrat des Piz Bernina	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0502	Aufstieg über vereisten Biancograt zum Piz Bernina (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0399	Aufstieg von Madulain zur Raschérhütte am P. Kesch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0574	Aufstieg zum Morteratschgipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0354	Aufstieg zum P. Chapütschin / grosse Skitourengruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0467	Aufstieg zum Palügipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 0301	Aufstieg zum Piz Bernina (Biancograt) (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0517	Aufstieg zum Piz Bernina, Spaltentraverse mit Leiter (Oberengadin)	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0356	Aufstieg zum Piz Calderas (Oberengadin/Oberhalbstein)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0421	Aufstieg zum Piz Morteratsch (Kleinbild)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0511	Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0504	Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin) mit Bergsteigergruppe	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0303	Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0452	Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin)	1929
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0445	Aufstieg zum Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0334	Aufstieg zur Diavolezza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0355	Aufstieg zur Diavolezza (Oberengadin), Winter	ca. 1926
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0380	Aufstieg zur Diavolezza (Oberengadin); Winter	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0343	Aufstieg zur Diavolezza mit Ski (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0326	Aufstieg zur Fuorcla Grevasalvas (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0327	Aufstieg zur Fuorcla Grevasalvas (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0398	Aufstieg zur Raschérhütte am Piz Kesch von Madulain (Oberengadin); Winter	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0924	Aus dem Gletschergebiet am Berninapass (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0263	Ausblick auf Bellavista (Oberengadin)	ca. 1900
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	

FR XXXIX / 0039	Ausblick vom P. Bernina auf P. Scerscen/P. Roseg/ Bergell	ca. 1910
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1419	Aussicht vom oberen Schafberg auf die Palügruppe/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0614	Aussicht vom Piz Palü (Oberengadin)	1931
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1350	Aussicht von der Diavolezzahütte gegen Bellavista und Piz Bernina/Oberengadin	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0640	Aussicht von der Fuorcla Surlej aus (P. Bernina, P. Scerscen, P. Roseg) (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1045	Auto auf Bernina-Hospiz	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1040	Auto auf Berninastrasse bei Morteratsch, Blick auf Berninamassiv	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1039	Auto auf Berninastrasse bei Morteratsch, Blick auf Berninamassiv	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2188	Bach im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1962	Bach im Spöltal/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1912	Bach und Margeritenwiese im Engadin	1934
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0701	Baden im Silsersee gegen La Margna (Oberengadin) Schwimmende und Ruderboot	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2011	Bank unter Baum im Winter im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1028	Barblan, Otto (1860-1943) beim Dirigieren	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5321	Bauer mit einer Brente (Dialekt: Bräntä, Rückentragegefäss) voller Heu am Rücken, daneben eine schwarze Ziege, die am Heu knabbert, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 5343	Bäuerin beim Maiskörner stäuben, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 2333	Bauern am Pflügen im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2334	Bauern am Pflügen mit Pferd im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2332	Bauern bei der Feldarbeit	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2331	Bauern bei der Feldarbeit im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2244	Bauern mit Pferd am Pflügen/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1969	Bauernhaus aus /Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1970	Bauernhaus bei Vnà in Ramosch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 5354	Bauernhaus mit Dörranlage, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 2023	Bäume mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5319	Beerdigung, Trauerzug im Tiefschnee, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2173	Bei Buffalora im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2172	Bei Buffalora mit Blick auf Piz dal Fuorn und Fuorcla del Val dal Botsch im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1370	Bei der Bovalhütte/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5347	Bei der Fütterung von Schweinen, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 1536	Bei Maloja/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0203	Bei St. Moritz, Winter (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0521	Beim Aufstieg zum Piz Bernina (Oberengadin) mit Bergsteigern	ca. 1935
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 0587	Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0127	Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0589	Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0596	Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0584	Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0021	Bellavista (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0635	Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0547	Bellavista gegen Piz Palü (Oberengadin)	1922
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0595	Bellavista und Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0594	Bellavista und Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0244	Bellavista und Piz Bernina vom Hüttenweg Boval (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0162	Bellavista und Piz Zupò in der Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0243	Bellavista vom Hüttenweg Boval mit Bergföhre (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0656	Bellavista von Boval aus (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0655	Bellavista, Crast' Agüzza und Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0658	Bellavista, Crast'Agüzza und P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0571	Bellavista, Hirt mit Schafen Nähe Bovalhütte (Oberengadin) Skitourenfahrer auf dem Gletscher	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0166	Bellavista, P. Argient und P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0284	Bellavista, P. Bernina, P. Morteratsch mit Gletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0867	Bellavista, P. Zupò mit Wolkenmeer gegen Italien (Oberengadin) vom P. Roseg aus	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0102	Bellavista, Piz Bernina (Oberengadin)	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0668	Bellavista, Piz Bernina und Persgletscher ab Diavolezza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0905	Bellavista, Piz Bernina, Piz Roseg (Oberengadin) 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0280	Bellavistagruppe von der Bovalhütte aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4201	Bellinzona, Ortskern mit Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 5285	Berg unbekannt, ein Bergsteiger beim Abseilen an einer Firnwand (Eiswand)	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5286	Berg unbekannt, Seilsicherung im Eis zur Abseilung in einer Firnwand (Eiswand)	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5284	Berg unbekannt, zwei Bergsteiger beim Klettern in einer Firnwand (Eiswand), ausgerüstet mit Eispickel	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2702	Bergell, "Gletschertisch" auf dem Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2704	Bergell, "Gletschertisch" auf dem Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2782	Bergell, Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2793	Bergell, Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2726	Bergell, Ago di Sciora und Piz Gemelli	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2770	Bergell, Ago die Sciora	1934
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2763	Bergell, Albignafall	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2762	Bergell, Albignafall	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2716	Bergell, Albignagebiet	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2616	Bergell, Albignahütte	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2713	Bergell, Alp Nara vedro mit Piz Grande	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2747	Bergell, Aufstieg zum Torrone Orientale	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2705	Bergell, Aussicht vom Piz Bacone	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2741	Bergell, Bach mit Piz Badile und Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2663	Bergell, Bergsteiger	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2671	Bergell, Bergsteiger abends am Sissonegletscher	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2638	Bergell, Bergsteiger am Ago di Sciora	1925
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2660	Bergell, Bergsteiger am Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2637	Bergell, Bergsteiger am Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2675	Bergell, Bergsteiger am Bondascagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2693	Bergell, Bergsteiger am Bondascagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2640	Bergell, Bergsteiger am Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2642	Bergell, Bergsteiger am Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2643	Bergell, Bergsteiger am Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2639	Bergell, Bergsteiger am Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2689	Bergell, Bergsteiger am Cima di Cantone	1934
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2676	Bergell, Bergsteiger am Fornogletscher gegen Piz Forno	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2658	Bergell, Bergsteiger am Piz Torrone	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2657	Bergell, Bergsteiger am Piz Torrone	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2672	Bergell, Bergsteiger am Sissonegletscher	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2669	Bergell, Bergsteiger auf dem Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2686	Bergell, Bergsteiger auf dem Fornogletscher	1934
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2635	Bergell, Bergsteiger auf dem Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2673	Bergell, Bergsteiger auf dem Piz Torrone	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2664	Bergell, Bergsteiger auf der Punta Rasica	1924
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2652	Bergell, Bergsteiger beim Abseilen an der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2641	Bergell, Bergsteiger beim Abseilen bei der Sciorahütte	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2749	Bergell, Bergsteiger beim Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2680	Bergell, Bergsteiger beim Aufstieg zur Colle Rasica	ca. 1930
Fotograf:	S. Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2681	Bergell, Bergsteiger beim Aufstieg zur Colle Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2678	Bergell, Bergsteiger beim Aufstieg zur Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2694	Bergell, Bergsteiger beim Piz Gallo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2674	Bergell, Bergsteiger beim Piz Torrone	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2656	Bergell, Bergsteiger Dr. W. Amstutz und Führer Carl Freimann m Piz Balzetto	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2661	Bergell, Bergsteiger mit Blick auf Monte Zocca	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2677	Bergell, Bergsteiger mit Blick gegen Monte Zocca, Pizzi del Ferro und Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2636	Bergell, Bergsteiger überquert das Kamin am Piz Gallo	1921
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2632	Bergell, Bergsteiger überspringt das Kamin am Gallo Gipfel	1925
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2634	Bergell, Bergsteiger überspringt das Kamin am Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2633	Bergell, Bergsteiger überspringt das Kamin am Gallo Gipfel	1922
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2631	Bergell, Bergsteiger überspringt das Kamin am Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2618	Bergell, Bergsteigerausrüstung bei der Fornohütte	1931
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 2852	Bergell, Bitabergsee mit Piz Lagrev	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2851	Bergell, Bitabergsee mit Piz Lagrev	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2764	Bergell, Blick gegen die Albignahütte	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2776	Bergell, Blick vom Cima del Castello gegen Monte Disgrazia	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2698	Bergell, Blick vom Fornogletscher auf Piz Torrone	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2712	Bergell, Blick vom Passo di Bondo auf Piz Cengalo und Gemelli	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2786	Bergell, Bondascagletscher und Piz Gemelli	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2803	Bergell, Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2714	Bergell, Bondascagruppe von Soglio aus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2772	Bergell, Cima dei Rossi	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2775	Bergell, Cima del Castello	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2715	Bergell, Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2743	Bergell, Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2711	Bergell, Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2703	Bergell, Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2710	Bergell, Cima del Largo, Piz Bacone und Spazza Caldera	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2780	Bergell, Cima di Cantone	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2745	Bergell, Cima di Castello vom Albigna aus	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2708	Bergell, Cima di Rosso vom Passo Casnile aus	1924
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2723	Bergell, Cima di Vazeda, Cima di Rosso und Monte della Disgrazia	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2773	Bergell, Cima die Castello	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2742	Bergell, Fornogebiet	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2777	Bergell, Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2699	Bergell, Fornogletscher mit Monte Sissone und Piz Torrone	1931
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2724	Bergell, Fornogletscher und Cima di Rosso	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2761	Bergell, Fornogletscher, Cima di Rosso und Piz Torrone	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2624	Bergell, Fornohütte	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2623	Bergell, Fornohütte	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2621	Bergell, Fornohütte	1931
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2617	Bergell, Fornohütte	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 2619	Bergell, Fornohütte 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2625	Bergell, Fornohütte gegen Piz Bacone	1924
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2620	Bergell, Fornohütte im Winter mit Monte Rosso	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2622	Bergell, Fornohütte mit Fornogruppe	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2598	Bergell, Frau bei der Schafschur	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2791	Bergell, Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2789	Bergell, Gallo Gipfel	ca. 1924
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2790	Bergell, Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2753	Bergell, Gletschermühle auf dem Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2667	Bergell, Kletterer	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 2683	Bergell, Kletterer am Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2659	Bergell, Kletterer am Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2662	Bergell, Kletterer am Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2670	Bergell, Kletterer am Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2687	Bergell, Kletterer am Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2692	Bergell, Kletterer am Cima di Cantone	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2690	Bergell, Kletterer am Spazza Caldera	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2691	Bergell, Kletterer am Spazza Caldera	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2666	Bergell, Kletterer an der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 2665	Bergell, Kletterer an der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2668	Bergell, Kletterer an der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2684	Bergell, Kletterer an der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2679	Bergell, Kletterer an der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2682	Bergell, Kletterer bei der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2685	Bergell, Kletterer bei der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2697	Bergell, Kletterer beim Überqueren des Kamins am Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2696	Bergell, Kletterer beim Überspringen des Kamins am Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2695	Bergell, Kletterer beim Überspringen des Kamins am Gallo Gipfel	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2823	Bergell, Landschaft mit Hochnebel am Abend	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2824	Bergell, Landschaft vom Piz Salacina aus	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2727	Bergell, Lunghinpass 2 verschiedene Aufnahmen	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2735	Bergell, Lunghinsee	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2731	Bergell, Lunghinsee	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2729	Bergell, Lunghinsee am Lunghinpass	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2730	Bergell, Lunghinsee und Piz Lunghin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2700	Bergell, Monte della Disgrazia	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2701	Bergell, Monte della Disgrazia und Gletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2752	Bergell, Monte Zocca und Disgrazia	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2746	Bergell, Monte Zocca und Disgrazia	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2765	Bergell, Monte Zocca und Pizzi del Ferro	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2719	Bergell, Monte Zocca, Pizzi di Ferro und Albigna	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2795	Bergell, Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2779	Bergell, Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2771	Bergell, Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2799	Bergell, Piz Badile im Frühling	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2759	Bergell, Piz Cengalo und Badile	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2750	Bergell, Piz Cengalo und Gemelli	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2738	Bergell, Piz Cengalo und Piz Badile mit Schermhütte	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2794	Bergell, Piz Gemelli	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2781	Bergell, Piz Gemelli und Cengalo	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2728	Bergell, Piz Lunghin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2774	Bergell, Piz Sciora, Cengalo und Badile	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2751	Bergell, Pizzi dei Ferro	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2717	Bergell, Pizzo Balzetto im Albignagebiet	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2565	Bergell, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2575	Bergell, Postauto	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2576	Bergell, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2744	Bergell, Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2605	Bergell, Schafe und im Hintergrund Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2608	Bergell, Schafe und im Hintergrund Piz Gemelli	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2604	Bergell, Schafherde und im Hintergrund Scioragruppe, Piz Cengalo und Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2725	Bergell, Sciora di Fuori und Ago di Fuori	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2783	Bergell, Sciora di Fuori und Ago di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2760	Bergell, Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2629	Bergell, Sciorahütte	1931
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2628	Bergell, Sciorahütte	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2626	Bergell, Sciorahütte mit Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2630	Bergell, Sciorahütte mit Piz Badile im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2778	Bergell, Sissonegletscher	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2709	Bergell, Sissonegletscher mit Piz Lima di Rosso	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2688	Bergell, Skitourenfahrer am Torrone Orientale	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2644	Bergell, Skitourenfahrer beim Aufstieg zum Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2645	Bergell, Skitourenfahrer beim Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2788	Bergell, Spazza Caldera	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2748	Bergell, Spazza Caldera	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2787	Bergell, Stall und im Hintergrund die Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2785	Bergell, Ställe und im Hintergrund die Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2754	Bergell, Steine auf dem Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2720	Bergell, Steintreppe zum Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2721	Bergell, Steintreppe zum Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2707	Bergell, Torronegruppe im Fornogebiet	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2706	Bergell, Torronegruppe im Fornogebiet	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2722	Bergell, Weg mit Blick auf die Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 2733	Bergell, Weg nach Forno	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 2767	Bergell, Weg zur Albignahütte	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2766	Bergell, Weg zur Albignahütte 3 Abzüge, versch. Formate	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2769	Bergell, Weg zur Albignahütte mit Blick gegen Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2768	Bergell, Weg zur Albignahütte mit Blick gegen Cima del Largo	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2784	Bergell, Wolke über der Punta Rasica	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2580	Bergellerinnen in ihrer Tracht	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 2581	Bergellerinnen in ihrer Tracht	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 2579	Bergellerinnen in ihrer Tracht	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 2582	Bergellerinnen in ihrer Tracht	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 0423	Bergführer am SOS-Telefon, Berninapass (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1032	Bergführer Hosang / Hüttenwart Keschhütte	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1029	Bergführer Peter Signorell, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1031	Bergführer Peter Zuan, Sils i.E./Segl	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1077	Bergheuer im Oberengadin 1 Mann mit "Heuburde"	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1074	Bergheuer im Oberengadin (2 Mäher, 1 Mädchen mit Rechen) mit Wetzstein/Wasserfass 2 Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1066	Bergheuer im Oberengadin (beim Mähen steiler Bergwiese)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1075	Bergheuer im Oberengadin (ziehen von Heublachen)	ca. 1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1108	Bergheuer mit Sense im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1095	Bergheuet im Val Fex/Oberengadin ("zusammen machen")	ca. 1930
Fotograf:	Balthasar Burkhard, Zürich	
FR XXXIX / 2232	Bergketten im Dunst (Oberengadin?) 3 gleiche Exemplare	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0914	Bergsee auf der Julier-Passhöhe	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0417	Bergsteiger an Eishang am P. Bernina mit Pickel und Steigeisen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2004	Bergsteiger auf dem Gipfel des Grosslitzner/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0428	Bergsteiger auf dem Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2260	Bergsteiger auf Piz Val Müra bei Davos mit Blick gegen Piz Vadret/Unterengadin 5 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0426	Bergsteiger vor erstem Palü-Gipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 3723	Bergün / Albulatal, Bahnlinie Muot – Preda	Undatiert
FR XXXIX / 3705	Bergün / Albulatal, Bergün, Dorfplatz im Winter	Undatiert
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 3708	Bergün / Albulatal, Bergün, idyllische Dorfansicht im Schnee 4 identische Fotos, 1 Ex. bläulich verblichen	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3709	Bergün / Albulatal, Bergün, idyllische Dorfansicht im Schnee	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3704	Bergün / Albulatal, Bergün, typisches Bauernhaus mit dekorativer Sgraffito	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3707	Bergün / Albulatal, Bergün, typisches Bündnerhaus Identisches Haus wie Foto FR XXXIX / 3706	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3706	Bergün / Albulatal, Bergün, typisches Bündnerhaus Identisches Haus wie Foto FR XXXIX / 3707	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3719	Bergün / Albulatal, Bobbahn Preda-Bergün, Schlittelabfahrt	Undatiert
Fotograf:	E. Rechsteiner, Bergün	
FR XXXIX / 3718	Bergün / Albulatal, Bobbahn Preda-Bergün, Schlittelabfahrt	Undatiert

Fotograf: E. Rechsteiner, Bergün

FR XXXIX / 3716	Bergün / Albulatal, Bobbahn Preda-Bergün, Schlittel-Abfahrt	Undatiert

Fotograf: E. Rechsteiner, Bergün

FR XXXIX / 3715	Bergün / Albulatal, Bobbahn Preda-Bergün, Schlittel-Abfahrt	Undatiert

Fotograf: E. Rechsteiner, Bergün

FR XXXIX / 3714	Bergün / Albulatal, Bobbahn Preda-Bergün, Schlittel-Abfahrt	Undatiert

Fotograf: E. Rechsteiner, Bergün

FR XXXIX / 3720	Bergün / Albulatal, Bobbahn Preda-Bergün, Schlittelabfahrt in steiler Kurve	Undatiert

Fotograf: E. Rechsteiner, Bergün

FR XXXIX / 3717	Bergün / Albulatal, Bobbahn Preda-Bergün, vergnüglicher Betrieb bei der Schlittelabfahrt	Undatiert

Fotograf: E. Rechsteiner, Bergün

FR XXXIX / 3755	Bergün / Albulatal, Burgruine Belfort	Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 3756	Bergün / Albulatal, Burgruine Belfort	Undatiert

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 3759	Bergün / Albulatal, Burgruine Belfort	Undatiert

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 3757	Bergün / Albulatal, Burgruine Belfort mit Blick talaufwärts	Undatiert

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 3758	Bergün / Albulatal, Burgruine Belfort von Osten gesehen	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5281	Bergün / Albulatal, Crasta Spinas, zwei Bergsteiger beim Erklimmen des Gipfels	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3667	Bergün / Albulatal, die Gerste wird geschnitten	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3744	Bergün / Albulatal, Filisur, Bauer beim Düngen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3739	Bergün / Albulatal, Filisur, Dorfansicht im Sommer	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3738	Bergün / Albulatal, Filisur, Dorfansicht mit Frühlingsblüten im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3748	Bergün / Albulatal, Filisur, Dorfgasse	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3737	Bergün / Albulatal, Filisur, Dorfgasse in altem Dorfteil	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3740	Bergün / Albulatal, Filisur, Dorfleben in altem Dorfteil	13.07.1931
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3750	Bergün / Albulatal, Filisur, hübsches Bündnerhaus	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3752	Bergün / Albulatal, Filisur, Landarbeit im Frühling	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3749	Bergün / Albulatal, Filisur, malerische Dorfgasse	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3745	Bergün / Albulatal, Filisur, Ruine Greifenstein mit Blick aufs Tinzenhorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3747	Bergün / Albulatal, Filisur, typisches Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3746	Bergün / Albulatal, Filisur, typisches Bündnerhaus	Undatiert
Fotograf:	Frei & Co., St. Gallen	
FR XXXIX / 3751	Bergün / Albulatal, Filisur, typisches Bündnerhaus	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3741	Bergün / Albulatal, Filisur, typisches Bündnerhaus mit Sgraffito	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3743	Bergün / Albulatal, Filisur, typisches Bündnerhaus mit üppigem Blumenschmuck vor den Fenstern identisches Haus wie FR XXXIX / 3742	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3742	Bergün / Albulatal, Filisur, typisches Bündnerhaus mit üppigem Blumenschmuck vor den Fenstern identisches Haus wie FR XXXIX / 3743	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3677	Bergün / Albulatal, Hoch Ducan aus der Sicht des Bergüner Furka	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5279	Bergün / Albulatal, Las Set rösas (Crasta Spinas), zwei Bergsteiger beim Klettern auf dem Grat zum Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 5278	Bergün / Albulatal, Las Set rösas (Crasta Spinas), zwei Bergsteiger beim Klettern in der Wand zum Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 5280	Bergün / Albulatal, Las Set rösas, drei Bergsteiger beim Erklimmen des Gipfels	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3727	Bergün / Albulatal, Latsch mit Blick nach Preda	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3725	Bergün / Albulatal, Latsch mit Kirchturm	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3734	Bergün / Albulatal, Latsch, Detailansicht alter Dorfteil	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3731	Bergün / Albulatal, Latsch, Detailaufnahme der Schafschur	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3732	Bergün / Albulatal, Latsch, Schafschur	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3726	Bergün / Albulatal, Latsch, Schafschur	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3729	Bergün / Albulatal, Latsch, Sorge um ein krankes Pferd beim Dorfbrunnen	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3733	Bergün / Albulatal, Latsch, typisches Bündnerhaus mit Sgraffito 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3735	Bergün / Albulatal, Latsch, winterliche Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3728	Bergün / Albulatal, Latsch, winterliche Dorfansicht mit Piz Ela im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3730	Bergün / Albulatal, Latsch, zwei Frauen am Dorfbrunnen	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3724	Bergün / Albulatal, Naz bei Preda, im Winter	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3668	Bergün / Albulatal, Piz Ela, Abfahrtsgelände in der Ela-Rundtour	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3670	Bergün / Albulatal, Piz Ela, Abfahrtsgelände in der Ela-Rundtour, Aufstieg zur Fuorcla da Tschitta	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3669	Bergün / Albulatal, Piz Ela, Abfahrtsgelände in der Ela-Rundtour, Piz Val Lunga und Piz Salteras im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3674	Bergün / Albulatal, Piz Kesch Flugaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3679	Bergün / Albulatal, Piz Kesch Flugaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3686	Bergün / Albulatal, Piz Kesch	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3691	Bergün / Albulatal, Piz Kesch Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3693	Bergün / Albulatal, Piz Kesch mit Bergkreuz	Undatiert
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 3696	Bergün / Albulatal, Piz Kesch mit Porchabella-Gletscher	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 3676	Bergün / Albulatal, Piz Kesch vom Sertigpass aus gesehen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3682	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Bergsteiger am Fusse des Gipfels	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 3673	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Bernina Flugaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3694	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, d'Es-cha-Gletscher	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 3684	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, fünfköpfige Wandergruppe vor dem Aufstieg	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 3689	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschgletscher 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 3687	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschgletscher mit Steinmännchen	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 3697	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte)	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 3688	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte) im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 3695	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte) im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 3690	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte) im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3678	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte) im Vordergrund	20.07.1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3671	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte) im Vordergrund 2 identische Fotos	ca. 1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3675	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte) im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3672	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschhütte (SAC-Hütte) im Vordergrund	ca. 1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3692	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Keschnadel: dem Gipfel vorgelagert Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5282	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, Raschèr-Hütte	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3683	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, von der Keschhütte aus gesehen	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3680	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, von Nebelwolken umhüllter Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5283	Bergün / Albulatal, Piz Kesch, zwei Bergsteiger auf dem Gipfel mit Sicht Richtung Norden über Gletscher und Alpenpanorama	Undatiert
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 3710	Bergün / Albulatal, Preda	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3712	Bergün / Albulatal, Schlittelbahn Preda-Bergün, vier Männer beim Schlitteln	30.11.1908
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3713	Bergün / Albulatal, Schlittelbahn Preda-Bergün, vier Männer beim Schlitteln 4 identische Fotos, 1 bläulich verblichen	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3711	Bergün / Albulatal, Schlittelbahn Preda-Bergün, vier Männer beim Schlitteln 2 identische Fotos, 1 bläulich verblichen	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3754	Bergün / Albulatal, Schmitten, typisches Bündnerhaus identisches Haus mit angebauten Balkonen wie FR XXXIX / 3753	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3753	Bergün / Albulatal, Schmitten, typisches Bündnerhaus mit Schild "Post-Ablage Schmitten" und Sgraffito	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3681	Bergün / Albulatal, Sertigpass Davos mit Blick auf Piz Kesch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3685	Bergün / Albulatal, Sertigpass mit Blick auf Piz Kesch, zwei Bergsteiger	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 3736	Bergün / Albulatal, Solis-Viadukt über der Schinschlucht	Undatiert

FR XXXIX / 3701	Bergün / Albulatal, Stuls mit Piz Ela im Hintergrund nördlich und oberhalb von Bergün gelegenes Terassendorf	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3700	Bergün / Albulatal, Stuls mit Sicht gegen Preda nördlich und oberhalb von Bergün gelegenes Terassendorf	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3698	Bergün / Albulatal, Stuls, Kirche mit Piz Ela im Hintergrund nördlich und oberhalb von Bergün gelegenes Terassendorf	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 3699	Bergün / Albulatal, Stuls, Kirche St. Johannes Die evangelisch-reformierte Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3702	Bergün / Albulatal, Stuls, winterliche Bergdorf-Idylle nördlich und oberhalb von Bergün gelegenes Terassendorf	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3703	Bergün / Albulatal, Val Tuors, bündner Gamsjäger mit Jagdbeute auf den Schultern Gebirgstal, das von Bergün entlang des Tuorsbach zum Weiler Chants (1822 m.ü.M) führt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3763	Bergün / Albulatal, Wiesen, altes Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3760	Bergün / Albulatal, Wiesen, auf dem Weg ins Dorf	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 3764	Bergün / Albulatal, Wiesen, Dorfansicht im Winter	Undatiert

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3761	Bergün / Albulatal, Wiesen, Dorfansicht mit Blick aufs Tinzenhorn 2 identische Fotos, 1 Ex. bläulich verblichen	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3762	Bergün / Albulatal, Wiesen, Dorfstrasse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3773	Bergün / Albulatal, Wiesen, winterliche Dorfansicht mit Piz Mitgel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3774	Bergün / Albulatal, Wiesen, winterliche Dorfansicht mit Tinzenhorn und Piz Mitgel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3765	Bergün / Albulatal, Wiesen, winterliche Dorfansicht mit Tinzenhorn und Piz Mitgel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3775	Bergün / Albulatal, Wiesen, Zügenstrasse im Winter	Undatiert
Fotograf:	Simon Tanner, Lenzburg	
FR XXXIX / 3768	Bergün / Albulatal, Wieseneralp, tief verschneite Alp mit Blick auf Piz Ela	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3772	Bergün / Albulatal, Wieseneralp, tief verschneite Alp mit Blick auf Piz Ela und Tinzenhorn	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3770	Bergün / Albulatal, Wieseneralp, tief verschneite Alp mit Blick auf Piz Ela und Tinzenhorn	Undatiert

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3766	Bergün / Albulatal, Wieseneralp, tief verschneite Alp mit Blick auf Piz Ela, Tinzenhorn und Piz Mitgel 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3769	Bergün / Albulatal, Wieseneralp, tief verschneite Alp mit Blick auf Piz Ela, Tinzenhorn und Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3771	Bergün / Albulatal, Wieseneralp, tief verschneite Alp mit Blick aufs Tinzenhorn	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3767	Bergün / Albulatal, Wieseneralp, tief verschneite Alp mit Blick aufs Tinzenhorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3722	Bergün / Albulatal, zwischen Bergün und Preda im Winter	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3721	Bergün / Albulatal, zwischen Preda und Bergün	26.02.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 1554	Bergwiese bei St. Moritz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1544	Bergwiese mit Anemonen im Val Saluver/Oberengadin	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1556	Bergwiese mit blühendem Klee bei St. Moritz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1557	Bergwiese mit Krokus bei St. Moritz/Oberengadin	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1537	Bergwiese mit Trollblumen bei Maloja/Oberengadin	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1351	Bernina Hospiz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0453	Bernina Labyrinth (Oberengadin)	1929
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0446	Bernina Südgrat im Winter (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0052	Bernina Südgrat, Blick auf Piz Zupò (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1402	Bernina und Roseggruppe von der Alp Ota aus, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3396	Bernina, Lago Bianco mit Piz Albris und Piz Languard	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 3250	Berninabahn gegen Berninahäuser, Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3249	Berninabahn gegen Berninahäuser, Winter 2 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3252	Berninabahn im Winter auf dem Berninapass. Mit Piz Cambrena	ca. 1930
FR XXXIX / 3253	Berninabahn im Winter auf dem Berninapass. Piz Cambrena-Massiv	ca. 1930
FR XXXIX / 3257	Berninabahn mit Aussichtswagen auf Passhöhe beim Lago Bianco, Piz Cambrena	1926
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3221	Berninabahn mit Aussichtswagen. Blick auf Piz Palü, Piz Bernina usw.	1926
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3215	Berninabahn mit Blick auf P. Bernina Lokomotive mit Lokomotivführer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3222	Berninabahn Tunnel Nr. 5, Blick auf Poschiavo, Cologna, See, Veltlinerberge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5698	Berninabahn, Akten - Akten zu Werbung und Vorträgen - Briefe, Zirkulare - Vertragsentwurf, Winter 1934/35 (franz.) - Vorlage für 25-jähriges Dienstjubiläum - Entwürfe zu 20 Zeitungsartikel - 3 Zeitungsartikel 1934	ca. 1932 - 1935
FR XXXIX / 5580	Berninabahn, Aussichtswagen, Brief Postbüro Zernez, Skier von Direktor Zimmermann 5 Negative mit entsprechenden Abzügen	1935
FR XXXIX / 3216	Berninabahn, Aussichtswagen, mit Blick auf Pontresina, hinten Samedan ganz Pontresina, mit Begräbniskirche	ca. 1930

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5700	Berninabahn, Bernina-Express in Herbst- und Winterlandschaft 11 Papierabzüge und 4 Drucke	Undatiert
FR XXXIX / 3226	Berninabahn, Blick aus Speisewagen auf Tirano mit u.a. Kirche Madonna di Tirano gedeckte Tische mit Polstersessel	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5706	Berninabahn, Drucklithos für: Dampflokomotive, Inserat "Von den Gletschern...", Lokomotive und Schneeschleuder, Werbebroschüre (spanisch), altes Logo zu allen 5 Motiven die entsprechenden Drucklithos	Undatiert
FR XXXIX / 5647	Berninabahn, Ferienreise, Italien, Veltlin 7 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5649	Berninabahn, Ferienreise, Oberengadin, Morteratschgletscher 8 Negative mit entsprechenden 9 Abzügen (zu Nr. 5 kein Negativ)	Undatiert
FR XXXIX / 5650	Berninabahn, Ferienreise, Oberengadin, Persgletscher, Morteratschgletscher, Reisegesellschaft im Bahnwagen 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5651	Berninabahn, Ferienreise, Oberengadin, Piz Palü und Piz Bernina 12 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5669	Berninabahn, Ferienreise, Ort unbekannt, Rast vor einer Berghütte, Reisegruppe beim Einsteigen in den Zug 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5648	Berninabahn, Ferienreise, Reisegesellschaft im Bahnwagen 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5646	Berninabahn, Ferienreise, Stilfserjoch-Route 9 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5680	Berninabahn, Ferienreise, Tessin, Lugano, Monte Salvatore, Gandria Detailliertes Verzeichnis inliegend 4 Abzüge	Undatiert
Fotograf:	Ed. Risler, Zürich	

FR XXXIX / 5679	Berninabahn, Ferienreise, zwischen Oberengadin und Puschlav Detailliertes Verzeichnis inliegend 10 Abzüge	Undatiert
Fotograf:	Ed. Risler, Zürich	

FR XXXIX / 5678	Berninabahn, Ferienreise, zwischen Oberengadin und Puschlav Detailliertes Verzeichnis inliegend 10 Abzüge	Undatiert
Fotograf:	Ed. Risler, Zürich	

FR XXXIX / 5676	Berninabahn, Ferienreise, zwischen Oberengadin und Tirano Detailliertes Verzeichnis inliegend 10 Abzüge	Undatiert
Fotograf:	Ed. Risler, Zürich	

FR XXXIX / 5677	Berninabahn, Ferienreise, zwischen Puschlav und Tirano Detailliertes Verzeichnis inliegend 8 Abzüge	Undatiert
Fotograf:	Ed. Risler, Zürich	

FR XXXIX / 5697	Berninabahn, Fotos von Bleistiftzeichnungen des Künstlers Paul Wyss (1897–1984), Basel, gezeichnet nach Aufnahmen des Fotografen W. Dräyer, Zürich von den 4 Zeichnungen von Paul Wyss je 2 Abzüge (matt monochrom mit Braunstich und glanz s/w)	1942 - 1943
Fotograf:	Walter Dräyer, Zürich	

FR XXXIX / 5692	Berninabahn, I. Puschlaver-Ferienreise 1933 7 Abzüge mit jeweils ausführlichen Beschreibungen auf den Fotorückseiten	1933

FR XXXIX / 5562	Berninabahn, II. Puschlaver-Ferienreise vom 26. Juni bis 6. Juli 1933 Fotoserien von 5 Reiseteilnehmenden. Teilnehmerlisten und Reiseberichte. 104 Fotos auf Kartonblätter mit Bildlegenden, bei A. Weiss und H. Hertle ohne Bildlegenden.	26.06.1933 - 06.07.1933
Fotograf:	Alfred Weiss, Zürich	
Fotograf:	Hugo Hausmann, Lichtensteig	
Fotograf:	Olga Walser, Basel	
Fotograf:	Hans Hertle, Örlikon	
Fotograf:	Gottfried Bader, Basel	

FR XXXIX / 5563	Berninabahn, III. Puschlaver-Ferienreise vom 6. bis 15. Juli 1933	06.07.1933 - 15.07.1933

	Fotoserien von 7 Reiseteilnehmenden. Teilnehmerlisten und Briefe. 102 Fotos auf Kartonblätter mit Bildlegenden, bei O. Dettwyler ohne Bildlegenden.	
Fotograf:	Heinrich Siegfried, Winterthur	
Fotograf:	Albert Deiss, Zürich	
Fotograf:	Hedwig Schneider, Bern	
Fotograf:	Otto Dettwyler, Zürich	
Fotograf:	Hans Kopp, Basel	
FR XXXIX / 5606	Berninabahn, Italien, am Comersee, Herrengruppe beim Essen 2 Abzüge	1937
FR XXXIX / 5636	Berninabahn, Italien, Lombardei/Südtirol, Schweiz, Unterengadin, Dreisprachenspitze 4 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5598	Berninabahn, Italien, Piemont, Macugnaga 15 Abzüge	1937
FR XXXIX / 5601	Berninabahn, Italien, Piemont, Macugnaga, Dorfansicht und einzelne Häuser 11 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5600	Berninabahn, Italien, Piemont, Macugnaga, im Skigebiet 19 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5509	Berninabahn, Italien, Veltlin, Monte Disgrazia, Luftaufnahme von N.-W. 3600m	Undatiert
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 5693	Berninabahn, Italien, Veltlin, Sondrio, Winzerfest 6 Negative mit entsprechenden 7 Abzügen (zu Nr. 7 kein Negativ)	Undatiert
FR XXXIX / 5665	Berninabahn, Italien, Veltlin, Stilfserjochstrasse mit niedergedrücktem Geländer, eiserne Lawinengalerie der Berninabahn 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5694	Berninabahn, Italien, Veltlin, Tirano 3 Negative mit entsprechenden 6 Abzügen (zu Nr. 4–6 kein Negativ)	Undatiert

FR XXXIX / 5587	Berninabahn, Italien, Veltlin, Tirano 7 Abzüge	Undatiert
FR XXXIX / 5658	Berninabahn, Italien, Veltlin, Tirano, Friedhof 11 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5622	Berninabahn, Italien, Veltlin, Tirano, Marktszenen 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5621	Berninabahn, Italien, Veltlin, Tirano, Ort unbekannt: Entwässerungsgraben 15 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5631	Berninabahn, Italien, Veltlin, Tirano, Porträt einer alten Frau und eines Bettlers 5 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5590	Berninabahn, Italien, Veltlin, Tirano, Stelvio (Stilfser Joch) 23 Abzüge	1936
FR XXXIX / 5639	Berninabahn, Italien, Veltlin, Weingut La Gatta, Tirano und Umgebung, Stilfserjochstrasse 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5585	Berninabahn, Italien, Vinschgau und Veltlin, Stelvio (Stilfser Joch) 8 Abzüge	1936
FR XXXIX / 5705	Berninabahn, Kalender, einzelne Kalenderblätter verschiedener Jahre 41 Drucke	ca. 1995 - 1997
FR XXXIX / 5582	Berninabahn, Maloja, Cavlocciosee, Oberengadin, Sils/Segl, Kutschenfahrt am Silsersee 14 Negative mit entsprechenden Abzügen	1936
FR XXXIX / 5530	Berninabahn, Männerporträt, nicht identifiziert	Undatiert
FR XXXIX / 5567	Berninabahn, Moesa, Misox, Val Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, katholische Kirche Sta. Maria del Castello, katholische Pfarrkirche St. Martin, Schafherde 13 Fotos auf Kartonblätter mit Bildlegenden. Dieselben Motive siehe auch unter FR XXXIX/4264 bis 4295.	Undatiert

Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5568	Berninabahn, Oberengadin, Bernina Suot, Lawinenunglück vom 22. März 1934 5 Negative	22.03.1934
FR XXXIX / 5517	Berninabahn, Oberengadin, Bernina-Berggruppe	Undatiert
FR XXXIX / 5496	Berninabahn, Oberengadin, Biancograt mit Blick auf Piz Bernina und Piz Bianco	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5493	Berninabahn, Oberengadin, Biancograt und Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5494	Berninabahn, Oberengadin, Biancograt und Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5495	Berninabahn, Oberengadin, Biancograt und Piz Bernina mit Blick Richtung Piz Roseg	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5570	Berninabahn, Oberengadin, Diavolezzarennen 1934, verschiedene Winterbilder 14 Negative mit 18 entsprechenden Abzügen (zu Nr. 6 bis 9 keine Negative)	1934
FR XXXIX / 5689	Berninabahn, Oberengadin, Diavolezza-Skirennen 22 Negative mit entsprechenden Abzügen	1934
FR XXXIX / 5597	Berninabahn, Oberengadin, Diavolezza-Skirennen, Schneeräumung auf der Bahnstrecke mit Schneeräumungsmannschaft 22 Abzüge	1937
FR XXXIX / 5502	Berninabahn, Oberengadin, Fuorcla Prievlusa, Bellavista, Piz Zupò	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 5503	Berninabahn, Oberengadin, Fuorcla Prievlusa, Biancograt und Piz Bernina Fotograf: Jean Gaberell, Thalwil	Undatiert
FR XXXIX / 5491	Berninabahn, Oberengadin, Fuorcla Prievlusa, Panoramasicht Richtung Piz Cambrena Fotograf: Jean Gaberell, Thalwil	Undatiert
FR XXXIX / 5492	Berninabahn, Oberengadin, Fuorcla Prievlusa, Panoramasicht Richtung Piz Palü, Bellavista, Piz Zupò Fotograf: Jean Gaberell, Thalwil	Undatiert
FR XXXIX / 5685	Berninabahn, Oberengadin, Gletscherhöhle Morteratsch, Landschaftsbilder, Blumen 22 Negative, 56 Abzüge (42 Abzüge ohne Negative) Fotograf: Suter, St. Gallen	ca. 1935
FR XXXIX / 5572	Berninabahn, Oberengadin, Lago Nero (rätoromanisch: Lej Nair) 19 Negative mit entsprechenden Abzügen	13.08.1935
FR XXXIX / 5672	Berninabahn, Oberengadin, Lawinensprengung am Morteratsch, Piz Munt Pers mit Blick Richtung Norden, Wald von God sur Chesas, Piz Chalchagn Detailliertes Verzeichnis inliegend 11 Abzüge Fotograf: Forstinspektor Schlatter	Undatiert
FR XXXIX / 5500	Berninabahn, Oberengadin, Morteratschgletscher mit Blick ins Bergpanorama mit Bellavista, Piz Bernina und Piz Morteratsch Auf dem Weg zur Bovalhütte. Fotograf: Jean Gaberell, Thalwil	Undatiert
FR XXXIX / 5644	Berninabahn, Oberengadin, Morteratschgletscher und Piz Bernina, Palügletscher und Umgebung 16 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5642	Berninabahn, Oberengadin, Morteratschgletscher, Bergschule Pontresina 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5610	Berninabahn, Oberengadin, Morteratschgletscher, Kletterübungen 3 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937

FR XXXIX / 5609	Berninabahn, Oberengadin, Morteratschgletscher, Kletterübungen und Landschaftsbilder 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5605	Berninabahn, Oberengadin, Morteratschgletscher, Puschlav, Station Grüm, Schneerechen 9 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5611	Berninabahn, Oberengadin, Palügletscher 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5615	Berninabahn, Oberengadin, Palügletscher 4 Abzüge	1937
FR XXXIX / 5637	Berninabahn, Oberengadin, Palügletscher, Puschlav, Alp Grüm 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5499	Berninabahn, Oberengadin, Persgletscher mit Blick Richtung Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5498	Berninabahn, Oberengadin, Persgletscher mit Blick Richtung Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5659	Berninabahn, Oberengadin, Piz Alv, Detailaufnahmen von Schneewechte 21 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5501	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5505	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bernina mit Blick zum Südgrat	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5487	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bernina, Biancograt mit Blick Richtung Piz Scerscen	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 5507	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bernina, drei Bergsteiger beim Aufstieg zum Bernina-Südgrat gegen Piz Palü	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5508	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bernina, ein Bergsteiger bei der Rast am Bernina-Südgrat mit Blick Richtung Piz Cambrena	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5488	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bernina, Südgrat	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5506	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bernina-Südgrat mit Blick Richtung Bellavista und Piz Zupò	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5497	Berninabahn, Oberengadin, Piz Bianco mit Blick Richtung Berninascharte und Gipfel des Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5504	Berninabahn, Oberengadin, Piz Morteratsch mit Blick Richtung Biancograt und Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5490	Berninabahn, Oberengadin, Piz Zupò mit Blick Richtung Piz Bernina	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5619	Berninabahn, Oberengadin, Pontresina, Kirche Sta. Maria und Turm "Spaniola" 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5510	Berninabahn, Oberengadin, Rosegtal mit Blick Richtung Piz Roseg, Piz Tschierva, Sella und Monte Disgrazia, Luftaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Comte Mittelholzer & Co., Zürich	
FR XXXIX / 5583	Berninabahn, Oberengadin, Sils/Segl, Silsersee, beim Heuen im Engadin	1936

	7 Negative mit entsprechenden Abzügen	
FR XXXIX / 5579	Berninabahn, Oberengadin, St. Moritz, Windhundrennen 12 Negative mit entsprechenden Abzügen	13.01.1935
FR XXXIX / 5489	Berninabahn, Oberengadin, Tschiervahütte mit Blick Richtung Piz Bernina und Piz Scerscen	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5618	Berninabahn, Oberengadin, Val Roseg 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5681	Berninabahn, Oberengadin/Puschlav, Morteratschgletscher, Piz Bernina, Lago Bianco, Piz Cambrena 34 Abzüge	Undatiert
FR XXXIX / 5578	Berninabahn, Oberengadin/Puschlav, Station Bernina-Hospiz, Alp Bondo, hölzerne Lawinengalerie auf Stilfser Joch 15 Negative mit 17 entsprechenden Abzügen (zu Nr. 5 und 6 keine Negative)	03.1935
FR XXXIX / 3217	Berninabahn, Oberste Gwächtenmauer 2160 müM 2 Exemplare	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5551	Berninabahn, Ort unbekannt	Undatiert
FR XXXIX / 5603	Berninabahn, Ort unbekannt 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5602	Berninabahn, Ort unbekannt 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5617	Berninabahn, Ort unbekannt 3 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5523	Berninabahn, Ort unbekannt, Abhang	Undatiert

FR XXXIX / 5527	Berninabahn, Ort unbekannt, Abhang mit Blick ins Tal	Undatiert
FR XXXIX / 5533	Berninabahn, Ort unbekannt, Abhang mit Blick ins Tal	Undatiert
FR XXXIX / 5525	Berninabahn, Ort unbekannt, Abhang mit Geröll	Undatiert
FR XXXIX / 5526	Berninabahn, Ort unbekannt, Abhang mit Geröll	Undatiert
FR XXXIX / 5569	Berninabahn, Ort unbekannt, Absägen von Windschildern mittels Drahtseil, in Schneehang 16 Negative mit entsprechenden Abzügen	03.12.1934
FR XXXIX / 5552	Berninabahn, Ort unbekannt, an der Bahnstrecke, daneben Abhang mit lockerem Gestein	Undatiert
FR XXXIX / 5558	Berninabahn, Ort unbekannt, an der Bahnstrecke, See im Vordergrund	Undatiert
FR XXXIX / 5548	Berninabahn, Ort unbekannt, Arbeiten an der Bahnstrecke, Wegräumen von Gesteinsbrocken (nach Steinschlag)	Undatiert
FR XXXIX / 5546	Berninabahn, Ort unbekannt, Arbeiten an der Bahnstrecke, Wegräumen von Gesteinsbrocken auf der Strasse unterhalb der Bahnstrecke (nach Steinschlag)	Undatiert
FR XXXIX / 5620	Berninabahn, Ort unbekannt, Auto im Schnee 7 Negative mit entsprechenden 10 Abzügen (zu Nr. 2, 4, 5 keine Negative)	1938
FR XXXIX / 5616	Berninabahn, Ort unbekannt, Bauer posiert mit Ziege 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5540	Berninabahn, Ort unbekannt, Berghang mit Lawinenverbauungen	Undatiert

FR XXXIX / 5589	Berninabahn, Ort unbekannt, Blumen, Tabakfelder 29 Abzüge	1936
FR XXXIX / 5625	Berninabahn, Ort unbekannt, Blumenbilder, Nahaufnahmen 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5626	Berninabahn, Ort unbekannt, Blumenbilder, Nahaufnahmen 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5645	Berninabahn, Ort unbekannt, Blumenbilder, Nahaufnahmen 11 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5623	Berninabahn, Ort unbekannt, Blumenbilder, Nahaufnahmen 11 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5624	Berninabahn, Ort unbekannt, Blumenbilder, Nahaufnahmen 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5675	Berninabahn, Ort unbekannt, Broschüre "Schuhe für Alle", Milchkannen 5 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5535	Berninabahn, Ort unbekannt, Dorfansicht mit Bergmassiv im Hintergrund	Undatiert
FR XXXIX / 5634	Berninabahn, Ort unbekannt, Druckmessapparat 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5664	Berninabahn, Ort unbekannt, Eisblumen an Fenster, Schneeflocken 14 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5599	Berninabahn, Ort unbekannt, Eisblumen an Fensterscheibe 13 Negative mit entsprechenden 15 Abzügen	1937
FR XXXIX / 5554	Berninabahn, Ort unbekannt, Elektrolokomotive Ge 2/2 der früheren Berninabahn vor einem Stationsgebäude	Undatiert

FR XXXIX / 5518	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	Undatiert
FR XXXIX / 5519	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	Undatiert
FR XXXIX / 5520	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	21.11.1929
FR XXXIX / 5521	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	21.11.1929
FR XXXIX / 5532	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	Undatiert
FR XXXIX / 5524	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	Undatiert
FR XXXIX / 5528	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	Undatiert
FR XXXIX / 5534	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	Undatiert
FR XXXIX / 5522	Berninabahn, Ort unbekannt, felsiger Abhang, Nahaufnahme	Undatiert
FR XXXIX / 5539	Berninabahn, Ort unbekannt, Gaststube, Innenansicht	Undatiert
FR XXXIX / 5515	Berninabahn, Ort unbekannt, Grat im Vordergrund mit Gipfel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5553	Berninabahn, Ort unbekannt, grosser Steinbrocken auf der Bahnstrecke wird mit Hammer und Meissel untersucht	Undatiert

FR XXXIX / 5674	Berninabahn, Ort unbekannt, Kondukteur Godenzi, Landschaftsaufnahme, Reisende im Zug 17 Negative mit entsprechenden Abzügen (zu Nr. 1, 15, 16 kein Negativ), davon 2 Negative Glasplättli, beide zerbrochen	Undatiert
Fotograf:	Kocher, Bern	
FR XXXIX / 5586	Berninabahn, Ort unbekannt, Kondukteur Godenzi, Schneerolle 12 Negative mit entsprechenden Abzügen	03.1936
FR XXXIX / 5596	Berninabahn, Ort unbekannt, Landschaftsbilder an der Bahnstrecke 7 Negative mit entsprechenden 9 Abzügen (zu Nr. 1 + 2 keine Negative)	1937
FR XXXIX / 5667	Berninabahn, Ort unbekannt, Lawinenverbauungen, Schneeverwehungs-Stützwände 11 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5550	Berninabahn, Ort unbekannt, leeres Postauto, Strecke Poschiavo – La Rosa	Undatiert
FR XXXIX / 5545	Berninabahn, Ort unbekannt, Material für Streckenbau	Undatiert
FR XXXIX / 5595	Berninabahn, Ort unbekannt, Minenwerfer, Lawinen 12 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5683	Berninabahn, Ort unbekannt, Minenwerfer, Schneeverwehungen, Schneeflocken 12 Abzüge	Undatiert
FR XXXIX / 5695	Berninabahn, Ort unbekannt, Mühlenräder 3 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5536	Berninabahn, Ort unbekannt, Ortsteil mit Patrizierhaus	Undatiert
FR XXXIX / 5541	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug auf der Berninastrecke im Tiefschnee	Undatiert
FR XXXIX / 5543	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug auf der Berninastrecke in einer Kurve in Winterlandschaft	Undatiert

FR XXXIX / 5538	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug auf der Berninastrecke in Schneelandschaft	Undatiert
FR XXXIX / 5537	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug auf der Berninastrecke in Schneelandschaft	Undatiert
FR XXXIX / 5542	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug auf der Berninastrecke in Winterlandschaft	Undatiert
FR XXXIX / 5555	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug auf der Berninastrecke in Winterlandschaft	Undatiert
FR XXXIX / 5559	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug in tiefverschneiter Winterlandschaft	Undatiert
FR XXXIX / 5561	Berninabahn, Ort unbekannt, RhB-Zug in Winterlandschaft	Undatiert
FR XXXIX / 5662	Berninabahn, Ort unbekannt, Scheewechten, Nahaufnahmen 17 Negative mit entsprechenden 18 Abzügen (zu Nr. 12 kein Negativ)	Undatiert
FR XXXIX / 5514	Berninabahn, Ort unbekannt, Schneefeld mit Gipfel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5516	Berninabahn, Ort unbekannt, Schneefeld vor Gipfelpanorama	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5671	Berninabahn, Ort unbekannt, Schneemessungen 16 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5592	Berninabahn, Ort unbekannt, Schneeräumungsmannschaft bei der Arbeit 4 Abzüge	02.1936
FR XXXIX / 5688	Berninabahn, Ort unbekannt, Schutzgalerie auf der Berninastrecke	Undatiert

	11 Negative, 18 Abzüge ohne Negative	
FR XXXIX / 5657	Berninabahn, Ort unbekannt, Skifahrergruppe beim Skiwandern 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5684	Berninabahn, Ort unbekannt, Sprengung 2 Abzüge	Undatiert
FR XXXIX / 5544	Berninabahn, Ort unbekannt, Station an der Berninastrecke	Undatiert
FR XXXIX / 5531	Berninabahn, Ort unbekannt, steiniges Seeufer	Undatiert
FR XXXIX / 5529	Berninabahn, Ort unbekannt, steiniges Seeufer	Undatiert
FR XXXIX / 5557	Berninabahn, Ort unbekannt, Streckenarbeiter beim Geleisebau Derselbe Streckenabschnitt wie Foto FR XXXIX/5556	Undatiert
FR XXXIX / 5556	Berninabahn, Ort unbekannt, Streckenarbeiter neben den Bahngeleisen, die Geleise führen zwischen Häuser durch, rechts ein See	Undatiert
FR XXXIX / 5670	Berninabahn, Ort unbekannt, Streckenwärter und Weichensteller an der Berninastrecke, Winteraufnahmen 13 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5594	Berninabahn, Ort unbekannt, überhängender Schnee auf einem Hausdach 4 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5547	Berninabahn, Ort unbekannt, Verhinderung der Weiterfahrt eines RhB-Zuges wegen Blockierung der Strecke durch Steinschlag	Undatiert
FR XXXIX / 5682	Berninabahn, Ort unbekannt, Wandergruppe während Bergtour 38 Abzüge	Undatiert
FR XXXIX / 5549	Berninabahn, Ort unbekannt, Wegräumen von Gesteinsbrocken auf der Strasse unterhalb der Bahnstrecke (nach Steinschlag)	08.05.1924 - 09.05.1924

FR XXXIX / 5663	Berninabahn, Ort unbekannt, Wildspuren im Schnee, Schneeverwehungen 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5628	Berninabahn, Ort unbekannt, Wolken 10 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5629	Berninabahn, Ort unbekannt, zerstörtes Waldstück mit geknickten Bäumen 6 Abzüge	1938
FR XXXIX / 5687	Berninabahn, Orte unbekannt, Blumen aus dem Alpenraum Abzüge geordnet nach Blumennamen in Deutsch von A–Z	1934
Fotograf:	Willy Heller, Zürich	
FR XXXIX / 5696	Berninabahn, Orte unbekannt, Glockengiesserei Rüetschi, Stangentransport, Zeltlager 10 Abzüge (zu Nr. 2, 3, 6 Negative), 11 Negative ohne Abzüge	Undatiert
FR XXXIX / 5707	Berninabahn, Panorama von Piz Ott über Piz Bernina bis Piz Trubinasca Druck oder Lithografie in 2 Teilen	Undatiert
FR XXXIX / 5703	Berninabahn, Plakatentwürfe, Motivideen, zerschnittene Fotos für Montage, Drucke von Entwurfsmontage 7 Papierabzüge s/w und 8 Drucke farbig	1936 - ca. 1980
FR XXXIX / 5513	Berninabahn, Prättigau, Silvretta, Ungeheuerhorn (im Dialekt Unkürhorn), Piz Buin, Piz Linard und Vereinapass, Luftaufnahme von S. 3500m	Undatiert
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 5643	Berninabahn, Puschlav, Alp Grüm, Bahnkurve 5 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5660	Berninabahn, Puschlav, Alp Grüm, Lawinenverbauungen, Winteransichten 12 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5668	Berninabahn, Puschlav, Alp Grüm, Lawinenverbauungen, Winteransichten 10 Negative mit entsprechenden 11 Abzügen (zu Nr. 11 kein Negativ)	Undatiert

FR XXXIX / 5661	Berninabahn, Puschlav, Alp Grüm, Lawinenverbauungen, Winteransichten 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5691	Berninabahn, Puschlav, Alp Grüm, Schafhirte mit seiner Schafherde, teilweise mit Blick auf Palügletscher 33 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5627	Berninabahn, Puschlav, Alp Palü, Schweine auf der Weide 11 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5560	Berninabahn, Puschlav, Annunziata bei Prada	Undatiert
FR XXXIX / 5608	Berninabahn, Puschlav, bei Alp Grüm 3 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5571	Berninabahn, Puschlav, Bernina Passhöhe, Lago Bianco 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	20.08.1935
FR XXXIX / 5575	Berninabahn, Puschlav, Bernina-Hospiz Hotel, Piz Cambrena im Hintergrund 11 Negative mit entsprechenden Abzügen	09.03.1935
FR XXXIX / 5512	Berninabahn, Puschlav, Berninapass, Luftaufnahme von N.-W. 3800m	Undatiert
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 5656	Berninabahn, Puschlav, Berninapass, mehrere Skifahrer bei der Abfahrt 16 Negative mit entsprechenden 18 Abzügen (zu Nr. 1 und 7 kein Negativ)	Undatiert
FR XXXIX / 5655	Berninabahn, Puschlav, Berninapass, mehrere Skifahrer bei der Abfahrt 9 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5638	Berninabahn, Puschlav, Berninapass, Piz Cambrena 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5686	Berninabahn, Puschlav, Berninapass, Poschiavo, Oratorium Sant' Anna mit Beinhaus 81 Abzüge	1934
Fotograf:	Willy Heller, Zürich	

FR XXXIX / 5630	Berninabahn, Puschlav, Cavaglia, Scherenschleifer beim Schlafen auf Holzbank vor einem Haus 5 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5593	Berninabahn, Puschlav, Haldenmauer Palü, Minenwerfer 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5591	Berninabahn, Puschlav, Heuziehen im Winter, Puschlaversee, Winterbilder 8 Negative mit entsprechenden 16 Abzügen (zu Nr. 14–17 keine Negative)	03.1936
FR XXXIX / 5588	Berninabahn, Puschlav, Kartoffelaussaat in S. Carlo, Leseholz-Sammlerin, Alp Grüm, Abtransport von Steinen bei Cavaglia 9 Negative mit entsprechenden Abzügen (zu Nr. 7+8 keine Negative)	1936
FR XXXIX / 5666	Berninabahn, Puschlav, Lago Bianco, eingeschneite Hütte 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5511	Berninabahn, Puschlav, Lago die Poschiavo (dt. Puschlaversee), Berninapass, Luftaufnahme von S.-O. 1700m	Undatiert
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 5604	Berninabahn, Puschlav, Lawine auf Alp Palü 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5641	Berninabahn, Puschlav, Poschiavo Dorfansicht, Val dal Saent: Blick auf den Wasserfall des Saentbaches (früher Sajentobach im Valle Sajento) vom Kirchlein Sant' Antonio aus 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5612	Berninabahn, Puschlav, Poschiavo, Dorfansicht 2 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5635	Berninabahn, Puschlav, Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria Assunta 12 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5614	Berninabahn, Puschlav, Poschiavo, von der Bahnstrecke aus gesehen 5 Negative mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5613	Berninabahn, Puschlav, Poschiavo, von der Bahnstrecke aus gesehen	1937

	23 Negative mit entsprechenden Abzügen	
FR XXXIX / 5640	Berninabahn, Puschlav, Poschiavo: katholische Kirche Sta. Maria Assunta, Puschlaversee, Miralago (hiess bis 1938 Meschino): Kirche, Wasserfassung, Alp Golbia 16 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5690	Berninabahn, Puschlav, Selva, Serpentinsteinbruch, Detailaufnahmen 7 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5653	Berninabahn, Puschlav, Skifahrer bei Bernina-Hospiz 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5652	Berninabahn, Puschlav, Skifahrer bei Bernina-Hospiz 17 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5654	Berninabahn, Puschlav, Skifahrergruppe bei Bernina-Hospiz 8 Negative mit entsprechenden Abzügen	Undatiert
FR XXXIX / 5633	Berninabahn, Puschlav, Stablini (auf der Bahnstrecke, nähe Alp Grüm), Umbau der Kurven unterhalb Stablini 7 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5632	Berninabahn, Puschlav, Stablini (auf der Bahnstrecke, nähe Alp Grüm), Umbau der Kurven unterhalb Stablini 5 Negative mit entsprechenden Abzügen	1938
FR XXXIX / 5607	Berninabahn, Puschlav, Station Alp Grüm 1 Negativ mit entsprechenden Abzügen	1937
FR XXXIX / 5565	Berninabahn, Puschlaver-Ferienreise Fotoserie mit 29 Fotos auf Kartonblätter ohne Bildlegenden und Datum.	Undatiert
Fotograf:	Luise Gruber, Zürich	
FR XXXIX / 5566	Berninabahn, Puschlaver-Ferienreisen, Prospekte zu den Reisen von 1933 bis 1935 Die Faltprospekte beinhalten alle Reisedaten des Jahres, den Pauschalpreis, ein ausführliches Reiseprogramm und organisatorische Details.	1933 - 1935
FR XXXIX / 5576	Berninabahn, Schneerutsch vom 6. Februar 1935, Tierspuren im Schnee 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	06.02.1935

FR XXXIX / 5701	Berninabahn, Schneeschleuder X 9213 14 Papierabzüge, davon 6 farbig und 8 s/w	Undatiert
Fotograf:	R. Schorno, Zürich, Fachfotografie	
FR XXXIX / 3262	Berninabahn, Station Cavaglia mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 5573	Berninabahn, Südtirol – Dolomiten, 15-tägige Ferienreise 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	1935
FR XXXIX / 5574	Berninabahn, Südtirol – Dolomiten, 15-tägige Ferienreise 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	1935
FR XXXIX / 3224	Berninabahn, Tunnel Nr. 1. Blick auf Bellavista/Morteratschgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3223	Berninabahn, Tunnel Nr. 3. Blick auf Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3225	Berninabahn, Tunnel Nr. 4. Blick auf Morteratschgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5584	Berninabahn, Unterengadin, Zernez, Val d'Urezza, Lawine 6 Negative mit entsprechenden Abzügen	21.04.1936
FR XXXIX / 5564	Berninabahn, VI. Puschlaver-Ferienreise vom 19. bis 28. August 1933 Fotoserie mit 15 Fotos auf Kartonblätter mit Bildlegenden.	16.08.1933 - 28.08.1933
FR XXXIX / 5581	Berninabahn, Vorspannlokomotive mit Ausblick auf Bahngeleise, Maloja, Cavlocciosee 13 Negative mit entsprechenden Abzügen	1936
FR XXXIX / 3227	Berninabahn, Wagen-Ausblick aus Korbsesseln auf Gebirge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5702	Berninabahn, Werbebroschüre "il trenino rosso del Bernina" 1 gedrucktes Exemplar mit entsprechenden Drucklithos dazu	Undatiert
FR XXXIX / 5699	Berninabahn, Werbebroschüren - "SWITZERLAND", Hrsg: Publicity Office of the Swiss Federal Railways, Bern 1934, 2 Ex. - Werbefalter für die Rhätische- und Bernina-Bahn, 1 Ex.	1934
FR XXXIX / 5704	Berninabahn, Werbung in Japan, Entwurfsmontage mit japanischen Schriftzeichen 14 Montagen auf Drucken	Undatiert
FR XXXIX / 3260	Berninabahn, Winter, mit Bellavista und Morteratschgletscher 2 gleiche Bilder / Postkarten	ca. 1930
FR XXXIX / 3258	Berninabahn, Winter, mit Bellavista, Piz Bernina 2 gleiche Bilder	ca. 1930
FR XXXIX / 3259	Berninabahn, Winter, mit Palügletscher	ca. 1930
FR XXXIX / 5577	Berninabahn, Winterimpressionen 1935, u.a. Curling, Bernina-Hospiz, schmelzender Schnee 18 Negative mit entsprechenden Abzügen	1935
FR XXXIX / 5673	Berninabahn, Zerstörte Brücken durch Lawinen 9 Abzüge	Undatiert
FR XXXIX / 3248	Berninabahnlinie, oberste Gwächtenmauer und Aufforstungspartie oberhalb Alp Grüm	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0438	Berninabesteigung "im Labyrinth" (Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0067	Berninagebiet (P. Cambrena, P. Palü, Bellavista) (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1374	Berninagebiet mit Piz Albris/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3316	Berninagebiet, 3 Winterbilder 3 verschiedene Sujets, ohne Bahn	ca. 1930
FR XXXIX / 0889	Berninagebiet, Aussicht vom Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1940
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1181	Berninagebiet, Gämsjäger mit erlegter Gämse, im Hintergrund Piz Roseg, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1180	Berninagebiet, Gämsjäger mit erlegter Gämse, Piz Bernina, Biancograt, Scerscengrat mit Tschievagletscher, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1184	Berninagebiet/Oberengadin, Gämsjäger	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0130	Berninagebiet/Station Aarc Sass/Diavolezza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0974	Berninagipfel 4055 MüM, 2 Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0233	Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0070	Berninagruppe (Oberengadin)	1922

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0588	Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0583	Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0172	Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0170	Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0592	Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0143	Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0322	Berninagruppe ab Fuorcla d'Es-cha am Porchabellagletscher (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0572	Berninagruppe ab Fuorcla Surlej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0183	Berninagruppe ab Fuorcla Surlej (Oberengadin)	ca. 1920

Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0669	Berninagruppe bei Montebello (Oberengadin) mit Strassenstück	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0228	Berninagruppe mit Crast' Agüzza und Gletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0234	Berninagruppe mit Hüttenweg nach Boval (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0235	Berninagruppe mit Hüttenweg nach Boval (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0929	Berninagruppe mit Morteratschgletscher	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0040	Berninagruppe mit Morteratschgletscher	ca. 1925
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0133	Berninagruppe mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0900	Berninagruppe mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
FR XXXIX / 0103	Berninagruppe mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0893	Berninagruppe mit Morteratschgletscher (Oberengadin), Flugaufnahme	ca. 1920
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 0221	Berninagruppe mit Morteratschgletscher und Alpenrosen (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0347	Berninagruppe mit Skitourenfahrern beim Aufstieg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0281	Berninagruppe und Crast'Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0651	Berninagruppe und Silvaplanersee vom Piz Julier aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0650	Berninagruppe und Silvaplanersee vom Piz Julier aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0126	Berninagruppe vom Fussweg zur Bovalhütte aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0923	Berninagruppe vom Piz Languard aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0906	Berninagruppe vom Weg zur Bovalhütte aus (Oberengadin) 4 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0016	Berninagruppe von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0015	Berninagruppe von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0014	Berninagruppe von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0708	Berninagruppe von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0135	Berninagruppe von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0139	Berninagruppe von Morteratsch aus (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0346	Berninagruppe von Piz Alv aus (Oberengadin) mit Skiern im Vordergrund	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0251	Berninagruppe von Station Morteratsch aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1104	Berninagruppe vor dem oberen Schafberg/ Oberengadin, Maultiertransport	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 0073	Berninagruppe, Bellavista (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0253	Berninagruppe, Flugaufnahme (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0254	Berninagruppe, Flugaufnahme (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0163	Berninagruppe, Panorama (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0870	Berninagruppe, vom Flugzeug aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3426	Bernina-Hospiz	ca. 1930
FR XXXIX / 3416	Bernina-Hospiz mit Gebirge	ca. 1930
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 3427	Bernina-Hospiz mit Lago Bianco	ca. 1930
FR XXXIX / 3403	Bernina-Hospiz mit Lago Bianco, Sommer	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 3302	Bernina-Hospiz mit Seen, Gebäuden und einzelnen Autos, Sommer	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 3417	Bernina-Hospiz mit Vieh auf der Alp	1929
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 3414	Bernina-Hospiz, Gebäude	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 3413	Bernina-Hospiz, Gebäude, Seen, Landschaft	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3354	Bernina-Hospiz, Gebirgslandschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3432	Bernina-Hospiz, Lago Bianco und Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3431	Bernina-Hospiz, Lago Bianco und Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 0927	Berninamassiv, Winter	1923
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0012	Berninapass (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0011	Berninapass (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0009	Berninapass (Oberengadin)	ca. 1910

Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3429	Berninapass mit kleinen Seen, Kuh	ca. 1930
FR XXXIX / 3430	Berninapass mit kleinen Seen, Kuh	ca. 1930
FR XXXIX / 3408	Berninapass mit Lago Bianco	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3428	Berninapass mit Lago Bianco	ca. 1930
FR XXXIX / 3425	Berninapass mit Lago Bianco	ca. 1930
FR XXXIX / 3418	Berninapass mit Lago Bianco	1929
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 3409	Berninapass mit Lago Bianco	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0041	Berninapass mit P. Cambrena (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0874	Berninapass mit P. Cambrena, kl. See mit Wollgras (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0872	Berninapass mit P. Cambrena, Kühen, kl. See mit Wollgras (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0042	Berninapass mit P. Cambrena, Wollgraswiese	ca. 1925
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0911	Berninapass mit Piz Alv 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3289	Berninapass mit See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0508	Berninapass mit See (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0145	Berninapass mit See und Wollgras	ca. 1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0931	Berninapass mit See, Hirt und Herde und Piz Cambrena 2 gleiche Bilder, Wollgras	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0277	Berninapass mit Seen ab P. Languard (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0910	Berninapass und Piz Palü (Oberengadin/Puschlav)vom Piz Languard aus 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 3358	Berninapass, Blick vom Pizzo Campascio auf Piz Cambrena/Piz d'Arlas, Lago Bianco	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 3393	Berninapass, Hochwinter, 2 Arbeiter bei Schneemessungen (?)	ca. 1930

FR XXXIX / 1093	Berninapass, Hüterbub mit Kälber, Piz Cambrena	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 3234	Berninapass, kleiner See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3235	Berninapass, kleiner See mit Wollgras	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0808	Berninapass, Kühe auf der Weide (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3407	Berninapass, Lago Bianco	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3292	Berninapass, Lago Bianco, Schneeschmelze Sassalbo: Hausberg von Poschiavo	24.06.1938
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3293	Berninapass, Lago Bianco, Schneeschmelze	24.06.1938
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3290	Berninapass, Lago Bianco, Schneeschmelze	24.06.1938
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3291	Berninapass, Lago Bianco, Schneeschmelze	24.06.1938

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3232	Berninapass, Lago Bianco, Trassee Berninabahn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3233	Berninapass, Lago di Bianco	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3251	Berninapass, Nordseite, Bahnlinie im Schnee 2 gleiche Bilder	1926
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3240	Berninapass, See/Gebirge/Wolken	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3424	Berninapass, Val da Fain, Blick auf Oberengadiner Berge	ca. 1930
FR XXXIX / 1092	Berninapass, Viehherde am See, Wollgras	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 3356	Berninapass/Alp Grüm, Gebirgslandschaft mit verstümmelter Lärche	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1193	Berninapass/Oberengadin, Angelfischer am Lago Nero	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1201	Berninapass/Oberengadin, Angelfischer am Lago nero	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3434	Berninapassgebiet mit kleinem See und Gebirge	ca. 1930
FR XXXIX / 3433	Berninapassgebiet mit Wollgras	ca. 1930
FR XXXIX / 0930	Berninapasshöhe mit Vieh und Hüterbub, Piz Cambrena 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 2153	Berninapasshöhe, Auto	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0288	Berninascharte und Gipfel vom P. Bianco aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0287	Berninascharte und Gipfel vom P. Bianco aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0890	Berninastrasse mit Kutsche. Blick auf Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
FR XXXIX / 0430	Bernina-Südgrat mit Zweierseilschaft (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0492	Besteigung des Piz Morteratsch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1156	Bever, Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1155	Bever, Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1429	Bever/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1432	Bever/Oberengadin, alte Engadiner Bauernhäuser	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1430	Bever/Oberengadin, Dorfstrasse und Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1431	Bever/Oberengadin, Dorfstrasse und Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1433	Bever/Oberengadin, Dorfstrasse, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0555	Biancograt (P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0198	Biancograt (P. Bernina), (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0553	Biancograt gegen Fuorcla Prievlusa und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 0549	Biancograt mit P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2028	Birke im Winter im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0330	Blick auf Albulapass, Winter, mit Skitourenfahrer (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0312	Blick auf Alp Grüm vom oberen Palügletscher aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0926	Blick auf Bellavista (Berninagruppe), Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0106	Blick auf Bellavista (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0113	Blick auf Bellavista (Oberengadin)	1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0108	Blick auf Bellavista (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0191	Blick auf Berninagruppe (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0190	Blick auf Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0223	Blick auf Berninagruppe und Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0077	Blick auf Berninagruppe und Tal bei Morteratsch (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0735	Blick auf Bondo und Bondascatal	ca. 1920
Fotograf:	Hans Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0324	Blick auf den Roseggletscher (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1214	Blick auf den Silsersee gegen Maloja/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2064	Blick auf Funtana, Schloss Tarasp und die Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3256	Blick auf Lago di Poschiavo von Süden her gegen Berninapass	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0222	Blick auf Morteratsch und Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0240	Blick auf P. Bernina und P. Morteratsch (Oberengadin) vom Persgletscher aus	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0069	Blick auf P. Bernina/Morteratschgletscher (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0225	Blick auf P. Palü und Persgletscher (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1399	Blick auf Piz Bernina, Piz Scerscen, Piz Roseg und den Tschiervagletscher/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 1011	Blick auf Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1980	Blick auf Piz Linard, Silvrettagebiet und Piz Buin/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 2171	Blick auf Piz Murtèr im Nationalpark/Unterengadin	1926
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2170	Blick auf Piz Murtèr im Nationalpark/Unterengadin	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2169	Blick auf Piz Murtèr im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1971	Blick auf Piz Nair bei Buffalora/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 0224	Blick auf Piz Palü und Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2201	Blick auf Piz Tavrü und Foraz im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1974	Blick auf Piz Tschütta von Vnà in Ramosch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1963	Blick auf Ramosch/Unterengadin von Süden nach Norden	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 0748	Blick auf Silvaplaner- und Silsersee (Oberengadin) mit Mädchen	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2240	Blick aus dem Val Migèr ins Val S-charl und auf Piz Madlain/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0466	Blick gegen Osten vom Palügletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 2391	Blick ins/Unterengadin, Guarda, Piz Arpiglia, Piz Mezdi, Flüela Schwarzhorn	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0762	Blick über den abendlichen Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0778	Blick über den Silsersee gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0724	Blick über den Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0713	Blick über den Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin) Häuser von Grevasalvas	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3420	Blick vom Aufstieg zur Diavolezza auf Bernina-Passhöhe mit Seen	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1339	Blick vom Gipfel des Piz Julier auf St. Moritz mit St. Moritzersee und Pontresina/Oberengadin Im Hintergrund Ortler und Königsspitze	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0332	Blick vom P. Arpiglia auf P. Kesch Oberengadin) 2 Skitourenfahrer	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1986	Blick vom Piz Buin auf Piz Fliana und Piz Linard/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0057	Blick vom Piz Kesch auf Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0079	Blick vom Piz Languard zur Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2485	Blick vom Piz Salacina gegen Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1368	Blick vom Schafberg auf Piz Palü und Pontresina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 2176	Blick vom Val dal Botsch im Nationalpark/Unterengadin auf die italienischen Berge	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0854	Blick vom Val Roseg auf Piz Roseg und Sella-Gruppe	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3214	Blick von Alp Grüm ins Puschlav	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3357	Blick von Alp Grüm ins Val Poschiavo (Cavaglia usw.)	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 2168	Blick von der Alp la Schera auf den Piz Murtèr im Nationalpark/Unterengadin	1931
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0816	Blick von der Alp Laret gegen das Unterengadin	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 3295	Blick von der Berninabahn auf Poschiavo und gegen das Veltlin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0033	Blick von der Berninastrasse nach Morteratsch (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0629	Blick von der Bovalhütte auf Morteratsch- und Persgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0369	Blick von der Keschhütte gegen Berninagruppe (Oberengadin) Keschhütte, 3 Skifahrer (davon Frau mit Rock)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 2058	Blick von Ftan auf Schloss Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2174	Blick von Fuorcla dal Botsch aufs Plavnatal im Nationalpark/Unterengadin	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1213	Blick von Gravasalvas auf den Silsersee/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0197	Blick von Morteratsch gegen P. Palü und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0527	Blick von Saluver Skihütte auf Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2266	Blick von San Jon aufs Silvrettagebiet/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2209	Block-Hütte im Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1911	Blumenwiese mit Margeriten im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0391	Bogenfahren im Frühlingsschnee im Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2552	Bondo und Promontogno/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2549	Bondo/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2550	Bondo/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2551	Bondo/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2554	Bondo/Bergell, Kirche und Ruine Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2450	Bondo/Bergell, Palazzo von Salis	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2564	Bondo/Bergell, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2563	Bondo/Bergell, Postauto bei der Ruine Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2822	Borgonovo/Bergell, Landschaft mit Römerstrasse	1934
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2562	Borgonovo/Bergell, Postauto bei der Kirche	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2412	Bos-Cha bei Ardez/Unterengadin, Panorama 2 zusammengeklebte Fotos	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0972	Boval-Hütte (Oberengadin) 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1381	Bovalhütte gegen Bellavista und Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1386	Bovalhütte gegen den Pers Gletscher/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 1380	Bovalhütte gegen Piz Bernina und Piz Morteratsch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 1382	Bovalhütte gegen Piz Cambrena, Piz Palü und Bellavista/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 1341	Bovalhütte mit Berninagruppe/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 1360	Bovalhütte mit Piz Bernina und Morteratsch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 1387	Bovalhütte mit Piz Bernina und Morteratsch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 0937	Bovalhütte mit Piz Bernina und Piz Morteratsch	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 1366	Bovalhütte mit Piz Bernina/Oberengadin	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1367	Bovalhütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1346	Bovalhütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 1340	Bovalhütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 1336	Bovalhütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 1354	Bovalhütte/Oberengadin	1931
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1375	Bovalhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1376	Bovalhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1371	Bovalhütte/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1372	Bovalhütte/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2139	Brücke bei der Alp Purchèr bei S-Chanf im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2060	Brunnen von Sparsels und im Hintergrund Schloss Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3341	Brusio, Ansicht, talaufwärts	ca. 1930
FR XXXIX / 3298	Brusio, Kirchlein St. Antonio 2 gleiche Bilder	1924
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5334	Bündner Bauer mit voll beladenem Reff (in Dialekt: Räf), Ort unbekannt Reff: Rückentrage aus Holz.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 1179	Bündner Gämsjäger, links Piz Roseg, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1448	Burgruine Guardaval/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1965	Butterblumen bei Zernez/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 0078	Cambrenagletscher, Abfluss Berninapass (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0164	Cambrenagletscher, Berninastrasse (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3353	Campocologno (Gemeinde Brusio), Ansicht mit Reben und Kastanien	ca. 1930
FR XXXIX / 3352	Campocologno (Gemeinde Brusio), Ansicht, mit Äckern an den Hängen	ca. 1930

FR XXXIX / 2498	Casaccia/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2495	Casaccia/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2452	Casaccia/Bergell 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2497	Casaccia/Bergell gegen Albigna	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2496	Casaccia/Bergell vom Piz Lunghin aus	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2453	Casaccia/Bergell, Portal der zerfallenen Kirche San Gandenzio 2 Abzüge	1933
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2559	Castasegna/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2560	Castasegna/Bergell, Brücke	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2558	Castasegna/Bergell, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 2853	Castasegna/Bergell, Kastanienwald	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0949	Celerina, alte romanische Kirche San Gian 2 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0935	Celerina, Kirche San Gian	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1143	Celerina, Schlitteda und alte Häusergruppe, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1153	Celerina, Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1324	Celerina/Oberengadin Engadin Express bei Crasta	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1323	Celerina/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1321	Celerina/Oberengadin, antike Wandmalereien in der Kirche San Gian	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1320	Celerina/Oberengadin, Funai der Kirche San Gian	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1322	Celerina/Oberengadin, im Winter am Inn	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1319	Celerina/Oberengadin, Kirche San Gian	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1125	Chalandamarz der Samedaner Jugend/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1122	Chalandamarz der Samedaner Jugend/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1123	Chalandamarz in Samedan, der Senn mit den Knechten/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1124	Chalandamarz, Senn und Knechte	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1447	Chamanna d' Es-cha Hütte mit Blick auf das Berninagebiet/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1318	Champfèr/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1288	Champfèr/Oberengadin, Fussweg am See	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 1867	Champfèr/Oberengadin, Wollgraswiese mit Piz Julier und Albana	1935
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0961	Champfèrersee mit Boot, z.T. Silvaplana	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1194	Champfèrersee/Oberengadin, Angelfischer	1924
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 5273	Churer Rheintal, Bad Ragaz, Burgruine Wartenstein (Pfäfers) Wand des Wohnturms	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5125	Churer Rheintal, Chur, Bärenloch, gedeckte Treppe in einem der beiden kleinen Höfe aus dem Mittelalter ("curschellas", spätlateinisch für "kleine Hofräume")	Undatiert
FR XXXIX / 5193	Churer Rheintal, Chur, Bischöfliche Rebberge mit Blick auf die Kathedrale	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5131	Churer Rheintal, Chur, Bischofssitz Bistum Chur, Treppenhaus	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5187	Churer Rheintal, Chur, Blick Richtung Hof, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5188	Churer Rheintal, Chur, Blick Richtung Martinskirche von der Strasse zum Rosenhügel aus, im Neuschnee	03.1931
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5175	Churer Rheintal, Chur, Bündner Kunstmuseum, Blick durchs Eisentor in den Garten, Neuschnee im März	03.1931

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 5165

Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Aussenansicht seitlich mit Eingang

Undatiert

Direkt neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) befand sich das damalige Naturmuseum. Der Bau von Architekt Walther Sulser beherbergte von 1927 bis 1981 naturkundliche Sammlungen.

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 5164

Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Aussenansicht seitlich mit Eingang

Undatiert

Direkt neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) befand sich das damalige Naturmuseum. Der Bau von Architekt Walther Sulser beherbergte von 1927 bis 1981 naturkundliche Sammlungen.

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 5169

Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Tierpräparat Luchs mit erbeutetem Hasen unter seiner linken Pfote

Undatiert

Das damalige Naturmuseum neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) existierte von 1927 bis 1981.

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 5170

Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Tierpräparat-Gruppe mit Gämsen, Wandbild von Giovanni Giacometti (1868–1933) im Hintergrund

Undatiert

2 Fotos: eine Gesamtaufnahme mit Wandbild und eine Postkarte mit zwei Gämsen aus der Gruppe.
Das damalige Naturmuseum neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) existierte von 1927 bis 1981.

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 5171

Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Tierpräparat-Gruppe Steinböcke

Undatiert

Das damalige Naturmuseum neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) existierte von 1927 bis 1981.

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 5172

Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Tierpräparat-Gruppe Steinböcke, Wandbild von Giovanni Giacometti (1868–1933) im Hintergrund

Undatiert

Das damalige Naturmuseum neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) existierte von 1927 bis 1981.

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 5166

Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Wandbild von Giovanni Giacometti (1868 1933)

Undatiert

Seitenbild links in Öl auf Leinwand von 1928/1929.
Das damalige Naturmuseum neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) existierte von 1927 bis 1981.

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 5167

Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Wandbild von Giovanni Giacometti (1868 1933)

Undatiert

Mittelbild in Öl auf Leinwand von 1928/1929.
Das damalige Naturmuseum neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) existierte von 1927 bis 1981.

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 5168

Churer Rheintal, Chur, Bündner Naturhistorisches und Nationalparkmuseum, Wandbild von Giovanni Giacometti (1868 1933)

Undatiert

Seitenbild rechts in Öl auf Leinwand von 1928/1929.
Das damalige Naturmuseum neben der Villa Planta (Bündner Kunstmuseum) existierte von 1927 bis 1981.

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 5161

Churer Rheintal, Chur, Fontanapark, Fontana-Denkmal des Benedikt Fontana (1450–1499)

Undatiert

Der Vogt Benedikt Fontana starb in der Schlacht an der Calven 1499 den Heldentod.

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5179

Churer Rheintal, Chur, Fontanapark, Fontana-Denkmal des Benedikt Fontana (1450–1499), im Schnee

03.1931

Der Vogt Benedikt Fontana starb in der Schlacht an der Calven 1499 den Heldentod.

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 5180

Churer Rheintal, Chur, Grabenstrasse mit Blick Richtung Untertor, im Neuschnee

03.1931

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 5190

Churer Rheintal, Chur, Handschlag beim Viehhandel

Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5123

Churer Rheintal, Chur, Haus Coaz in der Reichsgasse, Hausfassade mit Erkerfenster

Undatiert

Fotograf: Peinert, Stadttheater Chur

FR XXXIX / 5128

Churer Rheintal, Chur, Haus Hemmi, Portal und Wappen

Undatiert

Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5127	Churer Rheintal, Chur, Haus Mathis, Portal und Wappen	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5124	Churer Rheintal, Chur, Hausfassade mit Erkerfenster in der Reichsgasse Schrift unter dem Erker: Restaurant Freieck	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5126	Churer Rheintal, Chur, Hegisplatz (früher Süsswinkel), Haus «Zum Meerhafen»	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5130	Churer Rheintal, Chur, Hofkellerei, Gaststube am Eingang des bischöflichen Hofs, Innenansicht der gotischen Stube	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5154	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Aussenansicht mit Blick Richtung Calanda im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5152	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Chorgestühl links	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5150	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Grabplatte von Jörg (auch Jürg oder Georg) Jenatsch im linken Seitenschiff an der hinteren Wand	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5149	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, halbhohes Kapitell der mittleren Säule im linken Seitenschiff	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5134	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Hochaltar (Hauptaltar), Altarschrein geöffnet	Undatiert

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5135	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Hochaltar (Hauptaltar), Altarschrein geöffnet	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5138	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Hochaltar (Hauptaltar), Altarschrein geschlossen, Gesamtansicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5136	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Hochaltar (Hauptaltar), Altarschrein geschlossen, Tafelbild auf der Aussenseite des linken Flügels	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5137	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Hochaltar (Hauptaltar), geschnitzter Zieraufsatz (Gesprenge) Das Gesprenge besteht aus geschnitzten Figuren und Fialen (gotisches Architekturelement).	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5148	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Kapitell der 2. Wandsäule im linken Seitenschiff	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5146	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Kapitell der Säule hinten im rechten Seitenschiff Verführung	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5144	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Kapitell der Wandpfeiler neben dem linken Treppenaufgang zum Chor Sünderkapitell	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5147	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Kapitell der Wandsäule links neben dem Luziusaltar im linken Seitenschiff	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5132	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Kirchenportal, Aussenansicht	Undatiert

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 5133	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Kirchenportal, linksseitige Wandpfeiler (Pilaster) mit Kapitellen, Aussenansicht	Undatiert

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 5140	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Kreuz-Altar, Vorne Mitte als Teilung von Krypta und Chor	Undatiert

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 5145	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, linkes kleineres Kapitell im rechten Seitenschiff Adelswappen	Undatiert

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 5139	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Luziusaltar, Altarschrein offen Der Luziusaltar stand ursprünglich in der Kirche von St. Maria und Michael in Churwalden. Aufgrund eines Streites zwischen den Protestanten und den Katholiken wurde der Flügelaltar 1926 von der Gottfried-Keller-Stiftung erworben und in der Kathedrale von Chur aufgestellt.	Undatiert

FR XXXIX / 5141	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Sakramentshäuschen neben dem linken Treppenaufgang zum Chor, Gesamtansicht	Undatiert

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 5142	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Sakramentshäuschen, Heiligenfigur Luzius	Undatiert

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 5143	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Sakramentshäuschen, Madonnafigur	Undatiert

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 5153	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, Unterer Bischofsstuhl neben dem linken Treppenaufgang zum Chor	Undatiert

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 5151	Churer Rheintal, Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt, zwei der vier Apostelsäulen, Säulenträger mit Löwe	Undatiert

	2 Fotos	
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5160	Churer Rheintal, Chur, Martinsbrunnen mit Tauben	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5157	Churer Rheintal, Chur, Martinsbrunnen vor dem Turm der Martinskirche	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5159	Churer Rheintal, Chur, Martinsbrunnen vor dem Turm der Martinskirche	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 5156	Churer Rheintal, Chur, Martinskirche (reformiertes Kirchengebäude), Kirchturm, Calanda im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5158	Churer Rheintal, Chur, Martinsplatz, Ansicht vom Kirchenportal der Martinskirche aus	Undatiert
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 5192	Churer Rheintal, Chur, Mitten in den Rebbergen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5189	Churer Rheintal, Chur, Plankis, beim Obst verpacken	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5181	Churer Rheintal, Chur, Plessurquai, im Neuschnee	03.1931
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5155	Churer Rheintal, Chur, Priesterseminar St. Luzi mit St. Luziuskirche	Undatiert

Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 5122	Churer Rheintal, Chur, Rathaus, Bürgerratsstube, Teilinnenansicht mit bemaltem Turm-Kachelofen, erstellt von Hans Heinrich Pfau	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5173	Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht im Winter, von oben	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5174	Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht im Winter, von oben, rechts der Calanda	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5186	Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht von der Kantonsschule aus, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5184	Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht von Süden mit Blick Richtung Hof, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5183	Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht von Süden, links die Martinskirche, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5182	Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht von Süden, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5185	Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht von Süden, zentral die Martinskirche, im Neuschnee	03.1931
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5191	Churer Rheintal, Chur, Stadtansicht, Blick aus den Weinbergen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5163	Churer Rheintal, Chur, Stadtgarten (ehemals Scalettafriedhof der Martinskirche bis 1866-68), Denkmal des Dichters Johann Gaudenz Freiherr von Salis-Seewis (1762–1834) 2 identische Fotos in unterschiedlicher Grösse.	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	

FR XXXIX / 5162	Churer Rheintal, Chur, Stadtgarten (ehemals Scalettafriedhof der Martinskirche bis 1866-68), Denkmal des Dichters Johann Gaudenz Freiherr von Salis-Seewis (1762–1834)	Undatiert

FR XXXIX / 5194	Churer Rheintal, Chur, Traubenernte (Wimlet), eine Frau bei der manuellen Traubenlese	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5195	Churer Rheintal, Chur, Traubenernte (Wimlet), Frauen beim sorgfältigen Aussortieren der geernteten Trauben	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5198	Churer Rheintal, Chur, Traubenernte (Wimlet), im Torkel, Brententräger beim Einfüllen von Wein in ein grosses Weinfass Die Brente (Dialekt: Bräntä) ist ein Rückentragegefäss und wird während der Weinlese eingesetzt. Zitat auf Fotorückseite: Wimmlet in Chur. Blick in den Torkel. Der Brententräger muss erst noch eine Leiter erklimmen, bevor er sich seiner schweren Last entledigen kann.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5200	Churer Rheintal, Chur, Traubenernte (Wimlet), im Torkel, Brententräger lassen sich Wein in ihre Tragegefässe abfüllen Die Brente (Dialekt: Bräntä) ist ein Rückentragegefäss und wird während der Weinlese eingesetzt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5197	Churer Rheintal, Chur, Traubenernte (Wimlet), im Torkel, ein Winzer betätigt die Spindelpresse zum Keltern (Auspressen) des Weines	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5199	Churer Rheintal, Chur, Traubenernte (Wimlet), im Torkel, mehrere Winzer betätigen die Spindelpresse zum Keltern (Auspressen) des Weines Zitat auf Fotorückseite: Wimmlet in Chur. Mit vereinter Kraft wird die Spindel gedreht.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5196	Churer Rheintal, Chur, Traubenernte (Wimlet), Sauser wird in Fässer auf einem Wagen eingefüllt Zitat auf Fotorückseite: Wimmlet in Chur. Eine Ladung Sauser wird abgefüllt. Bald hängen die Plakate "Sauser im Stadium" an allen Gaststätten.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5177	Churer Rheintal, Chur, verschneite Parkanlage beim Postplatz	03.1931
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5178	Churer Rheintal, Chur, verschneite Parkanlage beim Postplatz	03.1931
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5176	Churer Rheintal, Chur, Villa Caflisch, Ansicht mit tiefverschneitem Garten Erbaut 1915 von einem Enkel des Zuckerbäckers Esaias Caflisch. Die Villa Caflisch stand in einer Parkanlage am Postplatz und wurde in den 1960er Jahren abgebrochen.	03.1931
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5129	Churer Rheintal, Chur, Zunfthaus der Schneider (Dialekt: Schnidrzunft) in der Kirchgasse Heute Sitz der "Klibühni, Das Theater".	Undatiert
Fotograf:	Peinert, Stadttheater Chur	
FR XXXIX / 5272	Churer Rheintal, Falknis (zwischen Fläsch GR und Triesen Liechtenstein), Sicht Richtung Süden ins Rheintal und das Alpenpanorama	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 5266	Churer Rheintal, Fläsch, Bauern bei der Feldarbeit, Pflügen mit zwei Ochsen als Zugtiere	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5267	Churer Rheintal, Fläsch, Bauernfamilie auf dem Feld beim Znüni neben ihrem Leiterwagen mit Zugpferd	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5265	Churer Rheintal, Fläsch, Dorfkern mit Kirche	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 5264	Churer Rheintal, Fläsch, Haus im Dorf	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5263	Churer Rheintal, Fläsch, Haus mit Beschriftung neben dem Eingang: Restaurant Adler	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5271	Churer Rheintal, Fläsch, Traubenernte (Wimlet), Brententräger transportieren in ihrem Rückentragegefäss die geernteten Trauben aus den Rebbergen	1931
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 5268	Churer Rheintal, Fläsch, Traubenernte (Wimlet), die geernteten Trauben werden in grosse Fässer gefüllt, die auf Leiterwagen stehen	1931
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 5269	Churer Rheintal, Fläsch, Traubenernte (Wimlet), in den Rebbergen, drei Frauen mit unterschiedlichen Behältnissen, gefüllt mit frisch geernteten Trauben	1931
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 5270	Churer Rheintal, Fläsch, Traubenernte (Wimlet), mehrere Fässer auf Leiterwagen werden mit den geernteten Trauben gefüllt, Momentaufnahme von reger Betriebsamkeit während der Traubenernte	1931
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 5205	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Grottenstein (Höhlenburg) Die Ruine liegt in einem geräumigen Felsvorsprung am Fusse der Felswand des Calanda.	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5201	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Haldenstein	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5204	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Haldenstein	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 5203	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Haldenstein	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 5202	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Haldenstein	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5206	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Lichtenstein, Gesamtansicht mit Schesaplanagipfel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5207	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Lichtenstein, Gesamtansicht von unten	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5208	Churer Rheintal, Haldenstein, Burgruine Lichtenstein, Innenansicht	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5249	Churer Rheintal, Jenins, Landschaftsansicht mit Blick Richtung Gonzen und Alvier	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 5248	Churer Rheintal, Jenins, Traubenernte (Wimlet), Abfüllen der geernteten Trauben in die Brente (Rückentragegefäss, in Dialekt: Bräntä)	1934
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 5260	Churer Rheintal, junges Winzerpaar in den Rebbergen, der junge Mann hat eine mit Trauben gefüllte Brente am Rücken Die Brente (Dialekt: Bräntä) ist ein Rückentragegefäss und wird während der Weinlese eingesetzt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5218	Churer Rheintal, Landquart, Schloss Marschlins, Aussenansicht mit dem Hauptturm	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 5220	Churer Rheintal, Landquart, Schloss Marschlins, das Goldene Stübli	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Ludwig Salzborn, Chur	

FR XXXIX / 5219	Churer Rheintal, Landquart, Schloss Marschlins, Korridor im ersten Stock mit Kreuzgewölbe	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Ludwig Salzborn, Chur	

FR XXXIX / 5222	Churer Rheintal, Landquart, Schloss Marschlins, Offiziersstube	Undatiert
Fotograf:	Johann Meiner, Zürich	

FR XXXIX / 5221	Churer Rheintal, Landquart, Schoss Marschlins, Marschallstübli mit Turmofen	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Ludwig Salzborn, Chur	

FR XXXIX / 5261	Churer Rheintal, Maienfeld, beim Pflügen mit dem Pferdepflug und Kartoffelstecken, Gonzen, Alvier und Fläscherberg im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 5262	Churer Rheintal, Maienfeld, die Egge fährt über die Saat, der Falknis im Hintergrund Die Egge ist ein landwirtschaftliches Bodenbearbeitungsgerät mit Zinken, die sich durch die Erde bewegen.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 5256	Churer Rheintal, Maienfeld, Ortskern mit Brunnen 2 identische Fotos.	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 5257	Churer Rheintal, Maienfeld, Rathausplatz mit Rathaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5251	Churer Rheintal, Maienfeld, Schloss Brandis, Aussenansicht 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5250	Churer Rheintal, Maienfeld, Schloss Brandis, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 5252	Churer Rheintal, Maienfeld, Schloss Brandis, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5253	Churer Rheintal, Maienfeld, Schloss Salenegg Aktuell im Besitz der Familie Gugelberg von Moos.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5254	Churer Rheintal, Maienfeld, Schloss Salenegg, Blick aus dem Hof Richtung Pfäfers	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5255	Churer Rheintal, Maienfeld, Schloss Salenegg, Blick aus dem Hof Richtung Pfäfers	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5259	Churer Rheintal, Maienfeld, Traubenernte (Wimlet), die geernteten Trauben werden in ein grosses Fass gefüllt, das auf dem von einem Pferd gezogenen Leiterwagen steht	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 5258	Churer Rheintal, Maienfeld, Traubenernte (Wimlet), ErntehelferInnen beim Znüni	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 5228	Churer Rheintal, Malans, Burgruine Wynegg	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 5227	Churer Rheintal, Malans, Frühling in der Bündner Herrschaft, Calanda im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5233	Churer Rheintal, Malans, Rebberge, Blick Richtung Klus	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 5225	Churer Rheintal, Malans, Schloss Bothmar, Aussenansicht mit Garten	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5226	Churer Rheintal, Malans, Schloss Bothmar, Aussenansicht mit Garten im Frühling	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5224	Churer Rheintal, Malans, Schloss Bothmar, Eingang zum Schloss	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5223	Churer Rheintal, Malans, Schloss Bothmar, Eingangstor zum Schlosshof	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5229	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), bei der Ernte in den Weinbergen	1928
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 5230	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), bei der Ernte und dem Kosten der Trauben	1928
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 5238	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), bei der Vorbereitung eines reichhaltigen Znüni mit Wurst, Käse und Brot	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5244	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), beim Winzer-Imbiss als verdiente Arbeitspause	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5234	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Blick über die Rebberge	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 5236	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Blick über die Rebberge mit einem Weinberghäuschen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5245	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), der Käufer erhält eine Kostprobe der geernteten Trauben in den Rebbergen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5240	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), die geernteten Trauben werden in ein grosses Fass gefüllt, das auf einem von Pferden gezogenen Leiterwagen steht 4 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5247	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), ErntehelferInnen posieren neben dem übervollen mit Weinblättern geschmückten Leiterwagen Die Frauen tragen teilweise ihre Sonntagstracht. Ein schönes Stimmungsbild von anno dazumal. 2 identische Fotos.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5243	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), ErnthelferInnen und der Rebhüter am Eingang zu den Rebbergen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5235	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), junge Frau bei der manuellen Traubenlese	1934
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 5239	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), junges Winzerpaar in den Rebbergen, der junge Mann hat eine mit Trauben gefüllte Brente am Rücken	Undatiert

Die Brente (Dialekt: Bräntä) ist ein Rückentragegefäss und wird während der Weinlese eingesetzt.

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5232	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Leiterwagen mit Fass, das Fass wird mit Trauben gefüllt	1928

Fotograf: J. Hitz, Pany

FR XXXIX / 5231	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Leiterwagen mit Fass, Winzerfamilie beim Beladen des Wagens	1928

Fotograf: J. Hitz, Pany

FR XXXIX / 5246	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Leiterwagen mit grossem Fass, Winzerfamilie füllt die geernteten Trauben ins Fass	Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5237	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Rebhüter beim Patrouillieren in den Rebbergen mit Fernglas und Gewehr	Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5241	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Torkel (Trotte), Innenansicht 4 identische Fotos	Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5242	Churer Rheintal, Malans, Traubenernte (Wimlet), Torkel der Kellerei Boner, Spindelpresse	Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5275	Churer Rheintal, Ort unbekannt, Bauernfamilie mit ihrem hochbeladenen Heuwagen	Undatiert

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5274	Churer Rheintal, Ort unbekannt, zwei Bauern beim Pflügen mit einem Holzpflug, gezogen von einem Ochsen	Undatiert

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 5117	Churer Rheintal, Rhäzüns, hochmittelalterliche Kirche St. Georg, Innenansicht mit Altar, Kanzel und Kniebänken	Undatiert

Die Kirche aus dem 10. Jahrhundert ist mit Fresken des Waltensburger Meisters und des Rhäzünser Meisters vollständig ausgemalt.

Fotograf: Carl Lang, Chur

FR XXXIX / 5113	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns auf dem zum Rhein steilabfallenden Felsplateau mit dem Calanda im Hintergrund	Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5110	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Ansicht von Süden	Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5108	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Ansicht von Süden 3 identische Fotos	Undatiert

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 5109	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Ansicht von Süden 2 identische Fotos	Undatiert

Fotograf: Andreas Pedrett, St. Moritz

FR XXXIX / 5107	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Ansicht von Westen	Undatiert

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 5106	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Ansicht von Westen 2 identische Fotos	Undatiert

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 5112	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Blick von unten zur Brücke Richtung Schlosseingang	Undatiert

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 5105	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Gesamtansicht mit Bergpanorama im Hintergrund 2 identische Fotos	Undatiert

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 5111	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Gesamtansicht von Süden mit dem Rhein unten rechts	Undatiert

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5104	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Gesamtansicht von Süden mit dem Rhein unten rechts	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5114	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Osttrakt: "Blaues Zimmer" mit blauem Turm-Kachelofen	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5115	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Osttrakt: "Blaues Zimmer" mit Kassettendecke	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5116	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Osttrakt: Wandmalerei mit Darstellungen aus der Tristansage	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5103	Churer Rheintal, Rhäzüns, Schloss Rhäzüns, Schlosseingang	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5211	Churer Rheintal, Says-Trimmis, Bauernhaus mit vorgebautem Backofen	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5118	Churer Rheintal, Schloss Reichenau, evangelisch reformierte Kirche von Tamins im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5119	Churer Rheintal, Tamins, evangelisch reformierte Kirche, blühende Bergwiese im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5120	Churer Rheintal, Tamins, Haus mit bemaltem Erkerfenster	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 5121	Churer Rheintal, Tamins, Heuträger ladet sicht ein grosses Heubündel (Heubürde) auf seinen Rücken	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5212	Churer Rheintal, Trimmis, Maiensäss Stams	Undatiert
Fotograf:	A. Malär, Trimmis	
FR XXXIX / 5209	Churer Rheintal, Trimmis, Dörrofen	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5210	Churer Rheintal, Trimmis, Dreschmaschine der Gemeinde Trimmis	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5215	Churer Rheintal, Untervaz, Burgruine Neuburg, Ansicht einer Scharte von Innen	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5213	Churer Rheintal, Untervaz, Burgruine Neuburg, Gesamtansicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5214	Churer Rheintal, Untervaz, Burgruine Neuburg, Innenansicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 5217	Churer Rheintal, Zizers, Falknis im Hintergrund 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5216	Churer Rheintal, Zizers, Unteres Schloss (St. Johannes-Stift), Aussenansicht mit Turm Bauherr: Marschall Rudolf von Salis	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4373	Churwalden, Churwalden Dorf, katholische Klosterkirche St. Maria und Michael	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4369	Churwalden, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4372	Churwalden, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4370	Churwalden, Dorfansicht mit Freibad im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4371	Churwalden, Dorfansicht mit Freibad im Vordergrund, Alpenpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4374	Churwalden, Malix, Burgruine Strassberg, von Südwesten gesehen	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4367	Churwalden, Parpan, Dorfansicht in verschneiter Berglandschaft	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4366	Churwalden, Parpan, Dorfansicht in verschneiter Berglandschaft	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4368	Churwalden, Parpan, Dorfansicht mit Kirchturm	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 4365	Churwalden, Parpan, verschneite Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 4375	Churwalden, Tschiertschen, verschneite Dorfansicht, im Hintergrund von links: Aroser Weisshorn, Plattenhorn	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 1131	Cinnos-chel, Chalandamarz, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2151	Clemgiaschlucht im Nationalpark/Unterengadin	1927
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1398	Coaz-Hütte mit Piz Tschierva und Morteratsch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1408	Coazhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1409	Coazhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1420	Coazhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2382	Compatsch im Samnaun	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2381	Compatsch im Samnaun	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2039	Compatsch/Samnaun, Pater Maurus Carnot vor dem Hotel Piz Urezza und dem Postauto	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 0132	Corvigliasee mit Piz Nair (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0447	Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0431	Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0565	Crast' Agüzza (Oberengadin) Dreierseilschaft beim Aufstieg	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0152	Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0153	Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0986	Crast' Agüzza , mit Dreierseilschaft, P. Roseg (Oberengadin) 8 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0196	Crast' Agüzza und Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0638	Crast' Agüzza, Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0195	Crast' Agüzza, Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0653	Crast' Agüzza, Piz Bernina und Piz Morteratsch von Diavolezza aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0932	Crast'Agüzza (Berninagebiet/Oberengadin) 3 gleiche Bilder. Zweierseilschaft.	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1383	Das Coaz-Denkmal bei der Bovalhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2979	Davos Clavadel, Doktorhaus im Winter	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3068	Davos Dischma im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3067	Davos Dischma im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2960	Davos Frauenkirch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 2971	Davos Frauenkirch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Simon Tanner, Lenzburg	
FR XXXIX / 3014	Davos Frauenkirch, Bauernhäuser im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3026	Davos Frauenkirch, Kirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3025	Davos Frauenkirch, Landschaft im Winter	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3106	Davos Frauenkirch, Landschaft und Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3107	Davos Frauenkirch, Landschaft und Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3105	Davos Frauenkirch, Landschaft und Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2963	Davos Frauenkirch, Raureif	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 3201	Davos gegen das Tinzenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2988	Davos Glaris im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2889	Davos Glaris, Haus in Spina	ca. 1930
FR XXXIX / 3196	Davos Glaris, Heinzen bei der Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2961	Davos Glaris, Hitzenboden im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3041	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3042	Davos im Winter	1922
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2943	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2940	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3043	Davos im Winter	ca. 1930

Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3121	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3120	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3119	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3044	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2939	Davos im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2970	Davos im Winter	ca. 1930
FR XXXIX / 2974	Davos im Winter	1921
Fotograf:	C. Weber-Schaub, Basel	
FR XXXIX / 3040	Davos im Winter	1922
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3066	Davos im Winter mit Blick ins Dischmatal	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2942	Davos im Winter mit Parsennbahn und Strelapass	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3061	Davos im Winter mit Schatzalp und Schiahorn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2941	Davos im Winter, Haus	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2958	Davos Landschaft im Winter	1925
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 2964	Davos Laret im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 2981	Davos Laret im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3081	Davos Laret im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3082	Davos Laret im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2980	Davos Laret im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 2959	Davos Laret im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3115	Davos mit Parsennbahn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3114	Davos mit Parsennbahn im Winter	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3113	Davos mit Parsennbahn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3124	Davos mit Parsennbahn im Winter	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3116	Davos mit Parsennbahn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3101	Davos mit Schatzalp und Schiahorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3100	Davos mit Schatzalp und Schiahorn im Winter	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3117	Davos mit Schatzalp und Schiahorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3118	Davos mit Schatzalp und Schiahorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3123	Davos mit Weissfluhjoch und Parsennbahn im Winter	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3122	Davos mit Weissfluhjoch, Schatzalp und Parsennbahn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3055	Davos Monstein, Blick auf das Chrummhüreli im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3032	Davos Monstein, Inneralp mit Blick auf Büelenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3071	Davos Monstein, Inneralpen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2908	Davos Monstein, Inneralpen mit Chrummhüreli im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3072	Davos Monstein, Inneralpen und Büelenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3073	Davos Monstein, Inneralpen und Chrummhüreli im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3070	Davos Monstein, Inneralpen und Chrummhüreli im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3029	Davos Parsenn, Blick vom Weissfluhjoch gegen Schesaplana und Drusenfluh	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3094	Davos Sertig, Gruppe beim Essen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2982	Davos Sertig, Kirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3037	Davos Sertig, Kirche und im Hintergrund Plattenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3007	Davos Sertig, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3012	Davos Sertig, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3019	Davos Sertig, Landschaft im Winter mit Mittagshorn, Plattenhorn und Hochdukan	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3013	Davos Sertig, Mittaghorn und Plattenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3031	Davos Sertig, Skitourenfahrer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3003	Davos Spina, Bauernhäuser und Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2965	Davos Wolfgang im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3145	Davos, Abseilen am Weissfluhjoch	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2936	Davos, Abseilen zwischen Casanna und Grünhorn bei Parsenn	1924
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 3108	Davos, Allee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3086	Davos, Alphütten auf Parsenn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3085	Davos, Alphütten auf Parsenn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3084	Davos, Alphütten auf Parsenn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3087	Davos, Alphütten auf Parsenn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3089	Davos, Alphütten im Sertig im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3017	Davos, Alphütten im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3088	Davos, Alphütten mit Blick auf Parsenn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5036	Davos, Älpler Schwinget im Sertigtal, zwei Schwinger während ihrer Kampfrunde, schöne Bergkulisse im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5034	Davos, Älpler-Chilbi auf der Wiesener Alp, Porträt zweier Mädchen inmitten tanzender Paare	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5035	Davos, Älpler-Chilbi auf der Wiesener Alp, Porträt zweier Mädchen inmitten tanzender Paare 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4707	Davos, Älplihorn, drei Touristen beim Aufstieg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2976	Davos, als Bär verkleidet im Winter	ca. 1930
Fotograf:	P. Fritz, Davos	

FR XXXIX / 2917	Davos, alte Arve	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5054	Davos, altes Davoser-Bauernhaus aus Holz, Schiahorn im Hintergrund, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5055	Davos, altes Davoser-Bauernhaus im Sertigtal	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5053	Davos, altes Davoser-Bauernhaus inmitten blühender Bergwiese	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5052	Davos, altes Davoser-Bauernhaus inmitten blühender Bergwiese	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5045	Davos, altes Pfarrhaus am Bergli	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5043	Davos, altes Rathaus, "Der wilde Mann" Figur am Ofen, hergestellt von Wilhelm Schwerzmann (1877–1966), Bildhauer aus Locarno-Minusio	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5039	Davos, altes Rathaus, "Der wilde Mann" Figur am Ofen, hergestellt von Wilhelm Schwerzmann (1877–1966), Bildhauer aus Locarno-Minusio	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5037	Davos, altes Rathaus, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5040	Davos, altes Rathaus, historischer Rathaussaal	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5041	Davos, altes Rathaus, historischer Rathaussaal mit Bestuhlung	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5038	Davos, altes Rathaus, historischer Rathaussaal mit Ofen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5042	Davos, altes Rathaus, Ofen des historischen Rathaussaals von 1564	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3185	Davos, Amselfluh	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2962	Davos, Amselfluh im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3183	Davos, Amselturm	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2915	Davos, Äste von Vogelbeerenbaum im Winter 2 identische Fotos	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3184	Davos, auf dem Chüealphorn mit Blick auf Piz Kesch und die Berninagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3132	Davos, auf dem Floss im Bad am Davosersee	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3187	Davos, Aufstieg zum Piz Grialetsch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3097	Davos, Aussicht vom Strelapass mit Jakobshorn und Ducangruppe	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2952	Davos, Aussicht vom Weissfluhjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3131	Davos, Bad am Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3129	Davos, Badmeister Bischof springt vom Sprungbrett in den Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3130	Davos, Badmeister Bischof springt vom Sprungbrett in den Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3127	Davos, Bauern bei der Heuernte	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3128	Davos, Bauern bei der Heuernte	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2890	Davos, Bauernhaus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3126	Davos, Baum mit viel Schnee bedeckt	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5076	Davos, Bergheuen, Bauer beim Dengeln seiner Sense auf der Wiese	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5081	Davos, Bergheuen, Bauernfamilie macht sich auf den Weg zur Mittagspause	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5079	Davos, Bergheuen, Bauernmädchen beim Wenden (Zetten) des Heus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5071	Davos, Bergheuen, drei Bauern bei der Heuernte, davon ein Heuträger mit einem grossen Heubündel (Heubürde)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5073	Davos, Bergheuen, drei Bauern beim Schneiden einer Wiese mit der Sense (Mahd) am Davoser-See	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 5074	Davos, Bergheuen, Heuernte auf der Schatzalp, zwei Bauern beim Zusammenrechen des Heus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5075	Davos, Bergheuen, Heuernte, zwei Bauern beim Zusammenrechen des Heus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5069	Davos, Bergheuen, Heugarben an einem Berghang	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5080	Davos, Bergheuen, Heuträger mit einem grossen Heubündel (Heubürde) auf dem Weg in den Heustock	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5070	Davos, Bergheuen, Porträt von zwei Bauern mit Rechen und Heugabeln über ihren Schultern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5078	Davos, Bergheuen, vier Bauern beim Zusammenrechen des Heus und Erstellen von Heugarben	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5072	Davos, Bergheuen, Zusammenrechen des Heus und Abtransport der Heubündel (Heubürde) durch Heuträger	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5077	Davos, Bergheuen, zwei Bauern beim Schneiden einer Wiese mit der Sense (Mahd)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3157	Davos, Bergsteiger auf dem Chüealphorn gegen Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2931	Davos, Bergsteiger beim Grat auf dem Weissfluhjoch im Winter	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3188	Davos, Bergsteiger beim Grialetschgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3168	Davos, Bergsteiger mit Blick auf den Sertigpass und Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3156	Davos, Bergsteiger überqueren eine Gletscherbrücke auf dem Silvrettagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3155	Davos, Bergsteiger überqueren eine Gletscherbrücke auf dem Silvrettagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3008	Davos, Blick auf die Schiahörner	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2990	Davos, Blick auf die Schiahörner im Winter	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3167	Davos, Blick vom Sertigpass auf Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2955	Davos, Blick von Parsenn gegen Strela	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 5097	Davos, Blumen, Alpenrosen in den Davoser Bergen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5098	Davos, Blumen, blühende Bergwiese	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5102	Davos, Blumen, blühende Bergwiese mit Trollblumen (lateinisch: Trollius europaeus) im Sertig	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5099	Davos, Blumen, blühende Frühlingswiese mit Krokussen auf der Wiesener Alp, Piz Ela, Tinzenhorn und Piz Mitgel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5101	Davos, Blumen, blühende Frühlingswiese mit Krokussen, Plattenhorn und Hoch Ducan im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5100	Davos, Blumen, blühende Krokusse	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5094	Davos, Blumen, Frühlings-Anemonen aufgeblüht, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5093	Davos, Blumen, Frühlings-Anemonen, aufgehende Knospen, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5096	Davos, Blumen, Gipskraut aufgeblüht, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5091	Davos, Blumen, Seerose, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5092	Davos, Blumen, Seerosenteich mit blühenden Seerosen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5095	Davos, Blumen, Stengellose Silberdistel, Eberwurz (Botanische Bezeichnung: Carlina acaulis), Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2863	Davos, Bobfahrer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4936	Davos, Bobsport, die Bobmannschaft bei der Rückkehr von einem Bobrennen, die Bobschlitten werden von einem Pferdeschlitten gezogen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4935	Davos, Bobsport, Sieger im Vierer-Bob Möglicherweise bei der Eröffnung der Schlittelbahn Schatzalp – Davos um 1900	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4934	Davos, Bobsport, Vierer-Bob am Start	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4933	Davos, Bobsport, Zweier-Bob in der Kurve, Blick Richtung Flüelatal	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4919	Davos, Bolgensprungschanze, Ansicht der ganzen Sprungschanze mit Publikum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4920	Davos, Bolgensprungschanze, Ansicht der ganzen Sprungschanze mit Publikum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4922	Davos, Bolgensprungschanze, Ansicht der ganzen Sprungschanze mit Publikum, eine Ansammlung von Pferdeschlitten wartet am Fuss der Schanze	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4927	Davos, Bolgensprungschanze, Ansicht der ganzen Sprungschanze mit Publikum, eine Ansammlung von Pferdeschlitten wartet am Fuss der Schanze	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4925	Davos, Bolgensprungschanze, Fritz Kaufmann (1905–1941), Schweizer Skispringer während seines Sprungs in der Luft Fritz Kaufmann sprang 78m weit.	1931
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4928	Davos, Bolgensprungschanze, nach dem Skispringen wird die Schanze vom Publikum bevölkert	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4924	Davos, Bolgensprungschanze, Sigmund Ruud (1907–1994), norwegischer Skispringer während seines Sprungs in der Luft Sigmund Ruud sprang mit 81m den damaligen Weltrekord.	1931
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4918	Davos, Bolgensprungschanze, Skispringer bei der Landung, mit viel Publikum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4917	Davos, Bolgensprungschanze, Skispringer während seines Sprungs in der Luft Zitat auf der Fotorückseite: Skisprung auf der neuen Davoser-Bolgenschanze.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4921	Davos, Bolgensprungschanze, Skispringer während seines Sprungs in der Luft, in der typischen Skisprunghaltung	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4926	Davos, Bolgensprungschanze, Skispringer während seines Sprungs in der Luft, mit Publikum, Blick auf Davos im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4923	Davos, Bolgensprungschanze, während eines Skispringens, Fotografen und Journalisten dokumentieren den Wettkampf Die Fotografen und Journalisten stehen, sitzen oder liegen im Schnee mit ihren Fotokameras und Notizbüchern. Zu sehen sind Balgenkameras und Kleinbildkameras.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4742	Davos, Büchlberg, zwei Skifahrer beim Skiwachsen	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 4715	Davos, Büelenhorn bei Davos, grosse Touristengruppe beim Aufstieg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4713	Davos, Büelenhorn bei Davos, Touristen mit Skiern auf dem Gipfelgrat kurz vor dem Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4714	Davos, Büelenhorn bei Davos, Touristen mit Skiern auf dem Gipfelgrat kurz vor dem Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4709	Davos, Büelenhorn bei Davos, Touristengruppe auf dem Gipfel, die Ela-Berggruppe im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4712	Davos, Büelenhorn bei Davos, Touristenpaar auf dem Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4710	Davos, Büelenhorn bei Davos, Touristenpaar beim Aufstieg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4711	Davos, Büelenhorn bei Davos, Touristenpaar beim Aufstieg mit Skiern, Ansicht im Profil mit imposanter Bergkulisse im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4708	Davos, Büelenhorn bei Davos, zwei Touristen mit Skiern beim Aufstieg am Steilhang zum Gipfel 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2899	Davos, Casanna im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 2900	Davos, Casanna im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 2975	Davos, Casannagruppe	1921
Fotograf:	C. Weber-Schaub, Basel	
FR XXXIX / 4873	Davos, Casannapass	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2871	Davos, Chüealphorn im Winter 3 Abzüge	1931
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4689	Davos, Clavadel, Chalet in dem der Schriftsteller Jakob Bosshart (1862–1924) seine letzten Lebensjahre verbrachte	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4688	Davos, Clavadeler Alp, Blick ins Sertigtal an einem Sommertag	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4687	Davos, Clavadeler Alp, Touristengruppe bei der Mittagsrast vor der Hütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4685	Davos, Clavadeler Alp, Touristengruppe bei der Rast während einer Skitour	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4686	Davos, Clavadeler Alp, Touristengruppe beim Picknick während einer Skitour in den Davoser Bergen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5000	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4997	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5001	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4996	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4995	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4994	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden. 2 identische Fotos in unterschiedlicher Grösse.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4998	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4999	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5002	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5003	Davos, Curling auf dem Belvedere ice rink Gemäss Modegeschichte kann das Foto ca. zwischen 1920 bis 1930 datiert werden.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5057	Davos, Davos Frauenkirch, Bauernhaus, im Hintergrund die evangelische Kirche vor der Aussenrenovation der Turmuhr	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5058	Davos, Davos Frauenkirch, eine Gruppe Männer in schwarzen Anzügen verlässt die Kirche, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5056	Davos, Davos Frauenkirch, eine Tailingparty fährt durch das Dörfchen Eine Tailing-Party war eine "Polonaise" bestehend aus hintereinander fahrenden Pferdeschlitten oder eine Reihe von Schlitten, die hinter ein Pferdegespann angehängt wurden. Für Touristen ein Alternativprogramm zum Skifahren, der Eisbahn und weiteren klassischen Wintersportarten.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5067	Davos, Davos Glaris, Beerdigung, Gang zur evangelischen Kirche	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5060	Davos, Davos Glaris, Dorfstrasse Richtung Kirche	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5059	Davos, Davos Glaris, Haus in Spina	Undatiert

Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4718	Davos, Davoser Skigebiet, zwei Touristinnen beim Aufstieg zum Büelenhorn mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4717	Davos, Davoser Skigebiet, zwei Touristinnen beim Aufstieg zum Nüllisgrat mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4754	Davos, Davoser Skigelände, am Körbshorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2938	Davos, Denkmal Alexander Spengler "Der Atmer"	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4720	Davos, Der Autobus vor dem Curhaus wird von einer Touristengruppe mit Skiern und Gepäck gestürmt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2860	Davos, deutscher Eiskunstläufer Baron H. von Petessdorf 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4704	Davos, Dischmatal, Winteransicht mit Touristenpaar	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2926	Davos, Ducangletscher und Piz Kesch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4700	Davos, Ducan-Pass, Blick Richtung Piz Ela, Tinzenhorn und Piz Mitgel, zwei Skitourenwanderer	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4887	Davos, ein Skifahrer sonnt sich auf einer Gebirgsföhre	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5017	Davos, Eisbahn Klosters, Silvretta-Berggruppe im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5018	Davos, Eisbahn, Totalansicht mit Davos im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5020	Davos, Eisfest, drei Mädchen in Kosakenkostümen auf dem Eis	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5021	Davos, Eisfest, drei Mädchen in Kosakenkostümen auf dem Eis	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5024	Davos, Eisfest, ein Paar in Indianerkostümen auf dem Eis	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5025	Davos, Eisfest, Kinderpaar Sjursen auf dem Eis	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5026	Davos, Eisfest, Kinderpaar Sjursen auf dem Eis	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5022	Davos, Eisfest, vier Mädchen in Matrosenkostümen auf der Eisbahn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5019	Davos, Eisfest, zwei Mädchen in Kosakenkostümen auf dem Eis	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5023	Davos, Eisfest, zwei Paare in Holländer-Kostümen auf dem Eis	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4989	Davos, Eishockey, Eishockeymatch während der Austragung Mannschaften nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4992	Davos, Eishockey, Eishockeymatch während der Austragung, Angriff vor dem Tor Mannschaften nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4988	Davos, Eishockey, Eishockeymatch während der Austragung, Bergpanorama im Hintergrund Mannschaften nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4987	Davos, Eishockey, Eishockeymatch während der Austragung, Davos im Hintergrund Mannschaften nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4990	Davos, Eishockey, Eishockeymatch während der Austragung, die Spieler verteidigen dynamisch ihr Tor mit Hechten, Stürzen sowie auch liegend Mannschaften nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4991	Davos, Eishockey, Eishockeymatch während der Austragung, Torwart bei der Verteidigung seines Tors wird von den Gegenspielern bedrängt Mannschaften nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4993	Davos, Eishockey, Eishockeymatch während der Austragung, Torwart verteidigt sein Tor Mannschaften nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4986	Davos, Eishockey, Europameisterschaft 1926, Tschechoslowakei gegen Spanien, Spieler im Kampf um den Puck Tschechoslowakei gewinnt mit 9 : 2 gegen Spanien.	01.1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4985	Davos, Eishockey, Europameisterschaft 1926, Tschechoslowakei gegen Spanien, Spieler vor dem Tor Tschechoslowakei gewinnt mit 9 : 2 gegen Spanien.	01.1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4981	Davos, Eishockey, Spengler Cup 1927, Berlin gegen Davos, das Eisfeld mit Spielern und Publikum, Davos mit Bergpanorama im Hintergrund Erster Turniergewinn des HC Davos mit 3 : 2 gegen Berlin.	1927
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4982	Davos, Eishockey, Spengler Cup 1927, Berlin gegen Davos, Torwart verteidigt gegen drei Gegenspieler sein Tor Erster Turniergewinn des HC Davos mit 3 : 2 gegen Berlin.	1927
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4984	Davos, Eishockey, Weltmeisterschaft 1935, Kanada gegen Grossbritannien, Totalansicht der Eisfelder, Davos und Bergpanorama im Hintergrund Kanada gewinnt mit 6 : 0 gegen Grossbritannien in der Finalrunde.	01.1935
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4980	Davos, Eishockey, Weltmeisterschaft 1935, Tschechoslowakei gegen Österreich	01.1935
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4983	Davos, Eishockey, Winterspiele 1929, Warschau (Polen) gegen Kanada, Stürmer vor dem Tor Kanada gewinnt mit 6 : 1 gegen Warschau.	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2858	Davos, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4949	Davos, Eiskunstlauf, Baron H. von Petersdorf, deutscher Eiskunstläufer auf dem Eis	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4950	Davos, Eiskunstlauf, Daity Rogger, Davoser Eiskunstläuferin auf dem Eis	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4948	Davos, Eiskunstlauf, Gillis Emanuel Grafström (1893–1938), schwedischer Eiskunstläufer beim Training auf dem Eis Gillis E. Grafström war mehrfacher Olympiameister im Einzellauf (1920, 1924, 1928).	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4957	Davos, Eiskunstlauf, Gruppe von Eisläufern liegen gut gelaunt auf dem Eis Personen nicht identifiziert. 2 identische Fotos in unterschiedlicher Grösse.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4955	Davos, Eiskunstlauf, II. Akademische Welt-Winterspiele Davos 1930, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar auf dem Eis nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4954	Davos, Eiskunstlauf, II. Akademische Welt-Winterspiele Davos 1930, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar auf dem Eis nicht identifiziert.	1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4951	Davos, Eiskunstlauf, Magdalena Cecilia Colledge (1920–2008), britische Eiskunstläuferin auf dem Eis M. C. Colledge war mit 11 Jahren die jüngste Sportlerin, die jemals an Olympischen Spielen teilnahm.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4958	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar auf dem Eis nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4956	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar auf dem Eis nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4938	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar auf dem Eis nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4960	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar auf dem Eis nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4953	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar bei der Ausführung einer Pirouette nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4940	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Frl. Schmidt und Mr. Nicholsen auf der Eisbahn in Klosters	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4952	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Lilly Scholz (*1903; † unbekannt) und Otto Kaiser (1901–1977), österreichisches Eiskunstlaufpaar auf dem Eis Bei den Olympischen Winterspielen 1928 gewann das Paar die Silbermedaille.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4959	Davos, Eiskunstlauf, Paarlauf, Schattenbild eines Eiskunstlaufpaares auf dem Eis nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4937	Davos, Eiskunstlauf, Thea Frenssen (1895–1980), deutsche Eiskunstläuferin als Pierrot auf dem Eis Bei der Weltmeisterschaft in St. Moritz 1914 errang Thea Frenssen den 4. Rang als Einzelläuferin und im Paarlauf mit Julius Vogel.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4947	Davos, Eiskunstlauf, Winterspiele 1928, Melitta Brunner (1907 2003), österreichische Eiskunstläuferin bei der Ausführung eines Sprungs	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4941	Davos, Eiskunstlauf, Winterspiele 1928/29, Else Flebbe, deutsche Eiskunstläuferin auf dem Eis In verschiedenen Quellen wird Flebbe auch mit dem Vornamen Katrin geführt.	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4946	Davos, Eiskunstlauf, Winterspiele 1928/29, Frl. Kuhn, Eiskunstläuferin auf dem Eis	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4945	Davos, Eiskunstlauf, Winterspiele 1928/29, Ilse Hornung (* 10. April 1908), österreichische Eiskunstläuferin bei der Ausführung einer dynamischen Eislauffigur	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4943	Davos, Eiskunstlauf, Winterspiele 1928/29, Paarlauf, Ilse Kishauer und Ernst Gaste, deutsches Eiskunstlaufpaar auf dem Eis Das Paar errang an den Olympischen Winterspielen 1928 den 8. Platz.	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4944	Davos, Eiskunstlauf, Winterspiele 1928/29, Paarlauf, Ilse Kishauer und Ernst Gaste, deutsches Eiskunstlaufpaar bei der Ausführung der Todesspirale Das Paar errang an den Olympischen Winterspielen 1928 den 8. Platz.	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4942	Davos, Eiskunstlauf, Winterspiele 1928/29, Paarlauf, Melitta Brunner (1907–2003) und Ludwig Wrede (1894–1965), österreichisches Eiskunstlaufpaar auf dem Eis Das Paar gewann an den Olympischen Winterspielen 1928 die Bronzemedaille.	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4939	Davos, Eiskunstlauf, zwei Eiskunstläuferinnen und drei Eisschnellläufer fahren auf dem Eis eine Polonaise	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3211	Davos, Eiskunstläufer Paar Scholz-Kaiser	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3208	Davos, Eiskunstläuferin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3209	Davos, Eiskunstläuferin als Schmetterling	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2859	Davos, Eiskunstläuferin Miss Colledge aus England	ca. 1930

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3203	Davos, Eiskunstläuferinnnen u.a. Sonja Henie	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4971	Davos, Eisschnelllauf, Armand Henning Carlsen (1905–1969), norwegischer Eisschnellläufer bei seinem Weltrekord auf der 10.000m Strecke	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4974	Davos, Eisschnelllauf, Armand Henning Carlsen (1905–1969), norwegischer Eisschnellläufer bei seinem Weltrekord auf der 10.000m Strecke	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4969	Davos, Eisschnelllauf, Arnold Clas Robert Thunberg (1893–1973), finnischer Eisschnellläufer während einer Austragung auf der Eisbahn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4970	Davos, Eisschnelllauf, Arnold Clas Robert Thunberg (1893–1973), finnischer Eisschnellläufer wird als Weltmeister 1928 gefeiert	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4976	Davos, Eisschnelllauf, eine Gruppe Eisschnellläufer beim Training auf der Eisbahn nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4973	Davos, Eisschnelllauf, eine Gruppe Eisschnellläufer beim Training auf der Eisbahn nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4972	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen 1926, Hooftmann, niederländischer Eisschnellläufer auf der Eisbahn	1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4975	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen 1926, Julius Skutnabb (1889–1965), finnischer Eisschnellläufer läuft in der Kurve der Eisbahn	1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4964	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen 1926/27, Aufnahme während der Austragung mit Läufern und Publikum Läufer nicht identifiziert.	1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4965	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen 1926/27, der Sieger während seines Laufs nicht identifiziert.	1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4966	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen 1926/27, Zoltán Eötvös (1891–1936), ungarischer Eisschnellläufer im Endspurt Zoltán Eötvös nahm 1928 an den Weltmeisterschaften in Davos teil.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4978	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen, Eisschnellläufer läuft in der Kurve der Eisbahn nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4979	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen, Kurve der Eisbahn während der Austragung mit Läufern und Publikum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4961	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen, Läufer auf der Eisbahn nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4962	Davos, Eisschnelllauf, Internationales Schnelllaufen, Schweizermeister von 1920 und 1921 während seines Laufs	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4967	Davos, Eisschnelllauf, Oscar Wilhelm Mathisen (1888–1954), norwegischer Eisschnellläufer während seines 500m Rekordlaufs Oscar W. Mathisen gehört zu den erfolgreichsten Eisschnellläufern der Geschichte.	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4963	Davos, Eisschnelllauf, Oscar Wilhelm Mathisen (1888–1954), norwegischer Eisschnellläufer während seines 1000m Rekordlaufs Oscar W. Mathisen gehört zu den erfolgreichsten Eisschnellläufern der Geschichte.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4968	Davos, Eisschnelllauf, Winterspiele, Ivar Ballangrud (1904–1969) norwegischer Eisschnellläufer läuft als Sieger durchs Ziel der 10.000m Strecke	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4977	Davos, Eisschnelllauf, Winterspiele, Roald Morel Larsen (1898 1959) und Knud Håkon Pedersen (1906–1991), norwegische Eisschnellläufer während ihres 500m Laufs auf der Eisbahn	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5004	Davos, Eisschubspiel, Winterspiele 1929	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4697	Davos, Fanezfurgga, Touristengruppe bei der Rast während einer Skitour	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4696	Davos, Fanezfurgga, Touristengruppe bei der Rast während einer Skitour, Blick Richtung Ducangletscher	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4695	Davos, Fanezfurgga, Touristengruppe bei der Rast während einer Skitour, Blick Richtung Gletscher Ducan	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5027	Davos, Fasching auf dem Eis, Hinderniswettlaufen der Kinder	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5030	Davos, Fasching auf dem Eis, Kindergruppe als lustige Teufel kostümiert	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5029	Davos, Fasching auf dem Eis, Wettrennen auf Schneeschaufeln	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5028	Davos, Fasching auf dem Eis, Wettrennen der Kinder mit Ballons	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2953	Davos, Felsenweg Strela - Weissfluhjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 4882	Davos, Fideriser Heuberge, Skitouristen bei der Mittagsrast vor einer Alphütte, Blick aufs Mattlishorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3189	Davos, Fischer am Sertigbach	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3192	Davos, Fischer am Sertigbach	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3191	Davos, Fischer am Sertigbach	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3190	Davos, Fischer am Sertigbach	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5008	Davos, Flachrennen auf dem Davosersee	1921
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5009	Davos, Flachrennen auf dem Davosersee	1921
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4735	Davos, Flüela Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn), Skifahrer am Steilhang	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4736	Davos, Flüela Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn), Skiwandergruppe beim Aufstieg	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4737	Davos, Flüela Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn), Skiwandergruppe während Aufstieg, Blick Richtung Schwarzhorn	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2928	Davos, Flüelahospiz mit Schwarzhorn	1912
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4732	Davos, Flüelatal, Blick Richtung Flüelatal und Flüela Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn), zwei Skifahrerinnen unterwegs	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4731	Davos, Flüelatal, Davoser Bergen, Skiwandergruppe während kurzer Pause	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4734	Davos, Flüelatal, Skiwandergruppe bei einer Rast beim Baslerkopf	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4733	Davos, Flüelatal, Skiwanderpaar bei der Rast in sonniger Höhe bei Davos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3141	Davos, Frau bei der Gymnastik im Bad am Davosersee	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3164	Davos, Frau vom Alpen Club Davos mit Führer Mart. Punz	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3179	Davos, Frauen Alpen Club Davos auf dem Amselturm	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3180	Davos, Frauen Alpen Club Davos auf dem Amselturm beim Eintragen ins Gipfelbuch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3181	Davos, Frauen Alpen Club Davos bei der Kletterpause	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3182	Davos, Frauen Alpen Club Davos beim Aufbruch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3178	Davos, Frauen Alpen Club Davos beim Aufstieg	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3142	Davos, Frauen auf dem Floss im Bad am Davosersee	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3194	Davos, Frauenkirche	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2896	Davos, Frauenkirche	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2895	Davos, Frauenkirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3103	Davos, Frauenkirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2893	Davos, Frauenkirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3195	Davos, Frauenkirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3104	Davos, Frauenkirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3198	Davos, Frauenkirche mit Krokuswiese	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3197	Davos, Frauenkirche und Krokuswiese	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3204	Davos, Frl. Meerkämper am Eiskunstlaufen	1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3134	Davos, fünf Mädchen mit grossen Sonnenschirm im Bad am Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4690	Davos, Gemsjäger (Berg), blühende Bergwiese vor altem Bauernhaus, im Sommer	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2925	Davos, Gewitterstimmung am Grialetschsee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4705	Davos, Grialetsch, Touristenpaar beim Aufstieg zum Pass, Blick Richtung Scalettapass	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2929	Davos, Grialetschhütte	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4706	Davos, Grialetschhütte mit einer Gruppe heranfahrender Skifahrer SAC-Hütte Sektion St. Gallen.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2924	Davos, Grialetschsee am Abend	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2989	Davos, Haus und Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2855	Davos, Heuernte	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5086	Davos, Heuziehen, Bauer mit einem traditionellen Heuzug beim Abbremsen mit den Füssen Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5089	Davos, Heuziehen, Bauer mit einem traditionellen Heuzug beim Abbremsen mit den Füssen Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5090	Davos, Heuziehen, Bauer mit einem traditionellen Heuzug beim Abbremsen mit den Füssen Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5088	Davos, Heuziehen, Bauer mit einem traditionellen Heuzug beim Abbremsen mit den Füssen, Blick in die Davoser Berge Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5087	Davos, Heuziehen, Bauer mit einem traditionellen Heuzug beim Abbremsen mit den Füssen, Seitenansicht Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5085	Davos, Heuziehen, Bauer mit einem traditionellen Heuzug, Seitenansicht Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5084	Davos, Heuziehen, Bauer vor einem traditionellen Heuzug Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5082	Davos, Heuziehen, Heuzug mit einem Holzschlitten von einer Kuh gezogen	Undatiert

	Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5083	Davos, Heuziehen, Zusammenhängen von zwei Heuballen zu einem traditionellen Heuzug Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2930	Davos, Hirt mit Schafen auf der Alp am Scalettagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2923	Davos, Hirtenjungen auf dem Grialetschpass	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4723	Davos, Hoch Ducan, Touristengruppe bei einer Rast mit Blick auf den Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3133	Davos, im Bad am Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4681	Davos, im Sertigtal, Kinder auf dem Schulweg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4682	Davos, im Sertigtal, Kinder auf dem Schulweg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4683	Davos, im Sertigtal, Kinder auf dem Schulweg mit Skiern, Überquerung eines Baches über ein schneebedecktes Holzbrücklein	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4699	Davos, im Skigelände, Touristengruppe beim Anstossen auf Ostern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2949	Davos, Inneralpen bei Monstein mit Blick aufs Gipshorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 2867	Davos, Inneralpen und Büelenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3205	Davos, Internationales Eiswettlaufen 1926 Paar Kishauer/Härtel, Berlin	1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3206	Davos, Internationales Paarlaufen Paar Muckelt, Page	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4701	Davos, Jakobshorn, Touristengruppe beim Aufstieg am Jakobshorn mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4702	Davos, Jakobshorn, Touristengruppe beim Aufstieg zum Jakobshorn mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4703	Davos, Jakobshorn, zwei Touristen bei der Gratwanderung zum Jakobshorn mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5064	Davos, Jenisberg, das stilechte evangelische Bergkirchlein Die evangelische Kirche von Jenisberg/Valplauna befindet sich auf einem Hochplateau gegenüber Wiesen am Nordhang des Piz Muchetta.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 5065	Davos, Jenisberg, Porträt eines Bauern Person nicht identifiziert.	Undatiert
Fotograf:	A. Padrutt, St. Moritz	
FR XXXIX / 3138	Davos, Kinder am Baden am Grialetschsee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3143	Davos, Kinder beim Spielen im Strandbad am Davosersee	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3160	Davos, Kinder beim Wandern	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3161	Davos, Kinder beim Wandern	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3159	Davos, Kinder beim Wandern am Weissfluhjoch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3158	Davos, Kinder vor dem Klettern	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2897	Davos, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2894	Davos, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3172	Davos, Kletterer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3171	Davos, Kletterer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3186	Davos, Kletterer am Flüela-Weisshorn im Schnee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3163	Davos, Kletterer an den Radüner Chöpf	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3149	Davos, Kletterer an der Amselfluh	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3150	Davos, Kletterer an der Amselfluh	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3147	Davos, Kletterer an Radüner Chöpf zwischen Flüela und Grialetsch	ca. 1930
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 3146	Davos, Kletterer beim Abseilen bei Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3162	Davos, Kletterer beim Abseilen im Silvrettagebiet	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3148	Davos, Kletterer beim Grosslitzner	ca. 1930
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 3174	Davos, Kletterer beim Sprung über eine Gipfelscharte	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3166	Davos, Kletterer im Grialetschgebiet mit Blick auf Piz Vadret und Scalettahorn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3175	Davos, Kletterin des Frauen Alpen Clubs beim Sprung über eine Gipfelscharte	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3177	Davos, Kletterin des Frauen Alpen Clubs Davos	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3176	Davos, Kletterin des Frauen Alpen Clubs Davos beim Sichern	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3173	Davos, Kletterin vom Frauen Alpen Club Davos	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2856	Davos, Knabe beim Spielen im Wasser 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3137	Davos, Knaben beim Mittagessen im Bad am Davosersee	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4749	Davos, Körbshorn, Skiabfahrtsgelände	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4750	Davos, Körbshorn, Skiwandergruppe auf einem Skiausflug, Tiejer Flue im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4747	Davos, Körbshorn, Skiwandergruppe bei der Rast auf dem Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4748	Davos, Körbshorn, Skiwandergruppe bei der Rast im Abfahrtsgelände mit Blick auf Piz Ela, Tinzenhorn, Piz Mitgel und Amselflue	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4746	Davos, Körbshorn, Skiwandergruppe bei der Rast, Blick Richtung Medergen Flue (Mädrigen) und Tiejer Flue	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4751	Davos, Körbshorn, Skiwandergruppe beim Aufstieg	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2978	Davos, Kreuzung nach Klosters und Küblis bei Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 4930	Davos, Kulm-Park, Schüler-Skisprung	Undatiert
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 3125	Davos, Kurpark im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3022	Davos, Landschaft am Gemsjäger im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3028	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3059	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3046	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3047	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3006	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3004	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3048	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2999	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2996	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3091	Davos, Landschaft im Winter 2 identische Fotos	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2968	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 2994	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2992	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2986	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3062	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2977	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	P. Fritz, Davos	

FR XXXIX / 3060	Davos, Landschaft im Winter 2 identische Fotos	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2984	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2995	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3009	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3005	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3045	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3099	Davos, Landschaft im Winter	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3098	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3021	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3018	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3024	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2983	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3015	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3016	Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3090	Davos, Landschaft im Winter mit Blick aufs Jakobshorn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2987	Davos, Landwasser im Winter	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5068	Davos, Längmatte, Beerdigung, Trauerzug in tiefverschneiter Landschaft	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2918	Davos, Lärche bei der Waldgrenze beim Strelapass	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2956	Davos, Laret im Winter	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 2873	Davos, Laret mit Schwarzhorn im Winter	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 2985	Davos, Mann im Winter am Gemsjäger	1911
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3140	Davos, mit Boot im Bad am Davosersee	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3139	Davos, mit kleinen Segelboot im Bad am Davosersee	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2993	Davos, Mondnacht im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5061	Davos, Monstein, Dorfstrasse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5044	Davos, neues Rathaus, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4719	Davos, Nüllisgrat, Skier mit Skistöcken stecken senkrecht im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4724	Davos, Nüllisgrat, Touristengruppe geniesst die Aussicht auf dem Grat	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2919	Davos, Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2870	Davos, Parsenn im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2876	Davos, Parsenn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4843	Davos, Parsenn Skigebiet	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4842	Davos, Parsenn Skigebiet	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4848	Davos, Parsenn Skigebiet	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4849	Davos, Parsenn Skigebiet, Blick aufs Schwarzhorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4850	Davos, Parsenn Skigebiet, Blick aufs Totalp-Schwarzhorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4844	Davos, Parsenn Skigebiet, Blick Richtung Totalp-Schwarzhorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4845	Davos, Parsenn Skigebiet, Blick vom Strassberger-Fürkli Richtung Parsenn Furka	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4851	Davos, Parsenn Skigebiet, Gegend von Arosa im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4841	Davos, Parsenn Skigebiet, links: Schwarzhorn, Mitte: Parsenn Furka, rechts: Augstengrat	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4846	Davos, Parsenn Skigebiet, Skiabfahrtsgelände nach Fideris oder Jenaz mit Blick auf die Parsenn Furka	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4847	Davos, Parsenn Skigebiet, Skiabfahrtsgelände nach Fondei (Route Jenaz – Fideris), Blick Richtung Mattlishorn, Strassberger-Fürkli und Chistenstein	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4852	Davos, Parsenn Skigebiet, Skiwanderer auf dem Casannagrat	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3069	Davos, Parsenn und Weissfluhjoch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4832	Davos, Parsenn, drei Skifahrer studieren die Karte zur weiteren Orientierung	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4808	Davos, Parsenn, drei Skitouristen beim Sonnenbaden im Schnee liegend während der Mittagsrast	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4809	Davos, Parsenn, drei Skitouristen pausieren kurz während des Aufstiegs	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4826	Davos, Parsenn, ein Mitglied der Parsenn-Patrouille des Skiclub Davos Zitat auf Fotorückseite: die Parsenn-Patrouille ist während dem ganzen Winter täglich im Gelände um die Wege zu verbessern und eventuell bei Unfällen zu helfen.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4828	Davos, Parsenn, ein Skifahrer auf Parsenn	20.01.1912
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 4827	Davos, Parsenn, ein Skifahrer im Parsenngebiet	Undatiert

FR XXXIX / 4804	Davos, Parsenn, Hochbetrieb mit Skitouristen bei der Talstation der Davos-Parsennbahn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4822	Davos, Parsenn, kleine Skiwandergruppe im Parsenngebiet mit Blick Richtung Silvretta-Berggruppe	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4813	Davos, Parsenn, kleine Skiwandergruppe während einer Tour im Parsenngebiet	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4815	Davos, Parsenn, kleine Skiwandergruppe während einer Tour im Parsenngebiet	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4814	Davos, Parsenn, kleine Skiwandergruppe während einer Tour im Parsenngebiet, Porträt der Dame	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4831	Davos, Parsenn, Parsenngebiet mit der Parsennhütte Zitat auf Fotorückseite: Die Parsennhütte mit den wunderbaren Skifeldern. Das Parsenngebiet ist unzweifelhaft das schönste und am bequemsten erreichbare Skigebiet der Schweiz. Die Schutzhütte wird von Davos aus per Ski in nur 2 ½ Std., von Klosters aus in 3 Std. erreicht. Von beiden Stationen aus fährt man per Bahn bis Wolfgang und erreicht dann die Hütte in leicht 1 ½ Std. Von Parsenn aus, lassen sich ins Prättigau Abfahrten bis 2000 m Höhendifferenz ausführen.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4825	Davos, Parsenn, Porträt einer strahlenden Skitouristin beim Skiturnen im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4820	Davos, Parsenn, Porträt von Margrit Bertsch, Davos Siegerin des Parsenn-Derby von 1932, 1933, 1934	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4819	Davos, Parsenn, Porträt von Margrit Bertsch, Davos Siegerin des Parsenn-Derby von 1932, 1933, 1934	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4839	Davos, Parsenn, Skifahrer auf der Abfahrt Richtung Davos, Schussfahrt im stiebenden Pulverschnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4840	Davos, Parsenn, Skifahrer auf der Abfahrt Richtung Davos, Schussfahrt im stiebenden Pulverschnee in den weiten Skifeldern des Parsenngebiets	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4818	Davos, Parsenn, Skifahrer in glitzerndem Schneefeld in der Abendsonne	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4836	Davos, Parsenn, Skifahrergruppe auf der Abfahrt Richtung Davos im stiebenden Pulverschnee, der Schnee glitzert in der Abendsonne	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4837	Davos, Parsenn, Skifahrergruppe auf der Abfahrt Richtung Davos, Schussfahrt im stiebenden Pulverschnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4838	Davos, Parsenn, Skifahrergruppe auf der Abfahrt Richtung Davos, Schussfahrt im stiebenden Pulverschnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4835	Davos, Parsenn, Skifahrergruppe auf der Abfahrt über Plan da Gorz	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4829	Davos, Parsenn, Skifahrergruppe im Parsenngebiet auf der Abfahrt ins Prättigau	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4833	Davos, Parsenn, Skifahrergruppe unterwegs	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4834	Davos, Parsenn, Skifahrerpaar bei der Abfahrt Richtung Davos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4816	Davos, Parsenn, Skihaus Schwendi, Hochbetrieb auf der Terrasse mit Skitouristen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4817	Davos, Parsenn, Skihaus Schwendi, Skitouristen bei Tee und Grog auf der Terrasse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4821	Davos, Parsenn, Skiläufer unterwegs	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4810	Davos, Parsenn, Skitouristin auf dem Strassberger-Fürkli	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4811	Davos, Parsenn, Skiwandergruppe bei der Rast	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4823	Davos, Parsenn, Skiwandergruppe bei der Rast auf einem Hüttendach	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4806	Davos, Parsenn, Skiwandergruppe beim Aufstieg	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4805	Davos, Parsenn, Skiwandergruppe beim Aufstieg	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4824	Davos, Parsenn, Skiwandergruppe beim Teekochen mitten im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4830	Davos, Parsenn, Skiwanderpaar auf Parsenn	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4812	Davos, Parsenn, Skiwanderpaar geniesst einen Sonntag auf Parsenn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4803	Davos, Parsenn, viele Skitouristen beim Einsteigen in den Zug in Davos Richtung Parsenn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4807	Davos, Parsenn, zwei Skitouristen im Schnee sitzend beim Studieren der Karte zur weiteren Orientierung	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4896	Davos, Parsennabfahrt 16 Kontaktabzüge als Bilderserie betreffend die Parsennabfahrt	Undatiert
Fotograf:	G. Wenger, Schiers	

FR XXXIX / 4900	Davos, Parsennabfahrt nach Küblis, Gandergrat mit Blick auf die Steilhänge und die Weissfluh (Weissflue)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4897	Davos, Parsennabfahrt, Abfahrtsgelände mit Chistenstein im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4898	Davos, Parsennabfahrt, Alp Plan da Gorz mit Blick Richtung Silvretta-Berggruppe	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 4901	Davos, Parsennabfahrt, Nini von Arx-Zogg (1907–1988) auf der Abfahrt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4899	Davos, Parsennabfahrt, Weissfluhjoch, der erste Hang der berühmten Parsennabfahrt mit mehreren Skifahrern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2868	Davos, Parsennbahn im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2869	Davos, Parsennbahn im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2954	Davos, Parsennbahn bei der Station Weissfluchjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 2910	Davos, Parsennbahn beim Weissfluhjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2911	Davos, Parsennbahn beim Weissfluhjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2912	Davos, Parsennbahn beim Weissfluhjoch im Winter Postkarte	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2913	Davos, Parsennbahn beim Weissfluhjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2909	Davos, Parsennbahn beim Weissfluhjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3034	Davos, Parsennbahn im Winter	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3033	Davos, Parsennbahn im Winter	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3063	Davos, Parsennbahn im Winter	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3035	Davos, Parsennbahn im Winter mit Blick aufs Dorf	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4906	Davos, Parsenn-Derby, Abfahrtsgelände mit Publikum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4908	Davos, Parsenn-Derby, am Start auf dem Weissfluhjoch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4909	Davos, Parsenn-Derby, am Start auf dem Weissfluhjoch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4904	Davos, Parsenn-Derby, David Zogg (1902–1977), Schweizer Skirennfahrer und Bergsteiger während dem Rennen David Zogg war Sieger des Parsenn-Derby in den Jahren 1929, 1930, 1931 und 1934	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4910	Davos, Parsenn-Derby, Einfahrt der Skifahrer im Ziel des Derbys	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4907	Davos, Parsenn-Derby, Rennbetrieb am Weissfluhjoch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4903	Davos, Parsenn-Derby, Skifahrer am Start Es ist sichtbar, dass die Skibindung die Skischuhe an den Fersen nicht fixierte, was auf die Ausführung der alten norwegischen Skitechniken wie Telemarken hinweisen könnte.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4905	Davos, Parsenn-Derby, Skifahrer während dem Rennen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4902	Davos, Parsenn-Derby, Start auf der Parsenn-Furka	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4853	Davos, Parsennhütte Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	

FR XXXIX / 4862	Davos, Parsennhütte Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3049	Davos, Parsennhütte im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 4858	Davos, Parsennhütte mit Skigebiet Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4857	Davos, Parsennhütte, Augstengrat im Hintergrund Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4861	Davos, Parsennhütte, Blick auf Totalp, Schwarzhorn und Parsenn Furka Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4863	Davos, Parsennhütte, Hochbetrieb mit Skitouristen vor der Hütte Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4855	Davos, Parsennhütte, mehrere Skifahrer beim Aufstieg zur Hütte Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4854	Davos, Parsennhütte, mehrere Skifahrer beim Aufstieg zur Hütte Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4859	Davos, Parsennhütte, schmuckvolle Hausfassade Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4856	Davos, Parsennhütte, Silvretta-Berggruppe im Hintergrund Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4860	Davos, Parsennhütte, Silvretta-Berggruppe im Hintergrund Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4871	Davos, Parsennhütte, Touristen beim Sonnenbaden vor der Hütte Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4870	Davos, Parsennhütte, Touristen geniessen die Aussicht aus der Hütte Erbaut 1903. Gleiche Personen auch auf Foto FR XXXIX / 4869	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4869	Davos, Parsennhütte, Touristen geniessen die Aussicht aus der Hütte Erbaut 1903. Gleiche Personen auch auf Foto FR XXXIX / 4870	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4868	Davos, Parsennhütte, Touristenpaar bei einem Glas "Rebensaft" Erbaut 1903. Dasselbe Paar wie auf Foto FR XXXIX / 4867	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4867	Davos, Parsennhütte, Touristenpaar bei einem Glas "Rebensaft" Erbaut 1903. Dasselbe Paar wie auf Foto FR XXXIX / 4868	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4865	Davos, Parsennhütte, Touristenpaar beim Tee trinken Erbaut 1903. Dasselbe Paar wie auf Foto FR XXXIX / 4866	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4866	Davos, Parsennhütte, Touristenpaar beim Tee trinken Erbaut 1903. Dasselbe Paar wie auf Foto FR XXXIX / 4865	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4864	Davos, Parsennhütte, viele Skitouristen bei der Rast vor der Hütte Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4872	Davos, Parsennhütte, zwei Touristinnen bei der Vorbereitung zur Abfahrt mit den Skiern Erbaut 1903.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4721	Davos, Parsenn-Skigebiet mit Pischahorn, ein Skifahrer im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 5007	Davos, Pferdeschlitten-Trabrennen auf dem Davosersee	1921
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3112	Davos, Pflanzen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3110	Davos, Pflanzen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3109	Davos, Pflanzen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3111	Davos, Pflanzen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4722	Davos, Pischahorn, Touristengruppe auf dem Gipfel, Blick Richtung Piz Linard und Ungeheuerhörner (im Dialekt Unkürhorn)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4730	Davos, Pischahorn, Touristengruppe bei der Abfahrt mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4729	Davos, Pischahorn, Touristengruppe beim Aufstieg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4727	Davos, Pischahorn, Touristin beim Aufstieg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4728	Davos, Pischahorn, zwei Touristinnen beim Aufstieg am Grat zum Gipfel mit geschulterten Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4726	Davos, Pischa-Tour, Touristengruppe bei einer Pause mit Blick aufs Flüela-Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn) links und Flüela-Schwarzhorn rechts	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4725	Davos, Pischa-Tour, Touristengruppe bei einer Rast mit Blick aufs Davoser Skigebiet	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2891	Davos, Piz Grialetsch 3 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2927	Davos, Piz Kesch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4741	Davos, Piz Kesch, Ausblick aus der Kesch-Hütte auf den Piz Kesch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4738	Davos, Piz Sarsura, Blick Richtung Piz Vadret und Piz Kesch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4692	Davos, Porchabella-Gletscher am Piz Kesch, Touristengruppe bei der Rast auf dem Gletscher während einer Skitour	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4691	Davos, Porchabella-Gletscher am Piz Kesch, Touristengruppe bei einer Rast während einer Skitour	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4693	Davos, Porchabella-Gletscher am Piz Kesch, Touristengruppe beim Aufstieg zum Piz Kesch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4694	Davos, Porchabella-Gletscher am Piz Kesch, Touristengruppe beim Aufstieg zum Piz Kesch über einer Gletscherspalte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4886	Davos, Porträt einer Skifahrerin in den Davoser Bergen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4885	Davos, Porträt eines Skifahrers, Gegenlichtaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4888	Davos, Porträt von vier Skifahrerinnen Zitat auf Fotorückseite: Ein fideles Quartett.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5005	Davos, Preispokale der Wintersportspiele in Davos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2935	Davos, Schafe auf Parsenn	1927
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 2973	Davos, Schiahorn im Winter	1921
Fotograf:	C. Weber-Schaub, Basel	
FR XXXIX / 3093	Davos, Schlittenfahrt ins Sertig	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5010	Davos, Schlittenfahrt und Skijöring ins Sertigtal Beim Skijöring werden die Skifahrer von berittenen Pferden gezogen. Die Skifahrer halten sich an einem Bügel fest, ähnlich wie beim Wasserskifahren.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2997	Davos, Schrägzaun und Landschaft im Winter	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2920	Davos, Schwarzhorn	ca. 1930
Fotograf:	Simon Tanner, Lenzburg	
FR XXXIX / 2921	Davos, Schwarzhorn im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3036	Davos, Schweizer Fahne und Blick von der Vereinahütte auf das Flüela-Weisshorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4914	Davos, Schweizer Winterspiele 1929, Martti Eemil Lappalainen (1902–1941), finnischer Skilangläufer	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4913	Davos, Schweizer Winterspiele, Skispringer an der Bolgensprungschanze während seines Sprungs, mit Publikum	ca. 1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3207	Davos, sechs Eiskunstläuferinnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2922	Davos, See auf dem Grialetschpass mit Blick gegen Chüealphorn, Augstenhüreli und Bocktenhorn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3083	Davos, Sertig Dörfli an einem Winterabend	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2950	Davos, Sertig Dörfli im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3038	Davos, Sertig Dörfli im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4684	Davos, Sertig Dörfli, Ankunft einer Touristengruppe mit geschulterten Skiern, Mittaghorn, Plattenhorn und Hoch-Ducan im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2877	Davos, Sertig im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3039	Davos, Sertig im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2969	Davos, Sertig im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 2946	Davos, Sertig Kirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2872	Davos, Sertig mit Blick auf Piz Kesch im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 2967	Davos, Sertigpass mit Blick auf Piz Kesch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 4740	Davos, Sertigpass, Skifahrer, Piz Kesch im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4739	Davos, Sertigpass, Skiwandergruppe bei einer Rast mit Blick Richtung Val Tuors	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5066	Davos, Sertigtal, Die Gemeinde bei der Bergpredigt an einem Heuer -Sonntag	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 2901	Davos, Skiabfahrt von Parsenn nach Küblis	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 2862	Davos, Skifahrer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2883	Davos, Skifahrer bei der Abfahrt auf Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2884	Davos, Skifahrer bei der Abfahrt auf Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4912	Davos, Skifahrer beim Dauerlauf 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4911	Davos, Skifahrer beim Dauerlauf, mit Publikum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4931	Davos, Skifest, Dreier-Sprung von der Bolgensprungschanze	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4932	Davos, Skifest, Dreier-Sprung von der Bolgensprungschanze, Sicht auf Davos im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2991	Davos, Skigebiet Parsenn	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2933	Davos, Skigebiet Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4716	Davos, Skihütte Davos, Touristengruppe geniest den Abend vor der Hütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4877	Davos, Skihütte Heuberge, Blick aufs Mattlishorn 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4876	Davos, Skihütte Heuberge, Hochbetrieb mit Skitouristen vor der Skihütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4881	Davos, Skihütte Heuberge, Mittagsrast vor der Skihütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4874	Davos, Skihütte Heuberge, Skitouristen bei gemütlicher Rast vor der Skihütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4878	Davos, Skihütte Heuberge, Skitouristen beim Jass auf der Hüttenterrasse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4879	Davos, Skihütte Heuberge, Skitouristen beim Sonnenbaden im Schnee vor der Skihütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4880	Davos, Skihütte Heuberge, Skitouristen beim Sonnenbaden im Schnee vor der Skihütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4875	Davos, Skihütte Heuberge, viele Touristen bei der Rast vor der Skihütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5290	Davos, Skijöring auf der Eisbahn, zwei Schlittschuhläufer sind als Pferd verkleidet, wahrscheinlich während der Fastnacht oder einem Eisfest Beim Skijöring werden die Skifahrer von berittenen Pferden gezogen. Die Skifahrer halten sich an einem Bügel fest, ähnlich wie beim Wasserskifahren.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5006	Davos, Skikjöring-Rennen auf dem Davosersee Beim Skikjöring wird ein Skifahrer von einem reiterlosen Pferd gezogen. Die Fahrer sind nur durch zwei Leinen mit ihrem Pferd verbunden.	1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2902	Davos, Skipiste auf Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2906	Davos, Skipiste auf Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2903	Davos, Skipiste auf Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2905	Davos, Skipiste auf Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2904	Davos, Skipiste auf Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2907	Davos, Skipiste auf Parsenn beim Weissfluhjoch	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 2886	Davos, Skispringen bei der Bolgenschanze	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2888	Davos, Skispringer im Sprung auf der Bolgenschanze	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2887	Davos, Skispringer im Sprung auf der Bolgenschanze	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4916	Davos, Skisprungschanze, Skispringer während seines Sprungs in der Luft	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4915	Davos, Skisprungschanze, während eines Skispringens mit viel Publikum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4890	Davos, Skitechnik Kristiania, Martin Fopp bei der Ausführung eines stiebenden Kristiania Martin Fopp stellte 1938 bei der Parsennabfahrt den Pistenrekord auf. Kristiania leitet sich vom früheren Namen (bis 1925) für Oslo ab. Der Kristianiaschwung ist eine alte norwegische Skitechnik. Ein Querschwung zum Hang, der zum Abbremsen oder Halten führt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4891	Davos, Skitechnik Kristiania, Skifahrer fährt einen Kristiania am Steilhang auf Parsenn Kristiania leitet sich vom früheren Namen (bis 1925) für Oslo ab. Der Kristianiaschwung ist eine alte norwegische Skitechnik. Ein Querschwung zum Hang, der zum Abbremsen oder Halten führt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4892	Davos, Skitechnik Kristiania, Walter Prager (1910–1984), Schweizer Skirennfahrer während der Ausführung eines Kristiania Kristiania leitet sich vom früheren Namen (bis 1925) für Oslo ab. Der Kristianiaschwung ist eine alte norwegische Skitechnik. Ein Querschwung zum Hang, der zum Abbremsen oder Halten führt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4893	Davos, Skitechnik Telemarken, Skifahrer beim Telemarken Die Ursprünge des Telemarken gehen auf Sondre Norheim aus Morgedal in der Provinz Telemark, Norwegen um ca. 1860 zurück. Charakteristisch für diese Technik ist das Knien des Fahrers über dem Bergski.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4895	Davos, Skitechnik, Skiabfahrt Davos – Parsenn, Skifahrer in Schussfahrt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4894	Davos, Skitechnik, zwei Skifahrer im Treppenschritt auf Parsenn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2892	Davos, Skitourenfahrer am Pischahorn	ca. 1930
FR XXXIX / 2880	Davos, Skitourenfahrer am Strelapass 3 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2966	Davos, Skitourenfahrer auf dem Sertigpass mit Blick auf Piz Kesch	1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 2881	Davos, Skitourenfahrer auf Parsenn mit Blick gegen Flüela-Weisshorn, Schwarzhorn und Pischa	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2878	Davos, Skitourenfahrer beim Aufstieg am Grat zum Pischahorn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2861	Davos, Skitourenfahrer beim Aufstieg aufs Büelenhorn 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2879	Davos, Skitourenfahrer in Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2882	Davos, Skitourenfahrer mit Blick auf den Grialetsch Gletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4929	Davos, Skiübungsfeld Bolgen mit Davos im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4752	Davos, Skiwandergruppe am Strelapass oberhalb Davos, Blick Richtung Tinzenhorn und Piz Ela	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4753	Davos, Skiweg Parsenn – Strelapass – Davos, Blick Richtung Weissfluhjoch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3144	Davos, Sprung vom Sprungbrett im Bad am Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3135	Davos, Sprung vom Sprungbrett im Bad am Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2885	Davos, Station Weissfluhjoch mit Restaurant	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3027	Davos, Strasse nachts im Licht der Strassenlampe im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3030	Davos, Strassenlampe in einer Winternacht	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4763	Davos, Strela Alp, Skitouristen bei der Rast	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2898	Davos, Strela im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4757	Davos, Strela, drei Skifahrer am Strelapass	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4755	Davos, Strela, Felsensteg Strela – Weissfluhjoch im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 4762	Davos, Strela, Skiabfahrtsgelände am Strelapass	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4756	Davos, Strela, Skilift	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 4759	Davos, Strela, Skiwandergruppe am Strelapass	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4758	Davos, Strela, Skiwandergruppe am Strelapass, Blick Richtung Sertig	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4765	Davos, Strela, Skiwandergruppe bei der Rast am Strelapass, Blick Richtung Piz Ela, Tinzenhorn und Ducan-Berggruppe	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4766	Davos, Strela, Skiwandergruppe bei der Rast am Strelapass, Blick Richtung Piz Ela, Tinzenhorn und Ducan-Berggruppe Teilansicht von FR XXXIX / 4765	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4764	Davos, Strela, Skiwandergruppe beim Aufstieg mit geschulterten Skiern am Strelapass, Blick Richtung Silvretta-Berggruppe	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4761	Davos, Strela, Skiwanderpaar geniesst die Aussicht vom Strelapass ins Davosertal	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4760	Davos, Strela, zwei Skifahrer beim Aufstieg zum Strelapass	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2932	Davos, Strelapass mit Blick ins Sertig im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2875	Davos, Strelapass mit Blick ins Sertig im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2937	Davos, Täfer und Holzschnitzereien im Ratshaussaal	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5016	Davos, Tailing-Party unterwegs ins winterliche Sertigtal, die Gesellschaft ist am Ziel angekommen, lustiges Herumtollen im Schnee Eine Tailing-Party war eine "Polonaise" bestehend aus hintereinander fahrenden Pferdeschlitten oder eine Reihe von Schlitten, die hinter ein Pferdegespann angehängt wurden. Für Touristen ein Alternativprogramm zum Skifahren, der Eisbahn und weiteren klassischen Wintersportarten.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5013	Davos, Tailing-Party unterwegs ins winterliche Sertigtal, fröhliches Musikertrio in einer Kutsche Eine Tailing-Party war eine "Polonaise" bestehend aus hintereinander fahrenden Pferdeschlitten oder eine Reihe von Schlitten, die hinter ein Pferdegespann angehängt wurden. Für Touristen ein Alternativprogramm zum Skifahren, der Eisbahn und weiteren klassischen Wintersportarten.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5014	Davos, Tailing-Party unterwegs ins winterliche Sertigtal, fröhliches Musikertrio in einer Kutsche Eine Tailing-Party war eine "Polonaise" bestehend aus hintereinander fahrenden Pferdeschlitten oder eine Reihe von Schlitten, die hinter ein Pferdegespann angehängt wurden. Für Touristen ein Alternativprogramm zum Skifahren, der Eisbahn und weiteren klassischen Wintersportarten.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5015	Davos, Tailing-Party unterwegs ins winterliche Sertigtal, fröhliches Musikertrio in einer Kutsche Eine Tailing-Party war eine "Polonaise" bestehend aus hintereinander fahrenden Pferdeschlitten oder eine Reihe von Schlitten, die hinter ein Pferdegespann angehängt wurden. Für Touristen ein Alternativprogramm zum Skifahren, der Eisbahn und weiteren klassischen Wintersportarten.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5012	Davos, Tailing-Party unterwegs ins winterliche Sertigtal, mehrere Pferdeschlitten hintereinander Eine Tailing-Party war eine "Polonaise" bestehend aus hintereinander fahrenden Pferdeschlitten oder eine Reihe von Schlitten, die hinter ein Pferdegespann angehängt wurden. Für Touristen ein Alternativprogramm zum Skifahren, der Eisbahn und weiteren klassischen Wintersportarten.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5011	Davos, Tailing-Party unterwegs ins winterliche Sertigtal, mehrere Pferdeschlitten hintereinander Eine Tailing-Party war eine "Polonaise" bestehend aus hintereinander fahrenden Pferdeschlitten oder eine Reihe von Schlitten, die hinter ein Pferdegespann angehängt wurden. Für Touristen ein Alternativprogramm zum Skifahren, der Eisbahn und weiteren klassischen Wintersportarten.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3054	Davos, tief verschneiter Wald	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4884	Davos, Transport eines verletzten Skifahrers Der Verletzte wird auf einer Gebirgsbahre von seinen Kameraden über den Schnee gezogen.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5049	Davos, typisches altes Davoser-Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 5050	Davos, typisches altes Davoser-Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5051	Davos, typisches altes Davoser-Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5046	Davos, typisches altes Davoser-Bauernhaus, neben dem Balkon Lufttrocknung von Bündnerfleisch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5047	Davos, typisches Bauernhaus mit gemalter Schrift an der Fassade, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5048	Davos, typisches Bauernhaus, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4745	Davos, Übungshügel, Kleinkind auf Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4743	Davos, Übungshügel, Kleinkind auf Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4744	Davos, Übungshügel, zwei Kleinkinder beim Aufstieg mit Skiern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4698	Davos, Vanez-Mäder, Touristengruppe beim Sonnenbaden während einer Skitour	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4889	Davos, Vergnügtes Jassen in einer Skihütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3212	Davos, verkleidete Eiskunstläuferin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2944	Davos, verschneites Gartentor	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3023	Davos, verschneites Gartentor	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4883	Davos, Waldlichtung im Tiefschnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2998	Davos, Waldweg und Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2857	Davos, Wanderer auf dem Chüealphorn mit Blick auf Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3154	Davos, Wanderer auf dem Silvrettagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 2934	Davos, Wanderer auf dem Weissfluhjoch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3152	Davos, Wanderer bei Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3151	Davos, Wanderer bei Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3153	Davos, Wanderer bei Parsenn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3170	Davos, Wanderer beim Aufstieg auf Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3165	Davos, Wanderer und Kuh auf der Alp	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3169	Davos, Wanderer vor der Keschhütte mit Blick auf Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3092	Davos, Weg zur Schatzalp im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4786	Davos, Weissfluh (Weissflue)	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4787	Davos, Weissfluh (Weissflue), Blick Richtung Silvretta	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4788	Davos, Weissfluh (Weissflue), Blick über die imposante weisse Bergwelt von der Weissflue	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4799	Davos, Weissfluh (Weissflue), grosse Skiwandergruppe beim Aufstieg mit geschulterten Skiern zur Weissflue-Hütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4800	Davos, Weissfluh (Weissflue), Hochbetrieb vor der Weissflue-Hütte mit Skitouristen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4790	Davos, Weissfluh (Weissflue), Parsenngebiet Wasserscheide, Blick Richtung Weissflue	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 4797	Davos, Weissfluh (Weissflue), Parsenn-Skigebiet mit Blick auf Totalp-Schwarzhorn, links Furka und rechts Weissfluhjoch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4798	Davos, Weissfluh (Weissflue), Parsenn-Skigebiet, Skiwandergruppe beim Sonnenbaden im Schnee mit Blick auf Weissflue	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4785	Davos, Weissfluh (Weissflue), Skiabfahrtsgelände von Parsenn ins Prättigau, im Hintergrund rechts Weissflue	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4784	Davos, Weissfluh (Weissflue), Skifelder auf Parsenn, Blick Richtung Weissfluh	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4802	Davos, Weissfluh (Weissflue), Skitouristen im Parsenn-Skiabfahrtsgelände bei der Abfahrt vom Weissfluegrat	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4801	Davos, Weissfluh (Weissflue), Skiwandergruppe auf dem Gipfel mit Blick Richtung Silvretta-Berggruppe 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4795	Davos, Weissfluh (Weissflue), Skiwandergruppe auf der Parsennfurka, Blick Richtung Weissflue	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4794	Davos, Weissfluh (Weissflue), Skiwandergruppe auf der Parsennfurka, Blick Richtung Weissflue	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4796	Davos, Weissfluh (Weissflue), viele Skiwanderer beim Aufstieg zur Weissflue	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4793	Davos, Weissfluh (Weissflue), Wegweiser Richtung: Parsennhütte, Weissfluhgipfel, Station Weissfluhjoch Parsennbahn, Langwies u. Arosa	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 4792	Davos, Weissfluh (Weissflue), Weissfluegipfel mit Schweizerfahne, Blick in die schneebedeckte Bergwelt	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 4791	Davos, Weissfluh (Weissflue), Weissfluhgipfel mit weisser Bergkulisse im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4789	Davos, Weissfluh (Weissflue), zwei Skiwanderer auf dem Gipfelgrat	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 3050	Davos, Weissfluhjoch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4781	Davos, Weissfluhjoch, auf der Skiabfahrt im Parsenn-Abfahrtsgelände, Blick zurück Richtung Weissfluhjoch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4783	Davos, Weissfluhjoch, auf der Skiabfahrt im Parsenn-Abfahrtsgelände, im Hintergrund links Parsenn Furka und rechts Weissfluhjoch	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4782	Davos, Weissfluhjoch, auf der Skiabfahrt Weissfluh – Parsennhütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4768	Davos, Weissfluhjoch, Blick Richtung Süden, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4780	Davos, Weissfluhjoch, Blick Richtung Süden, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4776	Davos, Weissfluhjoch, eine Vielzahl Skitouristen bei der Rast an Holztischen mitten im Schnee, Blick in die imposante weisse Bergkulisse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4772	Davos, Weissfluhjoch, Hochbetrieb im Terrassenrestaurant mit Skitouristen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4773	Davos, Weissfluhjoch, Hochbetrieb im Terrassenrestaurant mit Skitouristen 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4774	Davos, Weissfluhjoch, Hochbetrieb im Terrassenrestaurant mit Skitouristen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4779	Davos, Weissfluhjoch, Skiwandergruppe geniesste die Aussicht Richtung Flüela Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4769	Davos, Weissfluhjoch, Station der Davos-Parsennbahn und Terrassenrestaurant, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4770	Davos, Weissfluhjoch, Station der Davos-Parsennbahn und Terrassenrestaurant, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4767	Davos, Weissfluhjoch, Station der Davos-Parsennbahn, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4778	Davos, Weissfluhjoch, Stillleben mit mehreren Skiern, die senkrecht im Schnee stecken	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4775	Davos, Weissfluhjoch, Terrassenrestaurant mit Blick Richtung Silvretta	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4771	Davos, Weissfluhjoch, Terrassenrestaurant mit Blick Richtung Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 4777	Davos, Weissfluhjoch, Touristenpaar beim Wachsen der Skier	Undatiert
	Zitat auf Fotorückseite: Sie freut sich spitzbübisch der Dienste des Cavaliers. Zeitraum: gemäss Modegeschichte 1930er Jahre, die Dame trägt eine knöchellange Überfallhose (Kristianiahose) und einen taillenkurzen ärmellosen Strickpullover mit Bluse darunter	
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3064	Davos, Weissfluhjochgipfel im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3065	Davos, Weissfluhjochgipfel im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2916	Davos, Wiese mit Krokus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5063	Davos, Wiesen, mehrere Pferdekutschen in Richtung Kirche	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5062	Davos, Wiesen, verfallene Mühle	Undatiert
Fotograf:	Chr. Hartmann, Landquart	
FR XXXIX / 3074	Davos, Wiesener Alp mit Blick auf Piz Ela und Tinzenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3075	Davos, Wiesener Alp mit Blick auf Piz Ela und Tinzenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3095	Davos, Wiesener Alp mit Blick auf Piz Ela und Tinzenhorn im Winter	1929
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3077	Davos, Wiesener Alp mit Blick auf Tinzenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3078	Davos, Wiesener Alp mit Blick auf Tinzenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3076	Davos, Wiesener Alp mit Blick Tinzenhorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5032	Davos, Winterfest 1930, "Die Polarkonditorei" mit Vasen, Schalen und Vögeln aus Eis	1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5031	Davos, Winterfest 1930, Schneeskulptur "Fuchs" von Wilhelm Schwerzmann (1877–1966), Bildhauer aus Locarno-Minusio	1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5033	Davos, Winterfest 1930, Schneeskultpur "Die drei Buben" von Wilhelm Schwerzmann (1877–1966), Bildhauer aus Locarno-Minusio	1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3056	Davos, Winternacht	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3136	Davos, zwei junge Frauen mit Kajak im Bad am Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3210	Davos, zwei verkleidete Eiskunstläuferinnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2865	Davos-Dorf, Parsennbahn im Winter 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2864	Davos-Dorf, Parsennbahn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2945	Davos-Dorf, St. Theodul Kirche im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2957	Davosersee	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 2972	Davosersee im Mai mit Schnee	1921
Fotograf:	C. Weber-Schaub, Basel	
FR XXXIX / 3020	Davosersee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3011	Davosersee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2951	Davosersee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2947	Davosersee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2948	Davosersee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 3010	Davosersee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2874	Davos-Frauenkirch im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2854	Davos-Frauenkirch, Beerdigung im Winter 3 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3051	Davos-Platz, Bahnhof	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3052	Davos-Platz, Bahnhof	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3102	Davos-Platz, Blick auf die Kirche	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3058	Davos-Platz, Blick zwischen Eiszäpfen hindurch auf den Bahnhof	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3057	Davos-Platz, Blick zwischen Eiszäpfen hindurch auf die Kirche am Weihnachtsmorgen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3193	Davos-Platz, Kirche St. Johann	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3200	Davos-Platz, Kirche St. Johann im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2866	Davos-Platz, Schatzalp und Schiahorn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3080	Davos-Wolfgang, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3079	Davos-Wolfgang, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3053	Davos-Wolfgang, Zug	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0383	Dem Ziel Piz Kesch entgegen (Albulatal/Oberengadin) mit Tourenfahrern	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1972	Der Gipfel des Piz Nuna im Val Laschadura/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1012	Der grosse Magnet: Das Bernina-Skigebiet (Oberengadin) 3 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1217	Der Nietzsche Stein auf der Halbinsel Chasté im Silsersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1216	Der Nietzsche-Stein auf der Halbinsel Chasté im Silsersee/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 1580	Der Skiclub Alpina aus St. Moritz bei der Corviglia Hütte/Oberengadin	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0229	Details der oberen Randspalte am P. Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0990	Diavolezza, Hütte und Sonnenterrasse mit Berninamassiv	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1377	Diavolezzahütte gegen Crast' Agüzza, Bernina und Morteratsch/Oberengadin	1928
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0975	Diavolezzahütte gegen Crast' Agüzza, P. Bernina und P Morteratsch	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0951	Diavolezzahütte gegen Crast' Agüzza, P. Bernina und P. Morteratsch	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1378	Diavolezzahütte gegen Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1345	Diavolezzahütte gegen Piz Cambrena und Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 1331	Diavolezzahütte im Winter/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 0394	Diavolezzahütte mit Bellavista, Crast' Agüzza und P. Bernina 4 gleiche Abzüge	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 0907	Diavolezzahütte mit P. Palü, Bellavista und Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1335	Diavolezzahütte mit Piz Bernina und Piz Morteratsch/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1327	Diavolezzahütte mit Piz Bernina, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1349	Diavolezzahütte mit Piz Bernina, Piz Morteratsch, Piz Boval und Piz Tschierva/Oberengadin	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 1355	Diavolezzahütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1343	Diavolezzahütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 1352	Diavolezzahütte mit Piz Cambrena und Piz Palü/Oberengadin	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 1342	Diavolezzahütte mit Piz Cambrena, Piz Palü und Bellavista/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0952	Diavolezzahütte mit Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0952	Diavolezzahütte mit Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1384	Diavolezzahütte mit Piz Palü, Bellavista und Crast' Agüzza/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1353	Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	1907
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1365	Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1330	Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1348	Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1328	Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1379	Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1332	Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1347	Diavolezzahütte/Oberengadin	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1373	Diavolezzahütte/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0004	Diavolezza-See (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0662	Diavolezzasee (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
FR XXXIX / 1559	Die Deutschen Eisläuferinnen an der Winter-Olympiade 1928 in St. Moritz/Oberengadin Bernhard, Winter, Flebbe, Brockhöfe	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1154	Die Dorfmusik auf Schlittenfahrt	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0865	Die ersten Anemonen im Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1542	Die höchst gelegenen Arven am Rosatsch/Oberengadin	ca. 1930

Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0276	Die Schwestern und Piz Muragl (Oberengadin) ab Piz Languard	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0279	Die Schwestern, und P. Muragl (Oberengadin) ab P. Languard	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0836	Die zwei Schwestern in der Morgensonne (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 3002	Dischmatal Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3001	Dischmatal Davos, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3000	Dischmatal Davos, Schrägzaun und Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3439	Domleschg, Detailansicht Apfelbaum mit reifen Früchten	ca. 1900
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2295	Dorfstrasse in Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2294	Dorfstrasse in Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1988	Dreiländerspitz/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5341	Dreschgeräte, zwei Dreschflegel, eine Heugabel und zwei flache Körbe, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 2914	Ducantal bei Davos, Adler	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0654	Durchblick auf Bellavista (Oberengadin) Bellavistazauber	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0639	Durchblick auf Morteratschgletscher und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1943	Edelmarder mit Birkhahn als Beute/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1952	Edelweiss im Nationalpark/Unterengadin zwei verschiedene Fotos	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 1951	Edelweiss im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 1959	Edelweiss im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5331	Ein Feldmauser bei seiner Arbeit, Ort unbekannt Feldmauser fangen auf den Feldern mit Fallen Feldmäuse und Maulwürfe.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 1041	Ein rassiger Kristiania	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5324	Ein Säumer mit seinen zwei beladenen Saumpferden unterwegs, Ort unbekannt Säumer transportierten auf Saumpfaden (für Wagen nicht passierbare Altstrassen) Handelswaren auf Saumtieren.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5333	Ein Senn mit einem Gerät für die Milchverarbeitung unterwegs zum Obersäss, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 0309	Eine der Silberspitzen der Bellavista in der Morgensonne (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0019	Einstieg zum Biancograt (Piz Bernina), "Bianco-Geist" 3 gleiche Exemplare	1931
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0513	Einstieg zum Biancograt (Piz Bernina, Oberengadin) mit 3 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0424	Eisausbildung im Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0839	Eisblumen im See bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0441	Eishacken an Wand im Persgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0463	Eislabyrinth am P. Bernina (Oberengadin) Seilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0098	Endmoräne Morteratschgletscher	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2022	Engadiner Haus im Winter im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1109	Engadiner Schlitteda	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1150	Engadiner Sonntagstracht	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1151	Engadinerin in Sonntagstracht	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1900	Erikastrauch im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0548	Erster Bellavistagipfel (Oberengadin) mit Bergsteiger	1924
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 0437	Erster Palü-Gipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1451	Es-cha Hütte im Keschgebiet/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1966	Feldarbeit im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 0295	Fellariagletscher, Südabhänge Zupò und Argient (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0462	Felspartie im Aufstieg von der Marinelli- zur Marco e Rosahütte (Oberengadin) Im Hintergrund Monte Disgrazia	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1245	Fex, Oberengadin, Dorf	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1247	Fex, Oberengadin, Fexbach mit Piz Capütschin und Piz Tremoggia	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1244	Fex, Oberengadin, Fexbach mit Piz Longhin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1246	Fex, Oberengadin, vor dem Dorf	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 0215	Fextal (Oberengadin) Berge, Mädchen mit Bergblumen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0119	Fextal (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0120	Fextal (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0218	Fextal mit blauem Eisenhut	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0216	Fextal mit Türkenbund (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0117	Fextal, Blick von der Larethöhe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0217	Fextal, blühende Bergwiese (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0202	Fextal, mit Blumenwiese (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2044	Finstermünz/Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2045	Finstermünz/Tirol	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 0505	Firngrat am Piz Roseg (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5346	Fischer beim Angeln, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1047	Flüela Autopost / Postauto mit offenem Dach	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2272	Flüela Hospiz zwei Abzüge	ca. 1912
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3199	Flüela, Bergkirche bei Tschuggen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3096	Flüela, Tschuggen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1003	Flugzeuglandung auf Diavolezza 2 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 2376	Fontana bei Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2377	Fontana beim Schloss Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2449	Fornohütte mit Gletscher/Bergell 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2447	Fornohütte mit Gletscher/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1545	Frau auf Bergwiese mit Pelzanemonen bei St. Moritz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2051	Frau in Tracht beim Hof Zuort im Val Sinestra/Unterengadin (Gemeinde Sent)	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2362	Frauen in Engadiner Trachten	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1946	Frauenschuh im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0082	Frohe Fahrt auf stiebendem Pulverschnee	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0341	Fröhliche (Skiab-)fahrt (Oberengadin) Mädchen auf Ski	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0406	Fröhliche Skiabfahrt im Engadin	1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 0817	Frühling auf der Alp Laret bei St. Moritz Krokuswiese	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0818	Frühling im Oberengadin / Krokuswiese bei St. Moritz gegen Silvaplana	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 0815	Frühling im Oberengadin / Krokuswiese gegen Languardkette	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 0848	Frühling im Oberengadin mit Piz Albana und Piz Julier	1931
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 0220	Frühling im Val Saluver (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1076	Frühlingsfeldarbeit bei Samedan, Oberengadin, Bäuerin mit Rechen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1069	Frühlings-Feldarbeit im Oberengadin, Bauer mit Kind und Pferd auf Krokuswiese am See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1068	Frühlingsfeldarbeit im Oberengadin, Krokuswiese Bauer/Bäuerin mit Kleinkind und Ochse	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2414	Ftan/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2417	Ftan/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2419	Ftan/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2442	Ftan/Unterengadin mit Blick auf Piz Pisoc	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2416	Ftan/Unterengadin mit Lischanagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2418	Ftan/Unterengadin mit Lischanagruppe	1937
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2415	Ftan/Unterengadin, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1917	Fuchs vor dem Bau im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2065	Funtana und Schloss Tarasp/Unterengadin drei Abzüge	1934
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2066	Funtana und Schloss Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2177	Fuorcla dal Botsch im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0554	Fuorcla Prievlusa gegen Bellavista und P. Zupò (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0558	Fuorcla Prievlusa und Biancograt (Oberengadin); Seilschaft auf Gletscher	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0630	Fuorcla Surlej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0632	Fuorcla Surlej (Oberengadin), Aussicht	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0382	Fuorcla Surlej (Oberengadin), Skiabfahrt	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0917	Fuorcla Surlej mit Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 1313	Fuorcla Surlej/Oberengadin Berghaus mit Piz Glüschaint im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 1306	Fuorcla Surlej/Oberengadin, Berghaus mit Piz Coratsch	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 1305	Fuorcla Surlej/Oberengadin, Berghaus mit Piz Corvatsch 2 gleiche Drucke	1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 1304	Fuorcla Surlej/Oberengadin, Berghaus mit Piz Corvatsch im Winter	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 1311	Fuorcla Surlej/Oberengadin, Berghaus mit Piz Mortel im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1312	Fuorcla Surlej/Oberengadin, Skifahrer vor Berghaus mit Piz Corvatsch	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 1930	Gämse im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1933	Gämsen im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1925	Gämsfamilie im Nationalpark/Unterengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1932	Gämsgeiss mit Kitz im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5358	Gämsjäger (alte deutsche Rechtschreibung: Gemsjäger) auf dem steilen Abstieg mit seiner erlegten Gämse auf dem Rücken, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5357	Gämsjäger (alte deutsche Rechtschreibung: Gemsjäger) posiert mit seiner erlegten Gämse, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5356	Gämsjäger (alte deutsche Rechtschreibung: Gemsjäger) steigt durch den Wald mit einer erlegten Gämse auf dem Rücken, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1910	Gämsjäger im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1908	Gämsjäger mit zwei erlegten Gämsen im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1929	Gämsrudel im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1005	Gebirge/Gletscher mit Station Aarc Sass Diavolezza (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1936	Gelege einer Auerhenne im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5349	Getreidemühle, mit Trichter und Mahlstein, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5350	Getreidemühle, Sortierkasten, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 0226	Gewitterstimmung am Persgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0131	Gewitterstimmung gegen Piz Julier (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0738	Gewitterstimmung über den Oberengadiner Seen vom Hahnensee aus	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2392	Giarsun/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0552	Gimels-Grat (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0348	Gipfelrast auf dem Piz Alv (Oberengadin) mit 3 Skifahrern	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 3265	Gleis Berninabahn bei Alp Grüm mit Palügletscher und Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0634	Gletscher am Piz Bernina aus der Vogelschau (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0519	Gletscherabstürze bei Isla Pers (Diavolezza/Oberengadin), Frauengruppe	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0142	Gletscherlandschaft am Berninapass (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0987	Gletschersenke Palügletscher/Fellariagletscher, Alp Grüm, Viererseilschaft (Oberengadin/Val Poschiavo) Im Nebel Puschlav 6 Exemplare	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1982	Gletscherspalte am Piz Vadret/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0425	Gletscherspalte im Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0435	Gletscherspalten beim Abstieg vom Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0557	Gletscherspaltentraversierung (Oberengadin)	1934
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0556	Gletscherspaltentraversierung im Berninagebiet (Oberengadin)	1934
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0003	Gletschertisch bei Isla Pers (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 0920	Gletscherzauber / Bellavista und P. Bernina (Oberengadin) 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 1392	Golfer bei Samedan/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1393	Golfer bei Samedan/Oberengadin	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1394	Golfer in Samedan/Oberengadin	1922
Fotograf:	Engadin Press, Samedan	
FR XXXIX / 1395	Golfer in Samedan/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1396	Golfer in Samedan/Oberengadin	1924
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1397	Golfer in Samedan/Oberengadin	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0775	Grevasalvas (Gde Sils i.E./Segl), mit Piz Lagrev (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2329	Grossmutter am Spinnrad	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1967	Grossmutter am Spinnrad im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1968	Grossmutter am Spinnrad im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 2330	Grossmutter am Webstuhl im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2812	Grotto bei Vicosoprano/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1110	Gruppe von Frauen in Engadinertrachten auf Wiese	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1361	Gruppe von Skifahrern bei der Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0478	Gruppe vor Diavolezzasee (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1326	Gruppe vor Marco e Rosa Hütte, Oberengadin/Italien mit M. Disgrazia + Piz Roseg 11 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2396	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2407	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2406	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2395	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2398	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2394	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2408	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2393	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2409	Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2296	Guarda/Unterengadin, auf der Dorfstrasse mit Ross und Wagen	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 2299	Guarda/Unterengadin, Bauer bei der Gerstenernte	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2302	Guarda/Unterengadin, Dorfstrasse mit Brunnen zwei Abzüge in verschiedenen Formaten	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2303	Guarda/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2057	Guarda/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 2086	Guarda/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2087	Guarda/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2056	Guarda/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2089	Guarda/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2088	Guarda/Unterengadin, Engadiner-Haus mit Erker	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2095	Guarda/Unterengadin, Erker eines Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2085	Guarda/Unterengadin, Frau am Waschen in Brunnen vor Engadiner -Haus	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2054	Guarda/Unterengadin, Frauen am Waschen in Brunnen vor Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2355	Guarda/Unterengadin, Glockenweihe mit Pferden und Schlitten im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2298	Guarda/Unterengadin, Korngarben	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2397	Guarda/Unterengadin, Kühe auf der Weide	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2053	Guarda/Unterengadin, Platz mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1090	Gute Freundschaft (Junge Frau mit Ziege)	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0985	Hängegletscher auf der ital. Südseite des Piz Zupò 4 gleiche Bilder	05.01.1938
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1308	Hasenjagd	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5355	Hasenjäger auf der Pirsch, Ort unbekannt Der Jäger lauert hinter einem dicken Baum mit seinem Jagdgewehr. Am Baum hängen sein Rucksack und zwei erlegte Hasen. 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0465	Hauptgipfel des P. Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 5344	Hausbäckerei, Bäuerin beim Formen der Brotlaibe, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5345	Hausbäckerei, Bäuerin beim Formen von Birnenbrot, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5348	Hausmetzgete, nach dem Stich, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 1065	Hausschlachtung im Engadin (Schwein)	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5420	Haustier, Heuziehen, Heuzug mit einem Holzschlitten von einem Ochsen oder Rind gezogen, Sommer oder Herbst, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5417	Haustier, Karakulschaf, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5418	Haustier, Karakulschaf, schwarzes Lamm, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5416	Haustier, Schafherde an steilem Berghang, schneebedeckte Berge im Hintergrund, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5422	Haustier, Staffel (Berg), Viehherde	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5421	Haustier, Viehherde auf dem Weg zur Alphütte, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5419	Haustier, zwei Ziegen auf einer Alp, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 5336	Hechel und zwei Kartätschen, Ort unbekannt Hechel: Gerät, durch das Flachs- und Hanffasern zum Reinigen (Hecheln) gezogen werden. Kartätsche: Gerät zum Brechen von Flachs.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 0714	Herbstmorgen am Silsersee, gegen Isola und Maloja (Oberengadin)	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0757	Herbststimmung am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0814	Herbststimmung im Val Fex (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 0765	Herbsttag am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0710	Herbsttag am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0773	Herbsttag bei Silvaplana mit Piz Corvatsch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0774	Herbsttag über dem Silvaplanersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1072	Heuer im Val Fex (Sils.i.E.) bei der Rast	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1064	Heuernte am Champfèrersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1081	Heuernte am Silsersee/Oberengadin, 4 Personen beim Zetten	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1082	Heuernte bei Celerina/Oberengadin, Festbinden der "Burden", Rechen mit Pferd und Leiterwagen	1926
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1080	Heuernte bei Champfèr/Oberengadin, Mittagsrast, Heufuder mit Pferd	1926
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1083	Heuernte bei Sils i.E./Segl, fertiges Heufuder mit Pferd, div. Personen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1073	Heuernte bei St. Moritz in "Blachen" auf Leiterwagen	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1070	Heuernte im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1086	Heuernte im Val Fex/Oberengadin, Mittagspause	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1071	Heuernte in Sils i.E./Segl	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1067	Heuernte in Sils i.E./Segl, Heufuder mit 2 Pferden	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0116	Hinteres Fextal mit Blumen (Silberwurz), (Oberengadin)	ca. 1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3866	Hinterrheingebiet, Andeer und Bärenburg	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3868	Hinterrheingebiet, Andeer, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3870	Hinterrheingebiet, Andeer, Dorfansicht mit Postauto im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3869	Hinterrheingebiet, Andeer, Dorfansicht mit Postauto im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 3867	Hinterrheingebiet, Andeer, Dorfansicht mit Rhein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3862	Hinterrheingebiet, Andeer, Haus aus dem Jahre 1511 mit Sgraffito	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 3864	Hinterrheingebiet, Andeer, Kirche mit Kirchhof	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 3872	Hinterrheingebiet, Andeer, Postauto mit offenem Verdeck auf dem Dorfplatz	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3871	Hinterrheingebiet, Andeer, Schamserberg im Hintergrund, Postauto mit offenem Verdeck im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3863	Hinterrheingebiet, Andeer, Stube im Haus Conrad mit Wandmalereien und verzierter Kassettendecke Wandmalereien von Hans Ardüser (*1557 in Davos; † nach 1614 in Thusis)	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3865	Hinterrheingebiet, Andeer, Torbogen des Badhotels Fravi	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 3832	Hinterrheingebiet, Avers am Bach, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3833	Hinterrheingebiet, Avers am Bach, Dorfstrasse mit typischen Averser Häuser	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3859	Hinterrheingebiet, Avers, Ausserferrera, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3858	Hinterrheingebiet, Avers, Ausserferrera, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3847	Hinterrheingebiet, Avers, Duanpass	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3845	Hinterrheingebiet, Avers, Heuerin bei der Feldarbeit	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3856	Hinterrheingebiet, Avers, Innerferrera mit Piz Starlera im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3855	Hinterrheingebiet, Avers, Innerferrera, Dorfansicht Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3854	Hinterrheingebiet, Avers, Innerferrera, Dorfansicht mit Rhein	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	

FR XXXIX / 3857	Hinterrheingebiet, Avers, Innerferrera, Strasse zum Dorf mit Blick auf die Kirche	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3849	Hinterrheingebiet, Avers, Madriser Tal	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3846	Hinterrheingebiet, Avers, Piz Grisch	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3850	Hinterrheingebiet, Avers, Piz Piot und der junge Rhein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3835	Hinterrheingebiet, Avers, Podestatenhaus	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3834	Hinterrheingebiet, Avers, Podestatenhaus	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3844	Hinterrheingebiet, Avers, typischer Heuwagen mit Pferd	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3826	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta mit Weissberg 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3828	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3825	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3824	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3823	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3822	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3821	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3827	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht mit Kirche	Undatiert
	Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz und ist auch unter dem Namen Edelweisskirche bekannt	
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3830	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Dorfansicht mit Kirche	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3831	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Kirche	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3820	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, Talansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3829	Hinterrheingebiet, Avers-Cresta, typisches Haus	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3814	Hinterrheingebiet, Avers-Crôt, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3851	Hinterrheingebiet, Averser Rhein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3853	Hinterrheingebiet, Averser Rhein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3852	Hinterrheingebiet, Averser Rhein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3807	Hinterrheingebiet, Averser Rhein in der Rofflaschlucht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3860	Hinterrheingebiet, Averser- und Hinterrhein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3836	Hinterrheingebiet, Avers-Juf	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3839	Hinterrheingebiet, Avers-Juf mit Passübergang Forcellina nach Maloja	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 3842	Hinterrheingebiet, Avers-Juf mit Piz Turba im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3843	Hinterrheingebiet, Avers-Juf mit Piz Turba im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3838	Hinterrheingebiet, Avers-Juf, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3837	Hinterrheingebiet, Avers-Juf, Dorfansicht mit Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3840	Hinterrheingebiet, Avers-Juf, erste Brücke über den Averser Rhein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3841	Hinterrheingebiet, Avers-Juf, typisches Averser Haus	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3848	Hinterrheingebiet, Avers-Platta	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3819	Hinterrheingebiet, Avers-Pürt, Dorfstrasse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3818	Hinterrheingebiet, Avers-Pürt, Häusergruppe	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3798	Hinterrheingebiet, Bauer bei der Arbeit auf dem Feld	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3970	Hinterrheingebiet, Bauernhaus im Domleschg	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3962	Hinterrheingebiet, Bauernhaus in Tschappina	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3783	Hinterrheingebiet, bei Nufenen mit Einshorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3957	Hinterrheingebiet, Burg Hochjuvalt, Gesamtansicht mit Rhein	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3905	Hinterrheingebiet, Burganlage Hohen Rätien	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3906	Hinterrheingebiet, Burganlage Hohen Rätien	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3889	Hinterrheingebiet, Burganlage Hohen Rätien, aus der Sicht der Viamala-Schlucht 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3934	Hinterrheingebiet, Burgruine Heinzenberg bei Präz	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3935	Hinterrheingebiet, Burgruine Heinzenberg bei Präz	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	

FR XXXIX / 3956	Hinterrheingebiet, Burgruine Oberjuvalt	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3954	Hinterrheingebiet, Burgruine Oberjuvalt von Südwesten	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 3955	Hinterrheingebiet, Burgruine Oberjuvalt von Westen	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 3874	Hinterrheingebiet, Clugin bei Andeer, Kirche Heute denkmalgeschütztes evangelisch-reformiertes Gotteshaus	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3873	Hinterrheingebiet, Clugin bei Andeer, Talansicht Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	

FR XXXIX / 3777	Hinterrheingebiet, Cufercalhütte, Cufercalhorn und Pizzas d'Anarosa im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3799	Hinterrheingebiet, das Rheinwaldgebirge von Sufers aus gesehen	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	

FR XXXIX / 3795	Hinterrheingebiet, der Hinterrhein bei Splügen, wildromantische Landschaft mit Nadelwald und Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3800	Hinterrheingebiet, der Hinterrhein bei Sufers, wildromantische Landschaft mit Nadelwald und Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	

FR XXXIX / 3917	Hinterrheingebiet, Domleschg, Burg Ehrenfels oberhalb Sils Um ca. 1935 wurde die Burg wieder Instand gestellt und seit 1953 als Jugendherberge genutzt	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 3918	Hinterrheingebiet, Domleschg, Burg Ehrenfels oberhalb Sils Um ca. 1935 wurde die Burg wieder Instand gestellt und seit 1953 als Jugendherberge genutzt	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 3919	Hinterrheingebiet, Domleschg, Burg Ehrenfels oberhalb Sils Um ca. 1935 wurde die Burg wieder Instand gestellt und seit 1953 als Jugendherberge genutzt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3943	Hinterrheingebiet, Domleschg, Burg Neu-Süns (Canova), Turm mit Kamin der Feuerstelle	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	

FR XXXIX / 3942	Hinterrheingebiet, Domleschg, Burg Neu-Süns (Canova), Turm mit Kamin der Feuerstelle	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	

FR XXXIX / 3920	Hinterrheingebiet, Domleschg, Burgruine Ehrenfels oberhalb Sils Um ca. 1935 wurde die Burg wieder Instand gestellt und seit 1953 als Jugendherberge genutzt	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	

FR XXXIX / 3922	Hinterrheingebiet, Domleschg, Burgruine Ehrenfels oberhalb Sils Um ca. 1935 wurde die Burg wieder Instand gestellt und seit 1953 als Jugendherberge genutzt	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	

FR XXXIX / 3921	Hinterrheingebiet, Domleschg, Burgruine Ehrenfels oberhalb Sils Um ca. 1935 wurde die Burg wieder Instand gestellt und seit 1953 als Jugendherberge genutzt	Undatiert

Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3939	Hinterrheingebiet, Domleschg, Canovasee mit Burg Neu-Süns (Canova)	Undatiert
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 3941	Hinterrheingebiet, Domleschg, Canovasee mit Burg Neu-Süns (Canova) 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3940	Hinterrheingebiet, Domleschg, Canovasee mit Burg Neu-Süns (Canova) und Piz Beverin im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3925	Hinterrheingebiet, Domleschg, Grabtafel für Violanta Ursula Planta, geb. Jecklin (+ 31.06.1662)	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3936	Hinterrheingebiet, Domleschg, Paspels, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3937	Hinterrheingebiet, Domleschg, Paspels, Ruine Alt-Süns mit Piz Beverin im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3938	Hinterrheingebiet, Domleschg, Paspels, Ruine Alt-Süns von Südosten	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3924	Hinterrheingebiet, Domleschg, Scharans, alte Malereien an einem Bündnerhaus	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3923	Hinterrheingebiet, Domleschg, Scharans, altes Bündnerhaus	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 3926	Hinterrheingebiet, Domleschg, Scharans, altes Bündnerhaus	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3927	Hinterrheingebiet, Domleschg, Scharans, Jenatschhaus	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3916	Hinterrheingebiet, Domleschg, Schloss Rietberg, Hauptturm (Berchfrit)	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3910	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Brunnen, nicht identifiziert	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3915	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Burgruine Campell (Campi) 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3913	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Burgruine Campell (Campi) 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3914	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Burgruine Campell (Campi), Blick von der Schynstrasse her	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3909	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Burgruine Campell (Campi), Fenster mit Sitznische von Innen	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3912	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Burgruine Campell (Campi), in der Tiefe die Albula	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3911	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Burgruine Campell (Campi), in der Tiefe die Albula	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3908	Hinterrheingebiet, Domleschg, Sils, Burgruine Campell (Campi), von Süden aus gesehen	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3884	Hinterrheingebiet, Dumagns (Dumeins) oberhalb Wergenstein, Piz Curvér und Piz la Tschera im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3804	Hinterrheingebiet, Felsentor in der Rofflaschlucht	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3779	Hinterrheingebiet, Forcellina Passhöhe	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3776	Hinterrheingebiet, Güferhorn Zweithöchste Berg in den Adula-Alpen	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 3781	Hinterrheingebiet, Hinterrhein, Dorfansicht Das erste Dorf am Hinterrhein	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3782	Hinterrheingebiet, Hinterrhein, Dorfansicht mit Rheinwaldhorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3780	Hinterrheingebiet, im Hinterrheintal	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3963	Hinterrheingebiet, Kirche von Flerden	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3964	Hinterrheingebiet, Kirche von Masein am Heinzenberg	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3965	Hinterrheingebiet, Kirche von Masein am Heinzenberg	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3961	Hinterrheingebiet, Kirche von Ober-Tschappina am Heinzenberg	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3960	Hinterrheingebiet, Kirche von Pazen-Farden (früher: Patzen-Fardün)	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3966	Hinterrheingebiet, Kirche von Rodels im Domleschg mit Piz Beverin im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3968	Hinterrheingebiet, Kirche von Scheid	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3784	Hinterrheingebiet, Nufenen, Zentrum mit Dorfkirche	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3875	Hinterrheingebiet, Pignia bei Andeer, bäuerliches Dorfleben	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3885	Hinterrheingebiet, Piz Tarantschun, Skiabfahrt nach Dumagns (Dumeins) und Wergenstein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3808	Hinterrheingebiet, Postauto in der Rofflaschlucht	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3809	Hinterrheingebiet, Postauto in der Rofflaschlucht, beim Rheinwaldtörli zwischen Roffla und Sufers	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3932	Hinterrheingebiet, Präz am Heinzenberg, altes Bündnerhaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3931	Hinterrheingebiet, Präz am Heinzenberg, altes Haus	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3930	Hinterrheingebiet, Präz am Heinzenberg, altes Haus	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3933	Hinterrheingebiet, Präz am Heinzenberg, Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3816	Hinterrheingebiet, Rhein bei Avers Crôt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3815	Hinterrheingebiet, Rhein bei Avers Crôt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3817	Hinterrheingebiet, Rhein bei Avers Crôt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3959	Hinterrheingebiet, Rheinwald, der Hinterrhein bei Medels	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3958	Hinterrheingebiet, Rheinwald, Kirche bei Medels	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3778	Hinterrheingebiet, Rheinwaldhorn mit Hinterrheinquelle 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 3803	Hinterrheingebiet, Rofflaschlucht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3805	Hinterrheingebiet, Rofflaschlucht Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3802	Hinterrheingebiet, Rofflaschlucht, links Averser Rhein, rechts Hinterrhein	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3969	Hinterrheingebiet, Saal Fürstenau	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3812	Hinterrheingebiet, San Bernardino-Pass, Kehre mit Blick gegen Hinterrhein, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 3811	Hinterrheingebiet, San Bernardino-Pass, Kehre mit Postauto	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3810	Hinterrheingebiet, San Bernardino-Pass, Kehre mit Postauto an der Nordseite	Undatiert
Fotograf:	Adolph Saurer, Arbon	
FR XXXIX / 3813	Hinterrheingebiet, San Bernardino-Route, Kehre mit Blick auf Hinterrhein, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3928	Hinterrheingebiet, Sarn am Heinzenberg	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3929	Hinterrheingebiet, Sarn am Heinzenberg	Undatiert
Fotograf:	Fritz Bopp, Herrliberg	
FR XXXIX / 3879	Hinterrheingebiet, Schams, Donat, Dorfansicht mit Rheinbett und Strasse nach Wergenstein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3888	Hinterrheingebiet, Schams, Mathon, Gemeindebackofen	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 3887	Hinterrheingebiet, Schams, Mathon, Ruine der alten Antoniuskirche	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3880	Hinterrheingebiet, Schams, Pazen-Farden (früher: Patzen-Fardün), Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3881	Hinterrheingebiet, Schamserberg, Lohn, Dorfansicht mit Kirche	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3883	Hinterrheingebiet, Schamserberg, Piz Vizan, Mitten im Schamserberg die Kirche von Pazen-Farden (früher: Patzen-Fardün)	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3882	Hinterrheingebiet, Schamserberg, Zillis, Pazen-Farden (früher: Patzen-Fardün), Donat	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3886	Hinterrheingebiet, Skiabfahrt nach Wergenstein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3785	Hinterrheingebiet, Splügen, Burgruine Splügen, Ansicht des Hocheingangs mit gotischem Spitzbogen von innen	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3786	Hinterrheingebiet, Splügen, Burgruine Splügen, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3789	Hinterrheingebiet, Splügen, Dorfansicht mit Rhein im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3794	Hinterrheingebiet, Splügen, Dorfzentrum	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3791	Hinterrheingebiet, Splügen, Dorfzentrum mit Pferdeschlitten im Winter	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3787	Hinterrheingebiet, Splügen, Haus Albertini	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3790	Hinterrheingebiet, Splügen, Kirche mit Guggernüll und Einshorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3793	Hinterrheingebiet, Splügen, traditionelles Bündnerhaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3792	Hinterrheingebiet, Splügen, Waschtag an der Sonne	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3788	Hinterrheingebiet, Splügen, winterliche Dorfansicht mit Aufstieg zum Löchliberg	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3797	Hinterrheingebiet, Sufers, Kirche mit Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3796	Hinterrheingebiet, Sufers, Waschtag an der Sonne	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3907	Hinterrheingebiet, Thusis, Treppenaufgang mit Säulen	Undatiert
FR XXXIX / 3948	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3951	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein	Undatiert

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3952	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3947	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3949	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein im Frühling	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3953	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein mit Blick in den Hof	Undatiert
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 3944	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein mit Blick in den Hof	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3946	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein mit Piz Beverin rechts im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3950	Hinterrheingebiet, Tomils, Schloss Ortenstein und Wallfahrtskapelle St. Lorenz, links über dem Rhein der Flimserstein und die Ringelspitze	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3945	Hinterrheingebiet, Tomils, Wallfahrtskapelle St. Lorenz und links Schloss Ortenstein	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3894	Hinterrheingebiet, Viamala, Abstieg zur Galerie	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	

FR XXXIX / 3904	Hinterrheingebiet, Viamala, Blick auf Thusis und Heinzenberg	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3895	Hinterrheingebiet, Viamala, Blick von der zweiten Brücke in die Schlucht	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3903	Hinterrheingebiet, Viamala, Brücke über der engen Schlucht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3896	Hinterrheingebiet, Viamala, die zweite Brücke	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3898	Hinterrheingebiet, Viamala, Eingang mit Elektrizitätswerk Thusis	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3892	Hinterrheingebiet, Viamala, Eispartie	12.1928
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3891	Hinterrheingebiet, Viamala, Eispartie	12.1928
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3893	Hinterrheingebiet, Viamala, Eispartie	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3890	Hinterrheingebiet, Viamala, in der Galerie über der Schlucht	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 3901	Hinterrheingebiet, Viamala, Postauto im Winter	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3899	Hinterrheingebiet, Viamala, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3900	Hinterrheingebiet, Viamala, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3902	Hinterrheingebiet, Viamala, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3897	Hinterrheingebiet, Viamala, Viamalastrasse, Verlorenes Loch Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 3967	Hinterrheingebiet, Wallfahrtskirche St. Lorenz oberhalb Tomils im Domleschg, links unten Schloss Ortenstein	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3806	Hinterrheingebiet, Wasserfall des Hinterrheins in der Rofflaschlucht	Undatiert
Fotograf:	Photoglob AG, Zürich	
FR XXXIX / 3801	Hinterrheingebiet, Wasserfall des Rheins in der Rofflaschlucht, links Einmündung des Averser Rheins	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3876	Hinterrheingebiet, Zillis, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3877	Hinterrheingebiet, Zillis, Kirche St. Martin Die romanische Saalkirche ist weltberühmt wegen ihrer bemalten Kirchendecke	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3878	Hinterrheingebiet, Zillis, Kirche St. Martin, Innenaufnahme mit der Bilderdecke Die romanische Saalkirche ist weltberühmt wegen ihrer bemalten Kirchendecke	Undatiert
Fotograf:	Walter Dräyer, Zürich	

FR XXXIX / 3861	Hinterrheingebiet, Zusammenfluss von Averser Rhein und Hinterrhein oberhalb Andeer	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1927	Hirsch im Nationalpark/Unterengadin zwei verschiedene Fotos	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1928	Hirsch im Nationalpark/Unterengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	

FR XXXIX / 1034	Hochgebirgsmaler auf der Diavolezza	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 2204	Holzbrücke im Val dal Diavel im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2203	Holzbrücke im Val dal Diavel im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1107	Holztransport mit Maultier nach der Bovalhütte	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5330	Holztransport mit Pferd und Schlitten durch den Wald im Tiefschnee, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Chr. Hartmann, Landquart	
FR XXXIX / 5329	Holztransport, die Baumstämme werden an einem Drahtseil ins Flusstal hinunter gelassen, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 2214	Hotel Il Fuorn im Nationalpark/Unterengadin zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2215	Hotel Il Fuorn im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2216	Hotel Il Fuorn und Piz Fuorn im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1940	Hühnerhabicht im Nationalpark/Unterengadi	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1938	Hühnerhabicht im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1033	Hüttenwart Hosang, Zuoz, beim Kochen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0020	Im Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0427	Im Aufstieg zum zweiten Palügipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0096	Im Banne des Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Hans Schär-Zogg, Pontresina	
FR XXXIX / 0095	Im Banne des Piz Palü/Gletscherspalten (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Hans Schär-Zogg, Pontresina	
FR XXXIX / 0442	Im Berninagletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0908	Im Flugzeug über der Berninagruppe (Oberengadin) 4 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0864	Im Gletscherrevier des Piz Roseg (Oberengadin)	1932
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 2212	Im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2197	Im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2193	Im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2191	Im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2181	Im Nationalpark/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2183	Im Nationalpark/Unterengadin	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2178	Im Nationalpark/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2189	Im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 0401	Im Skigebiet des Piz Kesch (Oberengadin/Albula) 3 Tourenfahrer beim Aufstieg	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0419	Im Val Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0422	Im Val Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0308	In den Felsen unterhalb der Marco e Rosahütte, Monte Disgrazia (Oberengadin/Italien) 5 gleiche Exemplare	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0294	In den Gletscherbrüchen des Piz Cambrena (Oberengadin)/Anstieg zum P. Palü 6 gleiche Exemplare	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0663	In den Wogen des Persgletschers mit Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 0898	Innschlucht-Brücke bei St. Moritz im Winter (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0482	Isla Pers - Morteratschgletscher mit vielen Skifahrern (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0381	Isla Pers (Oberengadin) mit Tourenfahrern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0350	Isla Pers mit Skispuren (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0018	Isla Pers und Piz Cambrena (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 2491	Isola am Silsersee mit Blick gegen Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4214	Italien, Comersee, bei San Abbondio	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4213	Italien, Comersee, bei Varenna	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4212	Italien, Comersee, bei Varenna 4 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4211	Italien, Comersee, bei Varenna 6 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4208	Italien, Comersee, Blick auf Varenna 9 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4215	Italien, Comersee, Gravedona, Hafenansicht mit Gondeln	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4210	Italien, Comersee, Menaggio	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4209	Italien, Comersee, Olivenhain	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4217	Italien, Ort unbekannt, fünf junge Frauen vor einem Kircheneingang, traditionell gekleidet zum katholischen Kirchgang mit semitransparenten Kopftüchern aus schwarzer Spitze	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4218	Italien, Ort unbekannt, Hausfassade	Undatiert
FR XXXIX / 4216	Italien, Ort unbekannt, südliche Gartenanlage in voller Blüte	Undatiert

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4202	Italien, Stilfserjoch (Passo dello Stelvio), Stelvio-Strasse bei Spondalunga	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4203	Italien, Tirano, Kirche in den Weinbergen	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4207	Italien, Tirano, Mutter mit ihrem Baby sitzend unter einem Torbogen, daneben eine Kinderwiege 5 identische Fotos, dieselbe Person auch auf Foto FR XXXIX / 4206	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4206	Italien, Tirano, Mutter mit ihrem Baby sitzend unter einem Torbogen, daneben eine Kinderwiege 4 identische Fotos, dieselbe Person auch auf Foto FR XXXIX / 4207	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4204	Italien, Tirano, Wallfahrtskirche Madonna di Tirano	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4205	Italien, Tirano, Wallfahrtskirche Madonna di Tirano, Fassade mit Eingangsportal 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3376	I-Tirano, 2 Frauen mit Handspindel vor Haus, 2 Buben	ca. 1930
FR XXXIX / 3374	I-Tirano, Ansicht mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3375	I-Tirano, Ansicht mit Umgebung (vorne Kirche Madonna di Tirano)	ca. 1930
FR XXXIX / 3370	I-Tirano, Bergkirche Santa Perpetua	ca. 1930

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3372	I-Tirano, Bergkirche Santa Perpetua, Bergseite	ca. 1930
FR XXXIX / 3371	I-Tirano, Bergkirche Santa Perpetua, Talseite mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3373	I-Tirano, Kirche ?	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1177	Jäger auf der Gämsjagd mit erlegter Gämse	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1178	Jäger aus Sils-Maria mit erlegter Gämse 2 gleiche Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5360	Jäger kehrt heim und begrüsst seine Familie, auf seinem Rücken seine Jagdbeute, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 0214	Julierpass / P. Julier und P. Albana (Oberengadin) 2 Kleinbilder	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0213	Julierpass mit Strasse und Gebäuden (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1051	Julierpass, offenes "Postauto", Blick gegen Berninagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1052	Julierpass, offenes "Postauto", Blick gegen Berninagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1053	Julierpass, offenes "Postauto", Blick gegen Piz Corvatsch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1054	Julierpass, offenes volles "Postauto", Blick gegen Piz Corvatsch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0351	Julierpass, Ski auf Auto laden / GR 378 (Oberengadin)	ca. 1926
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1036	Julierpass, Verkehrsstörung / Schafherde und Auto	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1048	Julierpasshöhe, römische Säule, Postauto	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1049	Julierpasshöhe, römische Säule, volles, nicht überdecktes Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1055	Julierroute oberhalb Silvaplana, 2 Postautokurse "St. Moritz-Julier-Tiefencastel-Chur"	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1050	Julierstrasse oberhalb Silvaplana mit Postauto Blick gegen Fuorcla Surlej / Piz Bernina	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1152	Junge Bündnerinnen in Trachten	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1918	Junge Füchse am Spielen im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1939	Junge Hühnerhabichte im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1539	Junge Steinadler im Horst am Piz Albris/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 1529	Junger Adler im Horst an einer Felswand über dem Silvaplanersee/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1540	Junger Steinadler am Piz Albris/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1541	Junger Steinadler im Horst am Piz Albris/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1934	Junger Steinadler im Val Cluozza/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 1926	Junges Reh im Nationalpark/Unterengadin 2 Fotos.	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1922	Junges Steinwild im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0959	Jürg-Jenatsch-Hütte mit Umgebung	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5352	Käseherstellung, Molkereikeller mit gelagertem Käse, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 2063	Kirche und Landschaft beim Schloss Tarasp/Unterengadin vier Abzüge	1934
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2070	Kirche und Schloss am Inn in Susch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0709	Klarer Herbsttag am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0673	Kleinbilder (Val Roseg, P. Cambrena, Berninabahnschlaufe Alp Grüm) (Oberengadin/Puschlav)	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0671	kleiner See mit Piz Languard (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0707	Kleiner Tscheppasee oberhalb Silvaplana (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0542	Kletterei am Munt Arlas (Oberengadin)	1931
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0995	Kletterei am Piz Albris, im Hintergrund P. Palü	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 2455	Kletterer am Cima del Largh/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2456	Kletterer am Punta Rasica/Bergell 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2494	Kletterer überschreitet eine Eisbrücke im Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0543	Klettern im Gletscher (Oberengadin)	1924
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0566	Klettern in den "Trais Fluors" (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1947	Krokusse im Nationalpark/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1905	Krokuswiese im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1907	Krokuswiese im Oberengadin	1932
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1909	Krokuswiese im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1558	Krokuswiese mit Piz Albana und Piz Julier/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2311	Küche in einem Bauerhaus im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2404	Kuh auf der Weide bei der Alp Laret mit Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2267	Kühe bei San Jon/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2243	Kühe im Val S-charl mit Murtèrgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2423	Kuhweide und im Hintergrund Mot San Jon/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0741	Kunstläuferin in St. Moritz	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1103	Kurgäste auf Maultieren mit Führern auf dem Weg zur Diavolezza/Oberengadin	1934
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0897	Kutschen- und Reitergruppe zwischen Champfér und Silvaplana (Oberengadin) 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Foto Artistica Tirano	
FR XXXIX / 1443	La Punt Chamues-ch in Richtung Madulain und Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1444	La Punt Chamues-ch, Madulain und Burgruine Guardaval/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1442	La Punt Chamues-ch/Oberengadin mit Piz Mezzaun	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1441	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Blick gegen den Albulapass	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1440	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Empfangssalon eines alten Engadiner Patrizierhauses	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1436	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Engadiner Häuser	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1437	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Haus Albertini	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1435	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Kirche	1927
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1439	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Schlaf- und Wohnstube in einem alten Gasthof	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1438	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Schlafgemach in einem alten Gasthof	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1434	La Punt Chamues-ch/Oberengadin, Stube mit bemalter Decke im Haus Rödel	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0785	La Punt, Landschaft (Oberengadin), kleiner Weiher mit Schilf	ca. 1929
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0956	La Punt-Chamues-ch, Dorfpartie mit Kirche (Rückseite) 2 Leiterwagen	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1024	La Punt-Chamues-ch, Farm Champesch mit Schafherde, div. Personen	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0958	La Punt-Chamues-ch, Prunkstube im Haus Rödel 5 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1021	La Punt-Chamues-ch, Silberfuchsfarm Champesch und Umgebung, Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0711	Landschaft am Silsersee (Oberengadin)	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0767	Landschaft am Silsersee (Oberengadin), gegen Isola	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0772	Landschaft bei Silvaplana (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1978	Landschaft im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 0769	Landschaft über dem Silsersee (Oberengadin) mit Piz da la Margna	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5318	Landwirtschaft, Malans, Obstbaum mit reifen Früchten, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5303	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Bauer beim Pflügen mit einem Holzpflug (Brachgeschirr)	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5307	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Bauernfamilie bei der Kartoffelernte	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5312	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Bauernfamilie beim Bündeln und Zusammenbinden des geschnittenen Getreides	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5304	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Bauernpaar beim Einlegen und Decken der Kartoffeln	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5313	Landwirtschaft, Ort unbekannt, drei Mädchen beim Heuen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5306	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Egge aus Holz wird von zwei Ochsen über den Acker gezogen Die Egge ist ein landwirtschaftliches Bodenbearbeitungsgerät mit Zinken, die sich durch die Erde bewegen.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5314	Landwirtschaft, Ort unbekannt, ein Heuträger beim Binden seines Heubündels (Heubürde)	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5315	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Heuträger mit einem grossen Heubündel (Heubürde) auf dem Weg in den Heustock	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 5316	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Heuziehen im Sommer, an dem mit Heu vollbeladenen Holzschlitten sind Räder montiert	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 5317	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Heuziehen im Sommer, Bauernpaar bringt einen mit Heu vollbeladenen Holzschlitten zu Tal	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 5305	Landwirtschaft, Ort unbekannt, Kartoffelacker mit eingelegten Kartoffeln vor dem Zudecken	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 5310	Landwirtschaft, Ort unbekannt, zwei Bäuerinnen bei der Frühlingsarbeit im Kartoffelacker, daneben spielt ein kleines Kind mit einem Lamm	ca. 1911
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 5311	Landwirtschaft, Ort unbekannt, zwei Bäuerinnen beim Getreide schneiden mit der Sichel	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5308	Landwirtschaft, Ort unbekannt, zwei Bäuerinnen verlesen ihre Kartoffelernte	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5309	Landwirtschaft, Trin (bis 1943 offiziell Trins), Bäuerin bei der Arbeit im Kartoffelacker	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2009	Lärche mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3239	Lärchen vor Morteratschgletscher an der Berninabahnlinie	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2041	Laret/Samnaun Geburtsort von Pater Maurus Cernot	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2038	Laret/Samnaun	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0567	Las trais Fluors (Oberengadin) mit Geröllfeld und 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1015	Las Trais Fluors (Oberengadin) mit 2 Bergsteiger 2 gleiche Bilder	ca. 1928
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3255	Le Prese mit See und Fraktionen talaufwärts	ca. 1930
FR XXXIX / 3338	Le Prese, Am See	ca. 1930
FR XXXIX / 3336	Le Prese, am See mit Boot Nähe Hotel Le Prese	ca. 1930
FR XXXIX / 3307	Le Prese, Ansicht mit See von gegenüber, mit Umgebung 2 Bilder	ca. 1930
FR XXXIX / 3335	Le Prese, Badeanstalt (Strandbad Hotel Le Prese), mit diversen Personen	ca. 1930
FR XXXIX / 3337	Le Prese, Badeanstalt am See, diverse Personen	1930
FR XXXIX / 3308	Le Prese, Badeanstalt mit diversen Personen	ca. 1930
FR XXXIX / 3305	Le Prese, Hotelpark, spielende Kinder (Ringelreihen)	ca. 1930
FR XXXIX / 3339	Le Prese, Seeufer und Teilansicht Dorf mit Kirche	ca. 1930
FR XXXIX / 3306	Le Prese, Terrasse mit gedeckten Tischen am See Hotel Le Prese	ca. 1930
FR XXXIX / 4345	Lenzerheide, am Lenzerheid-Bach im Winter	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4363	Lenzerheide, Aussicht auf Alvaschein, im Hintergrund von links: Piz Mitgel, Oberhalbstein	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4362	Lenzerheide, Blick auf den Kurort vom Piz Danis aus, Alpenpanorama im Hintergrund von links: Piz Kesch, Lenzerhorn, Piz Ela, Tinzenhorn, Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4353	Lenzerheide, Canols im Winter	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4352	Lenzerheide, Crap la Pala (Berg), Schäferhütte im Winter	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4361	Lenzerheide, der Heidsee	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4358	Lenzerheide, der Heidsee bei Föhnstimmung	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4359	Lenzerheide, der Heidsee frühmorgens	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4360	Lenzerheide, der Heidsee mit Blick auf Valbella	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4356	Lenzerheide, Gesamtansicht des Kurortes mit Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4357	Lenzerheide, Gesamtansicht des Kurortes, Stätzerhorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4346	Lenzerheide, Häusergruppe am Bach, im Winter 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4337	Lenzerheide, Lantsch/Lenz, alte katholische Pfarrkirche St. Maria Zitat auf Fotorückseite: Die alte Pfarrkirche von Lenz, eines der interessantesten Baudenkmäler Graubündens, wurde im 10. Jahrhundert erbaut und steht unter Schweizer Bundesschutz.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4338	Lenzerheide, Lantsch/Lenz, katholische Wegkapelle St. Cassian	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4347	Lenzerheide, Mühle im Tiefschnee	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4354	Lenzerheide, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 4355	Lenzerheide, Sanaspans-Wasserfall	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	

FR XXXIX / 4349	Lenzerheide, Skifahrer auf der Alp Scharmoin	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	

FR XXXIX / 4350	Lenzerheide, Skifahrer auf der Alp Scharmoin	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	

FR XXXIX / 4343	Lenzerheide, Skifahrer im Tiefschnee	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 4351	Lenzerheide, Stätzerhorn, Skifahrer in tiefverschneiter Landschaft	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4344	Lenzerheide, Tännchen im Raureif	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4364	Lenzerheide, Valbellahorn, ein Wanderpaar geniesst die Aussicht auf die Bergeller-Alpen: Piz Ela, Piz d'Err und Tinzenhorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4339	Lenzerheide, Vaz/Obervaz, Innenaufnahme einer Kirche Kirche nicht identifiziert	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4340	Lenzerheide, verschneite Landschaft	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4341	Lenzerheide, verschneite Landschaft	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4348	Lenzerheide, verschneite Landschaft	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4342	Lenzerheide, verschneite Landschaft 2 verschiedene Fotos	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0660	Lerche vor Palügletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 1983	Linardhütte/Unterengadin	1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1546	Mädchen auf Bergwiese mit Pelzanemonen bei St. Moritz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1548	Mädchen sammelt Krokus auf einer Bergwiese bei St. Moritz/Oberengadin	1934
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1547	Mädchen sammelt Pelzanemonen auf einer Bergwiese bei St. Moritz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1449	Madulain/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5325	Maiensäss, Aussenansicht im Sommer, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5342	Mais entkörnen, eine Frau mit einem Mädchen beim entkörnen der Maiskolben, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 2479	Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2478	Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 2483	Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2471	Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2482	Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2480	Maloja/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2486	Maloja/Bergell gegen Piz Duan	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2476	Maloja/Bergell gegen Pizzo di Rossi	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2499	Maloja/Bergell gegen Val da la Duana	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2464	Maloja/Bergell im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2458	Maloja/Bergell im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2457	Maloja/Bergell im Winter	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2493	Maloja/Bergell mit Blick auf den Malojapass und den Silsersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2467	Maloja/Bergell mit Piz della Margna	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 2481	Maloja/Bergell mit Piz Forno	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2469	Maloja/Bergell mit Piz Lagrev	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2473	Maloja/Bergell mit Piz Lagrev	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2488	Maloja/Bergell mit Silsersee	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2847	Maloja/Bergell mit Silsersee	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2492	Maloja/Bergell mit Silsersee	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 2470	Maloja/Bergell vom Seeufer her	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2475	Maloja/Bergell, Alphütte mit Blick auf Piz Lagrev	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2477	Maloja/Bergell, Belvedere gegen Casaccia	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2654	Maloja/Bergell, Bergsteiger beim Bondascagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2655	Maloja/Bergell, Bergsteiger beim Bondascagletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2653	Maloja/Bergell, Bergsteiger beim Traversieren im Fornogletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2651	Maloja/Bergell, Bergsteiger im Fornogletscher mit Blick auf Piz Torrone	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2650	Maloja/Bergell, Bergsteigerin bei der Sciorahütte	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2849	Maloja/Bergell, Bitabergsee	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 2468	Maloja/Bergell, Burg Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2466	Maloja/Bergell, Burg Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2850	Maloja/Bergell, Carlocciosee	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2839	Maloja/Bergell, Carlocciosee	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2838	Maloja/Bergell, Carlocciosee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2837	Maloja/Bergell, Carlocciosee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2843	Maloja/Bergell, Carlocciosee mit Piz Forno	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2844	Maloja/Bergell, Carlocciosee mit Blick auf Piz Forno	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 2841	Maloja/Bergell, Carlocciosee mit Blick auf Pizzo di Rossi	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2842	Maloja/Bergell, Carlocciosee mit Blick auf Pizzo di Rossi	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2445	Maloja/Bergell, Cima di Rosso mit Cavloccio See	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2732	Maloja/Bergell, Fornogletscher 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2484	Maloja/Bergell, Friedhof	1922
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2462	Maloja/Bergell, Golfer beim Hotel Palace	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2463	Maloja/Bergell, Golfer beim Hotel Palace	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2454	Maloja/Bergell, Golfer beim Palace Hotel 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2465	Maloja/Bergell, Grabstätte vom Giovanni Segantini	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2490	Maloja/Bergell, Heuernte	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 2474	Maloja/Bergell, Hirt mit Ziegen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2487	Maloja/Bergell, Hotel Kulm gegen Monte del Forno 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2446	Maloja/Bergell, Hotel Palace 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2846	Maloja/Bergell, Innfall	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2472	Maloja/Bergell, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2461	Maloja/Bergell, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 2829	Maloja/Bergell, Krokuswiese	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2830	Maloja/Bergell, Krokuswiese	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2734	Maloja/Bergell, Lagrev	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2489	Maloja/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2827	Maloja/Bergell, Landschaft im Winter	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2826	Maloja/Bergell, Landschaft im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2848	Maloja/Bergell, mit Bitabergsee mit Piz Lagrev	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2845	Maloja/Bergell, Monte del Forno und Malojapass	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2737	Maloja/Bergell, Piz Lagrev	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2840	Maloja/Bergell, Ruderboot beim Carlocciosee	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2718	Maloja/Bergell, Skispuren und Blick auf Pizzi dei Rossi im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2647	Maloja/Bergell, Skitourenfahrer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2646	Maloja/Bergell, Skitourenfahrer bei Aufbruch ins Fornogebiet	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2648	Maloja/Bergell, Skitourenfahrer im Fornogebiet	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2649	Maloja/Bergell, Skitourenfahrer im Fornogebiet mit Blick auf Piz Torrone	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2828	Maloja/Bergell, Stall bei Krokuswiese	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2459	Maloja/Bergell, Strasse mit Pizzo dei Rossi	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2736	Maloja/Bergell, Weg zum Cavloggiasee mit Piz Lagrev	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2561	Malojapass, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2569	Malojapass, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2572	Malojapass, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2570	Malojapass, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2573	Malojapass, Postauto beim Kulm	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2574	Malojapass, Postauto beim Kulm	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 2571	Malojapass, Postautos	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2460	Malojastrasse/Bergell beim Hotel Kulm	1934
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2451	Malojastrasse/Bergell beim Hotel Kulm 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5301	Männerporträt, Person nicht identifiziert Zitat auf Fotorückseite: Ein wetterfester Bündner Bauer.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5300	Männerporträt, Person nicht identifiziert Zitat auf Fotorückseite: Ein Pfeifchen nach getaner Arbeit. Ein Bündner vom alten Schlag.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1325	Marco e Rosa Hütte, Oberengadin/Italien	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1356	Marco e Rosahütte am Piz Bernina/Oberengadin/Italien im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0887	Marco e Rosa-Hütte mit Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1955	Margeriten im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1950	Margeriten im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1953	Margeriten im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1958	Margeriten im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2034	Martina/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2383	Martina/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2384	Martina/Unterengadin, der Inn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1175	Mattineda, ein romanisches Volksstück, den früheren Hochzeitsbrauch darstellend, im Hintergrund Celerina	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 2211	Mittagsplatte beim Silvrettagletscher (la Cudèra) im Hintergrund Piz Linard/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 4259	Moesa, Calancatal, Arvigo mit ponte dell'amicizia über die Calancasca	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4251	Moesa, Calancatal, Arvigo, Dorfansicht mit Blick ins Tal Zitat auf Fotorückseite: Arvigo, der Hauptort des Calancatales. Weiter hinten im engen Tal sieht man den Kirchturm des nächsten Dorfes: Selma.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4250	Moesa, Calancatal, Arvigo, Dorfansicht mit blühender Alpwiese im Vordergrund 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4258	Moesa, Calancatal, Augio, sonnendurchflutete Dorfstrasse Richtung Kirche	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4249	Moesa, Calancatal, Buseno, die 1483 geweihte Pfarrkirche SS. Pietro e Antonio abate	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4254	Moesa, Calancatal, Cauco, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Fratelli Büchl, Locarno	

FR XXXIX / 4253	Moesa, Calancatal, Cauco, Dorfansicht mit Blick in die Berge 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4255	Moesa, Calancatal, Cauco, Dorfansicht mit Blick in die Berge	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4256	Moesa, Calancatal, Cauco-Bodio, katholische Kapelle Madonna di Loreto	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4252	Moesa, Calancatal, Landarenca, Dorfansicht Zitat auf Fotorückseite: Landarenca, ein herrlich schön gelegenes Bergdörfchen im Calancatal.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4257	Moesa, Calancatal, Rossa, Dorfansicht Zitat auf Fotorückseite: Rossa, das hinterste Dorf des Calancatales.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4241	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, der mittelalterliche Turm genannt „Castello“ und die Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta Zitat auf Fotorückseite: Sta. Maria di Calanca bildet zusammen mit Castaneda das Paradies des Calancatales. Beide Dörfer liegen auf sonnigen, fruchtbaren Bergterassen in einem Wald von Kastanien- und Obstbäumen. Die Natur bietet hier mehr und die Bevölkerung ist deshalb weniger zum Auswandern genötigt.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4245	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, der mittelalterliche Turm genannt „Castello“ und die Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta Zitat auf Fotorückseite: Der von weither sichtbare Turmhügel von Sta. Maria di Calanca mit dem fünfeckigen Castell und dem weissen Kirchlein.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4243	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, der mittelalterliche Turm genannt „Castello“ und die Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4239	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, der mittelalterliche Turm genannt „Castello“ und die Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta Zitat auf Fotorückseite: Der von weither sichtbare Turmhügel von Sta. Maria di Calanca mit dem fünfeckigen Castell und der weissen Kirche.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4240	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, der mittelalterliche Turm genannt „Castello“ und die Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4242	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Gesamtansicht mit Turm "Castello" und der Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4248	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Innenaufnahme der Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4247	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Kirchplatz der Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta Zitat auf Fotorückseite: Der malerische Kirchplatz in Sta. Maria (Calanca).	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4246	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Nahaufnahme des Eingangs zur Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4244	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Nahaufnahme des Turmhügels mit der Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta Zitat auf Fotorückseite: Einer der schönsten Punkte des Calancatales: der Turmhügel von Sta. Maria mit dem fünfeckigen Castell und der weissen Kirche mit der "goldigen" Turmspitze.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4238	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Foto Dräyer, Zürich	
FR XXXIX / 4237	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Foto Dräyer, Zürich	
FR XXXIX / 4236	Moesa, Calancatal, Santa Maria in Calanca, Pfarr- und Wallfahrtskirche Santa Maria Assunta	Undatiert

Fotograf:	Foto Dräyer, Zürich	
FR XXXIX / 4263	Moesa, Misox, Grono, Blick talaufwärts	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4335	Moesa, Misox, Landschaftsaufnahme im Sommer 2 identische Fotos Zitat auf Fotorückseite: Partie aus dem Misox	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4291	Moesa, Misox, Mesocco, katholische Kirche Sta. Maria del Castello bei den Ruinen des Castello di Mesocco	Undatiert
Fotograf:	Beringer & Pampaluchi, Zürich	
FR XXXIX / 4290	Moesa, Misox, Mesocco, katholische Kirche Sta. Maria del Castello bei den Ruinen des Castello di Mesocco	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4294	Moesa, Misox, Mesocco, katholische Kirche Sta. Maria del Castello, Bilderstreifen an der Nordwand 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Fratelli Büchl, Locarno	
FR XXXIX / 4295	Moesa, Misox, Mesocco, katholische Kirche Sta. Maria del Castello, Innenaufnahme mit Chor	Undatiert
Fotograf:	Fratelli Büchl, Locarno	
FR XXXIX / 4293	Moesa, Misox, Mesocco, katholische Pfarrkirche St. Peter und Paul, Treppenaufgang mit Kreuzwegstationen	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4284	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco Zitat auf Fotorückseite: Die Ruine des 1526 zerstörten Schloss Misox, Stammburg der Freiherren und Grafen Sax von Misox.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4279	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, Aufnahme aus dem Tal	Undatiert

Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4287	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, Detail des Innenhofs	Undatiert
Fotograf:	A. Ryffel, Zürich	
FR XXXIX / 4281	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, Gesamtansicht mit Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4285	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, imposante Gipfelkulisse im Hintergrund 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4286	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, Innenraum der Anlage mit Kirche San Carpoforo	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4282	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, katholische Kirche Sta. Maria del Castello im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4283	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, malerische Aufnahme mit Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4280	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Foto Dräyer, Zürich	
FR XXXIX / 4288	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, Tor I	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4289	Moesa, Misox, Mesocco, Ruinen des Castello di Mesocco, Tor I	Undatiert

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4292	Moesa, Misox, Mesocco, schmale Steinbrücke über der Moesa im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4296	Moesa, Misox, Pian San Giacomo bei Mesocco, Kapelle San Giacomo al Piano	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4260	Moesa, Misox, Roveredo, katholische Kirche Madonna del Ponte Chiuso oder St. Anna	Undatiert
Fotograf:	Foto Dräyer, Zürich	
FR XXXIX / 4315	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4330	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht in verschneiter Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4332	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht in verschneiter Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4329	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht in verschneiter Winterlandschaft, ein Skifahrer im Vordergrund Der Skifahrer trägt Knickerbocker, Sportjacket und Hemd mit Krawatte. Die Knickerbocker waren eine strapazierfähige Hose für Bergsteiger und Wanderer bis in die 20er- und 30er-Jahre.	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4316	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht mit Pizzo Uccello im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4317	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht mit Pizzo Uccello im Hintergrund	Undatiert

Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4318	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht mit Pizzo Uccello im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4319	Moesa, Misox, San Bernardino, Dorfansicht mit Quellfassungsgebäude im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4334	Moesa, Misox, San Bernardino, Gesamtansicht	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4321	Moesa, Misox, San Bernardino, Kapelle Bergfriede 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4320	Moesa, Misox, San Bernardino, Kapelle Bergfriede, Pizzo Uccello im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4322	Moesa, Misox, San Bernardino, Lago Dosso	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4331	Moesa, Misox, San Bernardino, verschneite Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4333	Moesa, Misox, San Bernardino, Wasserfall	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4327	Moesa, Misox, San Bernardinopass, Hospiz am Laghetto Moesola (Kleiner See)	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	

FR XXXIX / 4324	Moesa, Misox, San Bernardinopass, Hospiz am Laghetto Moesola (Kleiner See)	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4325	Moesa, Misox, San Bernardinopass, Hospiz am Laghetto Moesola (Kleiner See), Blick von der Rückseite des Hospizes	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4328	Moesa, Misox, San Bernardinopass, Hospiz in tiefverschneiter Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4323	Moesa, Misox, San Bernardinopass, Laghetto Moesola (Kleiner See)	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4326	Moesa, Misox, San Bernardinopass, Postauto auf der kurvenreichen Passstrasse	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4314	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, oberhalb Mesocco	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	
FR XXXIX / 4305	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, oberhalb Mesocco, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4311	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, oberhalb Mesocco, Postauto mit offenem Verdeck in Kehre 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	
FR XXXIX / 4304	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, oberhalb San Bernardino, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 4297	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto auf der Fahrt von Mesocco nach Splügen 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. Ryffel, Zürich	

FR XXXIX / 4302	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto mit offenem Verdeck 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 4309	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto mit offenem Verdeck auf der Passhöhe	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	

FR XXXIX / 4308	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto mit offenem Verdeck auf der Passhöhe 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	

FR XXXIX / 4303	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto mit offenem Verdeck auf der Passhöhe mit Blick auf das Hospiz	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 4301	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto mit offenem Verdeck bei San Bernardino	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4300	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto mit offenem Verdeck vor San Bernardino	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4299	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto mit offenem Verdeck vor San Bernardino	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4313	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Postauto zwischen San Bernardino und Mesocco	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	

FR XXXIX / 4312	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, San Bernardino (Ort), Dorfkern mit Postauto 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	
FR XXXIX / 4306	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, San Bernardino (Ort), Hotel Minghetti	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4298	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Strecke Thusis – Mesocco, Blick von der Passhöhe ins Misox, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4307	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Südseite, Postauto mit offenem Verdeck 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	
FR XXXIX / 4310	Moesa, Misox, San Bernardinoroute, Südseite, Postauto mit offenem Verdeck 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. G. Saurer, Arbon	
FR XXXIX / 4262	Moesa, Misox, San Vittore, Torre di Pala (Turm von Pala)	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4261	Moesa, Misox, San Vittore, Torre di Pala (Turm von Pala)	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4273	Moesa, Misox, Soazza, katholische Kapelle Madonna Addolorata	Undatiert
Fotograf:	Fratelli Büchl, Locarno	
FR XXXIX / 4271	Moesa, Misox, Soazza, katholische Kirche St. Rochus, Innenansicht	Undatiert
Fotograf:	Fratelli Büchl, Locarno	

FR XXXIX / 4272	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin	Undatiert
Fotograf:	Fratelli Büchl, Locarno	

FR XXXIX / 4269	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4264	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin mit Friedhof	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 4265	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin mit Friedhof	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4267	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin und Kapelle Madonna Addolorata	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4270	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin und Kapelle Madonna Addolorata	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	

FR XXXIX / 4268	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin und Kapelle Madonna Addolorata mit Friedhof	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 4266	Moesa, Misox, Soazza, katholische Pfarrkirche St. Martin und Kapelle Madonna Addolorata mit Friedhof	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4274	Moesa, Misox, Soazza, Wasserfall Buffalora	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4275	Moesa, Misox, Soazza, Wasserfall Buffalora	Undatiert
Fotograf:	Ernesto Steinemann, Locarno	
FR XXXIX / 4276	Moesa, Misox, Val Mesocco, Schafherde beim Grasen	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4278	Moesa, Misox, Val Mesocco, Schafherde beim Grasen mit Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4277	Moesa, Misox, Val Mesocco, Schafherde beim Grasen mit Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0289	Monte Disgrazia und Piz Scerscen vom Berninagipfel aus (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0591	Moräne am Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0577	Moräne am Morteratschgletscher (Oberengadin)mit P. Bernina und P. Morteratsch	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0590	Moräne am oberen Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0107	Moräne bei Boval am Fusse des Piz Bernina (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0112	Moräne bei Boval, Bernina (Oberengadin)	ca. 1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0586	Morgen am Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0717	Morgen am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0319	Morgensonne am Piz Bernina, Süd- und Ostgrat (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0311	Morgensonne an der Crast'Agüzza-Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0575	Morgenstimmung am Bellavista-Grat (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0420	Morgenstimmung am P. Morteratsch, Blick gegen P. Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0520	Morgenstimmung mit Nebelmeer am Piz Roseg (Oberengadin) mit Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0007	Morteratsch ab Berninastrasse (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 0005	Morteratsch ab Montebello (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0645	Morteratsch- und Persgletscher von der Bovalhütte aus (Oberengadin); gegen Diavolezza	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0008	Morteratsch von Montebello/Berninastrasse (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0068	Morteratsch/Chünetta, Blick auf Bellavista (Oberengadin)	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3246	Morteratsch-Berninagruppe vom unteren Albrisgrat aus mit Trassee Berninabahn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0606	Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0619	Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 0891	Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0038	Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0189	Morteratschgletscher gegen Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0188	Morteratschgletscher gegen Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0187	Morteratschgletscher gegen Berninagruppe von Chünetta aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0060	Morteratschgletscher gg Berninagruppe (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0884	Morteratschgletscher mit Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0857	Morteratschgletscher mit Bellavista und P. Bernina	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0879	Morteratschgletscher mit Bellavista und P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0036	Morteratschgletscher mit Bellavista und P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0037	Morteratschgletscher mit Bellavista und P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0647	Morteratschgletscher mit Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0147	Morteratschgletscher mit Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0049	Morteratschgletscher mit Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1931
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 0644	Morteratschgletscher mit Berninagruppe (Oberengadin) Aussicht von der Clünetta aus	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0063	Morteratschgletscher mit Berninagruppe in Abendstimmung (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0637	Morteratschgletscher mit Blick auf P. Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0877	Morteratschgletscher mit Gletscherspalten (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0034	Morteratschgletscher mit P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0885	Morteratschgletscher mit P. Bernina und P. Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0099	Morteratschgletscher mit P. Cambrena (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0856	Morteratschgletscher mit P. Palü und Bellavista	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0878	Morteratschgletscher mit P. Palü, Bellavista und P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0880	Morteratschgletscher mit Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0860	Morteratschgletscher mit Piz Palü und Bellavista	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0628	Morteratschgletscher mit Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0664	Morteratschgletscher mit Piz Palü, Bellavista und P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 0490	Morteratschgletscher mit Skifahrer (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0934	Morteratschgletscher mit vielen Spalten	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0248	Morteratschgletscher und Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0620	Morteratschgletscher und Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 0250	Morteratschgletscher und Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0006	Morteratschgletscher von Montebello aus (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0285	Morteratschgletscher, Bellavista, P. Morteratsch, Hüttenweg Boval (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0621	Morteratschgletscher, Berninagruppe, von Berninastrasse aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 0886	Morteratschgletscher, Bovalhütte, Station RhB Morteratsch von Crast' Agüzza (Oberengadin) mit P. Kesch und P. Languard	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0286	Morteratschgletscher, Eisgrotte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0915	Morteratschgletscher, P. Bernina, P. Palü (Oberengadin), Flugaufnahme	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	

FR XXXIX / 3247	Morteratschgletscher/Berninamassiv vom unteren Albrisgrat aus, mit Trassee Berninabahn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0573	Morteratschtour (Oberengadin) diverse Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0641	Motiv am Bovalweg mit Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1921	Murmeltier im Nationalpark/Unterengadin	1926
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1923	Murmeltier im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1920	Murmeltier vor dem Bau im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1919	Murmeltiere beim Winterschlaf im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 2206	Murtèr oberhalb der Hütte Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 0402	Nähe Keschhütte (Oberengadin/Albula), Anschnallen der Felle für den Aufstieg Gruppe Skitourenfahrer	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2040	Nonnen auf dem Weg Compatsch - Samnaun - Laret	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2154	Oberengadin, alte Coazhütte	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3311	Oberengadin, Berninabahn in Winterlandschaft	ca. 1930
FR XXXIX / 3312	Oberengadin, Berninahäuser, Berninabahn, Winter	ca. 1930
FR XXXIX / 3313	Oberengadin, Berninahäuser, Brücke, Winter	ca. 1930
FR XXXIX / 3415	Oberengadin, Berninamassiv vom Weg nach Boval	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 3421	Oberengadin, Brücke über Bach (?)	ca. 1930
FR XXXIX / 3422	Oberengadin, Flazbach mit Berninamassiv	ca. 1930
FR XXXIX / 3423	Oberengadin, Hauptstrasse oberhalb Morteratsch mit Berninamassiv	ca. 1930
FR XXXIX / 1025	Oberengadin, junger Nerz (Fellgewinnung)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3437	Oberengadin, Morteratsch, Ansicht gegen Norden	ca. 1930

FR XXXIX / 3310	Oberengadin, Morteratschgletscher, Berninamassiv Winter	ca. 1930
FR XXXIX / 0998	Oberengadin, Skischulklasse beim "Einwärmen" (warm up)	ca. 1930
Fotograf:	Swiss National Tourist Office	
FR XXXIX / 0999	Oberengadin, Skischulklasse beim "Einwärmen" (warm up)	ca. 1930
Fotograf:	Swiss National Tourist Office	
FR XXXIX / 1022	Oberengadin, Skunk im Schnee (Fellgewinnung)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1023	Oberengadin, Skunk im Schnee (Fellgewinnung)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5482	Oberengadin, St. Moritz, Dame posiert im Badeanzug liegend im Schnee	Undatiert
FR XXXIX / 5481	Oberengadin, St. Moritz, Dame posiert in Pelzverbrämtem Mantel im Schnee	Undatiert
FR XXXIX / 5484	Oberengadin, St. Moritz, Dame posiert mit ihren Skiern im Schnee	Undatiert
FR XXXIX / 5483	Oberengadin, St. Moritz, Dame sitzt mit Skiern im Schnee	Undatiert
FR XXXIX / 5277	Oberengadin, St. Moritz, die Kronprinzessin von Belgien mit Begleitung beim Eislaufen auf der Eisbahn	Undatiert
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 5479	Oberengadin, St. Moritz, Eisbahn, drei Musiker posieren mit ihren Instrumenten auf dem Eis	Undatiert

FR XXXIX / 5478	Oberengadin, St. Moritz, Eisbahn, Feriengäste beim Eislaufen, Kellner auf Schlittschuhen servieren Getränke auf dem Eis	Undatiert
FR XXXIX / 5480	Oberengadin, St. Moritz, Eisbahn, Polonaise mit Kindern und wenigen Erwachsenen auf dem Eis	Undatiert
FR XXXIX / 5477	Oberengadin, St. Moritz, Eisbahn, zwei Eisläufer als Pferd verkleidet auf dem Eis, im Hintergrund ein Kellner auf Schlittschuhen	Undatiert
FR XXXIX / 5476	Oberengadin, St. Moritz, Eisbahn, zwei Männer in Kosakenkostümen auf dem Eis	Undatiert
FR XXXIX / 5475	Oberengadin, St. Moritz, Eiskunstlauf, Eiskunstläuferin auf dem Eis	Undatiert
FR XXXIX / 5474	Oberengadin, St. Moritz, Eiskunstlauf, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar während einer Hebefigur	Undatiert
FR XXXIX / 5473	Oberengadin, St. Moritz, Eiskunstlauf, Paarlauf, Eiskunstlaufpaar während einer Hebefigur	Undatiert
FR XXXIX / 5486	Oberengadin, St. Moritz, Gruppe von Skifahrenden bei flacher Abfahrt	Undatiert
FR XXXIX / 5485	Oberengadin, St. Moritz, Gruppe von Skifahrer im Wald, Baby schläft in einem Korb auf einem Schlitten, Pferdeschlitten im Hintergrund	Undatiert
FR XXXIX / 3283	Oberengadin/Puschlav, Alp Palü mit Palügletscher Mistkarren	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3287	Oberengadin/Puschlav, Alp Palü mit Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3314	Oberengadin/Puschlav, Berninabahn, Gebiet Lago Bianco, Winter	ca. 1930
FR XXXIX / 3419	Oberengadin/Puschlav, Blick auf Lago Bianco und Berninapass	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3284	Oberengadin/Puschlav, Palügletscher mit Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3286	Oberengadin/Puschlav, Palügletscher mit z.T. Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3282	Oberengadin/Puschlav, Palügletscher und Piz Palü	ca. 1930
FR XXXIX / 3285	Oberengadin/Puschlav, Palügletscher und z.T. Piz Palü	ca. 1930
FR XXXIX / 1088	Oberengadiner Alp, Vieh, Alppersonal, Buben in kleinem See	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0737	Oberengadiner Seen vom Hahnensee aus	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1011	Oberengadiner Seenlandschaft, Winter, mit Skiläufer 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1013	Oberengadiner Skigebiet, Blick auf P. Morteratsch und P. Tschierva 2 Skiläufer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1014	Oberengadiner Skigebiet, Piz Languard von Muottas Celerina	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5424	Oberengandin, Champesch Farm für Edelnetztierzucht (Pelzzucht), Aussicht vom Wachtturm auf die Zuchtgehege, Winteransicht Postkarte.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 5426	Oberengandin, Champesch Farm für Edelnetztierzucht (Pelzzucht), Gesamtaufnahme des Farmgeländes, Winteransicht Postkarte.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 5423	Oberengandin, Champesch Farm für Edelnetztierzucht (Pelzzucht), junge Bernhardinerhunde in einem Zwinger Postkarte, Originalkuvert mit Briefkopf der Farm dabei.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 5425	Oberengandin, Champesch Farm für Edelnetztierzucht (Pelzzucht), Silberfuchs in Zuchtgehege, Winteransicht Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 3548	Oberhalbstein, Alp Flix mit Piz d'Err	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3543	Oberhalbstein, Alp Flix mit Piz d'Err, Skigelände oberhalb Sur	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3549	Oberhalbstein, Alp Flix mit Piz Nair	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3547	Oberhalbstein, Alp Flix mit Piz Nair im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3610	Oberhalbstein, Alp Flix mit Piz Platta im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3609	Oberhalbstein, Alp Flix mit Piz Platta im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3608	Oberhalbstein, Alp Flix, Flixersee mit Piz Platta im Hintergrund	03.10.1939
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3545	Oberhalbstein, Alp Flix, im Hintergrund Bergelleralpen	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3611	Oberhalbstein, Alp Flix, mit See und Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3551	Oberhalbstein, Alp Flix, Val Natons und Piz Nair	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3621	Oberhalbstein, am Septimerpass	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3620	Oberhalbstein, am Septimerpass	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3616	Oberhalbstein, bei Bivio, Schlittenfahrt mit Kuhschlitten	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3561	Oberhalbstein, bei Cunters i.O., Blick auf Salouf mit Piz Toissa im Hintergrund, im Vordergrund ein Pferdeschlitten	11.01.1935
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3569	Oberhalbstein, bei Mulegns, Burgruine Splüdatsch Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3570	Oberhalbstein, bei Mulegns, Burgruine Splüdatsch	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3604	Oberhalbstein, bei Rona	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3617	Oberhalbstein, Bivio mit Septimerstrasse, Septimerpass-Strasse 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3542	Oberhalbstein, Bivio, an der jungen Julia (Fluss vom Julierpass)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3648	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3647	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3650	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3646	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3649	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3612	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 3645	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3644	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3643	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3615	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht mit Bergkreuz im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3613	Oberhalbstein, Bivio, Dorfansicht mit blühender Alpenwiese im Vordergrund und Bergpanorama im Hintergrund an der Julierroute liegend	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 3642	Oberhalbstein, Bivio, Dorfstrasse Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3614	Oberhalbstein, Bivio, Dorfstrasse	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3584	Oberhalbstein, Bivio, Hochaltar in der katholischen Kirche	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3640	Oberhalbstein, Bivio, Skigebiet mit Blick auf den Piz Forcellina	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3600	Oberhalbstein, Burgruine Riom mit Blick nach Cunter	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3560	Oberhalbstein, Cunter i.O., Dorfansicht mit Blick gegen Piz Mitgel 2 Fotos	11.01.1935
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3587	Oberhalbstein, Del, Bergkirchlein Son Roc	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3588	Oberhalbstein, Del, Bergkirchlein Son Roc	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3586	Oberhalbstein, Del, Bergkirchlein Son Roc, Piz Mitgel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3666	Oberhalbstein, Filisur, Hauserker von aussen mit Handwagen	Undatiert
FR XXXIX / 3639	Oberhalbstein, Forcellinapass im Tiefschnee	Undatiert

Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3623	Oberhalbstein, Julierpass mit Blick ins Engadin, Cäsarsäule	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3622	Oberhalbstein, Julierpass oberhalb von Bivio	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3626	Oberhalbstein, Julierpass, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3625	Oberhalbstein, Julierpasshöhe mit Bergsee	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3624	Oberhalbstein, Julierpasshöhe mit Blick ins Oberengadin, rechts Monte Disgrazia	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3628	Oberhalbstein, Julierroute, Kehre unterhalb Hospiz (Bivio-Seite), 2 Postautos mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3629	Oberhalbstein, Julierroute, Kehre unterhalb Hospiz (Nordseite), 2 Postautos mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3627	Oberhalbstein, Julierroute, Postauto fährt durch Bivio	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3665	Oberhalbstein, Lenzerheide mit Piz Forbesch 3 identische Fotos	ca. 1907
Fotograf:	Hans Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 3632	Oberhalbstein, Lenzerheide, Fleischtrocknerei	18.01.1935
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 3664	Oberhalbstein, Lenzerheide, Mühle	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 3595	Oberhalbstein, Mistail bei Tiefencastel, karolingische Dreiapsidenkirche St. Peter Als älteste Kirche des Albulatals (aus dem 8. Jh.) ist sie auch die einzige unverbaute Dreiapsidenkirche der Schweiz.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 3594	Oberhalbstein, Mistail bei Tiefencastel, karolingische Dreiapsidenkirche St. Peter Als älteste Kirche des Albulatals (aus dem 8. Jh.) ist sie auch die einzige unverbaute Dreiapsidenkirche der Schweiz.	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 3590	Oberhalbstein, Mon, ehemalige Pfarrkirche St. Cosmas und Damian	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 3630	Oberhalbstein, Mulegns, Dorfansicht mit Umgebung	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 3585	Oberhalbstein, Mulegns, Kirche St. Franziskus	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 3596	Oberhalbstein, Obermutten, Holzkirche, evangelisch-reformiertes Gotteshaus Die höchstgelegene Holzkirche in Europa wurde 1718 aus Lärchenholz erbaut und steht unter kantonalem Denkmalschutz.	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 3533	Oberhalbstein, Piz Ela Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3574	Oberhalbstein, Piz Ela, Aufstieg von zwei Bergsteigern an senkrechter Felswand	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3575	Oberhalbstein, Piz Ela, Südgrat	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3537	Oberhalbstein, Piz Ela, Tinzenhorn, Piz Mitgel Flugaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3532	Oberhalbstein, Piz Ela, Tinzenhorn, Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3531	Oberhalbstein, Piz Ela, Tinzenhorn, Piz Mitgel, Blick von der Wiesner-Alp	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 3540	Oberhalbstein, Piz Ela, Wandergruppe abends vor der Ela-Hütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3576	Oberhalbstein, Piz Ela, zwei Wanderer auf dem Weg	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3557	Oberhalbstein, Piz Forbesch	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3573	Oberhalbstein, Piz Mitgel, im Vordergrund Erdpyramide aus Moränenschutt Geologische Bildung in den Alpen, entstanden durch Regen und Verwitterung 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3530	Oberhalbstein, Piz Mitgel, Tinzenhorn, Piz Ela, Piz d'Err 2 identische Fotos, Flugaufnahmen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3550	Oberhalbstein, Piz Platta, Berg- und Skihaus	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3529	Oberhalbstein, Piz Turba bei Bivio mit Ausblick auf die Bergelleralpen, zwei Wandertouristen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3641	Oberhalbstein, Porträts von zwei 97-jährigen Bauern 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Zinggeler, Kilchberg	
FR XXXIX / 3559	Oberhalbstein, Radons bei Savognin	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3558	Oberhalbstein, Radons bei Savognin, Piz Mez	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3599	Oberhalbstein, Riom mit der erhaltenen Burgruine Riom	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3663	Oberhalbstein, Riom mit Stätzerhorn	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3598	Oberhalbstein, Riom und Parsonz, Dorfansicht mit Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3568	Oberhalbstein, Riom, Burgruine	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3567	Oberhalbstein, Riom, Burgruine	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3571	Oberhalbstein, Riom, Burgruine	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3618	Oberhalbstein, Römerstrasse am Septimerpass, Militärhütte am Septimer 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3546	Oberhalbstein, Salategnas – Alp Flix, mit Kanonensattel	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3631	Oberhalbstein, Salouf, Geburtshaus von Benedikt Fontana (1450 1499)	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3589	Oberhalbstein, Salouf, Kirche St. Georg, Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3572	Oberhalbstein, Salouf, Pater Alexander Lozza (1880–1953) auf der Jagd mit seinem Hund Zitat auf Fotorückseite: Pater Lozza in Salux huldigt leidenschaftlich dem Waidwerk. Manche Gams ist seiner Kugel erlegen. Unser Bild zeigt ihn vor seinem Haus, wie er mit seinem Jagdgehilfen auf die Hasenjagd geht, wobei er, wie auf der Gamsjagd, sein Ordenskleid trägt. Biografie siehe unter: http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D9113.php	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3597	Oberhalbstein, Salouf, Riom, Cunter und Savognin	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 3562	Oberhalbstein, Savognin – Mulegns, Umladung vom Postauto auf einen Postschlitten	ca. 1935
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3657	Oberhalbstein, Savognin mit Piz d'Err	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3656	Oberhalbstein, Savognin mit Piz d'Err	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3661	Oberhalbstein, Savognin mit Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3652	Oberhalbstein, Savognin mit Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3660	Oberhalbstein, Savognin mit Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3653	Oberhalbstein, Savognin mit Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3651	Oberhalbstein, Savognin mit Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3662	Oberhalbstein, Savognin mit Piz Mitgel	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3658	Oberhalbstein, Savognin und Riom, Wallfahrtsort Ziteil mit Piz Curvér im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3603	Oberhalbstein, Savognin und Tinizong, Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3602	Oberhalbstein, Savognin vom Westen aus gesehen, Piz Mitgel im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3601	Oberhalbstein, Savognin, Dorfansicht mit Umgebung	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3563	Oberhalbstein, Savognin, Dorfpartie mit Skiern	11.01.1935
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3565	Oberhalbstein, Savognin, Kuhgespann auf der Juliabrücke	11.01.1935
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3564	Oberhalbstein, Savognin, Partie auf Skiern an der Julia, links im Hintergrund Piz d'Err	11.01.1935
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3654	Oberhalbstein, Savognin, Riom, Salouf und Lenz	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3655	Oberhalbstein, Savognin, Riom, Salouf und Lenz	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 3566	Oberhalbstein, Savognin, Stube im Haus Peterelli	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3659	Oberhalbstein, Savognin, Wallfahrtsort Ziteil mit Piz Curvér im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3541	Oberhalbstein, Septimerpass, das grosse Kreuz	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3619	Oberhalbstein, Septimerpasshöhe, Septimerpass	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3581	Oberhalbstein, Stierva, Hochaltar in der katholischen Kirche	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 3582	Oberhalbstein, Stierva, Hochaltar in der katholischen Kirche	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	
FR XXXIX / 3580	Oberhalbstein, Stierva, Hochaltar und Rautendecke in der katholischen Kirche Zitat auf Fotorückseite: Die Bewohner des kleinen Bündner Dörfchens Stürvis ob Tiefencastel dürfen sich rühmen die reichste und komplizierteste Rautendecke Graubündens in ihrer Kirche zu haben.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3583	Oberhalbstein, Stierva, katholische Kirche mit Umgebung	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3579	Oberhalbstein, Stierva, Sakramentshäuschen am Hochaltar in der katholischen Kirche 4 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Carl Lang, Chur	

FR XXXIX / 3605	Oberhalbstein, Sur, blühende Alpenwiese im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 3606	Oberhalbstein, Sur, Dorf mit Tal- und Bergsicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3607	Oberhalbstein, Sur, Piz Platta im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3591	Oberhalbstein, Tiefencastel, Ansicht vom Julierpass aus, mit Albula im Hintergrund 2 Fotos	1929
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 3592	Oberhalbstein, Tiefencastel, Kirche St. Stefan	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3593	Oberhalbstein, Tiefencastel, Kirche St. Stefan	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3534	Oberhalbstein, Tinzenhorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3535	Oberhalbstein, Tinzenhorn, Blick aus dem Val Spadlatscha	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3577	Oberhalbstein, Tinzenhorn, drei Wanderer beim Aufstieg	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3536	Oberhalbstein, Tinzenhorn, ein Bergsteiger während einer Kletterpartie	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3578	Oberhalbstein, Tinzenhorn, Rast einer fünfköpfigen Wandergruppe mit Blick auf das Elamassiv 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3552	Oberhalbstein, Val Nandro	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3553	Oberhalbstein, Val Nandro	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3554	Oberhalbstein, Val Nandro	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3556	Oberhalbstein, Val Nandro bei Savognin	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3555	Oberhalbstein, Val Nandro mit Blick gegen das Lenzerhorn	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3544	Oberhalbstein, Val Savriez mit Piz Platta, schneebedeckt	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 3539	Oberhalbstein, Val Spadlatscha am Fuss des Piz Ela, Bauernfamilie beim Heuen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3538	Oberhalbstein, Val Spadlatscha, zwei Wanderer Richtung Ela-Hütte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3634	Oberhalbstein, Wallfahrtsort Ziteil Der Wallfahrtsort liegt am Osthang des Piz Curvér	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3635	Oberhalbstein, Wallfahrtsort Ziteil Der Wallfahrtsort liegt am Osthang des Piz Curvér	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3633	Oberhalbstein, Wallfahrtsort Ziteil, Aufstieg zur Wallfahrtskirche St. Maria Heimsuchung Der Wallfahrtsort liegt am Osthang des Piz Curvér	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3637	Oberhalbstein, Wallfahrtsort Ziteil, Skiabfahrt Der Wallfahrtsort liegt am Osthang des Piz Curvér	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3636	Oberhalbstein, Wallfahrtsort Ziteil, Skiabfahrt nach Tiefencastel Der Wallfahrtsort liegt am Osthang des Piz Curvér	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 3638	Oberhalbstein, Wallfahrtsort Ziteil, Skiabfahrt nach Tiefencastel Der Wallfahrtsort liegt am Osthang des Piz Curvér	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 5353	Obstdörranlagen an einer Hausfassade (Dialekt: Derri), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	A. Malär, Trimmis	

FR XXXIX / 2335	Ochse zum Pflügen im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5302	Ort unbekannt, einem Bergsteiger wird die Hose am Leib geflickt Zitat auf Fotorückseite: Hosenflicken nach schwieriger Kletterarbeit.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5299	Ort unbekannt, kleiner Bub beim Baden und Spielen im Wasser	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5288	Ort unbekannt, Wanderin erfrischt sich an einem plätschernden Bergbach	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0895	P. Bernina (Südgrat), Mte Disgrazia und P. Scerscen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0541	P. Bernina + P. Roseg von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0921	P. Bernina, Monti di Scerscen, Piz Roseg & Sella mit Tschiervagletscher, von Fuorcla Surlej aus 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0892	P. Bernina, P. Morteratsch und Gletscher (Oberengadin) Flugaufnahme	ca. 1920
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 0674	P. Bernina, P. Roseg, P. Scerscen ab Fuorcla Surlej (Oberengadin)	1929
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0675	P. Bernina, P. Roseg, P. Scerscen und Sellagruppe ab Fuorcla Surlej (Oberengadin)	1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 0875	P. Bernina, P. Scerscen und P. Roseg von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0278	P. Bernina, P. Scerscen, P. Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0858	P. Bernina, P. Scerscen, P. Roseg und La Sella von Alp Ota/Val Roseg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0237	P. Bernina, P. Scerscen, P. Roseg und Sellagruppe ab Fuorcla Surlej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0855	P. Bernina, P. Scerscen, P. Roseg, Sellagruppe von Alp Ota/Val Roseg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0538	P. Bernina, P. Scerscen, P. Roseg, Sellagruppe von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0043	P. Palü (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0643	P. Palü, Bellavista, P. Bernina, P. Morteratsch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0024	P. Palü, Bellavista, P. Zupò, P. Bernina (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0894	P. Palü, P. Zupò, P. Bernina (Oberengadin) Flugaufnahme	ca. 1920
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 0461	P. Roseg, P. Scerscen und P. Bernina oberhalb Marinellihütte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0230	P. Scerscen, P. Roseg, Sellagruppe von Alp Ota aus (Oberengadin) mit Tschierva- und Roseggletscher	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0262	Palügletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0269	Palügletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0888	Palügletscher mit Gletscherspalten (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0310	Palügletscher mit Pizzo di Verona (Oberengadin) mit Viererseilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0481	Palügletscher mit Spalten, Piz Trovat (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3315	Palü-Gletscher von Berninabahn aus, Winter	ca. 1930
FR XXXIX / 0274	Panorama vom Piz Languard (Oberengadin)	ca. 1920

Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0531	Panorama von Saluver-Skihütte gegen Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1522	Parkhütte Varusch mit Fiergruppe/Oberengadin	1934
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1524	Parkhütte Varusch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1523	Parkhütte Varusch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1525	Parkhütte Varusch/Oberengadin mit Kühen	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2253	Passstrasse, Passo dello Stelvio/Unterengadin Stilfser Joch	ca. 1930
FR XXXIX / 2042	Pater Maurus Carnot vor seinem Elternhaus in Laret/Samnaun	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 1543	Pelz-Anemone-Feld bei Pontresina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 3276	Pelz-Anemonen an der Berninabahn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0002	Persgletscher (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0140	Persgletscher am Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0477	Persgletscher mit Bovalhütte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0097	Persgletscher mit P. Cambrena (Oberengadin) Auf dem Grat Diavolezzahütte	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0464	Persgletscher mit Piz Bernina (Oberengadin) Zweierseilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1016	Persgletscher, Berninagebiet, Oberengadin mit einem Skitourenfahrer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0561	Persgletscher, Spalten 1 Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0476	Perssturz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5370	Pflanzen, (Gletscher)-Schwindelkraut, Nahaufnahme, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5398	Pflanzen, Alpen-Aster (Aster alpinus), im Hintergrund Stein-Nelken (Dianthus sylvestris), Ort unbekannt Alpen-Aster wird auch Alpen-Sternblume, Blaue Gamsblüh, Blaue Gamswurz oder Blaues Bergsternkraut genannt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5381	Pflanzen, Alpen-Enzian (Gentiana alpina), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5393	Pflanzen, Alpenglöckchen (Soldanella), Nahaufnahme, Ort unbekannt Wird auch Soldanellen genannt.	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 5387	Pflanzen, Alpenrosen bei einem Baumstrunk, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5386	Pflanzen, Alpenrosen in felsiger Umgebung, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5385	Pflanzen, Alpenrosen, Nahaufnahme, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5399	Pflanzen, Alpen-Vergissmeinnicht (Myosotis alpestris), Nahaufnahme, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5400	Pflanzen, Alpen-Vergissmeinnicht (Myosotis alpestris), Nahaufnahme, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5388	Pflanzen, Anemonen, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 5379	Pflanzen, Arnika (Arnica montana), Ort unbekannt Wird auch Bergwohlverleih genannt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5380	Pflanzen, Arnika, Nahaufnahme auf steinigem Boden, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5406	Pflanzen, Arvenwäldchen, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 5372	Pflanzen, Blaues Sperrkraut, Himmelsleitergewächse (Polemoniaceae), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5364	Pflanzen, blühendes Krokusfeld, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 5365	Pflanzen, blühendes Krokusfeld, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5403	Pflanzen, Blumen nicht identifiziert, Nahaufnahme, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 5366	Pflanzen, Davos, Wiesener Alp, blühendes Krokusfeld mit Schnee, Valbellahorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5374	Pflanzen, Eisenhutblättriger Hahnenfuß (Ranunculus aconitifolius), Ort unbekannt Wird auch Sturmhutblättriger Hahnenfuß oder Eisenhut-Hahnenfuß genannt.	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5405	Pflanzen, Feld mit Mais, Hanf und Kartoffeln, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5390	Pflanzen, Frühlings-Anemone, Nahaufnahme einer Blüte, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 5391	Pflanzen, Gelbe Alpen-Kuhschelle oder -Küchenschelle (Pulsatilla alpina), Nahaufnahme, Ort unbekannt Wird auch Schwefel-Anemone genannt.	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 5392	Pflanzen, Gelbe Alpen-Kuhschelle oder -Küchenschelle (Pulsatilla alpina), Ort unbekannt Wird auch Schwefel-Anemone genannt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5395	Pflanzen, Gletscher-Gämswurz (Doronicum glaciale), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5371	Pflanzen, Hauswurz (Sempervivum), Nahaufnahme einer Rosette, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5394	Pflanzen, Königskerzen (Verbascum), Aufnahme einer ganzen Staude, Ort unbekannt Trivialnamen: beispielsweise Winterblom, Unholdskerze, Himmelsbrand, Wollkraut, Wollblume, Wetterkerze, Kunkel, Donner- und Blitzkerze.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5362	Pflanzen, Krokusse im Schnee, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5384	Pflanzen, Kurzblatt-Enzian (Gentiana brachyphylla), Nahaufnahme, Ort unbekannt Wird auch Kurzblättriger Enzian genannt.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5376	Pflanzen, Moschus-Schafgarbe (Achillea moschata), romanischer Volksname: Iva, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5377	Pflanzen, Moschus-Schafgarbe (Achillea moschata), romanischer Volksname: Iva, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5389	Pflanzen, Oberengadin, Anemonen	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5363	Pflanzen, Oberengandin, erste Krokusse im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5373	Pflanzen, Reizker, Pilz, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5396	Pflanzen, Seerosenteich mit blühenden Seerosen, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5378	Pflanzen, Silberdistel (Carlina acaulis), Nahaufnahme von oben, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5397	Pflanzen, Stein-Nelke (Dianthus sylvestris), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5375	Pflanzen, Sumpfdotterblume (Caltha palustris), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5383	Pflanzen, Tüpfel-Enzian (Gentiana punctata), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5404	Pflanzen, Waldreben, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5382	Pflanzen, Weisser Enzian, Nahaufnahme, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5407	Pflanzen, Wettertanne vor dramatischem Wolkenhimmel, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5368	Pflanzen, wilde Orchidee, Frauenschuh (Cypripedium), Nahaufnahme der Blüte, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5369	Pflanzen, wilde Orchidee, Frauenschuh (Cypripedium), Nahaufnahme von zwei Blumen, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5367	Pflanzen, wilde Orchidee, Frauenschuh (Cypripedium), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5402	Pflanzen, Wucherblume, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5401	Pflanzen, Zwerg-Glockenblume (Campanula cochleariifolia), Ort unbekannt Trivialnamen: Kleine Glockenblume, Niedrige Glockenblume und Zierliche Glockenblume.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2229	Pisocgruppe im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2226	Pisocgruppe im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2228	Pisocgruppe/Unterengadin	1933
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2230	Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2227	Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2403	Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2401	Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0161	Piz Alv (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0001	Piz Bernina	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 0509	Piz Bernina (am "Buuch") (Oberengadin) mit Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0282	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0611	Piz Bernina (Grat) (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0193	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0156	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0159	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0192	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0659	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0259	Piz Bernina (Oberengadin) im Vordergrund Blumenwiese	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0075	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0580	Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0902	Piz Bernina (Oberengadin) 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 0649	Piz Bernina (Oberengadin)	1908
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 0631	Piz Bernina / Biancograt (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0469	Piz Bernina / Biancograt (Oberengadin) mit Bergsteigergruppen	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0470	Piz Bernina / Südgrat (Oberengadin) mit Bergsteigergruppen	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0035	Piz Bernina mit Bellavista (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0904	Piz Bernina mit Biancograt vom Morteratschgletscher aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0149	Piz Bernina mit Biancograt und Piz Scerscen (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0576	Piz Bernina mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0114	Piz Bernina mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0065	Piz Bernina mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0599	Piz Bernina mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0984	Piz Bernina Ostseite von Bellavista aus gesehen, Bergsteigergruppe (Oberengadin) 3 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0456	Piz Bernina Süd- und Ostgrat in der Morgensonne (Oberengadin) Bergsteigergruppe	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0495	Piz Bernina Südgrat (Oberengadin) mit Viererseilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0496	Piz Bernina Südgrat (Oberengadin) mit Bergsteigern	1934
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0610	Piz Bernina Südgrat (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0137	Piz Bernina und Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0597	Piz Bernina und Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0925	Piz Bernina und P. Roseg von Fuorcla Surlej aus	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0579	Piz Bernina und Piz Morteratsch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0598	Piz Bernina und Piz Morteratsch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0074	Piz Bernina und Piz Morteratsch (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0626	Piz Bernina und Piz Morteratsch (Oberengadin) mit Gletscher	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0072	Piz Bernina und Piz Morteratsch mit Weideröschen (Oberengadin)	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0199	Piz Bernina und Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0182	Piz Bernina und Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0158	Piz Bernina und Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0148	Piz Bernina und Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0260	Piz Bernina und Piz Roseg ab Alp Ota (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0863	Piz Bernina und Piz Roseg v. Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0045	Piz Bernina und Piz Roseg v. Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0046	Piz Bernina und Piz Roseg v. Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 1412	Piz Bernina und Piz Roseg von der Alp Ota aus/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0648	Piz Bernina und Teil des Morteratschgletschers (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0861	Piz Bernina und Tschiervagletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Beringer & Pampaluchi, Zürich	
FR XXXIX / 0866	Piz Bernina vom P. Roseg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0657	Piz Bernina vom Persgletscher aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0200	Piz Bernina vom Persgletscher aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0608	Piz Bernina vom Piz Bianco aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0896	Piz Bernina vom Piz Zupò aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0546	Piz Bernina vom Zupògipfel aus (Oberengadin) mit Bergsteiger	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0138	Piz Bernina von Boval aus (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0578	Piz Bernina von Boval aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0283	Piz Bernina von der Diavolezza aus (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0236	Piz Bernina von der Isla Persa aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0512	Piz Bernina, 2 Kleinbilder (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0050	Piz Bernina, Bellavista und Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1931
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 0026	Piz Bernina, Biancograt (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0270	Piz Bernina, Blick vom Biancograt gegen Piz Scerscen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0488	Piz Bernina, Dreiergruppe beim Aufstieg mit Skiern (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0652	Piz Bernina, Piz Roseg und Sella vom Weg nach der Coazhütte aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 1403	Piz Bernina, Piz Scerscen und Piz Roseg/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0618	Piz Bernina, vom Piz Lagalb aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0061	Piz Bernina/Piz Morteratsch und Morteratschgletscher (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0151	Piz Bernina-Biancograt (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0150	Piz Bernina-Gipfel (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1987	Piz Buin und Signalhorn/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2002	Piz Buin/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 1994	Piz Buin/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1998	Piz Buin/Unterengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0010	Piz Cambrena (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 0238	Piz Cambrena und Piz Palü mit Persgletscher (Oberengadin) von der Diavolezzahütte aus	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0537	Piz Cambrena und Piz Palü von Diavolezza aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0667	Piz Cambrena, Gletscher, Teil von Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	

FR XXXIX / 0600	Piz Cambrena, Piz Palü, Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0499	Piz Corvatsch (Oberengadin) mit Skitourenfahrer	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0545	Piz Corvatsch vom Morteratschgletscher aus (Oberengadin)	1924
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 0500	Piz Crast' Agüzza (Oberengadin) mit 2 Skitourenfahrern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0329	Piz d'Emmat Dadaint (Oberengadin) 2 Skitourenfahrer	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2202	Piz d'Esan und Parkhütte Varusch im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0211	Piz Fier und Val Trupchun (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1979	Piz Fless im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 2001	Piz Fliana/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1990	Piz Fliana/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2152	Piz Foraz im Nationalpark/Unterengadin	1934
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2155	Piz Foraz im Nationalpark/Unterengadin	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1993	Piz Jeremias/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0055	Piz Julier (Oberengadin)	ca. 1915
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0054	Piz Julier (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0569	Piz Julier (Oberengadin), Hirtenbub in Anemonenwiese	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0522	Piz Julier (Oberengadin), mit zwei Skitourenfahrern	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0342	Piz Kesch	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0058	Piz Kesch (Albulatal/Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0403	Piz Kesch (Oberengadin/Albula), Skitourengruppe	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0568	Piz Kesch / Nadel (Oberengadin/Albula)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1534	Piz Kesch mit Viluochgletscher mit drei Berggängern	ca. 1921
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0862	Piz Lagrev (Oberengadin) mit Hütte	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0267	Piz Languard (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	

FR XXXIX / 0264	Piz Languard (Oberengadin)	ca. 1900
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	

FR XXXIX / 0169	Piz Languard (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	

FR XXXIX / 0909	Piz Languard (Oberengadin) 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	

FR XXXIX / 0266	Piz Languard gegen Berninagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	

FR XXXIX / 0265	Piz Languard gegen Berninapass und Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	

FR XXXIX / 0268	Piz Languard gegen Piz Kesch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	

FR XXXIX / 0901	Piz Languard gegen Piz Kesch (Oberengadin) 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	

FR XXXIX / 0524	Piz Languard von Skigebiet St. Moritz/Celerina aus (Oberengadin) mit 2 Skitourenfahrern	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0837	Piz Languard-Kette in der Morgensonne (Oberengadin), Winter	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1976	Piz Linard mit Silvrettagebiet/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 2245	Piz Linard von Zernez aus, Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1977	Piz Linard/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 2003	Piz Linard/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 0405	Piz Mezzaun, Dreiergruppe beim (Ski)-Aufstieg oberhalb Madulain (Oberengadin) 3 Tourenfahrer beim Aufstieg	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2119	Piz Mingèr im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2123	Piz Mingèr im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2120	Piz Mingèr im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2122	Piz Mingèr im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2121	Piz Mingèr im Nationalpark/Unterengadin und Wurzeln einer Arve	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0570	Piz Morteratsch (Oberengadin), Blick auf Samedan und P. Kesch	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0064	Piz Morteratsch am Wege zur Bovalhütte (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0491	Piz Morteratsch, Winter (Oberengadin) mit Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2182	Piz Nair im Nationalpark/Unterengadin	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0219	Piz Ot, im Vordergrund Alpenrosen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0581	Piz Palü (Hauptgipfel), Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0299	Piz Palü (Hauptgipfel/Mittelgipfel), (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0129	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0053	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0602	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0603	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0601	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0472	Piz Palü (Oberengadin) mit Bergsteigergruppen	1934
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0607	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0475	Piz Palü (Oberengadin)	1927
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0110	Piz Palü (Oberengadin)	1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0562	Piz Palü (Oberengadin) Skitourenfahrer auf dem Gletscher	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0612	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0155	Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0564	Piz Palü (Oberengadin) vom Hüttenweg nach Boval aus gesehen	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0450	Piz Palü (zweiter Gipfel) (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0434	Piz Palü / zweiter Gipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0459	Piz Palü Hauptgipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0936	Piz Palü mit Diavolezzahütte 3 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0062	Piz Palü mit Gletscherspalten (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0604	Piz Palü mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0249	Piz Palü mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0455	Piz Palü mit Skitourenfahrern (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0458	Piz Palü Ostgipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0510	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin) mit Wanderer auf Hüttenweg	1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0122	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0141	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0044	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0146	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0105	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin) mit Felsblock	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0104	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0252	Piz Palü und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0227	Piz Palü und Bellavista auf dem Weg zur Bovalhütte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0128	Piz Palü und Bellavista mit Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0242	Piz Palü und Bellavista vom Persgletscher aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0559	Piz Palü und Bellavista von Boval aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1421	Piz Palü und Bellavista/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 0111	Piz Palü und Morteratschgletscher (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0623	Piz Palü und Piz Bernina von Boval aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0134	Piz Palü vom Persgletscher aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0125	Piz Palü vom Rande des Morteratschgletschers (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0582	Piz Palü vom Schafberg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0883	Piz Palü vom Schafberg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0605	Piz Palü vom Schafbergweg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0291	Piz Palü von Morteratsch aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0101	Piz Palü von Morteratsch aus (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0121	Piz Palü von Morteratsch aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0928	Piz Palü von Morteratsch aus (Sommer), Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0585	Piz Palü, Bellavista, Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0171	Piz Palü, Bellavista, Piz Bernina ab Alp Languard (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0307	Piz Palü, Hauptgipfel von Osten (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0293	Piz Palü, Hauptgipfel von Westen (Oberengadin) 7 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0296	Piz Palü, östliche Spitze (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0532	Piz Palü, Skifahrergruppe auf Morteratschgletscher (Oberengadin) 2 Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0487	Piz Palü, Spinasgrat und Piz Bernina (Oberengadin) Bergsteiger beim Aufstieg mit aufgebundenen Skiern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0486	Piz Palü, Spinasgrat, Aufstieg mit Seil und aufgebundenen Skiern (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0497	Piz Palü, Spinasgrat. Bergsteiger mit Seil und Ski (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0479	Piz Palü, Winterbesteigung (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0239	Piz Palü-Gipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1957	Piz Pisoc/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2194	Piz Plavna Dadaint von Mingèr aus im Nationalpark/Unterengadin	1937
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2179	Piz Plavna Dadaint von Sur il Foss aus im Nationalpark/Unterengadin	1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2200	Piz Quattervals im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2199	Piz Quattervals im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0257	Piz Rosatsch, Piz Surlej und St. Gian (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0494	Piz Roseg (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0550	Piz Roseg (Oberengadin)	1921
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0124	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0051	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0027	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0017	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0853	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0136	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0160	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0261	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0175	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0616	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0028	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0615	Piz Roseg (Oberengadin) mit Eiszapfen	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0031	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0059	Piz Roseg (Oberengadin)	1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0194	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0030	Piz Roseg (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0321	Piz Roseg (Südseite), P. Scerscen, P. Bernina (Oberengadin) Auf Scerscengletscher	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0677	Piz Roseg ab Weg nach Alp Ota/Val Roseg (Oberengadin)	1935
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0661	Piz Roseg mit Gletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0642	Piz Roseg mit Tschiervagletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0869	Piz Roseg mit Tschiervagletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0498	Piz Roseg und Piz Bernina (von Corvatsch aus) (Oberengadin) mit Tourenskifahrer	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0493	Piz Roseg und Sellagruppe (Oberengadin) im Vordergrund Hütte	1923
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0625	Piz Roseg und Sellagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0627	Piz Roseg und Sellagruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 0665	Piz Roseg und Sellagruppe (Oberengadin)	ca. 1935
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 0876	Piz Roseg und Sellagruppe vom Val Roseg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0633	Piz Roseg und Sellagruppe, von Fuorcla Surlej aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0245	Piz Roseg vom Weg zur Tschiervahütte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0624	Piz Roseg(Oberengadin): Im Zauber der Hochalpen	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 0514	Piz Roseg, letzter Grat (Oberengadin) mit Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0167	Piz Roseg, Nordwand (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0165	Piz Roseg, Nordwand (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0100	Piz Roseg, von der Tschiervahütte aus (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0868	Piz Roseg-Gipfel (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0439	Piz Roseggipfel mit Pickel und Eisblumen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0525	Piz Saluver, Skitour zur Saluver Skihütte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0526	Piz Saluver, Skitour zur Saluver Skihütte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0609	Piz Scerscen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0255	Piz Scerscen und Piz Bernina, Flugaufnahme (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0212	Piz Sutér und Val Arpiglia (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2159	Piz Tavrü im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2158	Piz Tavrü im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2157	Piz Tavrü im Nationalpark/Unterengadin	1933
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0232	Piz Torrone und Cima di Castello (Oberengadin/Italien)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0157	Piz Trovat vom Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0154	Piz Trovat von Palüaufstieg aus (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0617	Piz Zupò (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0168	Piz Zupò und Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0432	Piz Zupò vom Südgrat des Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0290	Piz Zupò, Piz Argient, Crast' Agüzza (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0970	Pontresina, Alp Ota mit P. Bernina und P. Roseg	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 0950	Pontresina, Kirche und Friedhof Sta. Maria	ca. 1935
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0969	Pontresina, Spaniolaturm	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1369	Pontresina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 1364	Pontresina/Oberengadin, Bergsteigerfriedhof bei der Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1391	Pontresina/Oberengadin, Blumen-Erker	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1390	Pontresina/Oberengadin, Dorfstrasse und Engadiner Häuser	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1389	Pontresina/Oberengadin, Engadiner Winkel	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1333	Pontresina/Oberengadin, Friedhofkirche Sta Maria	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1388	Pontresina/Oberengadin, Heuernte bei der Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 1139	Pontresina/Oberengadin, junge Frauen an der Schlitteda	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1362	Pontresina/Oberengadin, Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Hans Schär-Zogg, Pontresina	
FR XXXIX / 1363	Pontresina/Oberengadin, Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1741	Pontresina/Oberengadin, Plauschschlittelrennen	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1338	Pontresina/Oberengadin, Spaniola (Turm)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1337	Pontresina/Oberengadin, Spaniola (Turm)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5359	Porträt eines Jägers im Hochgebirge, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3271	Poschiavo, 4 Männer sitzend vor Stiftskirche S. Vittore am Dorfplatz	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3389	Poschiavo, Ansicht mit Bahnhofgelände, Blick gegen Dorf	ca. 1930
FR XXXIX / 3281	Poschiavo, Bauer mit Kuh vor grossem Haus grosser Haufen Äste vor dem Haus	ca. 1930

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3294	Poschiavo, Casa Torre (Rathaus), Post, Coiffeursalon Weber	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3269	Poschiavo, Eingang Stiftskirche San Vittore, Frauengruppe (mit Kopfbedeckung)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3385	Poschiavo, Fraktion Cantone, Ansicht mit Kapelle Kapelle zu unserer lieben Frau vom Berge Karmel	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3327	Poschiavo, Fraktion Cavaglia mit kleinem Kraftwerk, Winter Bach, Kraftwerk	ca. 1930
FR XXXIX / 3377	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Sommer	ca. 1930
FR XXXIX / 3378	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Sommer Bauernfamilie beim Heuen	ca. 1930
FR XXXIX / 3380	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Sommer	ca. 1930
FR XXXIX / 3379	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Sommer, Häusergruppe	ca. 1930
FR XXXIX / 3381	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Sommer, Landschaft ohne Gebäude	ca. 1930
FR XXXIX / 3319	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3320	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930

FR XXXIX / 3321	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Bach	ca. 1930
FR XXXIX / 3325	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3317	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3322	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3323	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3324	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3326	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Haus, Bach mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3318	Poschiavo, Fraktion Cavaglia, Winter Häusergruppe mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3270	Poschiavo, Frauengruppe mit Schleier vor Stiftskirche S. Vittore	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3273	Poschiavo, Gemeindepolizist ("Fante", oder "Cursore") Domenico Tomé, +1937 Sorgte für Ruhe und Ordnung im Borgo und war bei den Gemeinderatssitzungen dabei. Auf Hut Wappen von Poschiavo. Tomé: Gehörte zu einer italienischen Einwandererfamilie. Sein Haus heute "Casa Tomé" (Teil der Stiftung Museo Poschiavino)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5361	Poschiavo, Kantonales Jagdschiessen, Gruppenfoto der Veteranen	Undatiert

Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3383	Poschiavo, Kapelle San Pietro	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3384	Poschiavo, Kapelle San Pietro	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3382	Poschiavo, Kapelle San Pietro	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3230	Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3228	Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3229	Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria 2 Exemplare	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3231	Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3387	Poschiavo, katholischer Friedhof, Teilansicht Dorf	ca. 1930
FR XXXIX / 3344	Poschiavo, Kirche Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3297	Poschiavo, Kirche Sta. Maria mit Blick auf Borgo	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3345	Poschiavo, Kirche Sta. Maria mit Blick auf Poschiavo	ca. 1930
FR XXXIX / 3342	Poschiavo, Kirche Sta. Maria mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3343	Poschiavo, Kirche Sta. Maria mit Umgebung	ca. 1930
FR XXXIX / 3349	Poschiavo, Kloster, Klosterfrauen im Kreuzgang	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3350	Poschiavo, Kloster, Klosterfrauen im Kreuzgang	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3347	Poschiavo, Ossario (Beinhaus) bei Stiftskirche S. Vittore	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3346	Poschiavo, Palazzo im Boro	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3340	Poschiavo, Portal an Stiftskirche S. Vittore	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 3275	Poschiavo, prot. Kirche und Friedhof	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3392	Poschiavo, schmiedeeisernes Tor bei Haus Semadeni	ca. 1930
FR XXXIX / 3388	Poschiavo, Teilansicht mit Feldern, prot. Kirche, Torre etc. Kapelle zu unserer lieben Frau vom Berge Karmel	ca. 1930
FR XXXIX / 3386	Poschiavo, Teilansicht mit katholischem Friedhof, protestantischer Kirche, Torre etc.	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3391	Poschiavo, Teilansicht, Winter hinten: Teil von Torre	ca. 1930
FR XXXIX / 3301	Poschiavo, typisches Bauernhaus mit vorgebautem Backofen 2 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3328	Poschiavo, Winterlandschaft Nähe Cavaglia	ca. 1930
FR XXXIX / 3272	Poschiavo-Cavaglia, Wasserfassung Kraftwerke Brusio, Winter. Hinten Sassalbo Sassalbo: Hausberg von Poschiavo	ca. 1930
FR XXXIX / 1060	Postauto am Champfèrersee, mit Silvaplana und Piz da la Margna	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1063	Postauto am Silsersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1057	Postauto am Silsersee	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1062	Postauto am Silsersee (Kurs St. Moritz-Castasegna)	ca. 1930

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1061	Postauto am Silsersee (Kurs St. Moritz-Castasegna)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2274	Postauto bei Finstermünz/Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2275	Postauto bei Finstermünz/Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2138	Postauto bei la Drossa/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2567	Postauto im Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2285	Postauto im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2286	Postauto im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2281	Postauto von Scuol ins Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2282	Postauto von Scuol ins Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2283	Postauto von Scuol ins Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2284	Postauto von Scuol ins Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2277	Postauto von Scuol ins Tirol	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2278	Postauto von Scuol ins Tirol bei der Pension in Finstermünz	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2279	Postauto von Scuol ins Tirol bei Sent/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2280	Postauto von Scuol ins Tirol bei Vinadi (Martina)/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2248	Postauto von Scuol ins Tirol/Unterengadin zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2289	Postauto von Susch nach Davos	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2287	Postauto von Susch nach Davos auf dem Flüelapass	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2288	Postauto von Susch nach Davos auf dem Flüelapass	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2290	Postauto von Susch nach Davos auf dem Flüelapass mit Blick gegen das Schwarzhorn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2292	Postauto von Susch nach Davos oberhalb Susch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2291	Postauto von Susch nach Davos oberhalb Susch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3202	Postauto von Susch nach Davos und im Hintergrund das Flüela-Weisshorn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2217	Postauto vor dem Hotel Il Fuorn im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 1058	Postauto vor Silvaplana	1924
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2372	Postauto zwischen Scuol und Guarda/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2568	Postautos im Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2338	Praditschöl bei S-charl/Unterengadin, Skitourenfahrer	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2337	Praditschöl bei S-charl/Unterengadin, Skitourenfahrer sonnen sich auf einem Dach	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4680	Prättigau, Alpidyll, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Chr. Bener-Pedolin, Chur	
FR XXXIX / 4652	Prättigau, Bau einer Hütte aus Rundholz	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 4635	Prättigau, Bauernfrau, sitzend vor dem Haus an der Sonne	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4582	Prättigau, bei Klosters, Alte Mühle, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4579	Prättigau, bei Klosters, Bachlandschaft in Schnee und Eis	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4576	Prättigau, bei Klosters, Bäume im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4580	Prättigau, bei Klosters, der erste Schnee eines Winters	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4585	Prättigau, bei Klosters, Detailaufnahme von Raureif	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4583	Prättigau, bei Klosters, Erlen, winterliche Gegenlichtaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4581	Prättigau, bei Klosters, Erlenwald an Bach im Raureif	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4589	Prättigau, bei Klosters, Klosterser Farm mit jungen Silberfüchsen	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4577	Prättigau, bei Klosters, Nadelwald mit Bergkulisse im Hintergrund, im Hochwinter	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4578	Prättigau, bei Klosters, tiefverschneite Landschaftsansicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4587	Prättigau, bei Klosters, Winterlandschaft	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4586	Prättigau, bei Klosters, Winterlandschaft	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4584	Prättigau, bei Klosters, Winterlandschaft an sonnigem Tag	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4588	Prättigau, bei Klosters, Winterlandschaft mit zugefrorenem Bach	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4639	Prättigau, bei Schuders, ein Alpsäumer mit zwei beladenen Saumtieren auf dem Weg von Schuders Säumer transportierten auf Saumpfaden (für Wagen nicht passierbare Altstrassen) Handelswaren auf Saumtieren.	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4615	Prättigau, bei Seewis i. P., Bergliegenschaft	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4673	Prättigau, Berbauern beim Heuen Zwei Frauen und ein Mann beim Mähen mit der Sense.	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4634	Prättigau, Clavadel bei Davos, älteres Bauern-Ehepaar bei der Arbeit mit den Hühnern	Undatiert
Fotograf:	Tauner, Lenzburg	

FR XXXIX / 4641	Prättigau, ein Bauer beim Dengeln (Schärfen der Schneide einer Sense)	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4622	Prättigau, Fanas, Dorfplatz mit Sprecherhaus	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Ludwig Salzborn, Chur	

FR XXXIX / 4621	Prättigau, Fanas, Dorfplatz mit Sprecherhaus links im Bild	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Ludwig Salzborn, Chur	

FR XXXIX / 4620	Prättigau, Fanas, Dorfplatz mit Sprecherhaus und reformierter Kirche	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Ludwig Salzborn, Chur	

FR XXXIX / 4674	Prättigau, Fanas, Heuziehen Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern. 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4497	Prättigau, Fanas, Narzissenfeld	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4668	Prättigau, Fideris, Heuträger ladet sich ein grosses Heubündel (Heubürde) auf seinen Rücken	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4513	Prättigau, Furna, Hinterberg, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4512	Prättigau, Furna, Mittelberg und Usserberg, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4605	Prättigau, Furna, reformierte Kirche Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4514	Prättigau, Furna, Scära, Gasthaus Scära, Calanda im Hintergrund, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4511	Prättigau, Furna, Station, im Tiefschnee	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4515	Prättigau, Furna, Wanderer mit geschulterten Skiern, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4643	Prättigau, grosser Waschtag im Freien, in der Mitte ein steinerner Ofen zum Kochen des Waschwassers	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4670	Prättigau, Grüsch, drei Bauern beim Mähen mit der Sense	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4617	Prättigau, Grüsch, Gasthaus zur Krone	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4618	Prättigau, Grüsch, Patrizierhäuser, links: heutiges Kulturhaus Rosengarten	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4619	Prättigau, Grüsch, Patrizierhäuser, links: heutiges Kulturhaus Rosengarten 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4630	Prättigau, Grüsch/Seewis-Schmitten, Burgruine Solavers, Schildmauer von Norden, links das vermauerte frühere Tor Die Aufnahme gewährt freie Sicht auf die Mauer, ohne Bäume davor. 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4656	Prättigau, Hausmetzgete, beim Bad Das geschlachtete Schwein wird aus dem Holzzuber, nach dem Brühen, wieder herausgeholt.	Undatiert
Fotograf:	Max Rüedi, Seewis	
FR XXXIX / 4657	Prättigau, Hausmetzgete, beim Schaben Das geschlachtete Schwein wird nach dem Brühen mit einem Schaber entborstet.	Undatiert
Fotograf:	Max Rüedi, Seewis	
FR XXXIX / 4654	Prättigau, Hausmetzgete, der Stich Schlachten eines Schweines.	Undatiert
Fotograf:	Max Rüedi, Seewis	

FR XXXIX / 4655	Prättigau, Hausmetzgete, im Bad	Undatiert
	Das geschlachtete Schwein wird in einem Holzzuber in heissem Wasser gebrüht.	
Fotograf:	Max Rüedi, Seewis	

FR XXXIX / 4658	Prättigau, Hausmetzgete, Verhaua	Undatiert
	Das geschlachtete Schwein wird zerlegt.	
Fotograf:	Max Rüedi, Seewis	

FR XXXIX / 4678	Prättigau, Hochwald, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4498	Prättigau, Hochwang	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4623	Prättigau, Jenaz, Platzhus	Undatiert
	Platzhus ist eines der grössten und stattlichsten Holzhäuser des Prättigaus im Prättigauer Stil, mit vier gemauerten Laubenbögen an der Hauptfront. Erbaut 1728, erweitert 1746, Restaurierung und Umbau1979.	
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4646	Prättigau, junge Bäuerin am Spinnrad, sie trägt eine Tracht (wahrscheinlich Sonntagstracht)	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4645	Prättigau, junge Bäuerin am Spinnrad, sie trägt einfache Arbeitskleidung	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4669	Prättigau, junge Bäuerin beim Heuen	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4555	Prättigau, Klosters, Alp Bündi, Blick auf Älpeltispitz, Winteransicht	Undatiert
	2 identische Fotos	
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4554	Prättigau, Klosters, Alp Fetzi, Blick auf Casana, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4628	Prättigau, Klosters, altes Rathaus	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4671	Prättigau, Klosters, Bauernfamilie bei der Heuernte	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4556	Prättigau, Klosters, bei Mezzaselva mit Blick Richtung Klosters, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4570	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Kur- und Verkehrsverein Klosters	
FR XXXIX / 4568	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4575	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4574	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4567	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4573	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 4566	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4557	Prättigau, Klosters, Blick Richtung Mezzaselva, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4597	Prättigau, Klosters, Bobbahn mit Bobsleigh-Rennen	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4598	Prättigau, Klosters, Bobbahn mit Bobsleigh-Rennen	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4561	Prättigau, Klosters, Cavadürli, ein Zug der Rhätischen Bahn auf der Strecke durch die tiefverschneite Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4563	Prättigau, Klosters, Cavadürli, Kreuzungsstelle auf der Strecke der Rhätischen Bahn, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4562	Prättigau, Klosters, Cavadürli, Strecke der Rhätischen Bahn, tiefverschneite Winteransicht 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4560	Prättigau, Klosters, Cavadürli, Strecke der Rhätischen Bahn, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4559	Prättigau, Klosters, Cavadürli, tiefverschneite Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4558	Prättigau, Klosters, Cavadürli, tiefverschneite Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4590	Prättigau, Klosters, Dorfansicht im Winter	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4564	Prättigau, Klosters, Dorfansicht mit Blick Richtung Casana, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4569	Prättigau, Klosters, Dorfansicht mit Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Albert Büchi, Klosters	
FR XXXIX / 4571	Prättigau, Klosters, Dorfansicht mit Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4572	Prättigau, Klosters, Dorfansicht mit Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4594	Prättigau, Klosters, Dorfteil mit der evangelischen Kirche, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4592	Prättigau, Klosters, Dorfteil mit Kirche im Winter	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4591	Prättigau, Klosters, Dorfteil mit Kirche im Winter	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4595	Prättigau, Klosters, Dorfteil, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4599	Prättigau, Klosters, Eisbahn, Curling Match	ca. 1920 - 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4601	Prättigau, Klosters, Eiskunstlauf von Frau Frehner und Herr Pogo	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4600	Prättigau, Klosters, Eiskunstlauf von Fräulein Schmidt	1924
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4553	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, kleine Gruppe Skiläufer im Gelände	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4546	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Parsenn-Abfahrt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4547	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Parsenn-Abfahrt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4545	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Skigebiet	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4548	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Skigelände	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4551	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Skihütte mit ankommenden und abfahrenden Skiläufern	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4552	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Skihütte, Gesamtansicht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4550	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Skiläufer bei der Mittagsrast im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4549	Prättigau, Klosters, Fideriser Heuberge, Skiläufer von Parsenn Richtung Fideriser-Abfahrten	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5427	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, fünf junge Silberfüchse beim Wasser trinken Postkarte.	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 5429	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, fünf junge Silberfüchse in einem Korb Postkarte.	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 5430	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Fütterung der Silberfüchse im Freilaufgehege, Winteransicht Postkarte.	Undatiert
FR XXXIX / 5438	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Gesamtansicht der Farm	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5437	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Gesamtansicht der Farm, Winteransicht	Undatiert

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5428	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, junge Silberfüchse beim Wasser trinken Postkarte.	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 5439	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Kontrolle und tierärztliche Untersuchung der neu eingetroffenen Silberfüchse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5440	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Kontrolle und tierärztliche Untersuchung der neu eingetroffenen Silberfüchse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5433	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Silberfuchs im Zuchtgehege, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 5434	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Silberfuchs im Zuchtgehege, Winteransicht Postkarte.	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 5441	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Silberfuchs in Zuchtgehege	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5431	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Silberfüchse im Freilaufgehege, Winteransicht Postkarte.	Undatiert
FR XXXIX / 5436	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Silberfüchse in Holzkisten auf einem Pferdeschlitten auf dem Weg zur Farm Schulkinder begleiten den Tiertransport.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5435	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, Silberfüchse in Holzkisten auf einem primitiven Pferdeschlitten mitten im Dorf Schulkinder und Dorfbewohner umringen den Schlitten, um einen Blick auf die Silberfüchse zu erhaschen.	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5432	Prättigau, Klosters, Gebirgs-Silberfuchsfarm Klosters, zwei Silberfüchse im Zuchtgehege, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4542	Prättigau, Klosters, Gruppe Skiläufer im Hochgebirge bei der Rast, im Hintergrund links Grosslitzner und rechts Grosses Seehorn, Kleines Seehorn	ca. 1923
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4540	Prättigau, Klosters, Panorama von der Weissfluh-Parsenn-Silvretta aus mit Blick ins Tal Richtung Klosters	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4544	Prättigau, Klosters, Parsenn, Skihaus Schwendi mit voll besetzter Terrasse	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4539	Prättigau, Klosters, Parsennabfahrt Richtung Klosters mit Blick in die Silvretta-Berggruppe	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4543	Prättigau, Klosters, Parsenngebiet, Skiläuferpaar, die Dame trägt einen Jupe beim Skilaufen	ca. 1923
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4565	Prättigau, Klosters, Rüti mit Blick Richtung Gebirgsgruppe Silvretta, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4596	Prättigau, Klosters, Selfranga-Schanze (Skisprungschanze)	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4602	Prättigau, Klosters, Strandbad mit Badenden in den 1920er Jahre	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4593	Prättigau, Klosters, Touristen mit Skiern beim Bahnhof	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4541	Prättigau, Klosters, zwei Skiläufer in den Klosterser Bergen	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4538	Prättigau, Küblis, Dorfstrasse Richtung Kirche, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4608	Prättigau, Luzein, alte Kirchentüre (im Rhätischen Museum in Chur aufbewahrt)	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Ludwig Salzborn, Chur	

FR XXXIX / 4633	Prättigau, Luzein, Burgruine Castels, Ostseite des Turms	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4625	Prättigau, Luzein, Sprecherhaus, heranfahrendes Postauto Im Bundesinventar als Baudenkmal von nationaler Bedeutung eingestuft.	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4624	Prättigau, Luzein, typisches Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Hans Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 4516	Prättigau, Luzein, Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4611	Prättigau, Ochsenalp, Gemeinde Seewis, Alphütte mit "Ebenhöch", Blick auf Schesaplana im Hintergrund "Ebenhöch" ist ein Erdwall, der die Hütte vor Lawinen schützt, oder das Hausdach schliesst nahtlos an das Terrain oder eine Erdaufschüttung an.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4529	Prättigau, Pany, Alp Valpun im Tiefschnee	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4528	Prättigau, Pany, Alp Valpun, Gruppe von Skifahrenden 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4518	Prättigau, Pany, Bergwiese mit blühenden Krokussen	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4517	Prättigau, Pany, Bergwiese mit blühenden Krokussen	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4520	Prättigau, Pany, Dorfansicht im Winter, zwei Pferdeschlitten fahren aus dem Dorf	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4526	Prättigau, Pany, eingeschneite Häuser 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4523	Prättigau, Pany, glitzernde Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4519	Prättigau, Pany, Post mit Postauto davor	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4607	Prättigau, Pany, reformierte Kirche Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4524	Prättigau, Pany, Sicht ins verschneite Tal	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4527	Prättigau, Pany, Sicht Richtung Hinterprättigau, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4521	Prättigau, Pany, Sicht Richtung Hochwang, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4531	Prättigau, Pany, Skigelände am Kreuzberg	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4530	Prättigau, Pany, Skigelände mit Silvretta im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4525	Prättigau, Pany, verschneite Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4522	Prättigau, Pany, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4638	Prättigau, Porträt des Gämsjägers Jakob Boner-Zimmermann, in typischer Bekleidung und mit dem Jagdgewehr	ca. 1928
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4637	Prättigau, Porträt eines Bauern	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	

FR XXXIX / 4647	Prättigau, Pragg-Jenaz, Holzfuhre aus dem Furnertobel mit Pferden 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4472	Prättigau, Rätikon, Drusenfluh	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4473	Prättigau, Rätikon, Drusenfluh und Schweizertor, Madrisaspitzen 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4470	Prättigau, Rätikon, Drusenfluh, Blick von der Carschinahütte	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4471	Prättigau, Rätikon, Drusenfluh, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4469	Prättigau, Rätikon, Drusenfluhgruppe: Drei Türme 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4468	Prättigau, Rätikon, Drusentor, Nahaufnahme	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4461	Prättigau, Rätikon, Gebirgsgruppe Rätikon	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4462	Prättigau, Rätikon, Gebirgsgruppe Rätikon, Wiese mit blühenden Krokussen im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4478	Prättigau, Rätikon, Girenspitz mit Sicht ins Prättigau, Schafherde im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4477	Prättigau, Rätikon, Kirchlispitzen und Schweizertor	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4482	Prättigau, Rätikon, Lünersee (Gemeindegebiet Vandans Österreich)	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4480	Prättigau, Rätikon, Lünersee (Gemeindegebiet Vandans Österreich), 3 identische Fotos	ca. 1911
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4483	Prättigau, Rätikon, Lünersee (Gemeindegebiet Vandans Österreich), Sicht auf Kirchlispitzen	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4481	Prättigau, Rätikon, Lünersee (Gemeindegebiet Vandans Österreich), Wandergruppe bei der Rast im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4491	Prättigau, Rätikon, Schesaplana, Aussicht vom Gipfel aus gesehen	Undatiert
Fotograf:	J. Deller, Wülflingen-Winterthur	
FR XXXIX / 4489	Prättigau, Rätikon, Schesaplana, Nahaufnahme Gipfel	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4486	Prättigau, Rätikon, Schesaplana, Schesaplanahütte	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4484	Prättigau, Rätikon, Schesaplana, Schesaplanahütte	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4485	Prättigau, Rätikon, Schesaplana, Schesaplanahütte mit Alpen im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4487	Prättigau, Rätikon, Schesaplana, Schesaplanahütte, Vilan und Glegghorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4490	Prättigau, Rätikon, Schesaplana, Wandergruppe auf dem Gipfel hoch über den Alpen und dem Wolkenmeer 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4488	Prättigau, Rätikon, Schesaplana-Massiv 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4476	Prättigau, Rätikon, Schweizertor	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4475	Prättigau, Rätikon, Schweizertor	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4474	Prättigau, Rätikon, Schweizertor mit Drusenfluh	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4465	Prättigau, Rätikon, Sulzfluh 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4466	Prättigau, Rätikon, Sulzfluh und Drusenfluh	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4467	Prättigau, Rätikon, Sulzfluh, links Drusentor	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4463	Prättigau, Rätikon, Sulzfluh, Schafherde im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4464	Prättigau, Rätikon, Sulzfluh, Schafherde im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4479	Prättigau, Rätikon, Tilisunasee	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4492	Prättigau, Rätikon, Vilan, typisches Maiensäss	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4493	Prättigau, Rätikon, Vilan, vier Wanderer posieren neben einem Schneetisch	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4627	Prättigau, Saas i. P., typisches Prättigauer Bauernhaus, Saaser Calanda im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4626	Prättigau, Saas i. P., typisches Prättigauer Bauernhaus, Saaser Calanda im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4609	Prättigau, Saas, reformierte Kirche Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4644	Prättigau, Schiers, Bäuerin beim Krautsieden für Schweinefutter 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4501	Prättigau, Schiers, Baum im Raufrost	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4504	Prättigau, Schiers, blühende Bergwiese, Drusenfluh im Hintergrund 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4503	Prättigau, Schiers, Dorfwinkel, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4500	Prättigau, Schiers, im Winter 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4502	Prättigau, Schiers-Montagna, tiefverschneit	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4675	Prättigau, Schiers-Stels, Heuziehen Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4648	Prättigau, Schröterhütte, Aussenansicht Hütte für Holzfäller	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4649	Prättigau, Schröterhütte, Innenansicht Hütte für Holzfäller	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 4509	Prättigau, Schuders mit Sicht Richtung Chüenihorn, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4505	Prättigau, Schuders mit Sicht Richtung Hochwang, im Winter, drei Buben auf Skiern	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4506	Prättigau, Schuders mit Sicht Richtung Hochwang, im Winter, zwei Buben unterwegs mit Kälber	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4507	Prättigau, Schuders mit Sicht Richtung Hochwang, tiefverschneite Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4508	Prättigau, Schuders mit Sicht Richtung Sulzfluh, tiefverschneiter Dorfwinkel	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4672	Prättigau, Schuders, Bauernpaar beim Heuen	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4642	Prättigau, Schuders, der Postbote zu Fuss unterwegs im Winter	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4606	Prättigau, Schuders, reformierte Kirche Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4510	Prättigau, Schuders, reformierte Kirche St. Anna, Winteransicht von unten Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz und wurde letztmals restauriert.	Undatiert 1983/84
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4632	Prättigau, Seewis i. P., Burgruine Fracstein, Burgpfaffenhaus von Westen	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4631	Prättigau, Seewis i. P., Burgruine Fracstein, talseitige Mauer 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4629	Prättigau, Seewis i. P., Grabstein des Dichters Johann Gaudenz von Salis-Seewis (1762–1834)	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4603	Prättigau, Seewis i. P., reformierte Kirche Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4604	Prättigau, Seewis i. P., reformierte Kirche Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4616	Prättigau, Seewis i. P., Schloss Seewis, altes Eingangsportal Das Schloss wurde 1630 für Freiherrn Johann Gottfried von Salis-Seewis erbaut.	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4666	Prättigau, Seewis, Hanf spinnen, junge Bäuerin bei der Arbeit am Spinnrad	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 4659	Prättigau, Seewis, Hanffeld (Nutzhanf)	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4665	Prättigau, Seewis, Hanfrätschen Rätschen von Nutzhanf mit einer Hand-Breche. Diese kann auch für die Verarbeitung von Flachs verwendet werden.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4664	Prättigau, Seewis, Hanfribi Die Hanfribi war eine Einrichtung zum Brechen und Walzen von Hanfstengeln.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4663	Prättigau, Seewis, Hanfschleizen, Brechen des getrockneten Nutzhanfs Der Hanf wird in der Hand gebrochen und der gewonnene Bast (das Lind) in Strähnen gesammelt. Die Strähnen werden in Zöpfe geflochten.	Undatiert

FR XXXIX / 4676	Prättigau, Seewis, Heuzug mit fünf Schlitten Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Frei & Co., St. Gallen	

FR XXXIX / 4677	Prättigau, Seewis, Heuzug mit zwei Schlitten Beim traditionellen Heuziehen wird ein Heuballen mit Seilen zusammengebunden und über den Schnee gezogen, um Heu aus höher gelegenen Orten ins Tal zu befördern.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4650	Prättigau, Seewis, Holzlagerplatz	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4651	Prättigau, Seewis, Holztransport mit Pferd und Schlitten im Winter Ein Fuhrmann sitzt auf der Ladung Langholz. Die Ladung ist mit Seilen am Schlitten befestigt.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4496	Prättigau, Seewis, Narzissenwiese Die Narzissenwiesen in Seewis stehen unter Naturschutz	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4494	Prättigau, Seewis, Seewiser-Alpweg mit Schutzbaute	Undatiert

Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 4495	Prättigau, Seewis, Seewiser-Alpweg mit Tschingelhörner im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 4662	Prättigau, Seewis, Trocknung des geernteten Nutzhanfs Zur Trocknung wird das Hanfstroh auf dem Feld parallel ausgelegt.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 4660	Prättigau, Seewis, zwei Bäuerinnen bei der Ernte von Nutzhanf	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4661	Prättigau, Seewis, zwei Bäuerinnen bei der Ernte von Nutzhanf Schneiden und Zusammenbinden der Hanfstengel. 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4610	Prättigau, Serneus, reformierte Kirche, aufgenommen vor der Renovation Die Kirche steht unter kantonalem Denkmalschutz	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4458	Prättigau, Silvretta, Augstenberg mit Sicht auf Piz Linard, Piz Buin und Silvrettahorn	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4459	Prättigau, Silvretta, Augstenberg, Nahaufnahme Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4444	Prättigau, Silvretta, Fergenhorn, Bergsteiger am Seil in der Bergwand	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4443	Prättigau, Silvretta, Fergenhorn, zwei Bergsteiger am Seil beim Erklimmen des Gipfels 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4446	Prättigau, Silvretta, Fergenhorn, zwei Bergsteiger am Seil beim Klettern in der steilen Felswand	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4445	Prättigau, Silvretta, Fergenhorn, zwei Bergsteiger am Seil beim Klettern in der steilen Felswand	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4442	Prättigau, Silvretta, Fergenkegel und Fergenhorn, Nahaufnahme Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4453	Prättigau, Silvretta, Flüela-Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn) – Vereinatal	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4454	Prättigau, Silvretta, Flüela-Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn) mit Jörisee im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4434	Prättigau, Silvretta, Gletscherkamm und Verstanclahorn	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4440	Prättigau, Silvretta, Grosslitzner und Seehörner	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4441	Prättigau, Silvretta, Grosslitzner und Seehörner, Panoramaansicht mit Schnee-Ebene im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4438	Prättigau, Silvretta, Grosslitzner, Bergsteger beim Klettern an steilem Grat zum Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Frei & Co., St. Gallen	

FR XXXIX / 4437	Prättigau, Silvretta, Grosslitzner, zwei Bergsteiger auf dem Gipfel mit Sicht in das umliegende Alpenpanorama Wetterlage: drohendes Gewitter	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4436	Prättigau, Silvretta, Grosslitzner, zwei Bergsteiger beim Aufstieg zum Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4439	Prättigau, Silvretta, Grosslitzner, zwei Bergsteiger beim Klettern in der Steilwand, Sicht auf den Gipfel vom Seehorn aus 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4456	Prättigau, Silvretta, Kosters mit Silvretta-Bergkette im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4460	Prättigau, Silvretta, Ochsentaler-Ferner, zwei Skifahrer auf der Schnee-Ebene	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4447	Prättigau, Silvretta, Pischahorn mit Sicht auf Ungeheuerhorn (im Dialekt Unkürhorn), Plattenhorn und Piz Linard	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4430	Prättigau, Silvretta, Piz Linard, zwei Bergsteiger am Seil beim Aufstieg zum Verstanclahorn im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4450	Prättigau, Silvretta, Roggenhorn	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4448	Prättigau, Silvretta, Schilt, vier Bergsteiger auf der Gratwanderung	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4449	Prättigau, Silvretta, Schilt, zwei Bergsteiger auf dem Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4433	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher mit der imposanten Bergkulisse im Hintergrund, Bergsteigerpaar am Seil im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4423	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher mit Grosslitzner und Grosses Seehorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4432	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher mit Sicht auf das Verstanclahorn	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4419	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher mit Sicht Richtung Klosters	Undatiert
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 4421	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher mit Verstanclahorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4420	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher mit Verstanclahorn im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4422	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher und Verstanclahorn, Bergsteiger an senkrechter Felswand beim Klettern mit Seil	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4426	Prättigau, Silvretta, Silvrettagletscher, Grosslitzner und Grosses Seehorn im Hintergrund, zwei Skifahrer beim Überqueren der Schnee-Ebene im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4457	Prättigau, Silvretta, Silvrettahorn	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4455	Prättigau, Silvretta, Silvrettahütten mit Sicht Richtung Klosters	Undatiert
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	
FR XXXIX / 4427	Prättigau, Silvretta, Silvrettapass im Winter, einsamer Skifahrer beim Überqueren des Passes	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4424	Prättigau, Silvretta, Silvrettapass mit Blick auf die Litzner-Berggruppe	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4428	Prättigau, Silvretta, Silvrettapass mit Seeli im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Frei & Co., St. Gallen	
FR XXXIX / 4425	Prättigau, Silvretta, Silvrettapass mit Sicht auf Litzner-Berggruppe und Grosses Seehorn, drei Bergsteiger am Seil beim Überqueren der flachen Schnee-Ebene im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4452	Prättigau, Silvretta, Vereinahütte mit Flüela-Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn) im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4451	Prättigau, Silvretta, Vereinahütte mit Ungeheuerhorn (im Dialekt Unkürhorn) im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4435	Prättigau, Silvretta, Verstanclahorn mit Gletscherkamm (links)	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 4429	Prättigau, Silvretta, Verstanclahorn und Piz Linard mit zwei Bergsteiger im Vordergrund, Flüela-Weisshorn (Dialekt: Flüela Wisshorn) mit Jörisee im Vordergrund 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4431	Prättigau, Silvretta, Verstanclahorn, fünf Bergsteiger am Seil beim Aufstieg über eine schneebedeckte Steilwand	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4533	Prättigau, St. Antönien mit Sicht auf den Schollberg	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4535	Prättigau, St. Antönien, Eggberg-Skiabfahrt	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4536	Prättigau, St. Antönien, Kreuzberg tiefverschneit	Undatiert
Fotograf:	Stefan Berni, Klosters	
FR XXXIX / 4537	Prättigau, St. Antönien, Partnun mit Scheienfluh-Westwand im Hintergrund 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4534	Prättigau, St. Antönien, tiefverschneite Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4532	Prättigau, St. Antönien-Castels, Schollberg im Hintergrund, Winteransicht 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4667	Prättigau, St. Antöniertal, Bauer beim Schneiden der Wiese mit der Sense (Emde) Als Emde wird der zweite Schnitt einer Wiese bezeichnet.	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4653	Prättigau, Stallhaus und Futterhaus aus Rundholz gebaut	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 4612	Prättigau, typisches Bündner Bergbauernhaus, Winteransicht	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4614	Prättigau, typisches Dorf im Winter	Undatiert
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	

FR XXXIX / 4613	Prättigau, typisches Prättigauer Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4499	Prättigau, Valzeina, tiefverschneit	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 4679	Prättigau, Winteraufnahme mit Sonne und Schnee, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4640	Prättigau, zwei Älpler kehren von der Alp heim mit beladenem Reff (in Dialekt: Räf) Reff: Rückentrage aus Holz.	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4636	Prättigau, zwei junge Älpler in einer Alphütte bei einer Mahlzeit Die Einrichtung der Hütte ist zweckmässig, aber sehr rustikal und einfach. 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 2553	Promontogno bei Bondo/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2555	Promontogno bei Bondo/Bergell, Kirche Vossa Donna und Ruine Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2578	Promontogno bei Bondo/Bergell, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2566	Promontogno bei Bondo/Bergell, Postauto bei der Ruine Castelmur	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2557	Promontogno bei Bondo/Bergell, Ruine Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2556	Promontogno bei Bondo/Bergell, Ruine Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2821	Promontogno/Bergell, Brücke mit Blick auf Piz Badile	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2444	Promontogno/Bergell, Ruine Castelmur	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4220	Puschlav (Val Poschiavo), Alp Grüm mit Blick auf den Palü-Gletscher	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4221	Puschlav (Val Poschiavo), Berninapasshöhe, Blick auf den Lago Bianco	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4225	Puschlav (Val Poschiavo), Berninapasshöhe, Lago Bianco	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4222	Puschlav (Val Poschiavo), Berninapasshöhe, Lago Bianco 4 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4224	Puschlav (Val Poschiavo), Berninapasshöhe, Lago Bianco	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4223	Puschlav (Val Poschiavo), Berninapasshöhe, Lago Bianco mit Sandbänken nach der Absenkung	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4231	Puschlav (Val Poschiavo), Brusio, katholische Kirche S. Antonio di Padova e S. Francesco da Paola 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4232	Puschlav (Val Poschiavo), Brusio, katholische Kirche S. Antonio di Padova e S. Francesco da Paola	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4233	Puschlav (Val Poschiavo), Brusio, katholische Wallfahrtskirche S. Romerio, Innenansicht	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4235	Puschlav (Val Poschiavo), Maiskolben und Kastanien trocknen auf traditionelle Weise an der Herbstsonne auf einem Balkongerüst	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4226	Puschlav (Val Poschiavo), Poschiavo, Kapelle San Pietro	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4230	Puschlav (Val Poschiavo), Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4229	Puschlav (Val Poschiavo), Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4228	Puschlav (Val Poschiavo), Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4227	Puschlav (Val Poschiavo), Poschiavo, katholische Kirche Sta. Maria Assunta	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4234	Puschlav (Val Poschiavo), südlich im Tal, Maiskolben trocknen auf traditionelle Weise an der Herbstsonne auf einem Balkongerüst	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4219	Puschlav (Val Poschiavo), unterer Teil Flugaufnahme über dem Tal	Undatiert
Fotograf:	Ad Astra Aero Schweizer Luftverkehrs AG, Zürich	
FR XXXIX / 3402	Puschlav, Alp Grüm, Restaurant, mit Blick ins Val Poschiavo	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 3397	Puschlav, Alp Grüm, Restaurant, mit Blick ins Val Poschiavo	1931
FR XXXIX / 3401	Puschlav, Aussicht von Sassal Masone auf Palügletscher	1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 3369	Puschlav, Bernina Hospiz mit Piz Cambrena, Hotel und Crocettasee 2 Bilder (1 x Blaupause)	ca. 1930

Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3213	Puschlav, Berninabahn, Tunnel Nr. 6, Blick auf P. Bernina	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3263	Puschlav, Blick von Alp Grüm auf Cavaglia und Lago di Poschiavo	ca. 1930
FR XXXIX / 3331	Puschlav, Blick von oben auf Poschiavo, Lago di Poschiavo, Winterlandschaft	ca. 1930
FR XXXIX / 3333	Puschlav, Blick von oben auf San Carlo, Winterlandschaft	ca. 1930
FR XXXIX / 3332	Puschlav, Blick von oben auf's Tal mit See, Winterlandschaft 3 Bilder	ca. 1930
FR XXXIX / 3279	Puschlav, Blumenwiese unterhalb Berninapass Eingang Val di Campo Sassalbo: Hausberg von Poschiavo	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3303	Puschlav, Felsen und Berninabahn-Geleise und Strommasten 2 gleiche Fotos	ca. 1930
FR XXXIX / 3355	Puschlav, Gebirgslandschaft mit Wolken bei Alp Grüm Lärche am Boden	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3309	Puschlav, Kapelle San Romerio oberhalb Viano/Brusio	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3296	Puschlav, Kirche San Romerio (Innenansicht), oberhalb Viano/Brusio	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3280	Puschlav, Kirche San Romerio (oberhalb Viano/Brusio)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3220	Puschlav, Lago Bianco mit diversen Gebäuden	24.06.1938
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3218	Puschlav, Lago Bianco, Piz Albris Bahngebäude, Trassee Berninabahn 2 Exemplare	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3219	Puschlav, Lago Bianco, Zustand 12.7.1938 (wenig Wasser)	12.07.1938
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3359	Puschlav, Palügletscher	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3360	Puschlav, Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3361	Puschlav, Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3362	Puschlav, Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3363	Puschlav, Palügletscher 2 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	

FR XXXIX / 3364	Puschlav, Palügletscher	ca. 1930
FR XXXIX / 3367	Puschlav, Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3436	Puschlav, Palügletscher	ca. 1930
FR XXXIX / 3435	Puschlav, Palügletscher	ca. 1930
FR XXXIX / 3365	Puschlav, Palügletscher bei Alp Grüm	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3366	Puschlav, Palügletscher von Alp Grüm aus	ca. 1930
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 3395	Puschlav, Piz Cambrena und Crocettasee	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3368	Puschlav, Piz Verona und Sassal Masone	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3412	Puschlav, Sassal Masone mit "Scelé" ("Trulli") und Palügletscher	1929
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 3411	Puschlav, Sassal Masone mit "Scelé" ("Trulli") und Palügletscher	1929
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	

FR XXXIX / 3410	Puschlav, Sassal Masone mit Palügletscher	1929
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 3404	Puschlav, Sassal Masone/Palügletscher mit "Trulli"	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 3400	Puschlav, Station Alp Grüm mit Palügletscher 2 Bilder	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 3398	Puschlav, Station Alp Grüm mit Palügletscher	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3399	Puschlav, Station Alp Grüm mit Palügletscher und Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3406	Puschlav, Val di Campo, Landschaft mit See (Saoseo?)	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3405	Puschlav, Val di Campo, Saoseo-See mit Blick auf Palü-Gletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3264	Puschlav, Winter, Blick von Alp Grüm auf Cavaglia und Lago di Poschiavo	ca. 1930
FR XXXIX / 3330	Puschlav, Winterlandschaft, 3 gemauerte Gebäude in Waldregion	ca. 1930
FR XXXIX / 3329	Puschlav, Wintersujets 3 verschiedene Bilder	ca. 1930

FR XXXIX / 3334	Puschlav, Wintersujets (verschneite Tannen, Berg) 4 Bilder	ca. 1930
FR XXXIX / 3288	Puschlaver (Roggen) Ringbrot an Stangen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2380	Ramosch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2255	Ramosch/Unterengadin, Burg Tschanüff	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2084	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2081	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff Südtrakt innen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2256	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff Südtrakt innen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2079	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff von Nordosten her	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2082	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff von Süden her	1935
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2080	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff von Süden her	1934

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2083	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff von Süden her mit Brücke	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2078	Ramosch/Unterengadin, Ruine Tschanüff von Südosten her	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1446	Raschérhütte mit Piz Kesch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 1450	Raschérhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0323	Rast am Fusse des Piz Morteratsch (SAC-Sektion Unterengadin) (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0429	Rast im Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0451	Rast im Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin) Dreierseilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 3236	Rast im oberen Puschlav/Waldregion	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0300	Rastplatz beim Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1187	Raubforellen, 1/3 ihrer natürlichen Grösse, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1030	Rauch, Andrea, Wildhüter (Oberengadin) 2 Exemplare	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5351	Räuchern, Hauswürste hängen in einem Küchenkamin, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 0822	Raureif am Inn bei Samedan	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0845	Raureif bei La Punt, Blick auf Piz d'Esan	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 0824	Raureif bei Samedan	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0843	Raureif bei Samedan (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 0847	Raureif bei Samedan (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 0823	Raureif im Engadin	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0825	Raureif im Engadin	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0807	Raureiflandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0846	Raureifmotiv bei La Punt / Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1924	Reh im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0275	Restaurant Piz Languard gegen P. Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 1359	Restaurant unterer Schafberg mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1358	Restaurant unterer Schafberg/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0913	Rhätische Bahn zwischen Samedan und Pontresina	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0912	RhB bei Cresta-Celerina, gegen Muottas Muragl (Oberengadin), Winter	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0622	Roseg- und Sellagruppe (Oberengadin) im Vordergrund Brücke und Alphütte	1932
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0173	Rosegglettscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0013	Rosegglettscher (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0174	Rosegglettscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0177	Rosegglettscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0178	Rosegglettscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0903	Rosegglettscher (Oberengadin) 3 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0613	Roseggrat (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1404	Rosegtal/Oberengadin, Kühe	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1581	Saluverhütte/Oberengadin	1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1582	Saluverhütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1176	Samedan, Calvenschiessen, Umzug mit Fahnen beim Bahnhof, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1127	Samedan, Chalandamarz	1936
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1132	Samedan, Chalandamarz, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1126	Samedan, Chalandamarz, Rosse und der Knecht mit dessen Kiste/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1164	Samedan, Charreda der Jugend in Berninahäusern, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1173	Samedan, Charreda in Berninahäusern, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1160	Samedan, Charreda unterwegs, Apotheke, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1170	Samedan, Charreda, Besammlung vor der Abfahrt, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1171	Samedan, Charreda, einer der teilnehmenden Heuwagen, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1165	Samedan, Charreda, Heuwagen, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1163	Samedan, Charreda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1161	Samedan, Charreda, Oberengadin	1931
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1174	Samedan, Charreda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1159	Samedan, Charreda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1169	Samedan, Charreda, Spiel in Fex, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1168	Samedan, Charreda, Spiel und Rast in Fex, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1166	Samedan, Charreda, Teilnehmer vor der Abfahrt, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1172	Samedan, Charreda, Teilnehmer ziehen morgens singend mit Rechen und Gabeln durch Samedan, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1162	Samedan, Kinder-Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1145	Samedan, Kinder-Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1144	Samedan, Schlitteda unterwegs, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1121	Samedan, Vorreiter, Schlitteda/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1424	Samedan/Oberengadin, Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1411	Samedan/Oberengadin, Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1428	Samedan/Oberengadin, Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1427	Samedan/Oberengadin, Engadiner Haus aus dem Jahre 1586	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1425	Samedan/Oberengadin, Engadiner Häuser und Kirchturm	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1203	Samedan/Oberengadin, Golfer	1923
FR XXXIX / 1202	Samedan/Oberengadin, Golfer	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1146	Samedan/Oberengadin, Kinder-Schlitteda, maskierte (Bärenköpfe), Apotheke	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1416	Samedan/Oberengadin, Kirche St. Peter mit Blick gegen die Berninagruppe	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1415	Samedan/Oberengadin, Kirche St. Peter und Friedhof	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1426	Samedan/Oberengadin, Suler eines alten Engadiner Hauses	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1400	Samedan/Oberengadin, Suler eines alten Engadiner Hauses	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1401	Samedan/Oberengadin, Suler in einem Engadiner Bauernhaus	ca. 1930

Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1141	Samedan/Oberengadin, zwei junge Frauen in der Tracht spinnend und lesend in einem alten Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1112	Samedaner Mädchen in Oberengadiner Trachten	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1116	Samedaner Schlitteda auf dem Weg nach Pontresina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1118	Samedaner Schlitteda fährt durch Silvaplana/Oberengadin	1931
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1117	Samedaner Schlitteda nach ihrer Ankunft in Silvaplana/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1111	Samedanerinnen bei einem Festumzug in ihren Oberengadiner Trachten	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2043	Samnaun, Gasthaus Muttler und Touristenhaus	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3390	San Carlo (Gemeinde Poschiavo), Dorfteil	ca. 1930
FR XXXIX / 1981	Sarsuragletscher/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1105	Säumer mit Maultier im Berninagebiet/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1906	Saxifraga im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0468	Schafberg bei Pontresina, Lawinenverbauungen	ca. 1920
FR XXXIX / 0272	Schafberg gegen St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Atelier Flury, Pontresina und St. Moritz	
FR XXXIX / 1091	Schafherde im Val Fedoz / Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2293	Schafschur im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0940	S-chanf, Kirche und Umgebung 2 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0939	S-chanf, Kirche und Umgebung	ca. 1935
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1148	S-chanf, Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1026	S-chanf, Sulsana, Silberfuchsfarm, Aussenaufnahme im Winter viele Gehege	ca. 1930

Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1020	S-chanf, Sulsana, Silberfuchsfarm, Wärter mit einem Fuchs im Gehege/Fütterung	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1521	S-Chanf/Oberengadin, Dorfstrasse bei der Kirche im Winter	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1520	S-Chanf/Oberengadin, Kühe auf einer Wiese	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2436	S-Chanf/Unterengadin mit Blick auf Piz d'Esan	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4383	Schanfigg, Arosa, Alteinbach mit Schneebrücke über dem Bach, Wandergruppe bei einer Rast	ca. 1900
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4381	Schanfigg, Arosa, altes Bauernhaus vor imposanter Bergkulisse	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4380	Schanfigg, Arosa, Dorfansicht im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4415	Schanfigg, Arosa, Hörnli, Hörnlihütte links im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4417	Schanfigg, Arosa, Hörnli, Skiabfahrtsgelände im Vordergrund, Hörnlihütte im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 4413	Schanfigg, Arosa, Hörnlihütte	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4416	Schanfigg, Arosa, Hörnlihütte mit Skifahrer	Undatiert
Fotograf:	Alfred Heinze, Lenzerheide	
FR XXXIX / 4414	Schanfigg, Arosa, Hörnlihütte, Blick auf Arosa	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4418	Schanfigg, Arosa, Prätschalp, Wettertanne	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4388	Schanfigg, Arosa, Skiabfahrtsgelände am Körbshorn	Undatiert
FR XXXIX / 4378	Schanfigg, Arosa, verschneite Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4379	Schanfigg, Arosa, verschneite Dorfansicht, rechts vorne: Hotel Eden, Alpenpanorama im Hintergrund	ca. 1926
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4385	Schanfigg, Arosa, Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4386	Schanfigg, Arosa, Winterlandschaft bei Arosa	ca. 1909
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4387	Schanfigg, Arosa, Winterlandschaft bei Arosa	Undatiert

Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4384	Schanfigg, Arosa, Winterlandschaft mit Bach	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4382	Schanfigg, Arosa, zwei Holzhäuser in tiefverschneiter Landschaft	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 4410	Schanfigg, Hochtal Fondei, Alp Strassberg	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 4412	Schanfigg, Hochtal Fondei, Durannapass, Kinder beim Baden am Grünsee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4411	Schanfigg, Hochtal Fondei, Reckholdernalp, Mattjisch Horn/Mattlishorn im Hintergrund 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 4396	Schanfigg, Inner-Arosa im Winter	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4400	Schanfigg, Inner-Arosa tiefverschneit 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Foto Brandt, Arosa	
FR XXXIX / 4408	Schanfigg, Inner-Arosa, Alpwiese mit evangelischer Bergkirche im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4409	Schanfigg, Inner-Arosa, Alpwiese mit imposanter schneebedeckter Bergkulisse im Hintergrund	Undatiert

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4389	Schanfigg, Inner-Arosa, Dorfansicht in Winterlandschaft 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4403	Schanfigg, Inner-Arosa, Dorfansicht mit tiefverschneiter Bergkulisse im Hintergrund und Skifahrer im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4402	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4404	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4398	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche auf tiefverschneiter Hügelkuppe, Sicht von unten	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4397	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4393	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4401	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche im Schnee 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4394	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 4395	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche in Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4405	Schanfigg, Inner-Arosa, evangelische Bergkirche umgeben von Schneelandschaft mit Skispuren	ca. 1922
Fotograf:	Kurverein Arosa	
FR XXXIX / 4407	Schanfigg, Inner-Arosa, Häusergruppe im Tiefschnee	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 4392	Schanfigg, Inner-Arosa, Häusergruppe in Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4406	Schanfigg, Inner-Arosa, im Winter mit evangelischer Bergkirche im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4399	Schanfigg, Inner-Arosa, Schneefelder mit Skispuren	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4391	Schanfigg, Inner-Arosa, Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4390	Schanfigg, Inner-Arosa, Winterlandschaft	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4376	Schanfigg, St. Peter, Schanfigger Landsgemeinde bei der Kirche	10.1926
Fotograf:	Chr. Bener-Pedolin, Chur	

FR XXXIX / 4377	Schanfigg, St. Peter, Schanfigger Landsgemeinde bei der Kirche 2 identische Fotos	10.1926
Fotograf:	Chr. Bener-Pedolin, Chur	
FR XXXIX / 2233	S-charl in Richtung Ofenpass/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2218	S-charl mit Blick ins Val Sesvenna/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2224	S-charl mit Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2223	S-charl mit Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2220	S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2222	S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2221	S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2402	S-charl/Unterengadin mit Piz Pisoc und Piz Tavrü	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2347	S-charl/Unterengadin, bei Gasthaus Edelweiss im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2348	S-charl/Unterengadin, bei Gasthaus Edelweiss im Winter	1934
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2368	S-charl/Unterengadin, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2219	S-charl/Unterengadin, Schafe beim Brunnen auf dem Dorfplatz im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2339	S-charl/Unterengadin, Skitourenfahrer auf dem Weg zum Mot dal Gajer	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2349	S-charl/Unterengadin, Skitourenfahrer bei Marangun	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2350	S-charl/Unterengadin, Skitourenfahrer bei Praditschöl	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2351	S-charl/Unterengadin, Skitourenfahrer beim Mot del Gajer	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5332	Schindelmacher während seiner Arbeit an einer Holzschindel, gut sichtbar das typische Schindelmesser, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 1158	Schlitteda im Engadin, Paar auf Schlitten vor Malerei Hildebrand	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1113	Schlitteda in Samedan/Oberengadin	1936
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1138	Schlitteda unterwegs durch Samedan, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1120	Schlitteda unterwegs in Samedan/Oberengadin	1931
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1115	Schlitteda, Frauen in Trachten vor Restaurant Jägerstübli, Samedan/Oberengadin	1931
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1114	Schlitteda, Vorreiter mit Teilnehmern in alten Engadiner Trachten	1936
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2008	Schlitten in einem Garten im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2062	Schloss Tarasp/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2061	Schloss Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 2059	Schloss Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2067	Schloss Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0916	Schlucht bei Pontresina	ca. 1920
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1914	Schneehase im Lager im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1915	Schneehase im Lager im Nationalpark/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0292	Schneewächte auf den Gimels (Sellagruppe, Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2343	Schombrina bei Scuol/Unterengadin, Skitourenfahrer	1934
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5292	Schulausflug, Ort unbekannt, bei der Rückkehr	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5291	Schulausflug, Ort unbekannt, den Kindern wird Milch ausgeschenkt 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5294	Schulausflug, Ort unbekannt, Kinder beim Wasser trinken an einem Alpbrunnen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5296	Schulausflug, Ort unbekannt, Mädchen tanzen einen Kinderreigen auf einer Alp	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5298	Schulausflug, Ort unbekannt, Mädchen und Bub beim Wandern	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5297	Schulausflug, Ort unbekannt, Mädchen und Bub vertieft ins Gespräch während einer Pause	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5293	Schulausflug, Ort unbekannt, Primarschüler mit Rucksäcken wandern Richtung kühlem Wald	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5295	Schulausflug, Ort unbekannt, während der Mittagsrast wird das Picknick aus dem Rucksack gegessen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1673	Schüler von St. Moritz/Oberengadin begeben sich zum Skiturnen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2263	Scuol und Sent/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2432	Scuol und Sent/Unterengadin vom Kreuzberg aus	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2435	Scuol und Sent/Unterengadin von Tarasp-Vulpera aus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2425	Scuol/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2434	Scuol/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2400	Scuol/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2006	Scuol/Unterengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2428	Scuol/Unterengadin mit Pisocgruppe	1931
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2369	Scuol/Unterengadin vom Val Chazzett aus	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2429	Scuol/Unterengadin von Sent aus	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2370	Scuol/Unterengadin, alte Holzbrücke und im Hintergrund Piz Lischana	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1916	Scuol/Unterengadin, Bärenjäger	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2360	Scuol/Unterengadin, Bäuerin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2307	Scuol/Unterengadin, Dorfplatz	1931
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2306	Scuol/Unterengadin, Dorfplatz	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2305	Scuol/Unterengadin, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2315	Scuol/Unterengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2319	Scuol/Unterengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2318	Scuol/Unterengadin, Engadiner Haus mit Backofen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2317	Scuol/Unterengadin, Engadiner Haus mit Sgraffito	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2316	Scuol/Unterengadin, Engadiner Haus mit Sonnenuhr	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2090	Scuol/Unterengadin, Engadiner-Haus	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2358	Scuol/Unterengadin, Frauen in Sonntagstrachten	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2431	Scuol/Unterengadin, Korngarben	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2357	Scuol/Unterengadin, Schlittenfahrt am Silvester	1933
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2356	Scuol/Unterengadin, Schlittenfahrt am Silvester	1933
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2363	Scuol/Unterengadin, Tennisplatz	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2371	Scuol/Unterengadin, Wasserfall in der Clemgiaschlucht	1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2265	Scuol-Tarasp mit Piz Pisoc/Unterengadin	1940
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2264	Scuol-Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2007	Scuol-Tarasp/Unterengadin an Weihnachten	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1044	Segelflieger über Bovalkessel (Oberengadin); Berninamassiv P. Bernina, P. Roseg, Isola Persa	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0457	Seilschaft auf dem Palügletscher, Spaltenüberquerung (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0516	Seilschaft beim Aufstieg zur Bellavista (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0474	Seilschaft Im Aufstieg zum Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0473	Seilschaft im Persgletscher (Oberengadin) mit Bergsteigergruppen	1927
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0298	Seilsicherung über Gletscherspalte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0201	Sellagletscher, aus Gletscherspalte (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 0184	Sellagruppe (P. Sella und P. Glüschaint) (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0859	Sellagruppe vom Val Roseg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0922	Sellagruppe vom Val Roseg aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0850	Sellaspitzen und P. Glüschaint (Oberengadin)	1935
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 0851	Sellaspitzen und P. Glüschaint mit Tschierva- und Roseggletscher (Oberengadin)	1935
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 5328	Senner oder Älpler vor einer Alphütte mit zwei Pferden, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5326	Sennhütte, Innenansicht mit Utensilien für die Milchverarbeitung, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 2048	Sent, Hof Zuort im Val Sinestra/Unterengadin	1931
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2047	Sent, Hof Zuort im Val Sinestra/Unterengadin	1931
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2046	Sent, Kurhaus Val Sinestra/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2378	Sent/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1964	Sent/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 2261	Sent/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2379	Sent/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2304	Sent/Unterengadin, auf der Dorfstrasse mit Kuh und Wagen	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2326	Sent/Unterengadin, Bacharia (Schlachtfest) Brauchtum	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2328	Sent/Unterengadin, Bacharia (Schlachtfest), Mahl beim Bauern	1936
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2323	Sent/Unterengadin, berusste Mädchen während der Bacharia (Schlachtfest) Brauchtum	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 2310	Sent/Unterengadin, Bündner Stube	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2308	Sent/Unterengadin, Bündner Stube	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2309	Sent/Unterengadin, Bündner Stube	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2359	Sent/Unterengadin, Chalanda Marz	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2325	Sent/Unterengadin, die Spalunzas (Russweiber) mit ihren Pfannen bei der Bacharia (Schlachtfest)	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2300 b	Sent/Unterengadin, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2300 c	Sent/Unterengadin, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2093	Sent/Unterengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2092	Sent/Unterengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	

FR XXXIX / 2094	Sent/Unterengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2327	Sent/Unterengadin, Umzug der Bacharia (Schlachtfest) Brauchtum	1936
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2322	Sent/Unterengadin, Umzug der Bacharia (Schlachtfest) Brauchtum	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2324	Sent/Unterengadin, Umzug der Bacharia (Schlachtfest) Brauchtum	1936
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2321	Sent/Unterengadin, Umzug der Bacharia (Schlachtfest) Brauchtum	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1948	Silberwurz im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1945	Silberwurz im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1182	Sils Baselgia/Oberengadin, zwei Jäger bei der Heimkehr von der Jagd mit erlegter Gämse und erlegten Murmeltieren	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1276	Sils i.E./Segl Die Kirche von Sils-Baselgia	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0777	Sils i.E./Segl mit See, Blick gegen Maloja und Piz da la Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1220	Sils i.E./Segl, Oberengadin, alte Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1227	Sils i.E./Segl, Oberengadin, am Inn bei Sils Baselgia, Blick auf Piz della Margna, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1235	Sils i.E./Segl, Oberengadin, am Inn bei Sils-Baselgia	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1218	Sils i.E./Segl, Oberengadin, am Inn mit Blick auf Piz della Margna	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1233	Sils i.E./Segl, Oberengadin, am jungen Inn bei Sils-Baselgia, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1215	Sils i.E./Segl, Oberengadin, am Silsersee gegen Hotel Waldhaus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1225	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Blick auf das Dorf und den Silsersee gegen Maloja	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1219	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Blick aufs Dorf und auf den See	1932
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1285	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Kirche von Sils-Baselgia mit Krokuswiese	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1286	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Postauto fährt bei der Kirche von Sils-Baselgia über die Brücke	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1236	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia gegen Val Fex, Kirche, Waldweg	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 1231	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia mit Halbinsel Chasté	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1239	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia mit Piz della Margna, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1232	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia mit Sils-Maria und Val Fex	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1234	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia und Sils-Maria mit Val Fex	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1197	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia, Angelfischer	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1240	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia, Kirche, Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1241	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia, Kirche, Hirt mit Ziegen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1238	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Baselgia, Silsersee mit Halbinsel Chasté	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1237	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Silsersee mit Halbinsel Chasté	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1224	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Silsersee und Maloja	1934
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1221	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Sils-Maria	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1230	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Val Fex	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1228	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Val Fex	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1229	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Val Fex, Piz Corvatsch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1226	Sils i.E./Segl, Oberengadin, Val Fex, Val Fedoz, Silsersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1527	Sils i.E./Segl, Sils-Maria/Oberengadin, Gemsjäger	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1526	Sils i.E./Segl, Sils-Maria/Oberengadin, Krokuswiese	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1008	Sils i.E./Segl, Val Fex, Mott'Ota, Skileben (Oberengadin) Menschengruppen, Ski	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1196	Sils-Baselgia/Oberengadin, Angelfischer	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0727	Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0691	Silsersee gegen Isola und La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0695	Silsersee gegen Isola und La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0684	Silsersee gegen Isola und La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0685	Silsersee gegen Isola und La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0686	Silsersee gegen Isola und La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0680	Silsersee gegen Isola, La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0694	Silsersee gegen La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0678	Silsersee gegen La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0697	Silsersee gegen La Margna (Oberengadin) mit Booten	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0693	Silsersee gegen La Margna (Oberengadin), Sommer	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0698	Silsersee gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0715	Silsersee gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0728	Silsersee gegen Maloja (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0679	Silsersee gegen Val Fex (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0683	Silsersee mit Halbinsel Chastè, gegen La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0681	Silsersee mit Halbinsel, gegen La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0682	Silsersee mit Halbinsel, gegen La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0704	Silsersee mit Inseln, Blick gegen Grevasalvas und Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0688	Silsersee mit Isola und Piz Corvatsch (Oberengadin) mit Hüterbub	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0689	Silsersee mit Isola und Piz Corvatsch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0692	Silsersee mit Isola, La Margna gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0703	Silsersee mit Lärchen , (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0687	Silsersee mit Piz Corvatsch (Oberengadin) Mann auf Felsvorsprung	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0745	Silsersee mit Piz da la Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0743	Silsersee mit Piz da la Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 0696	Silsersee mit Piz Surlej (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1037	Silsersee mit verschiedenen Booten	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0690	Silsersee und Silvaplanersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0699	Silsersee von Halbinsel Chastè aus mit La Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1038	Silsersee, Motorbootverbindung Sils-Maloja	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0746	Silsersee, Strasse nach Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0776	Silsersee, Val Fex und Blick auf Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0720	Silsersee. Blick von der Halbinsel Chastè gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1195	Silsersee/Oberengadin, Angelfischer	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1199	Silsersee/Oberengadin, Fischer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1198	Silsersee/Oberengadin, Forellenfischer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1223	Sils-Maria/Oberengadin, Dorfgasse, Apotheke	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1222	Sils-Maria/Oberengadin, Dorfplatz, Chesa communela, Chesa Marchetta, Engadiner Stube, Pensiun Andreola	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0747	Silvaplana mit See gegen Piz da la Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0960	Silvaplana, Ansicht mit See	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1314	Silvaplana/Oberengadin mit Piz Corvatsch und Piz della Margna	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1316	Silvaplana/Oberengadin mit Piz della Margna im Winter	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1307	Silvaplana/Oberengadin mit Piz della Margna im Winter	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1294	Silvaplana/Oberengadin mit Piz della Margna vom Seeufer her	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 1317	Silvaplana/Oberengadin mit Silvaplanersee und Piz della Margna im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1292	Silvaplana/Oberengadin und Piz della Margna spiegeln sich im Silvaplanersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1293	Silvaplana/Oberengadin und Piz della Margna vom Seeufer her	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1291	Silvaplana/Oberengadin und Piz Polaschin	1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1315	Silvaplana/Oberengadin, altes Engadiner Haus aus dem Jahr 1647 mit Sgrafitto	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1297	Silvaplana/Oberengadin, Blick auf das Dorf und den See von der Julierstrasse aus	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1298	Silvaplana/Oberengadin, Blick auf Dorf, Silvaplanersee und Piz Corvatsch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1295	Silvaplana/Oberengadin, Blick auf Surlej und den Einschnitt des Julierpasses	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1290	Silvaplana/Oberengadin, Blick aufs Dorf vom Seeufer her	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1299	Silvaplana/Oberengadin, das Dorf mit Einschnitt des Julierpasses spiegelt sich im Silvaplanersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1300	Silvaplana/Oberengadin, Dorf mit Piz della Margna spiegeln sich im Silvaplanersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1287	Silvaplana/Oberengadin, Erker an Engadinerhaus	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 1296	Silvaplana/Oberengadin, Herbstmorgen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1301	Silvaplana/Oberengadin, Silvaplanersee und Blick auf Piz della Margna	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1302	Silvaplana/Oberengadin, Silvaplanersee und Piz Corvatsch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1303	Silvaplana/Oberengadin, Silvaplanersee und Piz della Margna	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1289	Silvaplana/Oberengadin, Surlej	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0750	Silvaplaner- und Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0751	Silvaplaner- und Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0753	Silvaplaner- und Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0752	Silvaplaner- und Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0734	Silvaplaner- und Silsersee vom Hahnensee aus (Oberengadin)	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0739	Silvaplaner- und Silsersee vom Hahnensee aus (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0736	Silvaplanersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0740	Silvaplanersee mit P. Corvatsch (Oberengadin)	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1186	Silvaplanersee/Oberengadin, Fischer	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2005	Silvrettahütte mit Piz Minschun/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1357	Ski vor der Diavolezzahütte/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0378	Skiabfahrt am Piz Nair (Oberengadin) 6 Tourenfahrer	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0377	Skiabfahrt nach Silvaplana (Oberengadin) 2 Tourenfahrer	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0256	Skiabfahrt von der Bovalhütte über den Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0328	Skiabfahrt von Fuorcla Grevasalvas (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0410	Skiaufstieg von Madulain gegen Piz Kesch	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0408	Skibetrieb auf Muott' Ota im Val Fex/Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0409	Skibetrieb auf Muott' Ota im Val Fex/Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0366	Skifahrer (Bogenfahren am Hang) (Oberengadin)	1931
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0336	Skifahrer am Piz Julier (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0331	Skifahrer am Piz Kesch gegen Val d'Es-cha (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0335	Skifahrer am Piz Lagalb(Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1989	Skifahrer bei der Jamspitze/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1329	Skifahrer bei Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0339	Skifahrer bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0357	Skifahrer bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0359	Skifahrer bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0358	Skifahrer bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0360	Skifahrer bei St. Moritz bei der Abfahrt (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0361	Skifahrer bei St. Moritz bei der Abfahrt (Oberengadin) fast wie Nr. 360	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0337	Skifahrer bei St. Moritz beim Aufwärtssteigen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1960	Skifahrer im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0363	Skifahrer in den Bergen (Oberengadin)	ca. 1930
FR XXXIX / 1512	Skifahrer und Panorama von Madulain, Zuoz und S-Chanf drei Fotos zusammengeklebt	ca. 1930

Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1385	Skifahrer unterwegs zur Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0368	Skifahrer vor der Abfahrt (Oberengadin) mit Tabakpfeife	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0404	Skigebiet des Piz Kesch (Oberengadin/Albula), Abfahrt gegen Keschhütte	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0962	Skiheil	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0731	Skiläufer auf dem Silvaplanersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0367	Skiläufer im Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1445	Skiläufer unterwegs bei der Raschérhütte/Oberengadin	1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 1027	Skilehrer Ch. Koch, St. Moritz	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0333	Skischule / Üben am Hang (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0371	Skischule Pontresina (Oberengadin), Aufwärmübungen	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0373	Skischule Pontresina (Oberengadin); Frühturnen	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0374	Skischule Pontresina (Oberengadin); Üben in der "Ebene"	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0372	Skischule Pontresina(Oberengadin), Stemmbogen Demonstration	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0375	Skischule Pontresina(Oberengadin); Aufwärmübungen	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0370	Skischule Pontresina, (Oberengadin), Aufwärmübungen	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0376	Skischule Pontresina, Aufstieg mit Gruppe	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 0379	Skischule, richtige Fahrstellung im Hang (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0395	Skispringer im Oberengadin (P. dalla Margna)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0396	Skispringer im Oberengadin (P. dalla Margna)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1334	Skispur bei der Diavolezzahütte mit Piz Palü/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1309	Skispuren am Piz Corvatsch	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5289	Skitechnik, Ort unbekannt, Skifahrer während eines dynamischen Ski-Quersprungs in der Luft	Undatiert
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0530	Skitour auf Muottas/Celerina, Blick gegen P. Linard (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0529	Skitour auf Muottas/Celerina, Blick gegen P. Linard (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0528	Skitour auf Muottas/Celerina, Blick gegen P. Morteratsch/P. Tschierva (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0345	Skitour im Bernina-Massiv (Oberengadin) ähnlich wie 0344	ca. 1920
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1549	Skitour im Frühling auf Stein bei Wiese mit Krokus/Oberengadin	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1550	Skitour im Frühling bei Wiese mit Krokus/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1207	Skitour im Frühling, Rast beim Krokus, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0320	Skitour mit ca. 30 Personen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1997	Skitourenfahrer am Jam Pass/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0387	Skitourenfahrer am Morteratschgletscher, vor Palü-Massiv (Oberengadin)	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1999	Skitourenfahrer am Vadrett da Tuoi/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0338	Skitourenfahrer auf Corviglia/St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2342	Skitourenfahrer auf dem Mot del Gajer mit Blick auf die Plavna-Gruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0258	Skitourenfahrer auf Gletscher	ca. 1920
FR XXXIX / 2346	Skitourenfahrer bei der Schlivèra Hütte im Unterengadin	ca. 1930

Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2352	Skitourenfahrer beim Aufstieg zum Piz Mezdi	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1995	Skitourenfahrer beim Piz Buin/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2354	Skitourenfahrer beim Piz Sesvenna/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2353	Skitourenfahrer beim Piz Sesvenna/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0393	Skitourenfahrer im Oberengadin	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0392	Skitourenfahrer im Oberengadin	1921
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0386	Skitourenfahrer im Oberengadin	1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2345	Skitourenfahrer im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2269	Skitourenfahrer im Val S-charl auf dem Weg zum Mot dal Gajer/Unterengadin zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2340	Skitourenfahrer im Val S-charl bei der Alp Plazenauf mit Blick auf Mot dal Gajer/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2268	Skitourenfahrer im Val S-charl bei der Alp Tavrü/Unterengadin zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2270	Skitourenfahrer im Val S-charl/Unterengadin zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0384	Skitourenfahrer in den Bergen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0385	Skitourenfahrer in den Bergen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1004	Skitourenfahrer unterhalb Diavolezza-Berghaus (Oberengadin)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0304	Skitourenfahrer vor dem Piz Palü-Massiv (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0365	Skitourenfahrer vor der Abfahrt (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0388	Skitourenfahrer vor der Abfahrt / Winterabend Oberengadin	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2344	Skitourenfahrerinnen im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1208	Skitourenläufer am Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 0315	Skitouristen auf Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0316	Skitouristen auf Morteratschgletscher, Blick auf Piz Palü (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2537	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2520	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2521	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2522	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2523	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 2524	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2525	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2548	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 2528	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2530	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2531	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2534	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2535	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2547	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2536	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2540	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2546	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2532	Soglio/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2600	Soglio/Bergell, Bauer am Heuen 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2603	Soglio/Bergell, Bauer mit Schafen	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2599	Soglio/Bergell, Bäuerin beim Dengeln	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2596	Soglio/Bergell, Bäuerin beim Heuen mit Campac (Rückentraggerät) und Rechen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2739	Soglio/Bergell, Blick auf die Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2758	Soglio/Bergell, Blick gegen Piz Cengalo und Badile	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2755	Soglio/Bergell, Blick gegen Pizzi di Sciora 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2756	Soglio/Bergell, Blick gegen Pizzi di Sciora 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2757	Soglio/Bergell, Blick gegen Pizzi di Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2814	Soglio/Bergell, Blick ins Val Bondasca	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2810	Soglio/Bergell, Blick vom Kastanienwald auf die Scioragruppe	1934
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2802	Soglio/Bergell, Bondascagruppe	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2543	Soglio/Bergell, Dorfplatz	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2589	Soglio/Bergell, Frau mit Compac (Rückentraggerät) und Rechen	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2602	Soglio/Bergell, Frau mit Gerla (Rückentraggerät)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2595	Soglio/Bergell, Frau und Mann mit Gerla (Rückentraggerät) und Sense	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2544	Soglio/Bergell, Gasse	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2613	Soglio/Bergell, Hirt mit Schafherde und im Hintergrund Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2591	Soglio/Bergell, Hirt mit Vieh	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2804	Soglio/Bergell, Kastanien am Zweig	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2805	Soglio/Bergell, Kastanien am Zweig	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2533	Soglio/Bergell, Kirchturm	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2538	Soglio/Bergell, Kornfeld	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 2807	Soglio/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2817	Soglio/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2809	Soglio/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2811	Soglio/Bergell, Landschaft	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2801	Soglio/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2800	Soglio/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2798	Soglio/Bergell, Landschaft 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2825	Soglio/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2806	Soglio/Bergell, Landschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2808	Soglio/Bergell, Landschaft mit Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2815	Soglio/Bergell, Landschaft mit Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2816	Soglio/Bergell, Landschaft mit Piz Badile und Cengalo	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2539	Soglio/Bergell, Maisfeld	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2597	Soglio/Bergell, Mann beim Heu transportieren mit Campac (Rückentraggerät) 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2541	Soglio/Bergell, Platz mit Brunnen 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2542	Soglio/Bergell, Platz mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2545	Soglio/Bergell, Platz mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2609	Soglio/Bergell, Schafe	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2593	Soglio/Bergell, Schafe	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2606	Soglio/Bergell, Schafe und im Hintergrund Piz Gemelli	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2592	Soglio/Bergell, Schafe vor der Post	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2610	Soglio/Bergell, Schafherde 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2612	Soglio/Bergell, Schafherde und im Hintergrund Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2611	Soglio/Bergell, Schafherde und im Hintergrund Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2614	Soglio/Bergell, Schafherde und im Hintergrund Bondascagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2594	Soglio/Bergell, Schafschur	1934
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2526	Soglio/Bergell, Strasse bei der Kirche	1933
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2529	Soglio/Bergell, Strasse bei der Kirche	1934
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2527	Soglio/Bergell, unter der Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2831	Soglio/Bergell, Wanderin mit Blick auf die Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2587	Soglio/Bergell, zwei Frauen am Holz transportieren mit Gerla (Rückentraggerät)	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2588	Soglio/Bergell, zwei Frauen am Holz transportieren mit Gerla (Rückentraggerät) 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2601	Soglio/Bergell, zwei Frauen beim Arbeiten mit Gerla (Rückentraggerät)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2590	Soglio/Bergell, zwei Frauen mit Gerla (Rückentraggerät) und Rechen	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1902	Soldanellen im Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0732	Sommer am Silsersee mit Blumenwiese, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0718	Sommer am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin) Plaun di Lej	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0702	Sommerfreuden am Silsersee (Baden), (Oberengadin)	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0700	Sommerfreuden am Silsersee (Oberengadin), mit Booten und Badebetrieb	1933
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0758	Sommeridyll am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0118	Sommerlandschaft im oberen Fextal (Oberengadin)	ca. 1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0871	Sommerlandschaft mit Wollgras und Seen, Berninagebiet (Oberengadin/Puschlav)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0411	Sommerskirennen am Piz Corvatsch (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 0729	Sommerstimmung am Silsersee, Blick gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0723	Sommerstimmung am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0919	Sommertag am Silsersee (Oberengadin), gegen Maloja	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0726	Sommertag am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0770	Sommertag am Silvaplanersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0881	Sommertag am St. Moritzersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0744	Sonne über dem Silsersee, gegen Piz da la Margna (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0705	Sonnenuntergang am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0503	Spinas-Grat am Piz Palü (Oberengadin) mit 2 Bergsteigern	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1009	St. Moritz, an der Wintersonne vor der Corviglia-Skihütte	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0838	St. Moritz, bei der Meierei (Oberengadin), Winter	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 0980	St. Moritz, Brandt-Schwestern beim Eiskunstlauf	25.12.1937
Fotograf:	Keystone AG Zürich	
FR XXXIX / 0978	St. Moritz, Cecilia Colledge, Eiskunstläuferin beim Sprung	28.12.1937
Fotograf:	Keystone AG Zürich	
FR XXXIX / 1129	St. Moritz, Chalandamarz, Buben, Oberengadin	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1128	St. Moritz, Chalandamarz, Buben, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1130	St. Moritz, Chalandamarz, Buben, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 0973	St. Moritz, Chasellas, Hotel Suvretta, gegen Silvaplana, Trollblumenwiese	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0982	St. Moritz, Corviglia, Skifahrer mit Blick gegen Piz Nair	ca. 1938
Fotograf:	Keystone AG Zürich	
FR XXXIX / 0981	St. Moritz, Corviglia, Sonnenterrasse mit Gästen und Bergwelt	ca. 1938
Fotograf:	Keystone AG Zürich	
FR XXXIX / 0976	St. Moritz, Cresta Run, Bobfahrer Martineau / Zuschauer	05.01.1938
Fotograf:	Keystone AG Zürich	

FR XXXIX / 0977	St. Moritz, Cresta Run, Bobfahrer Morgan / Zuschauer	05.01.1938
Fotograf:	Keystone AG Zürich	
FR XXXIX / 0945	St. Moritz, Drahtseilbahn St. Moritz-Corviglia	ca. 1935
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0967	St. Moritz, Engadiner Museum, Bauernstube aus Brail	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0966	St. Moritz, Engadiner Museum, Küche	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0965	St. Moritz, Engadiner Museum, Stube aus Brail mit Schnitzereien und Spinnräder	ca. 1920
Fotograf:	Hans Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0964	St. Moritz, Engadiner Museum, Stube aus Mesocco 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0963	St. Moritz, Engadiner Museum, Stube von Zuoz 2 Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1007	St. Moritz, Kulm Eisrink, "Eisgymkana"	ca. 1930
Fotograf:	Swiss National Tourist Office	
FR XXXIX / 0979	St. Moritz, Maxi Herber / Ernst Beier (Eiskunstlaufweltmeister) beim Paarlauf	31.12.1937
Fotograf:	Keystone AG Zürich	

FR XXXIX / 0971	St. Moritz, Saluverhütte, Winter 2 gleiche Bilder	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0948	St. Moritz, schiefer Turm der ehemaligen Pfarrkirche	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1157	St. Moritz, Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0968	St. Moritz, Segantini-Museum	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1010	St. Moritz, Skiläufer mit Blick nach Celerina	ca. 1920
FR XXXIX / 1001	St. Moritz, Trabrennen auf dem See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1006	St. Moritz, village run, Skeleton-Fahrt	ca. 1930
Fotograf:	Swiss National Tourist Office	
FR XXXIX / 1876	St. Moritz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1884	St. Moritz/Oberengadin am St. Moritzersee im Winter	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1885	St. Moritz/Oberengadin am St. Moritzersee im Winter	1932

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1887	St. Moritz/Oberengadin gegen Pontresina und Piz Languard von Corviglia aus im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1856	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1855	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1854	St. Moritz/Oberengadin im Winter	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1881	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1882	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1883	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1853	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1889	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1891	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1860	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1895	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1888	St. Moritz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1897	St. Moritz/Oberengadin mit Blick Piz Julier und Albana im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1896	St. Moritz/Oberengadin mit Blick Piz Julier und Albana im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1877	St. Moritz/Oberengadin mit Blick auf Champfèr und Piz Julier	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1871	St. Moritz/Oberengadin mit Blick auf Champfèr und Silvaplana	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1872	St. Moritz/Oberengadin mit Blick auf Champfèr und Silvaplana im Winter	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1874	St. Moritz/Oberengadin mit Blick auf Champfèr und Silvaplanersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1873	St. Moritz/Oberengadin mit Blick auf Champfèr und Val Saluver mit Piz Julier und Albana	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1894	St. Moritz/Oberengadin mit Blick auf das Skigebiet	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1890	St. Moritz/Oberengadin mit Languardkette im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1893	St. Moritz/Oberengadin mit Pferderennstrecke auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1892	St. Moritz/Oberengadin mit Piz Julier und Albana im Winter	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1875	St. Moritz/Oberengadin Suvrettahaus und Champfèr	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1670	St. Moritz/Oberengadin, Corvigliahütte im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1757	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1651	St. Moritz/Oberengadin, Abfahrtsrennen auf Corviglia im Val Saluver	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1652	St. Moritz/Oberengadin, Abfahrtsrennen auf Corviglia im Val Saluver	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1650	St. Moritz/Oberengadin, Abfahrtsrennen bei Alp Giop	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1859	St. Moritz/Oberengadin, Alp Staz mit Piz Julier und Albana	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1837	St. Moritz/Oberengadin, alte Engadiner-Küche aus Engadinermuseum	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1705	St. Moritz/Oberengadin, am Bobstart	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1716	St. Moritz/Oberengadin, am Bobstart	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1717	St. Moritz/Oberengadin, am Bobstart	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1715	St. Moritz/Oberengadin, am Bobstart	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1712	St. Moritz/Oberengadin, am Bobstart	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1693	St. Moritz/Oberengadin, am Bob-Start 1925	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1728	St. Moritz/Oberengadin, am Bobstart der Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1699	St. Moritz/Oberengadin, am Cresta Start	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1824	St. Moritz/Oberengadin, am Kulm Eisplatz	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1188	St. Moritz/Oberengadin, Angelfischer am Innfall	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1189	St. Moritz/Oberengadin, Angelfischer am Innfall	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1192	St. Moritz/Oberengadin, Angelfischer auf dem See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1683	St. Moritz/Oberengadin, auf der Julierschanze	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1702	St. Moritz/Oberengadin, auf der Olympia Bobrun am sunny corner	1929
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1704	St. Moritz/Oberengadin, auf der Olympia Bobrun am sunny corner	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1703	St. Moritz/Oberengadin, auf der Olympia Bobrun am sunny corner	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1680	St. Moritz/Oberengadin, Aufmarsch zum Skispringen an der Julierschanze	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1838	St. Moritz/Oberengadin, Bauernstube aus Brail im Engadiner Museum	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1839	St. Moritz/Oberengadin, Bauernstube aus Zuoz im Engadiner Museum	ca. 1930
Fotograf:	Photoglob AG, Zürich	
FR XXXIX / 1852	St. Moritz/Oberengadin, Berghaus Hahnensee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1851	St. Moritz/Oberengadin, Berghaus Hahnensee im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1866	St. Moritz/Oberengadin, Blumenwiese mit Margeriten	1934
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1861	St. Moritz/Oberengadin, Blumenwiese mit Trollblumen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1862	St. Moritz/Oberengadin, Blumenwiese mit Trollblumen bei Oberalpina	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1713	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1698	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1696	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1694	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am Lorse shoe	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1718	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am sunny corner	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1695	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am sunny corner	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1734	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am sunny corner 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 1722	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am sunny corner	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1721	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer am sunny corner	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1701	St. Moritz/Oberengadin, Bobfahrer in der Olympia Bobrun	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1706	St. Moritz/Oberengadin, Bobstart am Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1833	St. Moritz/Oberengadin, Bridge Turnier im Grand Hotel	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1843	St. Moritz/Oberengadin, Corviglia Bahn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1844	St. Moritz/Oberengadin, Corviglia Bahn im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1845	St. Moritz/Oberengadin, Corviglia Bahn im Winter mit Piz Nair	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1653	St. Moritz/Oberengadin, Corvigliahütte im Winter	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1846	St. Moritz/Oberengadin, Corvigliahütte und Endstation der Corviglia Bahn gegen Piz Languard im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1847	St. Moritz/Oberengadin, Corvigliahütte und Endstation der Corviglia Bahn gegen Piz Languard im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1686	St. Moritz/Oberengadin, Cresta Bob-Run für Skeleton	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1727	St. Moritz/Oberengadin, Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1729	St. Moritz/Oberengadin, Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1714	St. Moritz/Oberengadin, Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1710	St. Moritz/Oberengadin, Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1709	St. Moritz/Oberengadin, Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1707	St. Moritz/Oberengadin, Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1744	St. Moritz/Oberengadin, Curling	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1800	St. Moritz/Oberengadin, Curling an den olympischen Winterspielen 1928	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1803	St. Moritz/Oberengadin, Curling	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1803	St. Moritz/Oberengadin, Curling	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1804	St. Moritz/Oberengadin, Curling am Kulm Eisplatz	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1801	St. Moritz/Oberengadin, Curling in Celerina	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1766	St. Moritz/Oberengadin, der König von Belgien	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1776	St. Moritz/Oberengadin, die amerikanischen Eiskunstläuferinnen an den olympischen Winterspielen 1928	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1784	St. Moritz/Oberengadin, die deutschen Eiskunstläuferinnen an den olympischen Winterspielen 1928 Brockhöfe, Bernhard, Flebbe, Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1777	St. Moritz/Oberengadin, die Eiskunstläuferinnen an den olympischen Winterspielen 1928	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1767	St. Moritz/Oberengadin, die Königin von Belgien beim Schlittschuhlaufen	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1778	St. Moritz/Oberengadin, die norwegischen Eiskunstläuferinnen an den olympischen Winterspielen 1928	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1689	St. Moritz/Oberengadin, die Teilnehmer am Skeletonrennen an den Olympischen Winterspielen 1928 Lanfranchi (Italien), J. R. Heaton, J. Heaton, Earl of Morthek, Berner (Schweiz), Voneschen (Schweiz), Del Torso (Italien)	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1857	St. Moritz/Oberengadin, Eisblumen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1858	St. Moritz/Oberengadin, Eisblumen auf dem St. Moritzersee mit Piz Languard	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1806	St. Moritz/Oberengadin, Eisfeld	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 1742	St. Moritz/Oberengadin, Eisfeld beim Suvretta	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1812	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1811	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1789	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1823	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1810	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1768	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1791	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest 1925	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1770	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest am Grand Ring	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1788	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest am Grandhotel	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1740	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest auf dem Eisfeld beim Suvrettahaus	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1814	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest beim Eisstadion	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1813	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest beim Eisstadion	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1827	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest beim Suvrettahaus	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1826	St. Moritz/Oberengadin, Eisfest beim Suvrettahaus gegen Piz Julier	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1831	St. Moritz/Oberengadin, Eisgewinnung auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	

FR XXXIX / 1736	St. Moritz/Oberengadin, Eisgymkhana mit lustigem Bobwettrennen auf der Eisbahn	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 1797	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymannschaft Kanada an den olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1795	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymannschaften Kanada und England an den olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1761	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1794	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1745	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1751	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1749	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1748	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1747	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1755	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1750	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1762	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1763	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1756	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1759	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1760	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1798	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch Kanada gegen die Schweiz an den olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1799	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch Kanada gegen die Schweiz an den olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1796	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch Kanada gegen England an den olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1743	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeymatch St. Moritz - Cambridge	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1758	St. Moritz/Oberengadin, Eishockey-Plausch mit Ballonen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1816	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeyspiel mit Ballon	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1793	St. Moritz/Oberengadin, Eishockeyspieler	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1783	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläufer an den olympischen Winterspielen 1928 Grafström der Olympiameister	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1787	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläufer Brown Meyer	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1779	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläufer Hans Witte im Sprung	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1780	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläufer Hans Witte im Sprung über eine Frau	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1781	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläufer Hans Witte mit Mrs. Whitaker	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1782	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläufer Nicholsen und Käthe Schmid	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1786	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläufer Nicholson	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1792	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläuferin Miss Withaker im Sprung über eine Frau	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1829	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläuferin Sonja Hennie an den Olympischen Winterspielen 1928 Norwegerin	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1830	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläuferin Sonja Hennie an den Olympischen Winterspielen 1928	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1790	St. Moritz/Oberengadin, Eiskunstläuferin Thea Frenssen	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1774	St. Moritz/Oberengadin, Eisläuferin an den olympischen Winterspielen 1928 Sonja Hennie (Norwegen) Olympiameisterin im Eiskunstlaufen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1773	St. Moritz/Oberengadin, Eisläuferin an den olympischen Winterspielen 1928 Fräulein Brunner aus Wien	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1775	St. Moritz/Oberengadin, Eislaufpaar an den olympischen Winterspielen 1928 Joly - Brunnet als Sieger im Paarlaufen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1815	St. Moritz/Oberengadin, Eissegler auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1807	St. Moritz/Oberengadin, Eisspiele	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	

FR XXXIX / 1817	St. Moritz/Oberengadin, Eisspiele mit Ski am Grand Ring	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1850	St. Moritz/Oberengadin, Endstation der Corviglia Bahn mit Piz Julier und Piz Nair im Winter	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1586	St. Moritz/Oberengadin, Fahnenträger bei den Olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1585	St. Moritz/Oberengadin, Fahnenträger bei den Olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1769	St. Moritz/Oberengadin, Frühstück auf dem Eisplatz	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1572	St. Moritz/Oberengadin, Golfer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1573	St. Moritz/Oberengadin, Golfer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1574	St. Moritz/Oberengadin, Golfer beim Hotel Kulm	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1575	St. Moritz/Oberengadin, Golfer beim Hotel Kulm	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1711	St. Moritz/Oberengadin, Grand National-Rennen am Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1808	St. Moritz/Oberengadin, Gymkhana	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1809	St. Moritz/Oberengadin, Gymkhana	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1886	St. Moritz/Oberengadin, Haus Berna im Winter	19.05.1935
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1832	St. Moritz/Oberengadin, Hirsche bei Futterkrippe im Hirschpark	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1772	St. Moritz/Oberengadin, Holländer am Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1821	St. Moritz/Oberengadin, holländische Eisbahn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1822	St. Moritz/Oberengadin, holländische Eisbahn	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1818	St. Moritz/Oberengadin, holländisches Eisfest	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1819	St. Moritz/Oberengadin, holländisches Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1828	St. Moritz/Oberengadin, holländisches Eisfest	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1708	St. Moritz/Oberengadin, im Ziel der Cresta Bobbahn	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1662	St. Moritz/Oberengadin, im Ziel der Juliersprungschanze	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1700	St. Moritz/Oberengadin, im Ziel der Olympia Bobrun	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1602	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee um den Preis von Samedan	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1607	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Pferderennen auf dem St. Moritzersee um den grossen Preis von St. Moritz	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1631	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1606	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Pferderennen auf dem St. Moritzersee um den grossen Preis von St. Moritz, Sieger: Bullock auf Old Vater	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1608	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Skikjöring auf dem St. Moritzersee um den Preis von Bernina	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1630	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Trabrennen auf dem St. Moritzersee Suter auf Pénélope	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1601	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Trabrennen auf dem St. Moritzersee um den Preis von Bern	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1605	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Trabrennen auf dem St. Moritzersee um den Preis von Maloja	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1600	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Trabrennen auf dem St. Moritzersee um den Preis von Chur	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1603	St. Moritz/Oberengadin, Internationales Trabrennen auf dem St. Moritzersee um den Preis von Bern	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1611	St. Moritz/Oberengadin, Jockeys beim internationalen Pferderennen auf dem St. Moritzersee um den grossen Preis von St. Moritz	1924
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1675	St. Moritz/Oberengadin, Juliersprungschanze mit stampfenden Buben	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1864	St. Moritz/Oberengadin, Kirche Suvretta im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 1842	St. Moritz/Oberengadin, Küche im Engadiner Museum	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1802	St. Moritz/Oberengadin, Kulm-Curling	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1825	St. Moritz/Oberengadin, Kulm-Eisplatz	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1210	St. Moritz/Oberengadin, Kulm-Eisrink	ca. 1930
FR XXXIX / 1211	St. Moritz/Oberengadin, Kulm-Eisrink	ca. 1930
FR XXXIX / 1764	St. Moritz/Oberengadin, Mädchen, das mit seiner Mutter Schlittschuhlaufen lernt	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1868	St. Moritz/Oberengadin, Margeritenwiese gegen Piz Julier und Albana	1935
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1645	St. Moritz/Oberengadin, Militär-Ski-Patrouille	ca. 1930
Fotograf:	Engadin Press, Samedan	
FR XXXIX / 1735	St. Moritz/Oberengadin, Motorschlitten auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1754	St. Moritz/Oberengadin, Nicholson, der amerikanische Eislauf-Champion im Sprung	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1746	St. Moritz/Oberengadin, Nicholson, der amerikanische Eislauf-Champion, springt mit seinen Schlittschuhen über Frauen	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1752	St. Moritz/Oberengadin, Nicholson, der amerikanische Eislauf-Champion, springt mit seinen Schlittschuhen über Leute	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1604	St. Moritz/Oberengadin, Offizielles Hürden Rennen auf dem St. Moritzersee um den Preis von Rosatsch	1925
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1613	St. Moritz/Oberengadin, Offizielles Hürdenrennen für Offiziere auf dem St. Moritzersee	1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1634	St. Moritz/Oberengadin, Offizielles Hürdenrennen für Offiziere auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1629	St. Moritz/Oberengadin, Offizielles Hürdenrennen für Offiziere auf dem St. Moritzersee Major Gerber auf Nasfa	1926
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1209	St. Moritz/Oberengadin, Olympiastation, Eisgymkhana	ca. 1930
FR XXXIX / 1584	St. Moritz/Oberengadin, Olympische Winterspiele 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1676	St. Moritz/Oberengadin, Olympische Winterspiele 1928, Skispringer Schweden	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1678	St. Moritz/Oberengadin, Olympische Winterspiele 1928, Skisprungschanze	ca. 1930

Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1677	St. Moritz/Oberengadin, Olympische Winterspiele 1928, Skisprungschanze	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1771	St. Moritz/Oberengadin, Paar am schlittschuhlaufen	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1878	St. Moritz/Oberengadin, Paar mit Ski auf Bank am St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1624	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1628	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1592	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1622	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1588	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1595	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee Storm Cloud als Sieger	1925

Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1593	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1598	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1594	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	1925
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1615	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen (Skikjöring) auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1635	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	1921
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1596	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1589	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1587	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1619	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	1921
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1632	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1636	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	1921
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1591	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1623	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1627	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1621	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1614	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen auf dem St. Moritzersee Flachrennen	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1617	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennen von Gästen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1590	St. Moritz/Oberengadin, Pferderennplatz auf dem St. Moritzersee mit Piz Muragl und Languard	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1739	St. Moritz/Oberengadin, Pierrots bei einem Eisfest auf der Eisbahn	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1870	St. Moritz/Oberengadin, Piz Julier und Alp Suvretta im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1685	St. Moritz/Oberengadin, Plausch-Schlittelfahrt	ca. 1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1725	St. Moritz/Oberengadin, Plauschschlitteln am Village Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1848	St. Moritz/Oberengadin, Saluver-Hütte im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1880	St. Moritz/Oberengadin, schiefer Turm	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1879	St. Moritz/Oberengadin, schiefer Turm	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1691	St. Moritz/Oberengadin, Schlittenfahrt Tayling	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1692	St. Moritz/Oberengadin, Schlittenfahrt Tayling	1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1690	St. Moritz/Oberengadin, Schlittler	1930
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 1765	St. Moritz/Oberengadin, Schlittschuhläufer auf dem Eisfeld vor dem Grandhotel	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1737	St. Moritz/Oberengadin, Schlussfeier mit Fahnenträger an den Olympischen Winterspielen 1928	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1738	St. Moritz/Oberengadin, Schlussfeier mit Fahnenträger an den Olympischen Winterspielen 1928	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1583	St. Moritz/Oberengadin, Schwimmer im Lai Nair	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1836	St. Moritz/Oberengadin, Segantinidenkmal	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1835	St. Moritz/Oberengadin, Segantini-Museum	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 1834	St. Moritz/Oberengadin, Segantini-Museum	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1577	St. Moritz/Oberengadin, Segelboot auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1579	St. Moritz/Oberengadin, Segelboot vor dem Grand Hotel	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1576	St. Moritz/Oberengadin, Segelboote auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1578	St. Moritz/Oberengadin, Segelregatte auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1805	St. Moritz/Oberengadin, Seilziehen auf Schlittschuhen	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1730	St. Moritz/Oberengadin, Skeletonfahrer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1720	St. Moritz/Oberengadin, Skeletonfahrer am Cresta Run Mr. Heaton	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1733	St. Moritz/Oberengadin, Skeletonfahrer am Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1697	St. Moritz/Oberengadin, Skeleton-Fahrer am Cresta Run	1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1731	St. Moritz/Oberengadin, Skeletonfahrer am Start des Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1723	St. Moritz/Oberengadin, Skeletonfahrer mit Hindernis	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1724	St. Moritz/Oberengadin, Skeletonfahrerin mit Hindernis	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1641	St. Moritz/Oberengadin, Skiabfahrt im Corvigliagebiet	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1674	St. Moritz/Oberengadin, Skiausflug einer Schulklasse	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1661	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer (Telemark)	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1659	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer (Telemark)	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1656	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer am Essen bei der Corvigliahütte	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1672	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer am Start im Corvigliagebiet	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1654	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer bei der Alp Giop Oberalpina	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1668	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer bei der Alp Giop Salastrains	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1669	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer bei der Corvigliahütte	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1655	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer bei der Corvigliahütte mit Blick auf Piz Julier	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1665	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer beim Skilift Suvretta	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1671	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer im Corvigliagebiet mit Blick auf die Berninagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1646	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer im Sprung	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1648	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer im Sprung	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1647	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer im Sprung am Morteratschgletscher	1932
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1660	St. Moritz/Oberengadin, Skifahrer Kollenberg	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1599	St. Moritz/Oberengadin, Skikjöring	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1609	St. Moritz/Oberengadin, Skikjöring auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1610	St. Moritz/Oberengadin, Skikjöring auf dem St. Moritzersee	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1637	St. Moritz/Oberengadin, Skikjöring auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1663	St. Moritz/Oberengadin, Skiläufer Hedlund an den olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1666	St. Moritz/Oberengadin, Skilift	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1667	St. Moritz/Oberengadin, Skilift Suvretta	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1640	St. Moritz/Oberengadin, Skipiste der Kilometer-Lancé-Abfahrt und viele Skifahrer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1657	St. Moritz/Oberengadin, Skischule	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1658	St. Moritz/Oberengadin, Skischule	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1682	St. Moritz/Oberengadin, Skispringer an der Julierschanze im Sprung	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1681	St. Moritz/Oberengadin, Skispringer an der Julierschanze im Sprung	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1684	St. Moritz/Oberengadin, Skispringer an der Julierschanze im Sprung bei der Olympiade 1928	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1664	St. Moritz/Oberengadin, Skitourenfahrer im Val Saluver	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1638	St. Moritz/Oberengadin, Skiturnen einer Mädchenklasse	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1639	St. Moritz/Oberengadin, Skiturnen einer Schulklasse	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1649	St. Moritz/Oberengadin, Slalom- und Abfahrtspiste für Fis-Rennen auf Corviglia	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1687	St. Moritz/Oberengadin, Start zum Skeleton Rennen an den Olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1688	St. Moritz/Oberengadin, Start zum Skeleton Rennen an den Olympischen Winterspielen 1928	1928
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1560	St. Moritz/Oberengadin, Strandbad Statz	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 1841	St. Moritz/Oberengadin, Stube aus Mesocco im Engadiner Museum	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1840	St. Moritz/Oberengadin, Stube mit Spinnrad im Engadiner Museum	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1732	St. Moritz/Oberengadin, sunny corner des Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1719	St. Moritz/Oberengadin, sunny corner des Cresta Run	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1869	St. Moritz/Oberengadin, Suvrettahaus und Corviglia Skifelder	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1571	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch beim Suvrettahaus	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1570	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch beim Suvrettahaus	1924
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1567	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch beim Suvrettahaus	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1568	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch beim Suvrettahaus	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1561	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch im Kulmpark	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1562	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch im Kulmpark	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1566	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch im Kulmpark	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1563	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch im Kulmpark	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1564	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch im Kulmpark	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1569	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch im Kulmpark	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1565	St. Moritz/Oberengadin, Tennismatch im Kulmpark	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1597	St. Moritz/Oberengadin, Trabrennen mit Schlitten	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1612	St. Moritz/Oberengadin, Trabrennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1620	St. Moritz/Oberengadin, Trabrennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1618	St. Moritz/Oberengadin, Trabrennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1633	St. Moritz/Oberengadin, Trabrennen auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1849	St. Moritz/Oberengadin, Tunnel der Corviglia Bahn im Winter	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1726	St. Moritz/Oberengadin, Village Run	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1644	St. Moritz/Oberengadin, vor der Corvigliahütte im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1643	St. Moritz/Oberengadin, vor der Corvigliahütte im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1642	St. Moritz/Oberengadin, vor der Corvigliahütte im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1785	St. Moritz/Oberengadin, Weltmeister Böckl und die Wiener Eiskunstläuferinnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1865	St. Moritz/Oberengadin, Winterlandschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1863	St. Moritz/Oberengadin, Winterlandschaft	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1753	St. Moritz/Oberengadin, Witte bei der Pirouette und Nicholson im Hochsprung	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1820	St. Moritz/Oberengadin, Zuschauer beim Eislaufen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1625	St. Moritz/Oberengadin, zwei elegante Damen am Rennplatz High Society	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1626	St. Moritz/Oberengadin, zwei Frauen beim Skikjöring auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1616	St. Moritz/Oberengadin, zwei Frauen beim Skikjöring auf dem St. Moritzersee	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1679	St. Moritz/Oberengadin, zwei Skispringer an der Julierschanze im Sprung	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0899	St. Moritzersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1185	St. Moritzersee/Oberengadin, Angelfischer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1191	St. Moritzersee/Oberengadin, Angelfischer	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1183	St. Moritzersee/Oberengadin, Jäger mit erlegten Enten	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1212	St. Moritz-Suvretta/Oberengadin, Eisgymkhana	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2032	Ställe im Winter im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2050	Stammerspitze im Val Sinestra/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2519	Stampa/Bergell, Gasse	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2518	Stampa/Bergell, Häuser	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2517	Stampa/Bergell, Häuser mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2236	Starlexgruppe im Val S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2237	Starlexgruppe im Val S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2238	Starlexgruppe im Val S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2239	Starlexgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2021	Staude mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2019	Staude mit Raureif im Engadin	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2026	Staude mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2029	Staude mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2020	Staude mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2010	Staude mit Raureif im Engadin 2 identische Fotos	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2013	Staude mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2030	Stauden mit Raureif im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1942	Steinadler im Naitonalpark/Unterengadin	1934
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1538	Steinbock im Piz Albris-Asyl/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 2271	Stelviopass/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0712	Stille am Silsersee, gegen Plaun da Laj und Maloja (Oberengadin) Wiederspiegelung im See	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0749	Stimmung am Champfèrer-See (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0730	Stimmung am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0754	Stimmungsbild am Silsersee (Oberengadin)	1943
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0755	Stimmungsbild am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0764	Stimmungsbild am Silsersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 5415	Stimmungsbild, Bergbach mit Wildtierspuren am schneebedeckten Bachufer, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5408	Stimmungsbild, Bergfrühling mit Krokussen und Schneeschmelze, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 5414	Stimmungsbild, Davos, Parsenn-Skigelände, Tannen im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5412	Stimmungsbild, Eisblumenfeld, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5413	Stimmungsbild, Kristallschnee, Nahaufnahme, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5409	Stimmungsbild, Schiers, verschneiter Baum 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 5410	Stimmungsbild, Zernez, Schweizerischer Nationalpark Postkarte mit Titel: Urwald im Nationalpark	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5411	Stimmungsbild, zwei Skistöcke stecken im Tiefschnee, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2035	Strasse Martina/Unterengadin -Vinadi - Samnaun	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2036	Strasse Martina/Unterengadin -Vinadi - Samnaun	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2037	Strasse Martina/Unterengadin -Vinadi - Samnaun	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1476	Stüva sura aus Zuoz im Engadiner Museum	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1018	Sulèr in einem Oberengadiner Bauernhaus mit Stuckdecke	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1019	Sulèr in einem Oberengadiner Bauernhaus Leiterwagen	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4147	Surselva, Alp ?, mit Blick gegen Oberalppass	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4148	Surselva, Alp ?, mit Blick gegen Oberalppass	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4124	Surselva, Alp Tumpriv, Alp Dumeins (Dumagns) 2 Fotos, siehe auch unter FR XXXIX / 3884	Undatiert
FR XXXIX / 4188	Surselva, Bauernfamilie bei der Kartoffelernte 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4169	Surselva, Bifertenfirn	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4171	Surselva, Bifertenstock, Blick vom Piz Cavistrau	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4170	Surselva, Bifertenstock, ein Bergsteiger auf dem Gipfel	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4122	Surselva, Brigels, Escherstein, Blick ins Rheintal und auf Brigelser Hörner	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4173	Surselva, Brigelser Hörner	Undatiert

Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4172	Surselva, Brigelser Hörner, Blick vom Bifertenstock aus	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3981	Surselva, Bugnei bei Sedrun, Dorfteil mit Kirche, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3977	Surselva, Bugnei bei Sedrun, Dorfteil, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4158	Surselva, Bündner Tödi	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4162	Surselva, Bündner Tödi und Piz Urlaun	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4163	Surselva, Bündner Tödi und Piz Urlaun, Blick vom Bifertenstock aus	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4159	Surselva, Bündner Tödi, Blick auf Bifertenstock	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4121	Surselva, Cumbel, Porclas Cumbel (Frauentor)	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4187	Surselva, Curaglia, alte Mühle	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	

FR XXXIX / 4192	Surselva, Degen (deutsch bis 1983 offiziell Igels), Bauernpaar belädt die letzte Fuhre Korn auf einen Ochsenkarren	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4193	Surselva, Disentis, alte Bauernfrau beim Binden einer Korngarbe	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4013	Surselva, Disentis, die Cavardirashütte 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4014	Surselva, Disentis, Dorf mit Kloster	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4009	Surselva, Disentis, Dorfansicht im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4025	Surselva, Disentis, Kirche Maria Immaculata in Acletta, Hochaltar 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4024	Surselva, Disentis, Kirche Maria Immaculata in Acletta, Hochaltar	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4015	Surselva, Disentis, Kloster, Getreidegarben im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Foto Jules Geiger, Flims-Waldhaus	
FR XXXIX / 4016	Surselva, Disentis, Klosterkirche St Martin, Innenansicht	Undatiert
Fotograf:	Photoglob AG, Zürich	

FR XXXIX / 4017	Surselva, Disentis, Klosterkirche St. Martin, Innenansicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4018	Surselva, Disentis, Klosterkirche St. Martin, Kanzel und linker Seitenaltar	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4019	Surselva, Disentis, Klosterkirche St. Martin, Kastelberger-Altar	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4011	Surselva, Disentis, Panorama-Aufnahme im Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4020	Surselva, Disentis, St. Placi-Prozession	Undatiert
Fotograf:	A. Ryffel, Zürich	
FR XXXIX / 4021	Surselva, Disentis, St. Placi-Prozession	Undatiert
Fotograf:	A. Ryffel, Zürich	
FR XXXIX / 4022	Surselva, Disentis, St. Placi-Prozession	Undatiert
Fotograf:	A. Ryffel, Zürich	
FR XXXIX / 4023	Surselva, Disentis, St. Placi-Prozession	Undatiert
Fotograf:	A. Ryffel, Zürich	
FR XXXIX / 4010	Surselva, Disentis, verschneite Berglandschaft bei Disentis	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4012	Surselva, Disentis, verschneites Bergdorf Mompe-Tavetsch	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4104	Surselva, Falera, alte katholische Pfarrkirche St. Remigius	Undatiert
Fotograf:	Chr. Bener-Pedolin, Chur	
FR XXXIX / 4103	Surselva, Falera, alte katholische Pfarrkirche St. Remigius	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4067	Surselva, Flims, Dorfansicht, Postauto mit offenem Verdeck im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4068	Surselva, Flims, Postauto mit offenem Verdeck auf der Route, Tschingelhörner und Flimserstein im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4069	Surselva, Flims, Route Ilanz – Flims, Postauto mit offenem Verdeck, Val Lumnezia und Piz Mundaun im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4066	Surselva, Flims, Route Reichenau – Flims, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4063	Surselva, Flims, Runcahöhe tiefverschneit	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4071	Surselva, Flims, Szenerie mit Badenden am Caumasee	ca. 1922
Fotograf:	Auditor, Flims	

FR XXXIX / 4070	Surselva, Flims, Szenerie mit Badenden am Caumasee	ca. 1922
Fotograf:	Auditor, Flims	

FR XXXIX / 4064	Surselva, Flims, verschneite Dorfansicht mit Flimserstein im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 4065	Surselva, Flims, verschneite Dorfansicht mit Waldhäuser im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Hans Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 4143	Surselva, Furkapass, Furkastrasse mit Rhonegletscher und Gärstenhörner im Hintergrund, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	

FR XXXIX / 4052	Surselva, Ilanz – Vals, das Gartenhaus der Schmid v. Grüneck, nördlich der Altstadt, Baujahr 1710 Schmaler Bau mit 4 geschweiften Giebeln, über dem Südeingang Sonnenuhr mit Jahreszahl 1710, Restauriert 1940–41, 1985 und 2003	Undatiert
Fotograf:	Foto Jules Geiger, Flims-Waldhaus	

FR XXXIX / 4053	Surselva, Ilanz – Vals, das Gartenhaus der Schmid v. Grüneck, nördlich der Altstadt, Baujahr 1710 Schmaler Bau mit 4 geschweiften Giebeln, über dem Südeingang Sonnenuhr mit Jahreszahl 1710, Restauriert 1940–41, 1985 und 2003	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4050	Surselva, Ilanz – Vals, das Obertor (Porta sura) mit Pferdewagen	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4049	Surselva, Ilanz – Vals, das Obertor (Porta sura), Aussenseite 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 4054	Surselva, Ilanz – Vals, das Obertor (Porta sura), Aussenseite mit Nebengebäude	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4048	Surselva, Ilanz – Vals, das Obertor (Porta sura), Innenseite	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4058	Surselva, Ilanz – Vals, Dorfkern von Vals mit Kirche	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4056	Surselva, Ilanz – Vals, Postauto mit offenem Verdeck auf der Route	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4057	Surselva, Ilanz – Vals, Postauto mit offenem Verdeck auf der Route mit Blick auf Lumbrein mit Alpenpanorama	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4055	Surselva, Ilanz – Vals, Postauto mit offenem Verdeck vor dem Obertor Ilanz	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4051	Surselva, Ilanz – Vals, verwinkeltes Gässchen in Ilanz	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4101	Surselva, Ilanz, alte evangelische Kirche St. Martin	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4200	Surselva, Ilanz, alter Bauer beim Mähen mit der Sense	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4115	Surselva, Ilanz, Burgruine Grüneck	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 4116	Surselva, Ilanz, Burgruine Grüneck	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4194	Surselva, junge Bäuerin bei der Verarbeitung von Flachs zum Spinnen (Entfernen der holzigen Teile mit dem Schwingholz)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3999	Surselva, Lukmanierstrasse, 1. Foto: zwischen Disentis und Curaglia, 2. Foto: zwischen Curaglia und Acla mit Piz Muraun 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 4006	Surselva, Lukmanierstrasse, bei Dangio TI, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3998	Surselva, Lukmanierstrasse, Curaglia mit Kehren der Lukmanierstrasse	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4003	Surselva, Lukmanierstrasse, Curaglia mit Piz Tödi im Hintergrund, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4002	Surselva, Lukmanierstrasse, Curaglia mit Piz Tödi im Hintergrund, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Robert Spreng, Basel	
FR XXXIX / 3997	Surselva, Lukmanierstrasse, Kehren unterhalb Curaglia, Blick auf das Kloster Disentis und die Glarneralpen	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4001	Surselva, Lukmanierstrasse, Strassentunnel bei Curaglia	Undatiert
Fotograf:	Chr. Meier, Zürich	

FR XXXIX / 3996	Surselva, Lukmanierstrasse, Strassentunnel oberhalb Medelserschlucht, Blick auf Kloster Disentis	02.07.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4005	Surselva, Lukmanierstrasse, Strecke Disentis – Acquarossa, bei Acquacalda	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4004	Surselva, Lukmanierstrasse, Strecke Disentis – Acquarossa, Disentis im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4008	Surselva, Lukmanierstrasse, Strecke Disentis – Acquarossa, Postauto mit offenem Verdeck, Olivone und Monte Sosto im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Robert Spreng, Basel	
FR XXXIX / 4007	Surselva, Lukmanierstrasse, Strecke Disentis – Acquarossa, Postauto mit offenem Verdeck, Olivone und Monte Sosto im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4000	Surselva, Lukmanierstrasse, vor Curaglia 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 4081	Surselva, Lumbrein-Sontg Andriu, Kapelle St. Andreas	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4195	Surselva, Luven (deutsch und bis 1943 offiziell Luvis), Schafherde im Dorf	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4113	Surselva, Luven, Burgruine Castelberg	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 4114	Surselva, Luven, Burgruine Castelberg	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4078	Surselva, Maiensäss Bisquolm oberhalb Curaglia, Kapelle Sontga Barbara e Brigida	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4134	Surselva, Maighelspass mit Blick gegen Piz Ravetsch	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4135	Surselva, Maighelspass mit Blick gegen Piz Ravetsch und Piz Borel	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4136	Surselva, Maighelspass mit Blick gegen Piz Ravetsch und Piz Centrale	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4137	Surselva, Maighelspass mit der Barbarera-Gruppe	Undatiert
Fotograf:	Wehrli AG, Kilchberg	
FR XXXIX / 4080	Surselva, Mompé Tujetsch, Kapelle St. Nikolaus und Silvester	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4079	Surselva, Mutschnengia, Kapelle St. Sebastian	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4142	Surselva, Oberalppass, 12 Kehren der Oberalpstrasse auf Bündnerseite, links: Schneehüenerstock, Mitte: Fellilücke, rechts: Piz Tiarms	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4140	Surselva, Oberalppass, Spitzkehren der Oberalpstrasse 3 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4154	Surselva, Oberalpstock aus Richtung Brunnipass	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4155	Surselva, Oberalpstock, Aufstieg von der Cavardirashütte aus	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4156	Surselva, Oberalpstock, Ausblick auf die Glarneralpen	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 4107	Surselva, Obersaxen, Burgruine Moregg	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4084	Surselva, Obersaxen-Canterdun, Kapelle St. Valentin	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4086	Surselva, Obersaxen-Valata, Kapelle St. Anna	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4085	Surselva, Obersaxen-Valata, Kapelle St. Anna, Kornhiste im Vordergrund 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4077	Surselva, Pali bei Curaglia, Kapelle St. Josef	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 4132	Surselva, Piz Blas	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4133	Surselva, Piz Blas, 1. Foto: Blick gegen Piz Tödi, 2. Foto: Blick gegen Norden 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4144	Surselva, Piz Calmot mit Blick auf Oberalpsee im Schnee	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4123	Surselva, Piz Calmot, Baumberger Denkmal	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4175	Surselva, Piz Frisal und die obere Frisallücke, Blick vom Bündner Tödi aus, Bergsteiger am Seil	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4174	Surselva, Piz Frisal und Frisallücke	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4179	Surselva, Piz Mundaun, verschneites Dorf im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4176	Surselva, Piz Posta Biala	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4177	Surselva, Piz Posta Biala, Blick vom Bifertenstock aus	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 4138	Surselva, Piz Terri mit Blick auf die Medelserberge	Undatiert
Fotograf:	Foto Jules Geiger, Flims-Waldhaus	
FR XXXIX / 4165	Surselva, Piz Urlaun	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4166	Surselva, Piz Urlaun, aus Richtung Puntegliasgletscher	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4164	Surselva, Piz Urlaun, gezackter Grat zwischen Bündner Tödi und Piz Urlaun im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4180	Surselva, Piz Vorab, Blick vom Ofen (Berg)	Undatiert
Fotograf:	Foto Jules Geiger, Flims-Waldhaus	
FR XXXIX / 4167	Surselva, Puntegliashütte (früher Reinhardhütte)	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4168	Surselva, Puntegliashütte (früher Reinhardhütte)	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4190	Surselva, Rueras, Kletterei auf der Kornhiste zum Entfernen der reifen Gerste und daneben Dreschen mit der Dreschmaschine	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4189	Surselva, Rueras, Kletterei auf der Kornhiste zum Entfernen der reifen Gerste und daneben Dreschen mit der Dreschmaschine	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4152	Surselva, Rueras, tiefverschneite Dorfansicht mit Piz Culmatsch im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4151	Surselva, Rueras, tiefverschneite Dorfansicht mit Piz Culmatsch im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4082	Surselva, Run/Tenigerbad, Alpkapelle St. Antoni	Undatiert
Fotograf:	Philipp Linck, Zürich	
FR XXXIX / 4117	Surselva, Ruschein, Burgruine Frauenberg	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4100	Surselva, Ruschein, Kapelle St. Maria (Nossadunna)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4097	Surselva, Safien-Thalkirch, evangelische Kirche (ehemals Patrozinium Sta. Maria)	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4098	Surselva, Safien-Thalkirch, evangelische Kirche (ehemals Patrozinium Sta. Maria)	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4178	Surselva, San Carlo am Piz Mundaun	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4060	Surselva, Schluein (bis 1983 offiziell Schleuis), typische bündner Bauernstube mit Spinnrad und Stabelle	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4196	Surselva, Schluein (deutsch und bis 1983 offiziell Schleuis), altes Bauernpaar mit geschulterter Sense	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4197	Surselva, Schluein (deutsch und bis 1983 offiziell Schleuis), altes Bauernpaar mit geschulterter Sense	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3973	Surselva, Sedrun, altes Bauernhaus	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 3995	Surselva, Sedrun, Birkenwald mit Piz Culmatsch und Piz Ner im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3974	Surselva, Sedrun, Dorfansicht im Schnee mit Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3976	Surselva, Sedrun, Dorfansicht im Schnee mit Bergpanorama im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3987	Surselva, Sedrun, Dorfansicht mit Bergpanorama im Hintergrund (Krüzlipass)	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3972	Surselva, Sedrun, Dorfteil mit Brunnen	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 3980	Surselva, Sedrun, Dorfteil mit Kirche, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 3992	Surselva, Sedrun, Dorfteil mit Kirche, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3990	Surselva, Sedrun, Dorfteil mit Kirche, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3991	Surselva, Sedrun, Dorfteil mit Kirchturm, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3979	Surselva, Sedrun, Dorfteil mit Kirchturm, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3989	Surselva, Sedrun, Dorfteil, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3988	Surselva, Sedrun, Dorfteil, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3978	Surselva, Sedrun, Dorfteil, Winteransicht mit Schnee	Undatiert
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 3982	Surselva, Sedrun, fünf Frauen beim Skifahren, Piz Cavradi und Piz Badus im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3971	Surselva, Sedrun, Kornhisten mit Getreide	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 3975	Surselva, Sedrun, verschneite Berglandschaft bei Sedrun	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 3983	Surselva, Sedrun, verschneite Berglandschaft bei Sedrun	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3986	Surselva, Sedrun, verschneite Berglandschaft mit Jung-Rhein	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3984	Surselva, Sedrun, verschneite Berglandschaft mit Jung-Rhein	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3985	Surselva, Sedrun, verschneite Berglandschaft mit Jung-Rhein	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3994	Surselva, Sedrun, Viadukt der Furka-Oberalpbahn mit Blick ins Val Nalps und gegen die Tessinergrenze in verschneiter Berglandschaft	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3993	Surselva, Sedrun, westliche Panoramaansicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4185	Surselva, Segnes Clubhütte, Postkarte an Holzwand mit beschriftetem Bergpanorama	Undatiert
Fotograf:	Chr. Bener-Pedolin, Chur	
FR XXXIX / 4184	Surselva, Segnespass, von links: Ofen, Tschingelhörner, Martinsloch, Segnespass, Piz Atlas Zeitungsbild	Undatiert
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	

FR XXXIX / 4150	Surselva, Selva am Oberalppass, tiefverschneit	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4102	Surselva, Sevgein/Seewis i.O., Wallfahrtskapelle Sontga Fossa (zum Heiligen Grab)	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4026	Surselva, Sumvitg, altes typisches Bündnerhaus	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4087	Surselva, Surcuolm (bis 1943 Neukirch), Pfarrkirche St. Georg	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4076	Surselva, Surrein/Sedrun, Kapelle St. Antonius von Padua	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4149	Surselva, Sutcrestas am Oberalppass, tiefverschneit	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4161	Surselva, Tödi und Bifertenstock	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4160	Surselva, Tödi, Aufstieg von der Grünhorn- und Fridolinhütte über den Bifertenfirn	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4141	Surselva, Tomasee mit Sicht auf: Kehren der Oberalpstrasse, Furka -Oberalpbahn, Piz Tiarms, Piz Crispalt, Piz Culmatsch und Oberalpstock	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4186	Surselva, Trachtengruppe	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4199	Surselva, Trin (deutsch und bis 1943 offiziell Trins), bei der Feldarbeit im Kartoffelacker	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4198	Surselva, Trin (deutsch und bis 1943 offiziell Trins), Bub unterwegs mit zwei Milchkesseli	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4083	Surselva, Trun, Alp Nadels, Alpkapelle St. Brigida	Undatiert
Fotograf:	Philipp Linck, Zürich	
FR XXXIX / 4105	Surselva, Trun, Burgruine Ringgenberg von Süden	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4106	Surselva, Trun, Burgruine Ringgenberg von Südosten	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4034	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Abtstube 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4033	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Abtstube mit Kassettendecke 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4035	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Abtstube mit Ofen 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4032	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Abtstube mit Ofen und Kassettendecke	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 4028	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Ansicht von Osten	18.09.1935
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4029	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Ansicht von Südwesten	18.09.1935
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4036	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Ansicht von Westen	Undatiert
FR XXXIX / 4045	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), das schwarze Zimmer 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4044	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), das schwarze Zimmer 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4027	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Hauptfassade von Südosten	18.09.1935
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4031	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Hauptfassade von Südosten Postkarte	Undatiert
Fotograf:	Foto Jules Geiger, Flims-Waldhaus	
FR XXXIX / 4037	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Hauptportal 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4046	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Innenansicht der Kapelle 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4038	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Landrichtersaal 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4043	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Landrichtersaal, Wappen von Chr. Foppa 2 identische Fotos	Undatiert

FR XXXIX / 4042	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Landrichtersaal, Wappen von Mathias v. Rungs 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4039	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Ofen im Landrichtersaal 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4040	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Ofen im Landrichtersaal 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4030	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Ofenecke im Landrichtersaal	18.09.1935
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4041	Surselva, Trun, Haus Cuort Ligia Grischa (früher Klosterhof), Wand mit Ofen im Landrichtersaal 2 identische Fotos	Undatiert
FR XXXIX / 4096	Surselva, Trun, Kapelle St. Anna	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4091	Surselva, Trun, Kapelle St. Anna 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Hans Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 4094	Surselva, Trun, Kapelle St. Anna	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4095	Surselva, Trun, Kapelle St. Anna	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4092	Surselva, Trun, Kapelle St. Anna, Eingang, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4093	Surselva, Trun, Kapelle St. Anna, Eingang, Aussenansicht	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4073	Surselva, Tschamut, Kapelle in tiefverschneiter Berglandschaft	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4075	Surselva, Tschamut, Kapelle St. Nikolaus	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4074	Surselva, Tschamut, Kapelle St. Nikolaus und Dörfchen in tiefverschneiter Berglandschaft	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4072	Surselva, Tschamut, typische Bauernhäuser und Kapelle St. Nikolaus im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4183	Surselva, Tschingelhörner	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4181	Surselva, Tschingelhörner und Segnesgruppe	Undatiert
Fotograf:	Chr. Bener-Pedolin, Chur	
FR XXXIX / 4182	Surselva, Tschingelhörner und Segnespass	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 4146	Surselva, Tujetsch, Zarcuns mit Blick gegen Oberalppass, tiefverschneite Dorfansicht	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	

FR XXXIX / 4153	Surselva, Tujetsch, Zarcuns mit Piz Culmatsch und Piz Ner im Hintergrund	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 4145	Surselva, Tujetsch, Zarcuns, tiefverschneit	Undatiert
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 4139	Surselva, Unteralptal mit Blick gegen Piz Badus	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4088	Surselva, Uors (bis 1943 Fürh), Kapelle S. Carlo Borromeo	Undatiert
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 4157	Surselva, Val Bever, Jürg-Jenatschhütte	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4118	Surselva, Valendas, Burgruine Valendas	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4120	Surselva, Valendas, Burgruine Valendas	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4119	Surselva, Valendas, Burgruine Valendas	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4126	Surselva, Valsertal, Blick von der Läntalücke Richtung Rheinquellhorn	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	

FR XXXIX / 4129	Surselva, Valsertal, Güferhorn mit Blick Richtung Rheinwaldhorn	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4125	Surselva, Valsertal, Läntahütte	Undatiert
Fotograf:	Foto Jules Geiger, Flims-Waldhaus	
FR XXXIX / 4128	Surselva, Valsertal, Rheinwaldhorn mit Blick Richtung Berninagebirge	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4127	Surselva, Valsertal, Rheinwaldhorn mit Blick Richtung Zapporthorn	Undatiert
Fotograf:	A. Lindemann, Chur	
FR XXXIX / 4131	Surselva, Valsertal, Rheinwaldhorn mit Gletscher im Vordergrund	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 4191	Surselva, Valsertal, Wildheuer bei der Arbeit mit der Sense	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4130	Surselva, Valsertal, Zapporthütte mit Rheinwaldgletscher	Undatiert
Fotograf:	Romedo Guler, Chur/St. Moritz	
FR XXXIX / 4089	Surselva, Vals-Frunt, Kapelle St. Anna	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4090	Surselva, Vals-Frunt, Kapelle St. Anna	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 4059	Surselva, Vella, Dorfkern mit katholischer Kirche St. Roc	Undatiert
Fotograf:	J. Hitz, Pany	
FR XXXIX / 4047	Surselva, Vella, Schloss Demont	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 4061	Surselva, Versam – Safien, Postauto mit offenem Verdeck auf der Route bei Versam	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4062	Surselva, Versam – Safien, Postauto mit offenem Verdeck auf der Route mit Blick ins Safiental	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 4109	Surselva, Waltensburg, Burgruine Jörgenberg	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4108	Surselva, Waltensburg, Burgruine Jörgenberg 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4110	Surselva, Waltensburg, Burgruine Jörgenberg, Galgen 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 4112	Surselva, Waltensburg, Burgruine Jörgenberg, Glockenturm	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 4111	Surselva, Waltensburg, Burgruine Jörgenberg, Glockenturm	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5276	Surselva, Waltensburg, Burgruine Kropfenstein, Stein-Relief	Undatiert

FR XXXIX / 4099	Surselva, Waltensburg/Vuorz, evangelische Kirche (ehemals Patrozinium St. Desiderius & Leodegen)	Undatiert
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	

FR XXXIX / 2386	Susch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 2387	Susch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2388	Susch/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2389	Susch/Unterengadin am Inn	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2390	Susch/Unterengadin am Inn mit der Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2300 e	Susch/Unterengadin, alter Winkel	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2249	Susch/Unterengadin, Rundturm Caschinas	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2443	Susch/Unterengadin, Rundturm Caschinas	ca. 1930

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2075	Susch/Unterengadin, Rundturm der Wehranlage Caschinas	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2076	Susch/Unterengadin, Turm zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2145	Tamangur und Holzkreuz im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2262	Tarasp und Ftan/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2385	Tarasp und Ftan/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2422	Tarasp/Unterengadin mit Blick auf Mot San Jon 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2437	Tarasp/Unterengadin von Mottana aus	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2101	Tarasp/Unterengadin, Backofen eines Engadiner Hauses	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2314	Tarasp/Unterengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 2102	Tarasp/Unterengadin, Kirche von Vulpera	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2430	Tarasp/Unterengadin, Schloss Tarasp mit Piz Pisoc und Piz Plavna Dadaint	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2421	Tarasp/Unterengadin, Schloss Tarasp und die Lischanagruppe	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2420	Tarasp/Unterengadin, Schloss Tarasp, Val Plavna und die Piscogruppe 2 Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2426	Tarasp/Unterengadin, Vulpera	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2433	Tarasp/Unterengadin, Vulpera	1925
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2427	Tarasp/Unterengadin, Vulpera mit Blick auf Scuol und Sent	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1046	Tarasp-Vulpera, Alte Bündnerpost (Vierspänner)	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2320	Texte über den Brauchtum Bacharia (Schlachtfest) im Engadin	ca. 1930
FR XXXIX / 3351	Tirano/I, Kirche Madonna di Tirano, Frontseite	ca. 1930

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3304	Tirano/I, Treppe, Hof, Stall und Frau mit Kessel	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3274	Tirano/Veltlin, Häuser an Hauptstrasse mit z.T. Personen 8 Fotos	ca. 1930
FR XXXIX / 1043	Trassee/Fahrleitungen RhB zwischen Samedan und Pontresina	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1042	Trassee/Fahrleitungen RhB zwischen Samedan und Pontresina	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0415	Traverse auf dem Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0416	Traverse im Morteratschgletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0536	Traverse über Seracs und Spalten im Tschiervagletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0989	Traverse um Gletscherspalte am Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5320	Treffen zum Türgga mäntla', Ort unbekannt	Undatiert

Das Türgga mäntla' ist eine Dialektbezeichnung (Untervazer Mundart) für das gemeinschaftliche Schälen von Maiskolben mit anschliessendem Verknüpfen und Aufhängen der Kolben auf dem Dachboden. Die Stimmung bei dieser Gemeinschaftsarbeit war meist lustig, gesellig und von gesungenen Liedern begleitet.

Fotograf: Johann Ulrich Meng, Herisau

FR XXXIX / 1535 — Trollblumen bei Maloja/Oberengadin — ca. 1930

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 1949 — Trollblumen im Nationalpark/Unterengadin — 1929

Fotograf: Johann Feuerstein, Scuol

FR XXXIX / 1555 — Trollblumen und Piz Albana bei St. Moritz/Oberengadin — ca. 1930

Fotograf: Albert Steiner, St. Moritz

FR XXXIX / 0873 — Tschiervagletscher mit P. Bernina und P. Roseg (Oberengadin) — ca. 1920

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 0991 — Tschiervagletscher, Dreierseilschaft beim Queren von Spalten — ca. 1920

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 0518 — Tschiervagletscher, Seracs (Oberengadin) — 1929

mit Bergsteigern

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 0123 — Tschiervagletscher/Berninagebiet, gewaltige Seras — ca. 1920

Fotograf: Emil Meerkämper, Davos

FR XXXIX / 1423 — Tschiervahütte mit Blick auf Piz Bernina und Piz Scerscen/Oberengadin — ca. 1930

Fotograf: Jean Gaberell, Thalwil

FR XXXIX / 1407	Tschiervahütte mit Piz Bernina, Piz Scerscen und Tschiervagletscher/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 1406	Tschiervahütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1405	Tschiervahütte mit Piz Bernina/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1996	Tuoi Gletscher, Piz Tuoi und Piz Jeremias/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1985	Tuoi-Hütte mit Piz Buin/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1035	Unterengadin, Dorfschmied bei der Arbeit	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3457	Unterengadin, Pisocgruppe vom Piz Plazèr aus gesehen, National Park	ca. 1927
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5335	Untervaz, Korbflechter bei seiner Arbeit	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 1992	Vadrett d'Urezzas/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2836	Val Bondasca/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2740	Val Bondasca/Bergell, Ago die Sciora	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2818	Val Bondasca/Bergell, Bach	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2819	Val Bondasca/Bergell, Bach	1934
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2820	Val Bondasca/Bergell, Bach mit Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2835	Val Bondasca/Bergell, Brücke und Hütten	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2615	Val Bondasca/Bergell, Hirt mit Kühen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2607	Val Bondasca/Bergell, Hirt mit Schafherde	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2834	Val Bondasca/Bergell, Knabe auf Stein	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2813	Val Bondasca/Bergell, Landschaft	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2792	Val Bondasca/Bergell, Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2796	Val Bondasca/Bergell, Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2797	Val Bondasca/Bergell, Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2832	Val Bondasca/Bergell, Scioragruppe mit Bondascagletscher	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2627	Val Bondasca/Bergell, Sciorahütte mit Piz Badile 2 Abzüge	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2833	Val Bondasca/Bergell, Ställe und im Hintergrund die Scioragruppe	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2115	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Fritz Bopp, Herrliberg	
FR XXXIX / 2114	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2103	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2208	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2104	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2112	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2210	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2111	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin mit Blick auf Piz Linard	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2113	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin mit Piz Quattervals	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2105	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin, Bach	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2106	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin, Bach	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 2109	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin, Bergföhre	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2107	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin, Brücke am Weg zur Cluozza Hütte	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2108	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin, Piz Quattervals	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2110	Val Cluozza im Nationalpark/Unterengadin, Wanderer	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2205	Val Cluozza mit Piz dal Diavel im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2198	Val Cluozza mit Piz Quattervals im Nationalpark/Unterengadin	1932
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2175	Val dal Botsch im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3244	Val di Campo, Saoseo-See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3243	Val di Campo, Saoseo-See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3242	Val di Campo, Saoseo-See	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3241	Val di Campo, Saoseo-See mit Blick auf Palügletscher und Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3238	Val di Campo, Strasse mit Heuschober, Bergkette mit Piz dal Teo	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3237	Val di Campo, Strasse mit Heuschober, Bergkette mit Piz dal Teo	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3245	Val di Campo, Viola-See mit Blick auf Palügletscher, Piz Palü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0819	Val Fex (Oberengadin), eingeschneiter Brunnen	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0943	Val Fex (Oberengadin), mit Piz Tremoggia und Fexgletscher Heustall, Brücke über den Fluss	ca. 1935
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0944	Val Fex (Oberengadin), mit Weiler und Gebirge	1952
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0362	Val Fex (Oberengadin); letzte Skitour, Rast in Krokuswiese	1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 0454	Val Fex mit Wanderer (Oberengadin) Familie auf Strässchen, hinten Gebirge	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1243	Val Fex, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1242	Val Fex, Oberengadin, Holzzaun	ca. 1930
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 1167	Val Fex, Samedaner Charreda, Teilnehmer, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1259	Val Fex/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1248	Val Fex/Oberengadin mit Blick auf den Silsersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1530	Val Fex/Oberengadin, Alpen-Akelei (Aquilegia alpina)	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1257	Val Fex/Oberengadin, altes Haus	1931
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 1087	Val Fex/Oberengadin, Bergheuer mit Rückentragkorb	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1084	Val Fex/Oberengadin, Bergheuer mit Rückentragkorb	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1272	Val Fex/Oberengadin, Bergkirche	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1273	Val Fex/Oberengadin, Bergkirche und dahinter Piz Tramoggia	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1253	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1266	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1279	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1284	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1250	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher Brücke über Fexbach bei Stall mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1267	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1251	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1258	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 1264	Val Fex/Oberengadin, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher Brücke über Fexbach bei Stall mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1254	Val Fex/Oberengadin, Blick vom Fexbach auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	

FR XXXIX / 1271	Val Fex/Oberengadin, Blick von Marmoré auf Crasta	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1283	Val Fex/Oberengadin, Blumenwiese	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1261	Val Fex/Oberengadin, Blumenwiese und Blick auf Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1260	Val Fex/Oberengadin, Crasta	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1278	Val Fex/Oberengadin, Curtins im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1256	Val Fex/Oberengadin, Fexbach, Blick auf Piz Tremoggia	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 1262	Val Fex/Oberengadin, Fussweg in Tal, Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1282	Val Fex/Oberengadin, Gruppe von Skiläufern mit Blick auf den Piz Tremoggia	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1268	Val Fex/Oberengadin, Haus	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1085	Val Fex/Oberengadin, Heuernte mit Kuh als Zugtier	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1098	Val Fex/Oberengadin, Hirte mit Hüterbub, Hund und Schafen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1255	Val Fex/Oberengadin, Kirche	ca. 1930
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 1274	Val Fex/Oberengadin, Kirche	1933
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1275	Val Fex/Oberengadin, Kirche im Frühling	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1252	Val Fex/Oberengadin, Knabe sitzt auf einem Stein und blickt auf den Silsersee	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1269	Val Fex/Oberengadin, Knabe sitzt auf einem Stein und blickt auf den Silsersee, Piz Lagrev	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1280	Val Fex/Oberengadin, Krokuswiese	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1249	Val Fex/Oberengadin, mit Ross und Wagen beim Hotel Fex	ca. 1930
Fotograf:	W. Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1263	Val Fex/Oberengadin, Platta	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1277	Val Fex/Oberengadin, Platta im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1097	Val Fex/Oberengadin, Schafherde	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1096	Val Fex/Oberengadin, Schafherde	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1281	Val Fex/Oberengadin, Skifahrer mit Blick auf Piz Tremoggia auf dem Weg im Tal Brücke über Fexbach bei Stall mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1265	Val Fex/Oberengadin, Weg mit Blick auf Piz Tremoggia und Fexgletscher	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1531	Val Fex/Oberengadin, Wiese mit Lärche im Frühling	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1270	Val Fex/Oberengadin, zwei Kinder vor Stall, Fexbach	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2156	Val Foraz im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2116	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2124	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2125	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2134	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin mit Piz Foraz	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2131	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin mit Piz Madlain	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2118	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin mit Piz Tavrü	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2117	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin und Piz Foraz	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2129	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin vom Piz Madlain aus	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2127	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin, Arve	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2140	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin, Arve vor Piz Plavna Dadaint	1933
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2126	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin, Arve vor Piz Plavna Dadaint	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2130	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin, Piz Plavna Dadaint	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2128	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin, Piz Plavna Dadaint	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 2133	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin, Piz Plavna Dadaint	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2132	Val Mingèr im Nationalpark/Unterengadin, Piz Plavna Dadaint	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2143	Val Mingèr mit Piz Madlain im Nationalpark/Unterengadin	1933
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0828	Val Müschauns, Nationalpark	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3507	Val Müstair, 1 Schweizerpostauto und 2 italienische Postautos vor der S.A.D. Agentur in Spondinig	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3491	Val Müstair, Ansicht von Sta. Maria	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3486	Val Müstair, Ansicht von Tschierv	ca. 1910
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3482	Val Müstair, Berggasthaus "Süsom Givé" auf der Ofenpasshöhe (2155 m)	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3487	Val Müstair, Blick auf den oberen Teil des Tals mit Fuldera, links Piz Dora und Piz Daint	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3464	Val Müstair, Blick auf Müstair mit Umgebung	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3505	Val Müstair, Blick auf Piz Umbrail mit Stilfserjochstrasse, Abzweigung im IV. Cantoniera, links: Strasse nach Bormio - Tirano, rechts: nach Sta. Maria	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3475	Val Müstair, Blick vom Dreisprachenspitz über das Hotel Stelvio hinweg gegen Süden	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3450	Val Müstair, Blick vom Piz Sesvenna auf die Ortlergruppe	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3448	Val Müstair, Blick von Ofenpass aufs Münstertal und Ortler	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3493	Val Müstair, Blick von Sta. Maria aus auf Müstair und Taufers (Südtirol)	ca. 1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3461	Val Müstair, Blumige Alpentrift (Alpenwiese) im Val Vau bei Sta. Maria, Blick auf Piz Schumbraida	ca. 1950
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3480	Val Müstair, Die Umbrailstrasse zwischen IV. Cantoniera und Stilfserjoch, Weg links nach Bormio - Sondrio, Weg rechts nach Sta. Maria, im Hintergrund der Piz Umbrail, italienische Alpini (Gebirgsjäger) gehen talwärts	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3474	Val Müstair, Dreisprachenspitz auf Stilfserjoch	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3441	Val Müstair, Ein Wachtposten der Tiroler-Standschützen im Umbrailgebiet (Graubünden), Nähe Dreisprachenspiitze	ca. 1917
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3497	Val Müstair, Eingangsturm mit Tor am Kloster Müstair	1939
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3500	Val Müstair, Fuldera	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3523	Val Müstair, Hotel Ofenberg, davor Postautos	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3473	Val Müstair, Hotel Stelvio und Dreisprachenspitze mit Passstrasse, Blick auf den Piz Umbrail	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3443	Val Müstair, im Umbrailgebiet (Graubünden), mit Scherenfernrohr beobachtender Offizier, vier liegende Soldaten studieren eine Landkarte, im Hintergrund: Ortler	1914 - 1917
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3501	Val Müstair, Innenansicht der Kirche in Fuldera	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3478	Val Müstair, Italienischer Zoll bei IV. Cantoniera am Umbrail, Zollbeamte, Postautostrecke Stelvio - Sta. Maria - Ofenpass - Zernez, Reisende mit Skiern	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3481b	Val Müstair, Italienischer Zoll in Müstair, dahinter Schweizer Zoll, Zollbeamte	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3481d	Val Müstair, Italienischer Zoll zwischen Müstair und Taufers, sechs Zollbeamte stehen hinter dem Grenzbalken an der Schweizergrenze	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 3481c	Val Müstair, Italienischer Zoll zwischen Müstair und Taufers, Zollbeamte bei der militärischen Parade während hochziehen/herunterlassen der Tricolore	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3442	Val Müstair, Italienisch-Österreichisches Grenzgebiet, Schweizer Wachtposten in Punta di Rims	1914 - 1918
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3524	Val Müstair, Kehren an der Umbrailstrasse ob Sta. Maria mit Blick ins Münstertal und auf den Ofenpass	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3502	Val Müstair, Kehren zwischen Stelvio und Travoi	1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3499	Val Müstair, Kloster Müstair	ca. 1939
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3465	Val Müstair, Kloster Müstair, Sicht gegen Piz Umbrail	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3470	Val Müstair, Klosterfrauen in Müstair beim Heuen	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3481	Val Müstair, Links Schweizer Zoll, Rechts Italienischer Zoll in Müstair	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3481a	Val Müstair, Links Schweizer Zoll, Rechts Italienischer Zoll in Müstair, Zollbeamte und Reisende	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 3485	Val Müstair, Lü, zwei Heuerinnen stehen auf einem Weg	ca. 1910 - 1930
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	
FR XXXIX / 3462	Val Müstair, markige Arve im wildromantischen Val Vau bei Sta. Maria	ca. 1950
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3513	Val Müstair, Ofenbergroute – Münstertal mit Blick gegen Tschierv, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3510	Val Müstair, Ofenbergroute Nationalparkgebiet, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3517	Val Müstair, Ofenbergroute, Postauto im Winter	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3518	Val Müstair, Ofenbergroute, Postauto im Winter	Undatiert
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 3516	Val Müstair, Ofenbergroute, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3519	Val Müstair, Ofenbergroute, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3512	Val Müstair, Ofenbergroute, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 3511	Val Müstair, Ofenbergroute, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3514	Val Müstair, Ofenbergroute, Postauto mit offenem Verdeck	ca. 1924
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3459	Val Müstair, Ofenpass, Besteigung einer Berg-Nadel auf Ova Spin mit Kletterseilen	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 3522	Val Müstair, Ofenpasshöhe mit Blick gegen das Münstertal, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3515	Val Müstair, Ofenpasshöhe mit Blick gegen Ortler, Postauto mit offenem Verdeck	Undatiert
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3521	Val Müstair, Ofenpasshöhe mit Blick gegen Zernez, Postauto mit offenem Verdeck	ca. 1924
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3483	Val Müstair, Ofenpassstrasse nach der Passhöhe Richtung Val Müstair, Berggasthaus "Süsom Givé" (Ofenpasshöhe 2155 m) mit Piz Gialet	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3453	Val Müstair, Ortler vom Piz Laschadurella aus gesehen	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 3468	Val Müstair, Ortler von der Ofenpasshöhe aus gesehen	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 3452	Val Müstair, Ortlergruppe	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3451	Val Müstair, Ortlergruppe von der Dreisprachenspitze aus gesehen	ca. 1927
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3454	Val Müstair, Ortlergruppe von der Dreisprachenspitze aus gesehen	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 3440	Val Müstair, Österreichische-italienische Front, Blick auf das österreichische Barackenlager an der Dreisprachenspitze	1917
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3476	Val Müstair, Partie beim Hotel Sotto Stelvio zwischen Stelvio und Travoi mit Ortler	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3509	Val Müstair, Passo di Falzarego (2117 m) mit dem ital. Postauto	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3458	Val Müstair, Piz Ivraina und Piz Nuna von Ova Spin aus gesehen	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 3504	Val Müstair, Postauto mit Piz Umbrail im Hintergrund, Postautolinie Zernez - Ofenpass - Münster	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3506	Val Müstair, Postautohaltestelle Muranza, Sta. Maria - Stelvio	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	

FR XXXIX / 3446	Val Müstair, Rimsee 2 gleiche Fotos	1916
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3466	Val Müstair, Rimsee	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3467	Val Müstair, Rimsee mit Piz Praveder	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3445	Val Müstair, Schweizer Wachtposten auf Felsvorsprung	1914 - 1918
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3508	Val Müstair, Schweizerpostauto vor der S.A.D. Agentur in Bozen	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3479	Val Müstair, Schweizerzoll am Umbrail, Postauto, Chauffeur, Zollbeamter, ein Reisender	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3479a	Val Müstair, Schweizerzoll am Umbrail, Zollbeamter und mehrere Reisende	1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3463	Val Müstair, Sommertag am Rimsee bei Sta. Maria	ca. 1950
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3460	Val Müstair, Sommertag bei Sta. Maria, Ausblick gegen die Oetztaler-Alpen	ca. 1950
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	

FR XXXIX / 3528	Val Müstair, Sta. Maria i.M., das alte Klösterli	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3526	Val Müstair, Sta. Maria i.M., Kirche mit Freske des hl. St. Christoph, das älteste Haus im Dorf 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3525	Val Müstair, Sta. Maria i.M., typisches Haus, Gesamtansicht Dorf talwärts 2 Fotos	Undatiert
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3495	Val Müstair, Sta. Maria mit Blick gegen den Piz Umbrail	ca. 1930 - 1940
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3492	Val Müstair, Sta. Maria mit Blick gegen die Oetztaler-Alpen, im Vordergrund Korngarben während der Erntezeit	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3494	Val Müstair, Sta. Maria und im Hintergrund die Oetztaler-Alpen	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3496	Val Müstair, Sta. Maria, Dorfstrasse mit Auto	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3527	Val Müstair, Sta. Maria, Dorfstrasse mit Gasthaus Weisses Kreuz	Undatiert
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3498	Val Müstair, Sta. Maria, reformierte Kirche, Strasse im Vordergrund mit altem Kopfsteinpflaster	ca. 1920
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 3455	Val Müstair, Stelvio Passhöhe, Blick gegen den Ortler, Reisende, Postauto, Privatautos vor der Albergo Passo della Stelvio	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3449	Val Müstair, Stelviopass (Stilfserjoch), Ferdinandshöhe mit Naglerspitze	ca. 1920
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3503	Val Müstair, Stelviostrasse gegen Travoi	ca. 1925
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3477	Val Müstair, Stilfserjoch mit Ortler, Postauto, Privatautos und Reisende, Verkaufsstände	ca. 1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3456	Val Müstair, Stilfserjoch. Das neue Hotel Passo della Stelvio	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 3447	Val Müstair, Tschierv	ca. 1900
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3484	Val Müstair, Tschierv, oberstes Dörfchen im Val Müstair, im Hintergrund Piz Lad	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3444	Val Müstair, Umbrailgebiet (Graubünden), Italienischer Wachtposten bei Punta di Rims, im Winter	1914 - 1918
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3520	Val Müstair, Umbrailstrasse mit Blick aufs Münstertal, Postauto mit offenem Verdeck	ca. 1924
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 3488	Val Müstair, Valchava, evangelisch-reformierte Kirche	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3490	Val Müstair, Valchava, evangelisch-reformierte Kirche	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3489	Val Müstair, Valchava, je 1 Foto mit der evangelisch-reformierten Kirche und der katholischen Kirche	ca. 1945
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 3471	Val Müstair, zwei Kapuzinermönche beim Kloster St. Johann in Müstair	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3472	Val Müstair, zwei Kapuzinermönche beim Kloster St. Johann in Müstair	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 3469	Val Müstair, zwei Klosterfrauen beim Korngarben binden. Blick auf die Calven und ins Vinschgau	09.1933
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 0029	Val Roseg (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0180	Val Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0882	Val Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0179	Val Roseg (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 0176	Val Roseg , mit Schafen und Hirt (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 1094	Val Roseg mit P. Bernina und P. Roseg, Hirte und Hüterbub mit Vieh	1931
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 0032	Val Roseg mit P. Roseg (Oberengadin)	ca. 1910
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0185	Val Roseg mit P. Tschierva, Sella und Glüschaint) und Adlerhorst (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0852	Val Roseg mit Piz Bernina, Piz Scerscen, Piz Roseg	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 0186	Val Roseg mit Roseggruppe (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Oscar Lochau, Pontresina	
FR XXXIX / 0666	Val Roseg mit Sellagruppe (Oberengadin)	ca. 1935
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 0066	Val Roseg, Abendstimmung (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0047	Val Roseg, Blick auf Sellagruppe (Oberengadin)	ca. 1925
Fotograf:	Franz Schneider, Luzern	
FR XXXIX / 0181	Val Roseg, Gletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 1100	Val Roseg/Oberengadin, Schafherde mit Hirt mit Berninamassiv	1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2241	Val S-charl mit Piz Madlain/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2242	Val S-charl mit Piz Tavrü/Unterengadin	1928
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2341	Val S-charl, Skitourenfahrer im Gebiet Sesvenna	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2235	Val S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2234	Val S-charl/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2259	Val Stabelchod im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
FR XXXIX / 2250	Val Tantermozza im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930

Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 2411	Val Tasna/Unterengadin mit Pisocgruppe	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2161	Val Tavrü im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2160	Val Tavrü im Nationalpark/Unterengadin	1933
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0827	Val Trupchun (Oberengadin) mit Lawine	1933
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2195	Val Trupchun der Eingang zum Nationalpark/Unterengadin	1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0781	Val Trupchun, Nationalpark	1940
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0783	Val Trupchun, Nationalpark	1937
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0782	Val Trupchun, Nationalpark	1938
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0784	Val Trupchun, Nationalpark, mit Blick auf Piz Kesch mit Hütte	1936
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2297	Val Tuoi bei Guarda/Unterengadin, Heutransport mit Kuh, Ross und Wagen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2273	Val Tuoi/Unterengadin, Holzfuhre mit Pferden und Kühen	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2399	Val Vulpera/Unterengadin mit Piz Pisoc	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 4336	Vazerol bei Brienz, Gedenkstein der Drei Bünde, Blick ins Oberhalbstein	Undatiert
Fotograf:	Gustav Walty, Sedrun/Pontresina/Klosters	
FR XXXIX / 3278	Veltlin (I), reife Trauben Veltliner Trauben der Puschlaver	ca. 1930
FR XXXIX / 3277	Veltlin (I), Weinlese der Puschlaver 2 Frauen bei der Weinlese, Rebhänge	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3348	Viano (Gemeinde Brusio), Ansicht	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2500	Vicosoprano/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2507	Vicosoprano/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	A. Wegmann, Bad Ragaz	
FR XXXIX / 2505	Vicosoprano/Bergell, Brücke über die Maira	ca. 1930

Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2506	Vicosoprano/Bergell, Brücke über die Maira	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2510	Vicosoprano/Bergell, Burgruine Casaricc	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2503	Vicosoprano/Bergell, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 2501	Vicosoprano/Bergell, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2504	Vicosoprano/Bergell, Dorfstrasse mit Gasthaus Krone	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2502	Vicosoprano/Bergell, Häuser	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2577	Vicosoprano/Bergell, Postauto	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2508	Vicosoprano/Bergell, Postauto auf Brücke	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2511	Vicosoprano/Bergell, Salis Turm	ca. 1930

Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2509	Vicosoprano/Bergell, Senwelenturm	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2512	Vicosoprano/Bergell, Wappen Castelmur am Haus zur Krone	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2513	Vicosoprano-Borgonovo/Bergell	ca. 1930
Fotograf:	Paul Faiss, Davos	
FR XXXIX / 2514	Vicosoprano-Borgonovo/Bergell, Brücke	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2515	Vicosoprano-Borgonovo/Bergell, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Hans Schär-Zogg, Pontresina	
FR XXXIX / 2516	Vicosoprano-Borgonovo/Bergell, Stube im Haus Baldini	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1142	vier Engadinerinnen in Trachten und Muff	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 0314	Viererseilschaft auf dem Palügletscher (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1017	Viererseilschaft auf Gletscher (Oberengadin) 3 gleiche Bilder	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 2276	Vinadi bei Martina/Unterengadin	1927
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1941	Viper im Nationalpark/Unterengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2313	Vnà in Ramosch/Unterengadin, Bauernhaus mit Erker	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2166	Vom Blitz gespaltene Lärche bei der Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Hermann Langen, Zernez	
FR XXXIX / 0763	Vorfrühling am Silsersee (Oberengadin) gegen Maloja	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2373	Vulpera/Unterengadin, Freibad mit Blick auf Piz Lischana	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2374	Vulpera/Unterengadin, Freibad mit Blick auf Piz Lischana	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2375	Vulpera/Unterengadin, Freibad mit Blick auf Piz Lischana	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 2213	Wald im Gebiet des Ofenpasses im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2150	Wald im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 3300	Wallfahrtskirche San Romerio (oberhalb Viano/Brusio) mit Blick ins Tal und gegen das Veltlin Sassalbo: Hausberg von Poschiavo	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 3299	Wallfahrtskirche San Romerio (oberhalb Viano/Brusio), Blick gegen Veltlin Sassalbo: Hausberg von Poschiavo	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2163	Wanderer bei der Alp la Schera im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2148	Wanderer beim Arvenwald Tamangur mit im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2187	Wanderer geniesst den Sonnenuntergang im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2000	Wanderer im Schnee mit Blick auf Piz Buin/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1205	Wanderer im Winter mit Blick auf Piz Palü/Oberengadin 2 gleiche Abzüge	ca. 1930
FR XXXIX / 3438	Wanderweg im Gebirge (?)	ca. 1930
FR XXXIX / 2312	Wandschrank in einer Bündner Stube im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 5340	Webstuhl, eine Weberin bei ihrer Arbeit, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5339	Webstuhl, Mädchen prüft mit einer Frau die Webware, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 2196	Weg im Tarvütal mit Piz Tarvü im Nationalpark/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2225	Weg im Val S-charl mit Blick auf die Pisocgruppe/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0115	Weg ins hintere Fextal mit P. Chapütschin und Tremoggia (Oberengadin) 2 Bilder	1931
Fotograf:	Fritz Meier, Zürich	
FR XXXIX / 2405	Weg zur Alp Laret/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0246	Weg zur Bovalhütte, Blick auf Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0056	Weidende Pferde am Julierpass, Piz Polaschin	ca. 1915
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0786	Weiher mit Schilf Nähe La Punt (Oberengadin), mit Piz d'Esan	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1975	Weisssee mit Sarsura Gletscher/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 0742	Wellenspiel am Ufer des Silsersees (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1956	Wiese in Scuol-Tarasp/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1901	Wiese mit Krokus bei Maloja im Oberengadin	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2336	Wiese mit Krokus und im Hintergrund Piz Linard/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 2231	Wiese mit Margeriten und im Hintergrund die Pisocgruppe im Nationalpark/Unterengadin	1927
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1899	Wildentenjäger auf Skiern mit erlegten Enten im Oberengadin	1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1079	Wildheuer beim Mähen, Val Fex/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1078	Wildheuer beim Mähen, Val Fex/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5450	Wildtier, Edelhirsch (Rothirsch) im Wald, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5448	Wildtier, Edelhirsch (Rothirsch), liegend, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 5449	Wildtier, Edelhirsch (Rothirsch), liegend, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 5451	Wildtier, Gämse (alte deutsche Rechtschreibung: Gemse) mit ihrem Kitz, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5452	Wildtier, Gämse (alte deutsche Rechtschreibung: Gemse) mit ihrem Kitz, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5467	Wildtier, Greifvogel, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 5462	Wildtier, junger Steinadler im Adlerhorst (Nest), kurz vor dem Ausfliegen, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5469	Wildtier, Kreuzotter kriecht über steinigen Boden, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Willy Heller, Zürich	
FR XXXIX / 5470	Wildtier, Kreuzotter zusammengerollt auf steinigem Boden, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Willy Heller, Zürich	

FR XXXIX / 5472	Wildtier, Mauereidechse, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5453	Wildtier, Murmeltier, aufrecht stehend, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5454	Wildtier, Murmeltiere, aufrecht stehend, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5442	Wildtier, Reh im Wald, Ort unbekannt 2 identische Fotos	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5443	Wildtier, Reh im Wald, Winteransicht, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5447	Wildtier, Reh im Wald, Winteransicht, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 5444	Wildtier, Rehbock (Wechselwild) im Wald, Winteransicht, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5445	Wildtier, Rehbock im Wald, Winteransicht, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5446	Wildtier, Rehkitz mit Fellzeichnung, zusammengerollt im Gras liegend, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	

FR XXXIX / 5456	Wildtier, Schneehase auf verschneitem Felsen sitzend, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5455	Wildtier, Schneehase im Tiefschnee, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5466	Wildtier, Spuren im Schnee vom Flugstart eines Steinadlers	Undatiert
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5458	Wildtier, Steinadler auf einem Ast sitzend, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 5463	Wildtier, Steinadler im Anflug zum Adlerhorst (Nest), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5457	Wildtier, Steinadler, Brutpaar in ihrem Horst (Nest), Ort unbekannt	Undatiert
FR XXXIX / 5459	Wildtier, Steinadler, Eier im Adlerhorst (Nest), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5460	Wildtier, Steinadler, ein Ei im Adlerhorst (Nest), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5464	Wildtier, Steinadler-Familie im Adlerhorst (Nest), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5465	Wildtier, Steinadler-Familie im Adlerhorst (Nest), Ort unbekannt	Undatiert

Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5461	Wildtier, Steinadlerküken im Adlerhorst (Nest), Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 5471	Wildtier, Viper wird auf ihre Giftzähne überprüft, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 5468	Wildtier, Wasseramseln, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0834	Winter am Inn (Oberengadin) mit Bahnbrücke	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0302	Winter am Piz Palü (Diavolezzatour) (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0209	Winter am St. Moritzersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0832	Winter auf der Alp Staz bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0830	Winter bei St. Moritz	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0092	Winter bei St. Moritz (Bäume)	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0842	Winter bei St. Moritz, Blick gegen Piz da la Margna	1932
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 0733	Winterabend am Silsersee mit 2 Skiläufern (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0364	Winterabend im Corvigliagebiet (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0789	Winterabend im Oberengadin	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0353	Winterabend im Oberengadin / Skifahrer vor Bergkulisse	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0352	Winterabend im Oberengadin mit Skifahrer Skifahrer mit Wadenbinden	1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0390	Winterabend im Roseggebiet (Oberengadin)	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0485	Winterbesteigung des Piz Palü (Oberengadin) Zweierseilschaft	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0389	Winterlandschaft bei Pontresina (Oberengadin) mit Skifahrer	1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0798	Winterlandschaft bei Samedan (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0797	Winterlandschaft bei Samedan (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0844	Winterlandschaft bei Samedan (Oberengadin) mit Inn	ca. 1920
Fotograf:	Domenic Mischol, Schiers	

FR XXXIX / 0801	Winterlandschaft bei Samedan (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0803	Winterlandschaft bei Samedan (Oberengadin) Raureif	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0796	Winterlandschaft bei Samedan (Oberengadin)	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0849	Winterlandschaft bei Samedan (Oberengadin) mit Innbrücke	1929
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0840	Winterlandschaft bei St. Moritz	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0841	Winterlandschaft bei St. Moritz	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0090	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin) Waldweg	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0087	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin) verschneite Tanne	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0204	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0205	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0206	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0805	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0806	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0086	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0800	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0210	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0788	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0787	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0794	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0790	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0795	Winterlandschaft bei St. Moritz (Oberengadin), gegen Juliergruppe	1931
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0080	Winterlandschaft bei St. Moritz mit P. Languard (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0208	Winterlandschaft bei St. Moritz, mit See (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0088	Winterlandschaft bei St. Moritz, z.T. mit See (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0802	Winterlandschaft bei St. Moritz/Samedan (Oberengadin)	1923
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2014	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2016	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2012	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2033	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2017	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2018	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2024	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2015	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2031	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2027	Winterlandschaft im Engadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0091	Winterlandschaft im Oberengadin	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0089	Winterlandschaft im Oberengadin	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2025	Winterlandschaft im Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0829	Winterlandschaft im Val Roseg (Oberengadin)	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0821	Wintermorgen am St. Moritzersee Skispuren	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 0820	Wintermorgen am St. Moritzersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0093	Wintermorgen bei St. Moritz	ca. 1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0799	Wintermorgen bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0081	Wintermorgen bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0083	Wintermorgen bei St. Moritz (Oberengadin)	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0084	Wintermorgen bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1928
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0094	Wintermorgen bei St. Moritz (Oberengadin)	1927
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0791	Wintermorgen bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0831	Wintermorgen bei St. Moritz mit P. Albana und P. Julier	1932
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0833	Wintermorgen beim Stazersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0523	Wintermorgen Nähe St. Moritz, Skitourenfahrer (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 0835	Wintermotiv auf Muottas, Celerina (Oberengadin)	1928
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	
FR XXXIX / 0997	Winterpanorama mit Zuoz und Skifahrer	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0085	Wintersonne bei St. Moritz (Oberengadin)	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0792	Wintersonne bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0793	Wintersonne bei St. Moritz (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0804	Winterstudie Engadin (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0207	Wintertag am St. Moritzersee (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0722	Wolkenstimmung am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin) fast gleich wie Nr. 0721	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0721	Wolkenstimmung am Silsersee, gegen Maloja (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 5337	Wolle oder Flachs spinnen, ältere Bäuerin beim Spinnen mit dem Bock, Ort unbekannt Siehe auch Foto FR XXXIX / 5338	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 5338	Wolle oder Flachs spinnen, ältere Bäuerin beim Spinnen mit dem traditionellen Spinnrad, Ort unbekannt Siehe auch Foto FR XXXIX / 5337	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	
FR XXXIX / 1533	Wollgras am Berninapass/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Max Burkhardt, Arbon	
FR XXXIX / 1532	Wollgras auf der Bernina-Passhöhe/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Bartholome Schocher, Pontresina	
FR XXXIX / 2055	Zernez/Schloss Wildenberg	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2438	Zernez/Unterengadin mit Blick ins Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2441	Zernez/Unterengadin mit Blick zum Ofenpass	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2440	Zernez/Unterengadin mit Piz Linard	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2098	Zernez/Unterengadin mit Piz Linard	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2439	Zernez/Unterengadin mit Piz Linard	1934
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2096	Zernez/Unterengadin und der Eingang zum Nationalpark	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1973	Zernez/Unterengadin, das älteste Hausportal im Dorf	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 2301	Zernez/Unterengadin, Dorfstrasse	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 2100	Zernez/Unterengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2097	Zernez/Unterengadin, Frau in Tracht bei Hauseingang	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2099	Zernez/Unterengadin, Kirchturm	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2254	Zernez/Unterengadin, Moorenturm	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2074	Zernez/Unterengadin, Moorenturm und Schloss Wildenberg zwei Abzüge	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 2068	Zernez/Unterengadin, Schloss Wildenberg	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 2069	Zernez/Unterengadin, Schloss Wildenberg	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1913	Zernez/Unterengadin, Trollblumen	ca. 1930
Fotograf:	Rudolf Grass, Zernez	
FR XXXIX / 2073	Zernez/Unterengadin, Turm la Serra	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1089	Ziegenherde mit Hirt oberhalb Sils i.E./Segl, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0144	Ziegenidylle mit Blick auf Piz Bernina (Oberengadin)	ca. 1922
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 2251	Zuort im Val Sinestra/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 2252	Zuort im Val Sinestra/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1002	Zuoz mit Lyceum, Hockey auf dem Eis	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1456	Zuoz mit Piz d'Esan/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1461	Zuoz und S-Chanf/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0947	Zuoz, Ansicht, gegen Piz Kesch	ca. 1935
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0946	Zuoz, Ansicht, gegen S-chanf und Piz d'Esan	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1134	Zuoz, Chalandamarz, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1133	Zuoz, Chalandamarz, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0955	Zuoz, Dorfpartie	ca. 1920
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 0957	Zuoz, Dorfstrasse Turmhaus etc.	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 0942	Zuoz, Herrschaftshaus, Ziegen und Bauern um den Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0953	Zuoz, oberer Platz, u.a. Plantahaus mit Brunnen Wasser holen am Brunnen	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0954	Zuoz, oberer Platz, u.a. Plantahaus mit Brunnen Wasser holen am Brunnen	ca. 1920
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1147	Zuoz, Schlitteda, Frau mit Muff, Hotel Concordia, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1149	Zuoz, Schlitteda, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 0941	Zuoz, Winter, mit Piz Kesch	ca. 1935
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1468	Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1465	Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1463	Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1462	Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 1470	Zuoz/Oberengadin	1929
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1460	Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1459	Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1458	Zuoz/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1519	Zuoz/Oberengadin beim Rathaus mit Verbindungsbögen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1506	Zuoz/Oberengadin gegen Piz d'Esan im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1508	Zuoz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1528	Zuoz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1516	Zuoz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1481	Zuoz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1457	Zuoz/Oberengadin im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1510	Zuoz/Oberengadin mit Piz d'Esan	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1518	Zuoz/Oberengadin mit Piz d'Esan im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Christian Meisser, Zürich	
FR XXXIX / 1511	Zuoz/Oberengadin und Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1484	Zuoz/Oberengadin, Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1477	Zuoz/Oberengadin, der Kirchturm und das alte Gemeindehaus im Turm	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1464	Zuoz/Oberengadin, Dorfbrunnen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1492	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz	1929
Fotograf:	Othmar Rutz, St. Moritz	

FR XXXIX / 1479	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz mit Brunnen und Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1505	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz mit Chesa Planta und Piz d'Esan	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1491	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz mit Pferd am Brunnen und Holzwagen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1490	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz mit zwei Kindern am Brunnen mit Bär	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1503	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz und Brunnen mit Bär Auto und Kutsche	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1502	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz und Brunnen mit Bär	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1488	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz und Brunnen mit Bär	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1478	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz und Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1504	Zuoz/Oberengadin, Dorfplatz und Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1496	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse bei Coiffeur	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1497	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse bei Engadiner Haus mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1495	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse bei Haustreppe im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1489	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse beim Gemeindehaus mit Verbindungsbögen Sonnenuhr	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1500	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse beim Gemeindehaus mit Verbindungsbögen Sonnenuhr	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1501	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse beim Gemeindehaus mit Verbindungsbögen Sonnenuhr	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1499	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse beim Gemeindehaus und der Konditorei mit Verbindungsbögen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1493	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1485	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 1487	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	
FR XXXIX / 1517	Zuoz/Oberengadin, Dorfstrasse und Brunnen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1498	Zuoz/Oberengadin, Dorfteil	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1455	Zuoz/Oberengadin, Eingang zu Patrizierhaus	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1472	Zuoz/Oberengadin, Eishockey-Spieler beim Lyceum Alpinum	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1473	Zuoz/Oberengadin, Eishockey-Spieler beim Lyceum Alpinum	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1486	Zuoz/Oberengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	
FR XXXIX / 1509	Zuoz/Oberengadin, Engadiner Haus	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1515	Zuoz/Oberengadin, Frau mit Schafen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1514	Zuoz/Oberengadin, Frau mit Schafen und Ross mit Schlitten im Winter	1932
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1480	Zuoz/Oberengadin, Gemeindehaus und Verbindungsbogen	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1466	Zuoz/Oberengadin, Hotel Castell	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1494	Zuoz/Oberengadin, Kirche und Villa Aenania	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1471	Zuoz/Oberengadin, Kirchturm	ca. 1930
Fotograf:	Jean Gaberell, Thalwil	
FR XXXIX / 1467	Zuoz/Oberengadin, Kühe und Piz Kesch	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1507	Zuoz/Oberengadin, mit Ziegen am Brunnen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1483	Zuoz/Oberengadin, Platz mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1482	Zuoz/Oberengadin, Platz mit Brunnen	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1474	Zuoz/Oberengadin, Skisprungschanze	ca. 1930
Fotograf:	Johann Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1469	Zuoz/Oberengadin, Spielplätze des Lyceum Alpinum	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 1475	Zuoz/Oberengadin, Suler des Chesa Planta	1925
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	
FR XXXIX / 1452	Zuoz/Oberengadin, Suler vom Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 1453	Zuoz/Oberengadin, Verbindungsbögen beim Gemeindehaus	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1454	Zuoz/Oberengadin, Verbindungsbögen beim Gemeindehaus und beim Chesa Planta	ca. 1930
Fotograf:	Otto Furter, Davos Platz	
FR XXXIX / 1513	Zuoz/Oberengadin, Ziegen an Brunnen im Winter	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	
FR XXXIX / 0489	Zuschauer beim Diavolezza-Skirennen (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	
FR XXXIX / 5322	Zwei Bauern schliessen einen Kuhhandel ab, Ort unbekannt	Undatiert
Fotograf:	Max Rudolf, Davos	

FR XXXIX / 1140	zwei junge Frauen in der Tracht, Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Albert Steiner, St. Moritz	

FR XXXIX / 5323	Zwei Säumer mit ihren beladenen Saumpferden auf dem Weg zu einer Alp, Ort unbekannt Säumer transportierten auf Saumpfaden (für Wagen nicht passierbare Altstrassen) Handelswaren auf Saumtieren.	Undatiert
Fotograf:	Johann Ulrich Meng, Herisau	

FR XXXIX / 1206	Zwei Skifahrer mit Blick vom Piz Arpiglia auf Piz Kesch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Domenic Feuerstein, Scuol	

FR XXXIX / 1991	Zwei Skitourenfahrer beim Aufstieg zur Fuorcla d'Urezzas/Unterengadin	ca. 1930
Fotograf:	Andreas Pedrett, St. Moritz	

FR XXXIX / 1119	Zwei Trachtenpaare an der Schlitteda	ca. 1930
Fotograf:	Gustav Sommer, Samedan	

FR XXXIX / 1204	Zwei Wanderer morgens im Schnee am Piz Morteratsch/Oberengadin	ca. 1930
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	

FR XXXIX / 0412	Zweierseilschaft an der Bellavista (Oberengadin)	ca. 1920
Fotograf:	Emil Meerkämper, Davos	